

РАССМОТРЕНО и ПРИНЯТО

Педагогическим советом

МБОУ Лицей

Протокол №1

от «29» августа 2015 г

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБОУ Лицей с. Толбазы

Л.Д.Васильева

Приказ № 260 от «29» августа 2015 г.



Основная образовательная программа основного общего образования

муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения

Лицей с. Толбазы

муниципального района

Аургазинский район

Республики Башкортостан

Срок реализации 5 лет

Толбазы 2015г.

Содержание

Общие положения.....	7.
1. Целевой раздел.....	8
1.1. Пояснительная записка.....	8
1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы основного общего образования.....	15
1.2.1. Общие положения.....	15
1.2.2. Ведущие целевые установки и основные ожидаемые результаты.....	17
1.2.3. Планируемые результаты освоения учебных и междисциплинарных программ.....	21
1.2.3.1. Программа формирования универсальных учебных действий обучающихся.....	21
1.2.4 Формирование ИКТ- компетентности обучающихся.....	31
1.2.5. Формирование основ учебно-исследовательской и проектной деятельности	39
1.2.6. Стратегии смыслового чтения и работы с текстом (работы с информацией).....	43
1.2.7. Русский язык.....	49
1.2.8. Литература.....	61
1.2.9. Иностранный язык (английский).....	64
1.2.10. История России. Всеобщая история.....	69
1.2.11. Обществознание.....	74
1.2.12. География.....	83

1.2.13. Математика. Алгебра. Геометрия.....	89
1.2.14. Информатика.....	96
1.2.15. Физика.....	99
1.2.16. Биология.....	105
1.2.17. Химия.....	107
1.2.18. Изобразительное искусство.....	113
1.2.19. Музыка.....	117
1.2.20. Технология.....	119
1.2.21. Физическая культура.....	123
1.2.22. Основы безопасности жизнедеятельности.....	126
1.2.23. Башкирский язык	132
1.2.24. Родной (татарский) язык и литература-----	135
1.2.25. Родной (башкирский) язык и литература-----	149
1.2.26. Родной (русский) язык-----	154
1.2.27. Родной (чувашский) язык и литература-----	156
1.2.28. Основы духовно нравственной культуры народов России-----	165
1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования.....	166
1.3.1. Общие положения.....	166
1.3.2. Оценка личностных результатов.....	168
1.3.3. Оценка метапредметных результатов.....	169
1.3.4. Оценка предметных результатов.....	173
1.3.5. Система внутришкольного мониторинга образовательных достижений и портфель достижений как инструменты динамики образовательных достижений.....	174
1.3.6. Итоговая оценка выпускника и её использование при переходе от основного к среднему общему образованию.....	175

1.3.7. Оценка результатов деятельности образовательного учреждения.....176

2. Содержательный раздел.....178

2.1. Программа развития универсальных учебных действий на ступени основного общего образования.....178

2.2. Программы отдельных учебных предметов и курсов.....186

2.2.1 Общие положения.....119

2.2.2. Основное содержание учебных предметов на ступени основного общего образования.....187

2.2.2.1.Русский язык.....187

2.2.2.2Литература.....192

2.2.2.3. Иностранный язык (английский).....203

2.2.2.4. История России. Всеобщая история.....211

2.2.2.5. Обществознание.....232

2.2.2.6. География.....236

2.2.2.7.Математика. Алгебра. Геометрия.....246

2.2.2.8. Информатика.....250

2.2.2.9. Физика.....253

2.2.2.10. Биология.....257

2.2.2.11. Химия.....265

2.2.2.12. Изобразительное искусство.....268

2.2.2.13. Музыка.....272

2.2.2.14. Технология.....279

2.2.2.15.Физическая культура.....287

2.2.2.16. Основы безопасности жизнедеятельности-----289

2.2.2.17. Башкирский язык292

2.2.2.18. Родной (татарский) язык и литература -----300

2.2.2.19. Родной (башкирский) язык и литература-----	308
2.2.2.20.Родной (русский) язык-----	318
2.2.2.21.Родной (чувашский) язык и литература -----	325
2.2.2.22. Основы духовно нравственной культуры народов России-----	331
2.3. Программа воспитания и социализации обучающихся на ступени основного общего образования.....	339
2.3.1. Цель и задачи воспитания и социализации обучающихся	340
2.3.2. Основные направления и ценностные основы воспитания и социализации обучающихся.....	343
2.3.3. Принципы и особенности организации содержания воспитания и социализации обучающихся.....	344
2.3.4. Основное содержание воспитания и социализации обучающихся.....	345
2.3.5. Виды деятельности и формы занятий с обучающимися.....	350
2.3.6. Этапы организации социализации обучающихся, совместной деятельности образовательного учреждения с предприятиями, общественными организациями, системой дополнительного образования, иными социальными субъектами.....	354
2.3.7. Основные формы организации педагогической поддержки социализации обучающихся.....	356
2.3.8. Организация работы по формированию экологически целесообразного, здорового и безопасного образа жизни.....	357
2.3.9. Деятельность образовательного учреждения в области непрерывного экологического здоровьесберегающего образования обучающихся.....	359
2.3.10. Планируемые результаты воспитания и социализации обучающихся.....	362
2.3.11. Мониторинг эффективности реализации образовательным учреждением программы воспитания и социализации обучающихся.....	366
2.3.12. Методологический инструментарий мониторинга воспитания и	

социализации обучающихся.....	367
2.3.13.Реализация программы воспитания и социализации на текущий год.....	368
2.4. Программа коррекционной работы.....	368
3. Организационный раздел.....	379
3.1. Учебный план основного общего образования.....	379
3.2. Система условий реализации основной образовательной программ....	401
3.2.1. Описание кадровых условий реализации основной образовательной программы основного общего образования.....	403
3.2.2. Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы основного общего образования	413
3.2.3. Финансовое обеспечение реализации основной образовательной программы основного общего образования	415
3.2.4. Материально-технические условия реализации основной образовательной программы.....	416
3.2.5.Информационно-методические условия реализации основной образовательной программы основного общего образования.....	422
3.2.6.Сетевооый график(дорожной карты) по формированию необходимой системы условий реализации основной образовательной программы ООО.....	429

Приложения:

- 1) Программы отдельных учебных предметов и курсов (Приложение 1)
- 2) Реализация программы воспитания и социализации на текущий год (Приложение 2)
- 3) Учебный план с пояснительной запиской на текущий учебный год (Приложение 3)
- 4) Кадровое обеспечение реализации основной образовательной программы основного общего образования (Приложение 4)
- 5)План-график повышения квалификации всех педагогических работников (Приложение 6)

6) План-график аттестации педагогических кадров (Приложение 6) на соответствие занимаемой должности, на первую и высшую квалификационную категории.

Общие положения

Образовательная программа основного общего образования разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования к структуре основной образовательной программы, определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени основного общего образования.

Образовательная программа основного общего образования разработана с учётом образовательных потребностей и запросов участников образовательного процесса. Основная образовательная программа является программой развития данного образовательного учреждения.

Образовательная программа содержит три раздела: целевой, содержательный и организационный.

1. Целевой раздел определяет общее назначение, цели, задачи и планируемые результаты реализации основной образовательной программы основного общего образования, конкретизированные в соответствии с требованиями Стандарта и учитывающие региональные, национальные и этнокультурные особенности народов Российской Федерации, а также способы определения достижения этих целей и результатов.

Целевой раздел включает:

1.1. пояснительную записку

1.2. планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы основного общего образования .

1.3. систему оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования

2. Содержательный раздел определяет общее содержание основного общего образования и включает программы, ориентированные на достижение личностных, предметных и метапредметных результатов, в том числе:

2.1. программу развития универсальных учебных действий на ступени основного общего образования;

2.2. программы отдельных учебных предметов и курсов;

2.3. программу воспитания и социализации обучающихся на ступени основного общего образования, включающую такие направления, как духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся, их социализация и профессиональная ориентация, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, экологической культуры;

2.4. программу коррекционной работы

3. Организационный раздел устанавливает общие рамки организации образовательного процесса, а также механизм реализации компонентов основной образовательной программы. Организационный раздел включает:

3.1. учебный план основного общего образования

3.2. систему условий реализации основной образовательной программы

МБОУ Лицей с. Толбазы, реализующее основную образовательную программу основного общего образования, обеспечивает ознакомление обучающихся и их родителей (законных представителей) как участников образовательного процесса:

— с их правами и обязанностями в части формирования и реализации основной образовательной программы основного общего образования, установленными законодательством Российской Федерации и уставом МБОУ Лицей с.Толбазы и другими документами, регламентирующими осуществление образовательного процесса в лицее. Права и обязанности родителей (законных представителей) обучающихся в части, касающейся участия в формировании и обеспечении освоения всеми детьми основной образовательной программы основного общего образования, должны конкретизироваться и закрепляться в заключённом между ними и МБОУ Лицей договоре, отражающем ответственность субъектов образования за конечные результаты освоения основной образовательной программы.

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Основная образовательная программа основного общего образования разработана коллективом педагогов, родителей средней ступени образования МБОУ Лицей с. Толбазы, рассмотрена и принята Управляющим советом школы.

Основная образовательная программа основного общего образования является нормативным документом МБОУ Лицей с.Толбазы муниципального района Аургазинский район РБ, который, с одной стороны, формирует социальный заказ общества, а с другой – показывает возможности, приоритетные ценности, цели, особенности содержания, организации, научно-методического обеспечения образовательного процесса, реализующие данный социальный заказ.

Миссия школы в контексте социальной деятельности на ступени основного общего образования — дать обучающемуся представление об общественных ценностях и ориентированных на эти ценности образцах поведения через практику общественных отношений с различными социальными группами и людьми с разными социальными статусами.

Потребности обучающихся выявляются по результатам опросов, анкетирования, экспертных оценок педагогов.

Ожидания родителей определяются в результате бесед, социологических исследований, анкетирования. Учитывая состояние здоровья своих детей, родители заинтересованы не только в получении ребенком прочных знаний по учебным предметам, но и в том, чтобы в школе применялись здоровые сберегающие технологии, чтобы особое внимание уделялось психологической и педагогической поддержке детей. Дети должны активно участвовать во внеклассных и внешкольных мероприятиях, в спортивных соревнованиях, спортивных играх, т.е. само реализовываться.

Основные направления работы лицея, которые обеспечивают осуществление концептуальных идей:

- «Информатизация школы».

- «Психолого-педагогическое сопровождение участников ОП по духовно-нравственному развитию учащихся».

- «Методическая культура педагогов».

- «Одаренные дети».

- «Охрана здоровья участников образовательного процесса школы».

- «Духовно-нравственное воспитание учащихся».

Нормативная основа создания и реализации основной образовательной программы основного общего образования

- ФЗ «Об образовании РФ»;

- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (Приказ Министерства образования и науки РФ № 1897 от 17 декабря 2010 года);

- Национальная образовательная инициатива «НАША НОВАЯ ШКОЛА»;

- Постановление Правительства РФ «Об утверждении Типового положения об общеобразовательном учреждении»

- Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.2.2821-10 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях"

- Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Основная школа, подготовленная Институтом стратегических исследований в образовании РАО. — М. : Просвещение, 2011

- Устав МБОУ Лицей с. Толбазы

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса на ступени основного общего образования и направлена на формирование общей культуры обучающихся, на их духовно-нравственное, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, на создание основы для самостоятельной реализации учебной деятельности, обеспечивающей социальную успешность, развитие творческих способностей, саморазвитие и самосовершенствование, сохранение и укрепление здоровья обучающихся.

Целями реализации основной образовательной программы основного общего образования являются:

- обеспечение планируемых результатов по достижению выпускником целевых установок, знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося среднего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;

- становление и развитие личности в её индивидуальности, самобытности, уникальности, неповторимости;

- создание необходимых условий для охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, обеспечение их эмоционального благополучия; для сохранения и поддержки индивидуальности каждого ребенка; для развития ребенка как субъекта отношений с людьми, с миром и с собой, формирование способности к социальной адаптации, активной гражданской позиции, поддержание оптимистической самооценки и уверенности в себе, расширение опыта самостоятельного выбора, формирование желания учиться и основ умения учиться, потребности в непрерывном самообразовании.

Достижение поставленных целей при разработке и реализации школой основной образовательной программы основного общего образования предусматривает решение следующих основных задач:

- обеспечить соответствие основной образовательной программы требованиям Стандарта;

- обеспечить преемственность начального общего, основного общего, среднего общего образования;

- обеспечить доступность получения качественного основного общего образования, достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования всеми обучающимися, в том числе детьми-инвалидами и детьми с ограниченными возможностями здоровья;

- установить требования к воспитанию и социализации обучающихся как части образовательной программы и соответствующему усилению воспитательного потенциала школы, обеспечить индивидуализированное психолого-педагогическое сопровождение

каждого обучающегося, формировать образовательный базис, основанного не только на знаниях, но и на соответствующем культурном уровне развития личности, создать необходимые условия для её само реализации;

- обеспечить эффективное сочетание урочных и внеурочных форм организации образовательного процесса, взаимодействие всех его участников;

- обеспечить взаимодействие образовательного учреждения с социальными партнёрами при реализации основной образовательной программы;

- выявлять и развивать способности обучающихся, в том числе одарённых детей, детей с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов, их профессиональных склонностей через систему клубов, секций, студий и кружков, организацию общественно полезной деятельности, в том числе социальной практики, с использованием возможностей образовательных учреждений дополнительного образования детей;

- организовывать интеллектуальные и творческие соревнования, проектную и учебно-исследовательскую деятельность;

- привлекать обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутри школьной социальной среды, школьного уклада;

- включать обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды (с. Толбазы) для приобретения опыта реального управления и действия;

- организовывать социальное и учебно-исследовательское проектирование, профессиональную ориентацию обучающихся при поддержке педагогов, психологов, социальных педагогов, сотрудничество с базовыми предприятиями, учреждениями профессионального образования.

- создать условия для формирования мотивации учебной деятельности учащихся основной школы ;

- создать условия для достижения обучающимися высоких личностных, метапредметных и предметных результатов;

- создать условия для сохранения и укрепления физического и психического здоровья и безопасности обучающихся;

- создать условия для успешного развития спортивно-одарённых детей;

- создать условия для успешного развития детей из социально неблагополучных семей;

- воспитывать гражданственность, трудолюбие, уважение к правам и свободам человека, семье, Родине, к малой родине, к окружающей природе.

В основе реализации основной образовательной программы лежит **системно-деятельностный подход**, который предполагает:

- воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения его многонационального, поликультурного и поликонфессионального состава;

- формирование соответствующей целям общего образования социальной среды развития обучающихся в системе образования, переход к стратегии социального проектирования и конструирования на основе разработки содержания и технологий образования, определяющих пути и способы достижения желаемого уровня (результата) личностного и познавательного развития обучающихся;

- ориентацию на достижение цели и основного результата образования — развитие на основе освоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира личности обучающегося, его активной учебно-познавательной деятельности, формирование его готовности к саморазвитию и непрерывному образованию;

- признание решающей роли содержания образования, способов организации образовательной деятельности и учебного сотрудничества в достижении целей личностного и социального развития обучающихся;

- учёт индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли, значения видов деятельности и форм общения при построении образовательного процесса и определении образовательно-воспитательных целей и путей их достижения;

- разнообразие индивидуальных образовательных траекторий и индивидуального развития каждого обучающегося, в том числе одарённых детей, спортивно одарённых детей, детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья.

Основная образовательная программа формируется с учётом психолого-педагогических особенностей развития детей, связанных:

- с переходом от учебных действий, характерных для начальной школы и осуществляемых только совместно с классом как учебной общностью и под руководством учителя, от способности только осуществлять принятие заданной педагогом и осмысленной цели к *овладению этой учебной деятельностью* на ступени основной школы в единстве мотивационно-смыслового и операционно-технического компонентов, становление которой осуществляется в форме учебного исследования, к *новой внутренней позиции обучающегося* — направленности на самостоятельный познавательный поиск, постановку учебных целей, освоение и самостоятельное осуществление контрольных и оценочных действий, инициативу в организации учебного сотрудничества;

□ с осуществлением на каждом возрастном уровне (11—13 и 13—15 лет) благодаря развитию рефлексии общих способов действий и возможностей их переноса в различные учебно-предметные области, *качественного преобразования учебных действий* моделирования, контроля и оценки и *перехода* от самостоятельной постановки обучающимися новых учебных задач к *развитию способности проектирования собственной учебной деятельности и построению жизненных планов во временной перспективе*;

□ с *формированием* у обучающегося *научного типа мышления*, который ориентирует его на общекультурные образцы, нормы, эталоны и закономерности взаимодействия с окружающим миром;

□ с *овладением коммуникативными средствами и способами организации кооперации и сотрудничества*; развитием учебного сотрудничества, реализуемого в отношениях обучающихся с учителем и сверстниками;

□ с *изменением формы организации учебной деятельности и учебного сотрудничества* от классно-урочной к лабораторно-семинарской и лекционно-лабораторной исследовательской.

Переход обучающегося в основную школу совпадает с предкритической фазой развития ребёнка — переходом к *кризису младшего подросткового возраста* (11—13 лет, 5—7 классы), характеризующемуся началом перехода от детства к взрослости, при котором центральным и специфическим новообразованием в личности подростка является возникновение и развитие у него самосознания — представления о том, что он уже не ребёнок, т. е. чувства взрослости, а также внутренней переориентацией подростка с правил и ограничений, связанных с моралью послушания, на нормы поведения взрослых.

Второй этап подросткового развития (14—15 лет, 8—9 классы) характеризуется:

— бурным, скачкообразным характером развития, т. е. происходящими за сравнительно короткий срок многочисленными качественными изменениями прежних особенностей, интересов и отношений ребёнка, появлением у подростка значительных субъективных трудностей и переживаний;

— стремлением подростка к общению и совместной деятельности со сверстниками;

— особой чувствительностью к морально-этическому «кодексу товарищества», в котором заданы важнейшие нормы социального поведения взрослого мира;

— процессом перехода от детства к взрослости, отражающимся в его характеристике как «переходного», «трудного» или «критического»;

— обострённой, в связи с возникновением чувства взрослости, восприимчивостью к усвоению норм, ценностей и способов поведения, которые существуют в мире взрослых и

в их отношениях, порождающей интенсивное формирование на данном возрастном этапе нравственных понятий и убеждений, выработку принципов, моральное развитие личности; 10

— сложными поведенческими проявлениями, вызванными противоречием между потребностью в признании их взрослыми со стороны окружающих и собственной неуверенностью в этом (нормативный кризис с его кульминационной точкой подросткового кризиса независимости, проявляющегося в разных формах непослушания, сопротивления и протеста);

— изменением социальной ситуации развития — ростом информационных перегрузок и изменением характера и способа общения и социальных взаимодействий — объёмы и способы получения информации (СМИ, телевидение, Интернет).

Учёт особенностей подросткового возраста, успешность и своевременность формирования новообразований познавательной сферы, качеств и свойств личности связывается с активной позицией учителя, а также с адекватностью построения образовательного процесса и выбора условий и методик обучения.

Объективно необходимое для подготовки к будущей жизни подростка развитие его социальной взрослости требует и от родителей (законных представителей) решения соответствующей задачи воспитания подростка в семье, смены прежнего типа отношений на новый.

1.2. Планируемые результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования

1.2.1. Общие положения

Планируемые результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования в Лицее (далее — планируемые результаты) представляют собой систему *ведущих целевых установок и ожидаемых результатов освоения всех компонентов, составляющих содержательную основу образовательной программы*. Они обеспечивают связь между требованиями Стандарта, образовательным процессом и системой оценки результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования (далее — системой оценки), выступая содержательной и критериальной основой для разработки программ учебных предметов, курсов, учебно-методической литературы, с одной стороны, и системы оценки — с другой.

В соответствии с требованиями Стандарта система планируемых результатов — личностных, метапредметных и предметных — устанавливает и описывает классы *учебно-познавательных и учебно-практических задач*, которые осваивают учащиеся в ходе обучения, особо выделяя среди них те, которые выносятся на итоговую оценку, в том числе государственную итоговую аттестацию выпускников. Успешное выполнение этих задач требует от учащихся овладения *системой учебных действий* (универсальных и специфических для данного учебного предмета: личностных, регулятивных, коммуникативных, познавательных) с *учебным материалом*, и, прежде всего, с *опорным учебным материалом*, служащим основой для последующего обучения.

Фактически личностные, метапредметные и предметные планируемые результаты устанавливают и описывают следующие обобщённые классы учебно-познавательных и учебно-практических задач, предъявляемых учащимся:

1) учебно-познавательные задачи, направленные на формирование и оценку умений и навыков, способствующих **освоению систематических знаний**, в том числе:

— *первичному ознакомлению, отработке и осознанию теоретических моделей и понятий* (общенаучных и базовых для данной области знания), *стандартных алгоритмов и процедур*;

— *выявлению и осознанию сущности и особенностей* изучаемых объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета, *созданию и использованию моделей* изучаемых объектов и процессов, схем;

— *выявлению и анализу существенных и устойчивых связей и отношений* между объектами и процессами;

2) учебно-познавательные задачи, направленные на формирование и оценку навыка **самостоятельного приобретения, переноса и интеграции знаний** как результата использования знако-символических средств и/или логических операций сравнения, анализа, синтеза, обобщения, интерпретации, оценки, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, соотнесения с известным; требующие от учащихся более глубокого понимания изученного и/или выдвижения новых для них идей, иной точки зрения, создания или исследования новой информации, преобразования известной информации, представления её в новой форме, переноса в иной контекст и т. п.;

3) учебно-практические задачи, направленные на формирование и оценку навыка **разрешения проблем/проблемных ситуаций**, требующие принятия решения в ситуации неопределённости, например, выбора или разработки оптимального либо наиболее эффективного решения, создания объекта с заданными свойствами, установления закономерностей или «устранения неполадок» и т. п.;

4) учебно-практические задачи, направленные на формирование и оценку навыка **сотрудничества**, требующие совместной работы в парах или группах с распределением ролей/функций и разделением ответственности за конечный результат;

5) учебно-практические задачи, направленные на формирование и оценку навыка **коммуникации**, требующие создания письменного или устного текста/высказывания с заданными параметрами: коммуникативной задачей, темой, объёмом, форматом (например, сообщения, комментария, пояснения, призыва, инструкции, текста-описания или текста-рассуждения, формулировки и обоснования гипотезы, устного или письменного заключения, отчёта, оценочного суждения, аргументированного мнения и т.п.);

6) учебно-практические и учебно-познавательные задачи, направленные на формирование и оценку навыка **самоорганизации и саморегуляции**, наделяющие учащихся функциями организации выполнения задания: планирования этапов выполнения работы, отслеживания продвижения в выполнении задания, соблюдения графика подготовки и предоставления материалов, поиска необходимых ресурсов, распределения обязанностей и контроля качества выполнения работы;

7) учебно-практические и учебно-познавательные задачи, направленные на формирование и оценку навыка **рефлексии**, что требует от обучающихся самостоятельной оценки или анализа собственной учебной деятельности с позиций соответствия полученных результатов учебной задаче, целям и способам действий, выявления позитивных и негативных факторов, влияющих на результаты и качество выполнения задания и/или самостоятельной постановки учебных задач (например, что надо изменить, выполнить по-другому, дополнительно узнать и т. п.);

8) учебно-практические и учебно-познавательные задачи, направленные на формирование

ценностно-смысловых установок, что требует от обучающихся выражения ценностных суждений и/или своей позиции по обсуждаемой проблеме на основе имеющихся представлений о социальных и/или личностных ценностях, нравственно-этических нормах, эстетических ценностях, а также аргументации (пояснения или комментария) своей позиции или оценки;

9) учебно-практические и учебно-познавательные задачи, направленные на формирование и оценку **ИКТ-компетентности обучающихся**, требующие педагогически целесообразного использования ИКТ в целях повышения эффективности процесса формирования всех перечисленных выше ключевых навыков (самостоятельного приобретения и переноса знаний, сотрудничества и коммуникации, решения проблем и

самоорганизации, рефлексии и ценностно-смысловых ориентаций), а также собственно навыков использования ИКТ.

В соответствии с реализуемой ФГОС ООО деятельностной парадигмой образования система планируемых результатов строится на основе **уровневого подхода**: выделения ожидаемого уровня актуального развития большинства обучающихся и ближайшей перспективы их развития. Такой подход позволяет определять динамическую картину развития обучающихся, поощрять продвижения обучающихся, выстраивать индивидуальные траектории движения с учётом зоны ближайшего развития ребёнка.

Эти результаты приводятся в пояснительных записках к планируемым результатам по каждой учебной или междисциплинарной программе.

На ступени основного общего образования устанавливаются планируемые результаты освоения:

- четырёх **междисциплинарных учебных программ** — «Формирование универсальных учебных действий», «Формирование ИКТ-компетентности обучающихся», «Основы учебно-исследовательской и проектной деятельности» и «Основы смыслового чтения и работа с текстом»;

- **учебных программ по всем предметам** — «Русский язык. Родной язык», «Литература. Родная литература», «Иностранный язык», «Башкирский язык», «История России. Всеобщая история», «Обществознание», «География», «Математика», «Алгебра», «Геометрия», «Информатика», «Физика», «Биология», «Химия», «Изобразительное искусство», «Музыка», «Технология», «Физическая культура», «Основы безопасности жизнедеятельности», «Основы духовно- нравственной культуры народов России».

1.2.2. Ведущие целевые установки и основные ожидаемые результаты

В результате изучения **всех без исключения предметов** основной школы получают дальнейшее развитие личностные, регулятивные, коммуникативные и познавательные универсальные учебные действия, учебная (общая и предметная) и обще

пользовательская ИКТ-компетентность обучающихся, составляющие психолого-педагогическую и инструментальную основы формирования способности и готовности к освоению систематических знаний, их самостоятельному пополнению, переносу и интеграции; способности к сотрудничеству и коммуникации, решению лично и социально значимых проблем и воплощению решений в практику; способности к самоорганизации, саморегуляции и рефлексии.

В ходе изучения средствами всех предметов у выпускников будут заложены основы формально-логического мышления, рефлексии, что будет способствовать:

- порождению нового типа познавательных интересов (интереса не только к фактам, но и к закономерностям);
- расширению и переориентации рефлексивной оценки собственных возможностей — за пределы учебной деятельности в сферу самосознания;
- формированию способности к целеполаганию, самостоятельной постановке новых учебных задач и проектированию собственной учебной деятельности.

В ходе изучения всех учебных предметов обучающиеся **приобретут опыт проектной деятельности** как особой формы учебной работы, способствующей воспитанию самостоятельности, инициативности, ответственности, повышению мотивации и эффективности учебной деятельности; в ходе реализации исходного замысла на практическом уровне овладеют умением выбирать адекватные стоящей задаче средства, принимать решения, в том числе и в ситуациях неопределённости. Они получают возможность развить способность к разработке нескольких вариантов решений, к поиску нестандартных решений, поиску и осуществлению наиболее приемлемого решения.

В ходе планирования и выполнения учебных исследований обучающиеся освоят умение *оперировать гипотезами* как отличительным инструментом научного рассуждения, приобретут опыт решения интеллектуальных задач на основе мысленного построения различных предположений и их последующей проверки.

В результате целенаправленной учебной деятельности, осуществляемой в формах *учебного исследования, учебного проекта*, в ходе освоения системы научных понятий у выпускников будут заложены:

- потребность вникать в суть изучаемых проблем, ставить вопросы, затрагивающие основы знаний, личный, социальный, исторический жизненный опыт;
- основы критического отношения к знанию, жизненному опыту;
- основы ценностных суждений и оценок;
- уважение к величию человеческого разума, позволяющего преодолевать невежество и предрассудки, развивать теоретическое знание, продвигаться в установлении взаимопонимания между отдельными людьми и культурами;

- основы понимания принципиальной ограниченности знания, существования различных точек зрения, взглядов, характерных для разных социокультурных сред и эпох.

На всех предметах будет продолжена работа по формированию и развитию **основ читательской компетенции**. Обучающиеся овладеют чтением как средством осуществления своих дальнейших планов: продолжения образования и самообразования, осознанного планирования своего актуального и перспективного круга чтения, в том числе досугового, подготовки к трудовой и социальной деятельности. У выпускников будет сформирована *потребность в систематическом чтении* как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, создании образа «потребного будущего».

Учащиеся усваивают *технику чтения* и приобретут устойчивый *навык осмысленного чтения*, получают возможность приобрести *навык рефлексивного чтения*. Учащиеся овладеют различными *видами и типами чтения*: ознакомительным, изучающим, просмотровым, поисковым и выборочным; выразительным чтением; коммуникативным чтением вслух и про себя; учебным и самостоятельным чтением. Они овладеют основными *стратегиями чтения* художественных и других видов текстов и будут способны выбрать стратегию чтения, отвечающую конкретной учебной задаче.

В сфере развития **личностных универсальных учебных действий** приоритетное внимание уделяется формированию:

- *основ гражданской идентичности личности* (включая когнитивный, эмоционально-ценностный и поведенческий компоненты);

- *основ социальных компетенций* (включая ценностно-смысловые установки и моральные нормы, опыт социальных и межличностных отношений, правосознание);

- готовности и способности к переходу к самообразованию на основе учебно-познавательной мотивации, в том числе готовности к выбору направления профильного образования.

Формированию готовности и способности к выбору направления профильного образования способствуют:

- целенаправленное формирование *интереса* к изучаемым областям знания и видам деятельности, педагогическая *поддержка любознательности и избирательности интересов*;

- реализация *уровневого подхода как в преподавании* (на основе дифференциации требований к освоению учебных программ и достижению планируемых результатов), *так и в оценочных процедурах* (на основе дифференциации содержания проверочных заданий и/или критериев оценки достижения планируемых результатов на базовом и повышенных уровнях);

- формирование *навыков взаимо и самооценки, навыков рефлексии* на основе использования критериальной системы оценки;

- организация *системы проб подростками своих возможностей* за счёт факультативов, курсов по выбору, программы формирования ИКТ-компетентности школьников; программы учебно-исследовательской и проектной деятельности (научное общество учащихся) программы внеурочной деятельности;

- приобретение *практического опыта пробного проектирования жизненной и профессиональной карьеры* на основе соотнесения своих интересов, склонностей, личностных качеств, уровня подготовки с требованиями профессиональной деятельности.

В сфере развития **регулятивных универсальных учебных действий** приоритетное внимание уделяется формированию *действий целеполагания*, включая способность ставить новые учебные цели и задачи, планировать их реализацию, в том числе во внутреннем плане, осуществлять выбор эффективных путей и средств достижения целей, контролировать и оценивать свои действия как по результату, так и по способу действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.

Ведущим способом решения этой задачи является формирование способности к проектированию.

В сфере развития **коммуникативных универсальных учебных действий** приоритетное внимание уделяется:

- формированию действий по организации и планированию *учебного сотрудничества с учителем и сверстниками*, умений работать в группе и приобретению опыта такой работы, практическому освоению морально-этических и психологических принципов общения и сотрудничества;

- практическому освоению умений, составляющих основу *коммуникативной компетентности*: ставить и решать многообразные коммуникативные задачи; действовать с учётом позиции другого и уметь согласовывать свои действия; устанавливать и поддерживать необходимые контакты с другими людьми; удовлетворительно владеть нормами и техникой общения; определять цели коммуникации, оценивать ситуацию, учитывать намерения и способы коммуникации партнёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации;

- развитию *речевой деятельности*, приобретению опыта использования речевых средств для регуляции умственной деятельности, приобретению опыта регуляции собственного речевого поведения как основы коммуникативной компетентности.

В сфере развития **познавательных универсальных учебных действий** приоритетное внимание уделяется:

- практическому освоению обучающимися *основ проектно-исследовательской деятельности* (научное общество учащихся);

- развитию *стратегий смыслового чтения и работе с информацией*;

• практическому освоению *методов познания*, используемых в различных областях знания и сферах культуры, соответствующего им инструментария и понятийного аппарата, регулярному обращению в учебном процессе к использованию обще учебных умений широкого спектра логических действий и операций.

При изучении учебных предметов обучающиеся усваивают приобретённые на первой ступени навыки работы с информацией и пополняют их. Они смогут работать с текстами, преобразовывать и интерпретировать содержащуюся в них информацию, в том числе:

- систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию, содержащуюся в готовых информационных объектах;

- выделять главную и избыточную информацию, представлять информацию в сжатой словесной форме и в наглядно-символической форме (в виде таблиц, графических схем и диаграмм, карт, опорных конспектов);

- заполнять и дополнять таблицы, схемы, диаграммы, тексты.

Обучающиеся усваивают навык поиска информации в компьютерных и некомпьютерных источниках информации, приобретут навык формулирования запросов. Они научатся осуществлять поиск информации в Интернете, школьном информационном пространстве, базах данных и на персональном компьютере с использованием поисковых сервисов, строить поисковые запросы в зависимости от цели запроса и анализировать результаты поиска.

Обучающиеся приобретут потребность поиска дополнительной информации для решения учебных задач и самостоятельной познавательной деятельности; освоят эффективные приёмы поиска, организации и хранения информации на персональном компьютере, в информационной среде учреждения (сайт школы, электронный дневник; приобретут первичные навыки формирования и организации собственного информационного пространства

Выпускники получают возможность научиться строить умозаключения и принимать решения на основе самостоятельно полученной информации, а также освоить опыт критического отношения к получаемой информации на основе её сопоставления с информацией из других источников и с имеющимся жизненным опытом.

1.2.3. Планируемые результаты освоения учебных и междисциплинарных программ

1.2.3.1. Программа формирования универсальных учебных действий

Программа развития универсальных учебных действий позволяет выделить основные результаты обучения и воспитания, выраженные в терминах универсальных учебных действий как показатели гармоничного развития личности, обеспечивающие

широкие возможности учащихся для овладения знаниями, умениями, навыками, компетентностями личности, способностью и готовностью к познанию мира, обучению, сотрудничеству,

самообразованию и саморазвитию.

Базовым положением служит тезис о том, что развитие личности в системе образования обеспечивается, прежде всего, формированием универсальных учебных действий (УУД), которые выступают в качестве основы образовательного и воспитательного процесса. При этом знания, умения и навыки рассматриваются как производные от соответствующих видов целенаправленных действий, т. е. они формируются, применяются и сохраняются в тесной связи с активными действиями самих учащихся.

Цель программы:

Создать единую информационно-методическую среду школы по формированию и развитию универсальных учебных действий, способствовать эффективному внедрению ФГОС в практику работы. Достижение данной цели становится возможным благодаря формированию системы универсальных учебных действий.

Задачи:

- конкретизация ценностных ориентиров основного общего образования;
- определение состава и характеристики универсальных учебных действий;
- создание необходимых условий для подготовки функционально-грамотных учеников, умеющих использовать приобретенные предметные знания и обще учебные умения для решения любых задач в соответствии с общепринятыми нравственными нормами, принципами гражданственности, толерантности и др.;
- обеспечение непрерывного образовательного процесса при изучении различных предметов, направленного на получение нового образовательного результата необходимыми диагностическими, дидактическими и методическими материалами.

Основное предназначение программы - конкретизировать требования к результатам основного общего образования и дополнить традиционное содержание образовательно-воспитательных программ.

Мероприятия по развитию личностных УУД

Мероприятия	Сроки	Ответственные
Профориентационная работа: - мероприятия по плану	В течение года	Заместитель директора по воспитательной работе,

<p>воспитательной работы школы;</p> <ul style="list-style-type: none"> - размещение информации по вопросам профориентации (стенды, СМИ, школьный сайт и т.п.); - проведение для обучающихся лекций, бесед, консультирование, встреч, экскурсий и т.п. - участие в Ярмарках профессий, в Днях открытых дверей; - организация временного трудоустройства несовершеннолетних граждан в возрасте от 14 лет 		<p>заместитель директора по безопасности, социальный педагог, классные руководители</p>
<p>Гражданско-патриотическое воспитание:</p> <p>мероприятия по плану воспитательной работы школы;</p> <ul style="list-style-type: none"> - посещение музеев г.Уфы, районного краеведческого музея, школьного. - взаимодействие с Советом ветеранов 	<p>В течение года</p>	<p>Классные руководители, школьное самоуправление, активы классов, родители.</p>
<p>Участие в социально значимых акциях и проектах:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «За здоровый образ жизни» - «Я - гражданин» - «Россия – это мы» - «Помоги ветерану» - Экологический проект 	<p>В течение года</p>	<p>Заместитель директора по воспитательной работе, классные руководители, школьное самоуправление, активы классов, родители</p>
<p>Мероприятия по развитию познавательных УУД</p> <ul style="list-style-type: none"> - Олимпиады – школьные, 	<p>В течение года</p>	<p>Заместители директора по УВР, по ВР, заведующие предметными кафедрами,</p>

районные, региональные; - Конкурсы – школьные, районные, региональные, всероссийские (в том числе «Русский медвежонок», «Олимпус», «Кенгуру», «Британский бульдог», «Кубок Гагарина», «Олимпис» и и т.п.);		учителя-предметники
Научное общество учащихся	В течение года	Заведующие предметными кафедрами
Дополнительные предметы: – Математика – Башкирский язык – родной язык	В течение года	Заместители директора по УВР, учителя-предметники
Применение на уроках современных педагогических технологий, в том числе ИКТ	В течение года	Заместители директора по УВР, заведующие предметными кафедрами, учителя-предметники
Мероприятия по развитию коммуникативных УУД Социальное проектирование, участие в районных, региональных проектах (экологический)	В течение года	Заместитель директора по ВР, заведующий кафедрой классных руководителей, учителя
Использование ИКТ на уроках и во внеурочной деятельности	В течение года	Классные руководители, учителя-предметники
Развитие системы школьного самоуправления	В течение года	Заместитель директора по ВР
Мероприятия по развитию регулятивных УУД	В течение года	Классные руководители, учителя-предметники

<p>Проектная деятельность в урочное и внеурочное время</p> <p>Применение различных педагогических технологий (привлечение учащихся к самостоятельной постановке целей, самоконтроля, и самооценки)</p>	<p>В течение года</p>	<p>Учителя-предметники</p>
---	-----------------------	----------------------------

Вид УУД

Личностные универсальные учебные действия

В рамках **когнитивного компонента** будут сформированы:

- историко-географический образ, включая представление о территории и границах России, её географических особенностях; знание основных исторических событий развития государственности и общества; знание истории и географии края, его достижений и культурных традиций;
- образ социально-политического устройства — представление о государственной организации России, знание государственной символики (герб, флаг, гимн), знание государственных праздников;
- знание положений Конституции РФ, основных прав и обязанностей гражданина, ориентация в правовом пространстве государственно-общественных отношений;
- знание о своей этнической принадлежности, освоение национальных ценностей, традиций, культуры, знание о народах и этнических группах России;
- освоение общекультурного наследия России и общемирового культурного наследия;
- ориентация в системе моральных норм и ценностей и их иерархизация, понимание конвенционального характера морали;
- основы социально-критического мышления, ориентация в особенностях социальных отношений и взаимодействий, установление взаимосвязи между общественными и политическими событиями;
- экологическое сознание, признание высокой ценности жизни во всех её проявлениях; знание основных принципов и правил отношения к природе; знание основ здорового образа жизни и здоровьесберегающих технологий; правил поведения в чрезвычайных ситуациях.

В рамках **ценностного и эмоционального компонентов** будут сформированы:

- гражданский патриотизм, любовь к Родине, чувство гордости за свою страну;
- уважение к истории, культурным и историческим памятникам;
- эмоционально положительное принятие своей этнической идентичности
- уважение к другим народам России и мира и принятие их, межкультурная толерантность, готовность к равноправному сотрудничеству;
- уважение к личности и её достоинству, доброжелательное отношение к окружающим, нетерпимость к любым видам насилия и готовность противостоять им;
- уважение к ценностям семьи, любовь к природе, признание ценности здоровья, своего и других людей, оптимизм в восприятии мира;
- потребность в самовыражении и самореализации, социальном признании;
- позитивная моральная самооценка и моральные чувства — чувство гордости при следовании моральным нормам, переживание стыда и вины при их нарушении.

В рамках **деятельностного (поведенческого) компонента** будут сформированы:

- готовность и способность к участию в школьном самоуправлении в пределах возрастных компетенций (дежурство в школе и классе, участие в детских и молодёжных общественных организациях, школьных и внешкольных мероприятиях);
- готовность и способность к выполнению норм и требований школьной жизни, прав и обязанностей ученика;
- умение вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения и принятия; умение конструктивно разрешать конфликты;
- готовность и способность к выполнению моральных норм в отношении взрослых и сверстников в школе, дома, во внеучебных видах деятельности;
- потребность в участии в общественной жизни ближайшего социального окружения, общественно полезной деятельности;
- умение строить жизненные планы с учётом конкретных социально-исторических, политических и экономических условий;
- устойчивый познавательный интерес и становление смысла образующей функции познавательного мотива;
- готовность к выбору профильного образования.

Выпускник получит возможность для формирования:

- выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации и интереса к учению;
- готовности к самообразованию и самовоспитанию;
- адекватной позитивной самооценки и Я-концепции;
- компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;
- морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций участников дилеммы, ориентации на их мотивы и чувства; устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
- эмпатии как осознанного понимания и сопереживания чувствам других, выражающейся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.

Регулятивные универсальные учебные действия

- целеполаганию, включая постановку новых целей, преобразование практической задачи в познавательную;
- самостоятельно анализировать условия достижения цели на основе учёта выделенных учителем ориентиров действия в новом учебном материале;
- планировать пути достижения целей;
- устанавливать целевые приоритеты;
- уметь самостоятельно контролировать своё время и управлять им;
- принимать решения в проблемной ситуации на основе переговоров;
- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия; актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
- адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как в конце действия, так и по ходу его реализации;
- основам прогнозирования как предвидения будущих событий и развития процесса.
- самостоятельно ставить новые учебные цели и задачи;
- построению жизненных планов во временной перспективе;

- при планировании достижения целей самостоятельно, полно и адекватно учитывать условия и средства их достижения;
- выделять альтернативные способы достижения цели и выбирать наиболее эффективный способ;
- основам само регуляции в учебной и познавательной деятельности в форме осознанного управления своим поведением и деятельностью, направленной на достижение поставленных целей;
- осуществлять познавательную рефлексию в отношении действий по решению учебных и познавательных задач;
- адекватно оценивать объективную трудность как меру фактического или предполагаемого расхода ресурсов на решение задачи;
- адекватно оценивать свои возможности достижения цели определённой сложности в различных сферах самостоятельной деятельности;
- основам само регуляции эмоциональных состояний;
- прилагать волевые усилия и преодолевать трудности и препятствия на пути достижения целей.

Коммуникативные универсальные учебные действия

- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решения и делать выбор;
- аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию не враждебным для оппонентов образом;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;

- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть устной и письменной речью; строить монологическое контекстное высказывание;

- организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками, определять цели и функции участников, способы взаимодействия; планировать общие способы работы;

- осуществлять контроль, коррекцию, оценку действий партнёра, уметь убеждать;

- работать в группе — устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми;

- основам коммуникативной рефлексии;

- использовать адекватные языковые средства для отображения своих чувств, мыслей, мотивов и потребностей;

- отображать в речи (описание, объяснение) содержание совершаемых действий как в форме громкой социализированной речи, так и в форме внутренней речи.

- учитывать и координировать отличные от собственной позиции других людей в сотрудничестве;

- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;

- понимать относительность

мнений и подходов к решению проблемы;

- продуктивно разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников, поиска и оценки альтернативных способов разрешения конфликтов; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;

- брать на себя инициативу в организации совместного действия (деловое лидерство);

- оказывать поддержку и содействие тем, от кого зависит достижение цели в совместной деятельности;

- осуществлять коммуникативную рефлексию как осознание оснований собственных действий и действий партнёра;

- в процессе коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;

- вступать в диалог, а также участвовать в коллективном обсуждении проблем, участвовать в дискуссии и аргументировать свою позицию, владеть монологической и

диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка;

- следовать морально-этическим и психологическим принципам общения и сотрудничества на основе уважительного отношения к партнёрам,

внимания к личности другого, адекватного межличностного восприятия, готовности адекватно реагировать на нужды других, в частности оказывать помощь и эмоциональную поддержку партнёрам в процессе достижения общей цели совместной деятельности;

- устраивать эффективные групповые обсуждения и обеспечивать обмен знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений;

- в совместной деятельности чётко формулировать цели группы и позволять её участникам проявлять собственную энергию для достижения этих целей.

Познавательные универсальные учебные действия

- основам реализации проектно-исследовательской деятельности;

- проводить наблюдение и эксперимент под руководством учителя;

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;

- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;

- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;

- давать определение понятиям;

- устанавливать причинно-следственные связи;

- осуществлять логическую операцию установления родовидовых отношений, ограничение понятия;

- обобщать понятия — осуществлять логическую операцию перехода от видовых признаков к родовому понятию, от понятия с меньшим объёмом к понятию с большим объёмом;

- осуществлять сравнение и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций

- строить классификацию на основе дихотомического деления (на основе отрицания);

- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;

- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования;

- основам ознакомительного, изучающего, усваивающего и поискового чтения;
- структурировать тексты, включая умение выделять главное и второстепенное, главную идею текста, выстраивать последовательность описываемых событий;
- работать с метафорами — понимать переносный смысл выражений, понимать и употреблять обороты речи, построенные на скрытом уподоблении, образном сближении слов.
- основам рефлексивного чтения;
- ставить проблему, аргументировать её актуальность;
- самостоятельно проводить исследование на основе применения методов наблюдения и эксперимента;
- выдвигать гипотезы о связях и закономерностях событий, процессов, объектов;
- организовывать исследование с целью проверки гипотез;
- делать умозаключения (индуктивное и по аналогии) и выводы на основе аргументации.

1.2.4. Формирование ИКТ- компетентности обучающихся

ИКТ-компетентность – это способность учащихся использовать информационные и коммуникационные технологии для доступа к информации, для ее поиска, организации, обработки, оценки, а также для продуцирования и передачи/распространения, которая достаточна для того, чтобы успешно жить и трудиться в условиях становящегося информационного общества.

Формирование и развитие ИКТ - компетентности обучающихся включает в себя становление и развитие учебной (общей и предметной) и общепользовательской ИКТ-компетентности, в том числе: способности к сотрудничеству и коммуникации, к самостоятельному приобретению, пополнению и интеграции знаний; способности к решению лично и социально значимых проблем и воплощению решений в практику с применением средств ИКТ.

В ИКТ - компетентности выделяются элементы, которые формируются и используются в отдельных предметах, в интегративных межпредметных проектах, во внепредметной активности. В то же время, освоение ИКТ-компетентности в рамках отдельного предмета содействует формированию метапредметной ИКТ-компетентности, играет ключевую роль в формировании универсальных учебных действий.

Основная цель:

Повышение эффективности образовательного процесса, включая процесс управления образовательным учреждением через активное внедрение информационных технологий.

Задачи:

- создать единое информационное пространство школы;
- автоматизировать административно-управленческую деятельность школы;
- обеспечить развитие сложившихся традиций образования школы за счет использования преимуществ компьютерных технологий;
- повысить эффективность обучения педагогических и руководящих кадров информационным технологиям;
- использовать информационные технологии для непрерывного профессионального образования педагогов и оптимизации учебного процесса;
- обеспечить условия для формирования информационной культуры учащихся;
- повысить уровень компетентности учащихся в области современных информационных технологий;
- осуществлять через проектную деятельность адаптацию детей к реальной жизни, формируя навыки использования ИКТ для решения творческих образовательных задач;
- создать банк материалов методического и учебного характера;
- создать условия для взаимодействия с внешней средой школы через единое информационное пространство школы.

Для формирования ИКТ–компетентности в рамках ООП в школе используются следующие технические средства и программные инструменты:

- технические – персональный компьютер, мультимедийный проектор и экран, принтер монохромный, принтер цветной, цифровой фотоаппарат, цифровая видеокамера, сканер;

- программные инструменты - операционные системы и служебные инструменты, информационная среда образовательного учреждения, текстовый редактор для работы с русскими и иноязычными текстами, орфографический корректор для текстов на русском и иностранном языке, инструмент планирования деятельности, графический редактор для обработки растровых изображений, графический редактор для обработки векторных изображений, музыкальный редактор, редактор подготовки презентаций, редактор видео, редактор звука, виртуальные лаборатории по предметам предметных областей, среды для дистанционного он-лайн и оф-лайн сетевого взаимодействия

В соответствии с ФГОС программа исходит из того, что весь образовательный процесс отображается в информационной среде. Это значит, что в информационной среде размещается поурочное календарно-тематическое планирование по каждому курсу, материалы, предлагаемые учителем учащимся в дополнение к учебнику. В информационной среде размещаются домашние задания.

Основой информационной среды являются общешкольные средства ИКТ, используемые в различных элементах образовательного процесса и процесса управления школой, не находящиеся постоянно в том или ином кабинете. В минимальном варианте это оснащение обеспечивает в любом помещении школы, где идет образовательный процесс, работу с компьютером, распечатывание текстовых файлов, размножение больших объемов текстовых и графических материалов (учебных, информационных,

детских работ и т.д.), выступление с компьютерной поддержкой, оцифровку изображений (сканер). **Планируемые результаты формирования ИКТ-компетентности**

Обращение с устройствами ИКТ

Результаты достигаются преимущественно в рамках предметов «Технология», «Информатика», а также во внеурочной и внешкольной деятельности.

Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
<ul style="list-style-type: none"> • подключать устройства ИКТ к электрическим и информационным сетям, использовать аккумуляторы; • соединять устройства ИКТ (блоки компьютера, устройства сетей, принтер, проектор, сканер, измерительные устройства и т. д.) с использованием проводных и беспроводных технологий; • правильно включать и выключать устройства ИКТ, входить в операционную систему и завершать работу с ней, выполнять базовые действия с экранными объектами (перемещение курсора, выделение, прямое перемещение, запоминание и вырезание); • осуществлять информационное подключение к локальной сети и глобальной сети Интернет; • входить в информационную среду образовательного учреждения, в том числе через Интернет, размещать в информационной среде различные информационные объекты; • выводить информацию на бумагу, правильно обращаться с расходными материалами; • соблюдать требования техники безопасности, гигиены, эргономики и ресурсосбережения при работе с устройствами ИКТ, в частности учитывающие специфику работы с различными экранами. 	<ul style="list-style-type: none"> • осознавать и использовать в практической деятельности основные психологические особенности восприятия информации человеком

Фиксация изображений и звуков

Результаты достигаются преимущественно в рамках предметов «Мировая художественная культура», «Русский язык», «Иностранный язык», «Физическая культура», а также во внеурочной деятельности

Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
<ul style="list-style-type: none"> • осуществлять фиксацию изображений и звуков в ходе процесса обсуждения, проведения эксперимента, природного процесса, фиксацию хода и результатов проектной деятельности; • учитывать смысл и содержание деятельности при организации фиксации, выделять для фиксации отдельные элементы объектов и процессов, обеспечивать качество фиксации существенных элементов; • выбирать технические средства ИКТ для фиксации изображений и звуков в соответствии с поставленной целью; • проводить обработку цифровых фотографий с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов, создавать презентации на основе цифровых фотографий; • проводить обработку цифровых звукозаписей с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов, проводить транскрибирование цифровых звукозаписей; • осуществлять видеосъёмку и проводить монтаж отснятого материала с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов. 	<ul style="list-style-type: none"> • различать творческую и техническую фиксацию звуков и изображений; • использовать возможности ИКТ в творческой деятельности, связанной с искусством; • осуществлять трёхмерное сканирование

Создание письменных сообщений

Результаты достигаются преимущественно в рамках предметов «Русский язык», «Иностранный язык», «Литература», «История».

Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
<p>создавать текст на русском языке с использованием слепого десятипальцевого клавиатурного письма;</p> <ul style="list-style-type: none"> • сканировать текст и осуществлять распознавание сканированного 	<ul style="list-style-type: none"> • использовать компьютерные инструменты,

<p>текста;</p> <ul style="list-style-type: none"> • осуществлять редактирование и структурирование текста в соответствии с его смыслом средствами текстового редактора; • создавать текст на основе расшифровки аудиозаписи, в том числе нескольких участников обсуждения, осуществлять письменное смысловое резюмирование высказываний в ходе обсуждения; • использовать средства орфографического и синтаксического контроля русского текста и текста на иностранном языке. 	<p>упрощающие расшифровку аудиозаписей</p>
--	--

Создание графических объектов

Результаты достигаются преимущественно в рамках предметов «Технология», «Обществознание», «География», «История», «Математика» и во внеурочной деятельности.

Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
<p>создавать различные геометрические объекты с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов;</p> <ul style="list-style-type: none"> • создавать диаграммы различных видов (алгоритмические, концептуальные, классификационные, организационные, родства и др.) в соответствии с решаемыми задачами; • создавать специализированные карты и диаграммы: географические, хронологические; • создавать графические объекты проведением рукой произвольных линий с использованием специализированных компьютерных инструментов и устройств 	<ul style="list-style-type: none"> • создавать мультипликационные фильмы; • создавать виртуальные модели трёхмерных объектов

Создание музыкальных и звуковых сообщений

Результаты достигаются преимущественно в рамках предметов «Мировая художественная культура», «Музыка», а также во внеурочной деятельности.

Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
<ul style="list-style-type: none"> • использовать звуковые и музыкальные редакторы; • использовать клавишные и кинестетические синтезаторы; • использовать программы звукозаписи и микрофоны. 	<ul style="list-style-type: none"> • использовать музыкальные редакторы, клавишные и кинестетические синтезаторы для решения творческих задач

Создание, восприятие и использование гипермедиакоммуникаций

Результаты достигаются преимущественно в рамках предметов «Технология», «Литература», «Русский язык», «Иностранный язык», «Мировая художественная культура», могут достигаться при изучении и других предметов.

Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
<ul style="list-style-type: none"> • организовывать сообщения в виде линейного или включающего ссылки представления для самостоятельного просмотра через браузер; • работать с особыми видами сообщений: диаграммами (алгоритмические, концептуальные, классификационные, организационные, родства и др.), картами (географические, хронологические) и спутниковыми фотографиями; • проводить деконструкцию сообщений, выделение в них структуры, элементов и фрагментов; • использовать при восприятии сообщений внутренние и внешние ссылки; • формулировать вопросы к сообщению, создавать краткое 	<ul style="list-style-type: none"> • проектировать дизайн сообщений в соответствии с задачами и средствами доставки; • понимать сообщения, используя при их восприятии внутренние и внешние ссылки, различные инструменты

<p>описание сообщения; цитировать фрагменты сообщения;</p> <ul style="list-style-type: none"> • избирательно относиться к информации в окружающем информационном пространстве, отказываться от потребления ненужной информации. 	<p>поиска, справочные источники (включая двуязычные).</p>
--	---

Коммуникация и социальное взаимодействие

Результаты достигаются в рамках всех предметов, а также во внеурочной деятельности

Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
<ul style="list-style-type: none"> • выступать с аудио- и видео поддержкой, включая выступление перед дистанционной аудиторией; • участвовать в обсуждении с использованием возможностей Интернета; • использовать возможности электронной почты для информационного обмена; • вести личный дневник (блог) с использованием возможностей Интернета; • осуществлять образовательное взаимодействие в информационном пространстве образовательного учреждения (получение и выполнение заданий, получение комментариев, совершенствование своей работы, формирование портфолио); • соблюдать нормы информационной культуры, этики и права; с уважением относиться к частной информации и информационным правам других людей. 	<ul style="list-style-type: none"> • взаимодействовать в социальных сетях; • участвовать в форумах в социальных образовательных сетях; • взаимодействовать с партнёрами с использованием возможностей Интернета (игровое и театральное взаимодействие).

Поиск и организация хранения информации

Результаты достигаются преимущественно в рамках предметов «История», «Литература», «Технология», «Информатика» и других предметов.

Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
<ul style="list-style-type: none"> • использовать различные приёмы поиска информации в Интернете, поисковые сервисы, строить запросы для поиска информации и анализировать результаты поиска; • использовать приёмы поиска информации на персональном компьютере, в информационной среде учреждения и в образовательном пространстве; • использовать различные библиотечные, в том числе электронные, каталоги для поиска необходимых книг; • искать информацию в различных базах данных, создавать и заполнять базы данных, в частности использовать различные определители; • формировать собственное информационное пространство: создавать системы папок и размещать в них нужные информационные источники, размещать информацию в Интернете. 	<ul style="list-style-type: none"> • создавать и заполнять различные определители; • использовать различные приёмы поиска информации в Интернете в ходе учебной деятельности.

Анализ информации, математическая обработка данных в исследовании

Результаты достигаются преимущественно в рамках естественных наук, предметов «Обществознание», «Математика».

Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
<ul style="list-style-type: none"> • вводить результаты измерений и другие цифровые данные для их обработки, в том числе статистической и визуализации; • строить математические модели; • проводить эксперименты и исследования в виртуальных 	<ul style="list-style-type: none"> • проводить естественнонаучные и социальные измерения, вводить результаты измерений и других цифровых данных и

лабораториях по естественным наукам, математике и информатике.	обрабатывать их, в том числе статистически и с помощью визуализации; <ul style="list-style-type: none"> • анализировать результаты своей деятельности и затрачиваемых ресурсов.
--	--

Моделирование, проектирование и управление

Результаты достигаются преимущественно в рамках естественных наук, предметов «Технология», «Математика», «Информатика», «Обществознание».

Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
<ul style="list-style-type: none"> • моделировать с использованием виртуальных конструкторов; • конструировать и моделировать с использованием материальных конструкторов с компьютерным управлением и обратной связью; • моделировать с использованием средств программирования; • проектировать и организовывать свою индивидуальную и групповую деятельность, организовывать своё время с использованием ИКТ 	<ul style="list-style-type: none"> • проектировать виртуальные и реальные объекты и процессы, использовать системы автоматизированного проектирования

1.2.5. Формирование основ учебно-исследовательской и проектной деятельности

Подпрограмма учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся является средством реализации требований Стандарта к личностным и метапредметным результатам освоения ООП, конкретизирует методы формирования УУД в части повышения мотивации и эффективности учебной деятельности обучающихся.

Программа направлена на развитие творческих способностей обучающихся, формирование у них основ культуры исследовательской и проектной деятельности, системных представлений и позитивного социального опыта применения методов и

технологий этих видов деятельности, развитие умений обучающихся самостоятельно определять цели и результаты такой деятельности.

Программа обеспечивает требования Стандарта к организации системно-деятельностного подхода в обучении и организации самостоятельной работы обучающихся, развитие критического и формирование инновационного мышления в процессе достижения лично значимой цели, представляющей для обучающихся познавательный или прикладной интерес.

Цели учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся отражают тождественные им результаты освоения ООП ООО:

- формирование УУД через освоение социальных ролей, необходимых для учебно-исследовательской и проектной деятельности, актуальные для данного вида деятельности аспекты личностного развития: умения учиться, готовность к самостоятельным поступкам и действиям, целеустремленность, самосознание и готовность преодолевать трудности;

- освоение научной картины мира, понимание роли и значения науки в жизни общества, значимости учебно-исследовательской и проектной работы, инновационной деятельности, овладение методами и методологией познания, развитие продуктивного воображения;

- развитие компетентности общения;

- развитие творческих способностей и инновационного мышления обучающихся на базе предметного и метапредметного, научного и полинаучного содержания; владения приемами и методами учебно-исследовательской и проектной

деятельности, творческого поиска решений структурированных и неструктурированных задач;

- общение и сотрудничество обучающихся с группами одноклассников, учителей, специалистов за счет потенциала и многообразия целей, задач и видов учебно-исследовательской и проектной деятельности.

Организационно-методическое и педагогическое сопровождение программы направлены на создание условий для решения следующих **задач**:

- в отношении обучающихся: обучение целеполаганию, планированию и контролю,

- овладение приемами работы с неструктурированной информацией (сбор и обработка, анализ, интерпретация и оценка достоверности, аннотирование, реферирование и простыми формами анализа данных; обучение методам творческого решения проектных задач; формирование умений представления отчетности в вариативных формах; формирование конструктивного отношения к работе; создание дополнительных условий для успешной социализации и ориентации в мире профессий;

- в отношении учителя: применение педагогических техник и приемов, обеспечивающих самоопределение и самостоятельность обучающегося в процессе работы, и контроль за соблюдением этапов деятельности; поддержка научного уровня, ориентированности на результат и инновационной направленности исследований и проектных разработок; обучение приемам и методам учебно- исследовательской и проектной деятельности, творческого поиска и работы с информацией; разработка банка заданий, проблем, тем и учебно-методических комплексов для обеспечения многообразия видов деятельности; владение методами организации учебного сотрудничества и проектной кооперации, повышение индивидуальной эффективности деятельности отдельных учащихся и работы группы в целом.

Для успешного управления проектно- исследовательской деятельностью используются

следующие принципы организации данного процесса:

- доступности - занятие проектно-исследовательской деятельностью предполагает освоение материала за рамками школьного учебника, и это происходит зачастую на высоком уровне трудности, уровень должен быть посильным для каждого конкретного учащегося;

- естественности - тема должна быть интересной, реально выполнимой, не должна быть надуманной взрослыми;

- наглядности, или экспериментальности - познание свойств и явлений в исследовательской деятельности всеми возможными способами, с максимальным задействованием анализаторов;

- осмысленности- знания, полученные в ходе исследования (проекта) должны стать личными для ученика, они должны им осознаваться и осмысливаться, а вся его деятельность в ходе работы должна быть единой в поиске решения проблемы;

- культуросообразности - воспитание в ученике культуры соблюдения научных традиций, научного исследования с учетом актуальности и оригинальности подходов к решению научной задачи. Этот принцип можно считать принципом творческой исследовательской деятельности, когда обучающийся привносит в работу что-то свое.

- Самостоятельности - ученик может овладеть ходом своей исследовательской (проектной) работы только в том случае, если она основана на его собственном опыте.

Выбор собственной предметной деятельности позволяет школьнику самостоятельно анализировать результаты и последствия своей деятельности, порождает рефлексию, что приводит к появлению новых планов и замыслов, которые в дальнейшем конкретизируются и воплощаются в новые исследования.

В МБОУ Лицей осуществляет деятельность научное общество учащихся, также проводятся школьные научно-практические конференции.

Планируемые результаты:

Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
<ul style="list-style-type: none"> • планировать и выполнять учебное исследование и учебный проект, используя оборудование, модели, методы и приёмы, адекватные исследуемой проблеме; • выбирать и использовать методы, релевантные рассматриваемой проблеме; • распознавать и ставить вопросы, ответы на которые могут быть получены путём научного исследования, отбирать адекватные методы исследования, формулировать вытекающие из исследования выводы; • использовать такие математические методы и приёмы, как абстракция и идеализация, доказательство, доказательство от противного, доказательство по аналогии, опровержение, построение и исполнение алгоритма; • использовать такие естественнонаучные методы и приёмы, как наблюдение, постановка проблемы, выдвижение «хорошей гипотезы», эксперимент, моделирование, использование математических моделей, теоретическое обоснование, установление границ применимости модели/теории; <p>использовать некоторые методы получения знаний, характерные для социальных и исторических наук: постановка проблемы, опросы, описание, сравнительное историческое описание, объяснение, использование статистических данных, интерпретация фактов;</p> <ul style="list-style-type: none"> • ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать языковые средства, адекватные обсуждаемой проблеме; • отличать факты от суждений, мнений и оценок, 	<ul style="list-style-type: none"> • самостоятельно задумывать, планировать и выполнять учебное исследование, учебный и социальный проект; • использовать догадку, озарение, интуицию; • использовать такие математические методы и приёмы, как перебор логических возможностей, математическое моделирование; • использовать такие естественно-научные методы и приёмы, как абстрагирование от привходящих факторов, проверка на совместимость с другими известными фактами; • использовать некоторые методы получения знаний, характерные для социальных и исторических наук: анкетирование, моделирование, поиск исторических образцов; • использовать некоторые приёмы художественного познания мира: целостное отображение мира, образность, художественный вымысел, органическое единство общего особенного (типичного) и единичного, оригинальность; • целенаправленно и осознанно развивать свои коммуникативные способности, осваивать новые языковые

<p>критически относиться к суждениям, мнениям, оценкам, реконструировать их основания;</p> <ul style="list-style-type: none"> • видеть и комментировать связь научного знания и ценностных установок, моральных суждений при получении, распространении и применении научного знания 	<p>средства;</p> <ul style="list-style-type: none"> • осознавать свою ответственность за достоверность полученных знаний, за качество выполненного проекта.
---	--

1.2.6. Стратегии смыслового чтения и работы с текстом

Большинство специалистов, занимающихся проблемами чтения, отмечает, что информационные условия обновляются быстрее, чем происходит массовая адаптация к ним, поэтому для адаптации людей, находящихся в столь динамичных условиях информационного развития, необходимо уметь работать с разнородной информацией при решении социальных, профессиональных и личностных проблем.

В настоящее время основными проблемами, связанными с чтением подростков, принято считать следующие:

- снижение интереса к чтению;
- ограниченность круга чтения подростков с преобладанием учебной и развлекательной литературы;
- низкий уровень читательской компетентности: неумение находить необходимые источники письменной информации, отбирать, оценивать, анализировать тексты; обрабатывать информацию в письменной форме.

Школа как социальный институт имеет возможности оказать колоссальное влияние на решение проблемы чтения, так как чтение является одним из главных общеучебных навыков.

Обозначим основные этапы введения единого режима работы школы с тестовой информацией.

1. Этап актуализации проблемы и целеполагания, который предполагает:

- знакомство с проблемой, её изучение, осознание необходимости введения единого режима работы школы с текстовой информацией;
- оценку состояния проблемы в данном образовательном учреждении, для чего необходимо проведение первичного мониторинга-диагностики навыков осмысленного чтения;
- проблемный анализ результатов независимого оценивания учебных достижений школьников;

- оценку возможностей образовательного учреждения, включающую, прежде всего, оценку имеющихся ресурсов: фонд школьной библиотеки, техническая оснащенность, методическая оснащенность, кадровые ресурсы и т.д.;

- мониторинг читательских интересов школьников и посещаемости школьной библиотеки, а также анализ социальных факторов, влияющих на интерес и качество чтения;

- формулирование цели и создание модели идеального читателя-школьника.

2. Этап обучения педагогических кадров.

Одной из важных проблем, без решения которой ситуация с грамотностью чтения вряд ли может измениться, является кадровая проблема, которая складывается из нескольких моментов: низкий уровень читательской компетентности самих преподавателей, неумение мотивировать учащихся на чтение. Исходя из перечисленных проблем, можно выделить приоритетные направления деятельности по переподготовке и подготовке кадров:

- повышение уровня читательской компетентности педагогов и библиотекарей, переподготовка по использованию технологий обучения чтению в контекстах всех учебных дисциплин;

- обучение педагогов новой специальности «учитель-методолог чтения» и введение этой категории в образовательную систему школы;

- организация образовательных курсов и консультаций для родителей, с тем чтобы они могли помогать детям в повышении уровня общей читательской компетентности и с чтением при подготовке домашних заданий.

3. Этап выработки стратегии, плана действий и технологий обучения чтению.

Необходимо помнить, что выбор стратегии и технологии обучения чтению зависит от поставленных целей. Так как главной целью обучения чтению на современном этапе является адаптация людей в современных информационных условиях, умение работать с различными видами текстовой информацией и использовать чтение для самообразования и саморазвития, то при выборе технологии работы с текстовой информацией и при планировании деятельности школы в этом направлении важно придерживаться следующих общих методологических принципов:

- принцип системности и последовательности обучения чтению и работе с письменными источниками;

- принцип межпредметной интеграции;

- принцип диалогичности при работе с текстом;

- принцип активного взаимодействия обучающихся и учащихся в процессе обучения чтению (другими словами, обучение должно осуществляться на основе деятельностного подхода);

- принцип технологичности процесса обучения работе с письменными текстами,

- принцип непрерывности обучения чтению, который дает возможность использования всех компонентов системы образования;

- принцип дифференциации при обучении чтению разных категорий читателей.

4. Этап реализации единого режима работы школы с текстовой информацией.

Реализация единого режима работы школы с текстовой информацией должна проходить на разных уровнях:

- учебная деятельность (стратегический подход к чтению, работа с текстовой информацией на уроках всех предметов);

- внеклассная деятельность (уроки поддерживающего чтения, создание уголков чтения в классных кабинетах, создание книжных выставок и полок книг-лидеров чтения, проведение общешкольной Недели Чтения, организация работы литературных гостиных, литературное чтение на иностранных языках, организация театральных кружков и студий, совместная работа со школьной библиотекой,

- создание школьного пресс-центра или школьной газеты, издание школьных литературных альманахов и т.п.);

- внешкольная деятельность (организация совместной работы с другими культурно-воспитательными институтами: районной, городской, областной библиотеками, учреждениями дополнительного образования, учреждениями культуры, писательскими организациями и читательскими ассоциациями участие в межрегиональных и общероссийских проектах, посвященных повышению читательской активности и читательской компетентности, создание читательских сообществ и ассоциаций среди родительской общественности и т.д.).

Высоким уровнем деятельности образовательного учреждения по введению единого режима работы школы с текстовой информацией можно считать построение в школе единой читательской среды, субъектами которой будут не только учащиеся, но и учителя, социальные педагоги, школьные психологи, школьные библиотекари и родители.

Низкий уровень семейного чтения – один из важных факторов, влияющих на уровень читательской компетентности школьников, поэтому привлечение родителей к разрешению проблемы грамотности чтения – серьезный и важный этап работы школы.

Важно также помнить, что задача образовательного учреждения в данном направлении не должна ограничиваться только учебным процессом и развитием умений и

навыков ученика читать только учебную и научно-популярную литературу. Формирование идеального читателя, способного ориентироваться в потоке разноречивой информации и использовать ее для своего дальнейшего культурно-интеллектуального и профессионального продвижения и самоусовершенствования, свободно адаптироваться к часто меняющемуся информационному пространству, – наиважнейшая цель образовательного учреждения. Достичь этой цели невозможно, ограничившись рамками только учебной деятельности.

5. Этап рефлексии и подведения итогов введения единого режима работы школы с текстовой информацией

В любой деятельности важен этап рефлексии, когда можно подвести итоги сделанному и определить результаты деятельности, а также соотнести эти результаты с прогнозируемыми результатами (с идеальным образом читателя-школьника) по формированию читательской культуры, включает в себя следующее:

- рациональную организацию процесса чтения в зависимости от текста, широкого контекста чтения и свойств читателя;

- глубокое, точное, отчетливое и полное понимание и «присвоение» содержания текста, сопровождающееся эмоциональным сопереживанием, критическим анализом и творческой интерпретацией прочитанного;

- поиск, анализ и выбор текста (книги, электронного документа, базы данных, поисковых систем в Интернете и др.) для чтения в соответствии с интересами и возможностями читателя, а также – с целью чтения;

- выбор способов (устного, письменного) и языковых средств сохранения прочитанного на родном или неродном языках (высказывание, суждение, доклад, план, тезисы, конспект, аннотация, реферат и т.д.);

- читательская культура реализуется в поступках читателя как проявление его сопереживания, сотворчества с другими людьми в обществе, с учетом законов природы и общества.

Планируемые результаты:

Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного

Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
<ul style="list-style-type: none"> • ориентироваться в содержании текста и понимать его целостный смысл: <ul style="list-style-type: none"> — определять главную тему, общую цель или назначение 	<ul style="list-style-type: none"> • анализировать изменения своего эмоционального

<p>текста;</p> <ul style="list-style-type: none"> — выбирать из текста или придумать заголовок, соответствующий содержанию и общему смыслу текста; — формулировать тезис, выражающий общий смысл текста; — предвосхищать содержание предметного плана текста по заголовку и с опорой на предыдущий опыт; — объяснять порядок частей/инструкций, содержащихся в тексте; — сопоставлять основные текстовые и внетекстовые компоненты: обнаруживать соответствие между частью текста и его общей идеей, сформулированной вопросом, объяснять назначение карты, рисунка, пояснять части графика или таблицы и т. д.; • находить в тексте требуемую информацию (пробегать текст глазами, определять его основные элементы, сопоставлять формы выражения информации в запросе и в самом тексте, устанавливать, являются ли они тождественными или синонимическими, находить необходимую единицу информации в тексте); • решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, требующие полного и критического понимания текста: <ul style="list-style-type: none"> — определять назначение разных видов текстов; — ставить перед собой цель чтения, направляя внимание на полезную в данный момент информацию; — различать темы и подтемы специального текста; — выделять не только главную, но и избыточную информацию; — прогнозировать последовательность изложения идей текста; — сопоставлять разные точки зрения и разные источники информации по заданной теме; — выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов и мыслей; — формировать на основе текста систему аргументов (доводов) для обоснования определённой позиции; 	<p>состояния в процессе чтения, получения и переработки полученной информации и её осмысления</p>
--	---

— понимать душевное состояние персонажей текста, сопереживать им.	
---	--

Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации

Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
<ul style="list-style-type: none"> • структурировать текст, используя нумерацию страниц, списки, ссылки, оглавление; проводить проверку правописания; использовать в тексте таблицы, изображения; • преобразовывать текст, используя новые формы представления информации: формулы, графики, диаграммы, таблицы (в том числе динамические, электронные, в частности в практических задачах), переходить от одного представления данных к другому; • интерпретировать текст: <ul style="list-style-type: none"> — сравнивать и противопоставлять заключённую в тексте информацию разного характера; — обнаруживать в тексте доводы в подтверждение выдвинутых тезисов; — делать выводы из сформулированных посылок; — выводить заключение о намерении автора или главной мысли текста. 	<ul style="list-style-type: none"> • выявлять имплицитную информацию текста на основе сопоставления иллюстративного материала с информацией текста, анализа подтекста (использованных языковых средств и структуры текста).

Работа с текстом: оценка информации

Выпускник научится

- откликаться на содержание текста:
 - связывать информацию, обнаруженную в тексте, со знаниями из других источников;
 - оценивать утверждения, сделанные в тексте, исходя из своих представлений о мире;
 - находить доводы в защиту своей точки зрения;

- откликаться на форму текста: оценивать не только содержание текста, но и его форму, а в целом — мастерство его исполнения;

- на основе имеющихся знаний, жизненного

опыта подвергать сомнению достоверность имеющейся информации, обнаруживать недостоверность получаемой информации, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;

- в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять содержащуюся в них противоречивую, конфликтную информацию;

- использовать полученный опыт восприятия информационных объектов для обогащения чувственного опыта, высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о полученном сообщении (прочитанном тексте).

- критически относиться к рекламной информации;

- находить способы проверки противоречивой информации;

- определять достоверную информацию в случае наличия противоречивой или конфликтной ситуации.

1.2.7. Русский язык

Раздел	Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
Речь и речевое общение	<ul style="list-style-type: none"> • использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения; • использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения; • соблюдать нормы речевого поведения в типичных 	<ul style="list-style-type: none"> • выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию; • участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать; • понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их

	<p>ситуациях общения;</p> <ul style="list-style-type: none"> оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств; предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения. 	
<p>Речевая деятельность <i>Аудирование</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме; понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме; передавать содержание 	<ul style="list-style-type: none"> понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.

	учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудио текстов в форме плана, тезисов, ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого).	
Чтение	<ul style="list-style-type: none"> • понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистического жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме); • использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей; • передавать схематически представленную информацию в виде связного текста; • использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными 	<ul style="list-style-type: none"> • понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности; • извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы

	<p>источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;</p> <ul style="list-style-type: none"> отбирать и систематизировать материал на определённую тему <p>анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.</p>	
<i>Говорение</i>	<ul style="list-style-type: none"> создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре); обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей 	<ul style="list-style-type: none"> создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения; выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат; участвовать в дискуссии на учебно-научные темы, соблюдая нормы учебно-научного общения; анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.

	<p>работы;</p> <ul style="list-style-type: none"> • извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения; • соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета. 	
<p>Письмо</p>	<ul style="list-style-type: none"> • создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление); • излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а 	<ul style="list-style-type: none"> • писать рецензии, рефераты; • составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты; • писать резюме, деловые письма, объявления с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств

	<p>также тезисов, плана;</p> <ul style="list-style-type: none"> • соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию 	
Текст	<ul style="list-style-type: none"> • анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению; • осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.; • создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста. 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект, участие в беседе, дискуссии), официально-деловые тексты (резюме, деловое письмо, объявление) с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.</i>
Функциональные разновидности языка	<ul style="list-style-type: none"> • владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты 	<ul style="list-style-type: none"> • различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые,

	<p>художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);</p> <ul style="list-style-type: none"> • различать и анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление <p>статья, интервью, очерк как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи);</p> <ul style="list-style-type: none"> • создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, интервью, репортаж как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи; тексты повествовательного характера, рассуждение, 	<p>тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;</p> <ul style="list-style-type: none"> • создавать тексты различных функциональных стилей и жанров (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект как жанры учебно-научного стиля), участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств; • анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;
--	---	---

	<p>описание; тексты, сочетающие разные функционально-смысловые типы речи);</p> <ul style="list-style-type: none"> оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности; исправлять речевые недостатки, редактировать текст; выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему. 	<ul style="list-style-type: none"> выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протокольно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью
<p>Общие сведения о языке</p>	<p>характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;</p> <ul style="list-style-type: none"> определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия; оценивать использование основных изобразительных 	<ul style="list-style-type: none"> характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики

	средств языка.	
Фонетика и орфоэпия. Графика	<ul style="list-style-type: none"> • проводить фонетический анализ слова; • соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка; • извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности. 	<ul style="list-style-type: none"> • опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись); • выразительно читать прозаические и поэтические тексты; • извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности
Морфемика и словообразование	<ul style="list-style-type: none"> • делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова; • различать изученные способы словообразования; • анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов; • применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов 	<ul style="list-style-type: none"> • характеризовать словообразовательные цепочки и словообразователь-ные гнёзда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов; • опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их; • извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных; • использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова

<p>Лексикология фразеология</p>	<p>и</p> <p>проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;</p> <ul style="list-style-type: none"> • группировать слова по тематическим группам; • подбирать к словам синонимы, антонимы; • опознавать фразеологические обороты; • соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях; • использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте; • опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение); • пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём 	<p>объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;</p> <ul style="list-style-type: none"> • аргументировать различие лексического и грамматического значений слова; • опознавать омонимы разных видов; • оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; • опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи; • извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.
---	--	--

	синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.	
Морфология	<ul style="list-style-type: none"> • опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи; • анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи; • употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка; • применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа; • распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач. 	<ul style="list-style-type: none"> • анализировать синонимические средства морфологии; • различать грамматические омонимы; • опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи; • извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности
Синтаксис	<ul style="list-style-type: none"> • опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды; • анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, 	<ul style="list-style-type: none"> • анализировать синонимические средства синтаксиса; • опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять

	<p>функциональной предназначенности;</p> <ul style="list-style-type: none"> • употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка; • использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике; • применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа 	<p>особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;</p> <ul style="list-style-type: none"> • анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.
Правописание: орфография и пунктуация	<ul style="list-style-type: none"> • соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса); • объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов); • обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки; • извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма. 	<ul style="list-style-type: none"> • демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи; • извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.
Язык и культура	<ul style="list-style-type: none"> • выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в 	<ul style="list-style-type: none"> • характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка,

	<p>произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;</p> <ul style="list-style-type: none"> • приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны; • уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни. 	<p>культуры и истории народа — носителя языка;</p> <ul style="list-style-type: none"> • анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.
--	---	--

1.2.8. Литература.

Раздел	Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
Устное народное творчество	<ul style="list-style-type: none"> • осознанно воспринимать и понимать фольклорный текст; различать фольклорные и литературные произведения, обращаться к пословицам, поговоркам, фольклорным образам, традиционным фольклорным приёмам в различных ситуациях речевого общения, сопоставлять фольклорную сказку и её интерпретацию средствами других искусств (иллюстрация, мультипликация, художественный фильм); • выделять нравственную проблематику фольклорных текстов как основу для развития представлений о нравственном 	<ul style="list-style-type: none"> • сравнивая сказки, принадлежащие разным народам, видеть в них воплощение нравственного идеала конкретного народа (находить общее и различное с идеалом русского и своего народов); • рассказывать о самостоятельно прочитанной сказке, былине, обосновывая свой выбор; • сочинять сказку (в том числе и по пословице), былину и/или придумывать сюжетные линии; • сравнивая произведения

	<p>идеале своего и русского народов, формирования представлений о русском национальном характере;</p> <ul style="list-style-type: none"> • видеть черты русского национального характера в героях русских сказок и былин, видеть черты национального характера своего народа в героях народных сказок и былин; • учитывая жанрово-родовые признаки произведений устного народного творчества, выбирать фольклорные произведения для самостоятельного чтения; • целенаправленно использовать малые фольклорные жанры в своих устных и письменных высказываниях; • определять с помощью пословицы жизненную/вымышленную ситуацию; • выразительно читать сказки и былины, соблюдая соответствующий интонационный рисунок устного рассказывания; • пересказывать сказки, чётко выделяя сюжетные линии, не пропуская значимых композиционных элементов, используя в своей речи характерные для народных сказок художественные приёмы; • выявлять в сказках характерные художественные приёмы и на этой основе определять жанровую разновидность сказки, отличать литературную сказку от фольклорной; • видеть необычное в обычном, 	<p>героического эпоса разных народов (былину и сагу, былину и сказание), определять черты национального характера;</p> <ul style="list-style-type: none"> • выбирать произведения устного народного творчества разных народов для самостоятельного чтения, руководствуясь конкретными целевыми установками; • устанавливать связи между фольклорными произведениями разных народов на уровне тематики, проблематики, образов (по принципу сходства и различия).
--	---	---

	<p>устанавливать неочевидные связи между предметами, явлениями, действиями, отгадывая или сочиняя загадку.</p>	
<p>Древнерусская литература. Русская литература XVIII в. Русская литература XIX—XX вв. Литература народов России. Зарубежная литература</p>	<ul style="list-style-type: none"> • осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания; адекватно понимать художественный текст и давать его смысловой анализ; интерпретировать прочитанное, устанавливать поле читательских ассоциаций, отбирать произведения для чтения; • воспринимать художественный текст как произведение искусства, послание автора читателю, современнику и потомку; • определять для себя актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы; выбирать произведения для самостоятельного чтения; • выявлять и интерпретировать авторскую позицию, определяя своё к ней отношение, и на этой основе формировать собственные ценностные ориентации; • определять актуальность произведений для читателей разных поколений и вступать в диалог с другими читателями; • анализировать и истолковывать произведения разной жанровой природы, аргументированно формулируя своё отношение к прочитанному; • создавать собственный текст аналитического и интерпретирующего характера в 	<p>произведения, адекватный жанрово-родовой природе художественного текста;</p> <ul style="list-style-type: none"> • дифференцировать элементы поэтики художественного текста, видеть их художественную и смысловую функцию; • сопоставлять «чужие» тексты интерпретирующего характера, аргументированно оценивать их; • оценивать интерпретацию художественного текста, созданную средствами других искусств; • создавать собственную интерпретацию изученного текста средствами других искусств; • сопоставлять произведения русской и мировой литературы самостоятельно (или под руководством учителя), определяя линии сопоставления, выбирая аспект для сопоставительного анализа; • вести самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты в разных форматах (работа исследовательского характера, реферат, проект).

	<p>различных форматах;</p> <ul style="list-style-type: none"> • сопоставлять произведение словесного искусства и его воплощение в других искусствах; • работать с разными источниками информации и владеть основными способами её обработки и презентации 	
--	---	--

1.2.9. Иностранный язык (английский).

Раздел	Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
Говорение. Диалогическая речь	<p>вести комбинированный диалог в стандартных ситуациях неофициального общения, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка.</p>	<p>Брать и давать интервью</p>
Говорение. Монологическая речь	<ul style="list-style-type: none"> • рассказывать о себе, своей семье, друзьях, школе, своих интересах, планах на будущее; о своём городе/селе, своей стране и странах изучаемого языка с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы); • описывать события с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы); • давать краткую характеристику реальных людей и литературных персонажей; • передавать основное содержание прочитанного текста с опорой или без опоры на текст/ключевые 	<ul style="list-style-type: none"> • делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного; • комментировать факты из прочитанного/прослушанного о тексте, аргументировать своё отношение к прочитанному/прослушанному; • кратко высказываться без предварительной подготовки на заданную тему в соответствии с предложенной ситуацией общения; • кратко излагать результаты выполненной проектной работы

	слова/план/вопросы.	
Аудирование	<ul style="list-style-type: none"> • воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений; • воспринимать на слух и понимать значимую/нужную/запрашиваемую информацию в аутентичных текстах, содержащих как изученные языковые явления, так и некоторое количество неизученных языковых явлений 	<ul style="list-style-type: none"> • выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте; • отделять в тексте, воспринимаемом на слух, главные факты от второстепенных; • использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова; • игнорировать незнакомые языковые явления, несущественные для понимания основного содержания воспринимаемого на слух текста.
Чтение	<ul style="list-style-type: none"> • читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений; • читать и выборочно понимать значимую/нужную/запрашиваемую информацию в несложных аутентичных текстах, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений 	<ul style="list-style-type: none"> • читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные в основном на изученном языковом материале; • догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским/родным языком, по словообразовательным элементам, по контексту; • игнорировать в процессе чтения незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста; • пользоваться сносками и лингвострановедческим

		справочником.
Письменная речь	<p>заполнять анкеты и формуляры в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка;</p> <ul style="list-style-type: none"> • писать личное письмо в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка 	<p>делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных устных высказываниях;</p> <ul style="list-style-type: none"> • составлять план/тезисы устного или письменного сообщения; • кратко излагать в письменном виде результаты своей проектной деятельности; • писать небольшие письменные высказывания с опорой на образец.

Языковая компетентность (владение языковыми средствами)

Раздел	Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
Фонетическая сторона речи	<ul style="list-style-type: none"> • различать на слух и адекватно, без фонематических ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить все звуки английского языка; • соблюдать правильное ударение в изученных словах; • различать коммуникативные типы предложения по интонации; • адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить фразы с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдая правило отсутствия фразового ударения на служебных словах. 	<p>выражать модальные значения, чувства и эмоции с помощью интонации;</p> <ul style="list-style-type: none"> • различать на слух британские и американские варианты английского языка.
Орфограф	правильно писать изученные слова.	Сравнивать и анализировать

ия		буквосочетания английского языка и их транскрипцию
Лексическая сторона речи	<ul style="list-style-type: none"> • узнавать в письменном и звучащем тексте изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы; • употреблять в устной и письменной речи в их основном значении изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей; • соблюдать существующие в английском языке нормы лексической сочетаемости; • распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования (аффиксации, конверсии) в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей 	<ul style="list-style-type: none"> • употреблять в речи в нескольких значениях многозначные слова, изученные в пределах тематики основной школы; • находить различия между явлениями синонимии и антонимии; • распознавать принадлежность слов к частям речи по определённым признакам (артиклям, аффиксам и др.); • использовать языковую догадку в процессе чтения и аудирования (догадываться о значении незнакомых слов по контексту и по словообразовательным элементам).
Грамматическая сторона речи	<ul style="list-style-type: none"> • оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами английского языка в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно-значимом контексте; 	<ul style="list-style-type: none"> • оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями и

	<ul style="list-style-type: none"> • распознавать и употреблять в речи: <ul style="list-style-type: none"> — различные коммуникативные типы предложений: утвердительные, отрицательные, вопросительные (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме); — распространённые простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке (We moved to a new house last year); — предложения с начальным It (It's cold. It's five o'clock. It's interesting. It's winter); — предложения с начальным There + to be (There are a lot of trees in the park); — сложносочинённые предложения с сочинительными союзами and, but, or — косвенную речь в утвердительных и вопросительных предложениях в настоящем и прошедшем времени; — имена существительные в единственном и множественном числе, образованные по правилу и исключения; — имена существительные с определённым/неопределённым/нулевым артиклем; — личные, притяжательные, указательные, неопределённые, относительные, вопросительные местоимения; — имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилу и исключения, а также наречия, выражающие количество (many/much, few/a few, little/a little); — количественные и порядковые числительные; — глаголы в наиболее употребительных временных формах действительного залога: Present Simple, Future Simple и Past Simple, Present и 	<p>морфологическими формами английского языка в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно-значимом контексте;</p> <ul style="list-style-type: none"> • распознавать и употреблять в речи: <ul style="list-style-type: none"> — различные коммуникативные типы предложений: утвердительные, отрицательные, вопросительные (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме); — распространённые простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке (We moved to a new house last year); — предложения с начальным It (It's cold. It's five o'clock. It's interesting. It's winter);
--	---	--

	<p>PastContinuous, PresentPerfect;</p> <p>— глаголы в следующих формах страдательного залога: PresentSimplePassive, PastSimplePassive;</p> <p>— различные грамматические средства для выражения будущего времени: SimpleFuture, tobegoingto, PresentContinuous;</p> <p>— условные предложения реального характера (Conditional I — If I see Jim, I'll invite him to our school party);</p> <p>— модальные глаголы и их эквиваленты (may, can, be able to, must, have to, should, could). ;</p>	<p>— предложения с начальным There + to be (There are a lot of trees in the park);</p> <p>— сложносочинённые предложения с сочинительными союзами and, but, or</p> <p>глаголы в формах страдательного залога: Future Simple Passive, Present Perfect Passive;</p> <ul style="list-style-type: none"> • распознавать и употреблять в речи модальные глаголы need, shall, might, would;
--	--	--

1.2.10. История России. Всеобщая история.

Раздел	Выпускник научится	Выпускник получит
История Древнего мира	<ul style="list-style-type: none"> • определять место исторических событий во времени, объяснять смысл основных хронологических понятий, терминов (тысячелетие, век, до н. э., н. э.); • использовать историческую карту как источник информации о расселении человеческих общностей в эпохи первобытности и Древнего мира, расположении древних цивилизаций и государств, местах важнейших событий; • проводить поиск информации в отрывках исторических текстов, материальных 	<p>давать характеристику общественного строя древних государств;</p> <ul style="list-style-type: none"> • сопоставлять свидетельства различных исторических источников, выявляя в них общее и различия; • видеть проявления влияния античного искусства в окружающей среде; • высказывать суждения о значении и месте

	<p>памятниках Древнего мира;</p> <ul style="list-style-type: none"> описывать условия существования, основные занятия, образ жизни людей в древности, памятники древней культуры; рассказывать о событиях древней истории; раскрывать характерные, существенные черты: а) форм государственного устройства древних обществ (с использованием понятий «деспотия», «полис», «республика», «закон», «империя», «метрополия», «колония» и др.); б) положения основных групп населения в древневосточных и античных обществах (правители и подданные, свободные и рабы); в) религиозных верований людей в древности; объяснять, в чём заключались назначение и художественные достоинства памятников древней культуры: архитектурных сооружений, предметов быта, произведений искусства; давать оценку наиболее значительным событиям и личностям древней истории. 	<p>исторического и культурного наследия древних обществ в мировой истории.</p>
<p>История Средних веков</p>	<ul style="list-style-type: none"> локализовать во времени общие рамки и события Средневековья, этапы становления и развития Русского государства; соотносить хронологию истории Руси и всеобщей истории; использовать историческую карту как источник информации о территории, об экономических и культурных центрах Руси и других государств в Средние века, о направлениях крупнейших передвижений людей — походов, завоеваний, колонизаций и др.; проводить поиск информации в исторических текстах, материальных исторических памятниках Средневековья; 	<ul style="list-style-type: none"> давать сопоставительную характеристику политического устройства государств Средневековья (Русь, Запад, Восток); сравнивать свидетельства различных исторических источников, выявляя в них общее и различия; составлять на основе информации учебника и дополнительной литературы описания памятников средневековой культуры Руси и других стран, объяснять, в чём заключаются их

	<ul style="list-style-type: none"> • составлять описание образа жизни различных групп населения в средневековых обществах на Руси и в других странах, памятников материальной и художественной культуры; рассказывать о значительных событиях средневековой истории; • раскрывать характерные, существенные черты: а) экономических и социальных отношений и политического строя на Руси и в других государствах; б) ценностей, господствовавших в средневековых обществах, религиозных воззрений, представлений средневекового человека о мире; • объяснять причины и следствия ключевых событий отечественной и всеобщей истории Средних веков; • сопоставлять развитие Руси и других стран в период Средневековья, показывать общие черты и особенности (в связи с понятиями «политическая раздробленность», «централизованное государство» и др.); • давать оценку событиям и личностям отечественной и всеобщей истории Средних веков 	художественные достоинства и значение.
История Нового времени	<ul style="list-style-type: none"> • локализовать во времени хронологические рамки и рубежные события Нового времени как исторической эпохи, основные этапы отечественной и всеобщей истории Нового времени; соотносить хронологию истории России и всеобщей истории в Новое время; • использовать историческую карту как источник информации о границах России и других государств в Новое время, об основных процессах социально-экономического развития, о местах 	<ul style="list-style-type: none"> • используя историческую карту, характеризовать социально-экономическое и политическое развитие России, других государств в Новое время; • использовать элементы источниковедческого анализа при работе с историческими материалами (определение принадлежности и достоверности источника,

	<p>важнейших событий,</p> <p>направлениях значительных передвижений — походов, завоеваний, колонизации и др.;</p> <ul style="list-style-type: none"> • анализировать информацию различных источников по отечественной и всеобщей истории Нового времени; • составлять описание положения и образа жизни основных социальных групп в России и других странах в Новое время, памятников материальной и художественной культуры; рассказывать о значительных событиях и личностях отечественной и всеобщей истории Нового времени; • систематизировать исторический материал, содержащийся в учебной и дополнительной литературе по отечественной и всеобщей истории Нового времени; • раскрывать характерные, существенные черты: а) экономического и социального развития России и других стран в Новое время; б) эволюции политического строя (включая понятия «монархия», «самодержавие», «абсолютизм» и др.); в) развития общественного движения («консерватизм», «либерализм», «социализм»); г) представлений о мире и общественных ценностях; д) художественной культуры Нового времени; • объяснять причины и следствия ключевых событий и процессов отечественной и всеобщей истории Нового времени (социальных движений, реформ и революций, взаимодействий между народами и др.); • сопоставлять развитие России и других стран в Новое время, сравнивать 	<p>позиций автора и др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> • сравнивать развитие России и других стран в Новое время, объяснять, в чём заключались общие черты и особенности; • применять знания по истории России и своего края в Новое время при составлении описаний исторических и культурных памятников своего города, края и т. д.
--	---	--

	<p>исторические ситуации и события;</p> <ul style="list-style-type: none"> • давать оценку событиям и личностям отечественной и всеобщей истории Нового времени. 	
Новейшая история	<ul style="list-style-type: none"> • локализовать во времени хронологические рамки и рубежные события новейшей эпохи, характеризовать основные этапы отечественной и всеобщей истории XX — начала XXI в.; соотносить хронологию истории России и всеобщей истории в Новейшее время; • использовать историческую карту как источник информации о территории России (СССР) и других государств в XX — начале XXI в., значительных социально-экономических процессах и изменениях на политической карте мира в новейшую эпоху, местах крупнейших событий и др.; • анализировать информацию из исторических источников текстов, материальных и художественных памятников новейшей эпохи; • представлять в различных формах описания, рассказа: а) условия и образ жизни людей различного социального положения в России и других странах в XX — начале XXI в.; б) ключевые события эпохи и их участников; в) памятники материальной и художественной культуры новейшей эпохи; • систематизировать исторический материал, содержащийся в учебной и дополнительной литературе; • раскрывать характерные, существенные черты экономического и социального развития России и других стран, политических режимов, международных 	<p>используя историческую карту, характеризовать социально-экономическое и политическое развитие России, других государств в XX — начале XXI в.;</p> <ul style="list-style-type: none"> • применять элементы источниковедческого анализа при работе с историческими материалами (определение принадлежности и достоверности источника, позиций автора и др.); • осуществлять поиск исторической информации в учебной и дополнительной литературе, электронных материалах, систематизировать и представлять её в виде рефератов, презентаций и др.; • проводить работу по поиску и оформлению материалов истории своей семьи, города, края в XX — начале XXI в.

	<p>отношений, развития культуры в XX — начале XXI в.;</p> <ul style="list-style-type: none"> • объяснять причины и следствия наиболее значительных событий новейшей эпохи в России и других странах (реформы и революции, войны, образование новых государств и др.); • сопоставлять социально-экономическое и политическое развитие отдельных стран в новейшую эпоху (опыт модернизации, реформы и революции и др.), сравнивать исторические ситуации и события; • давать оценку событиям и личностям отечественной и всеобщей истории XX — начала XXI в 	
--	--	--

1.2.11. Обществознание.

Раздел	Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
Человек в социальном измерении	<ul style="list-style-type: none"> • использовать знания о биологическом и социальном в человеке для характеристики его природы, характеризовать основные этапы социализации, факторы становления личности; • характеризовать основные слагаемые здорового образа жизни; осознанно выбирать верные критерии для оценки безопасных условий жизни; на примерах показывать опасность пагубных привычек, угрожающих здоровью; • сравнивать и сопоставлять на основе характеристики основных возрастных периодов жизни человека возможности и ограничения каждого возрастного 	<ul style="list-style-type: none"> • формировать положительное отношение к необходимости соблюдать здоровый образ жизни; корректировать собственное поведение в соответствии с требованиями безопасности жизнедеятельности; • использовать элементы причинно-следственного анализа при характеристике социальных параметров личности; • описывать реальные связи и зависимости между воспитанием и

	<p>периода;</p> <ul style="list-style-type: none"> • выделять в модельных и реальных ситуациях сущностные характеристики и основные виды деятельности людей, объяснять роль мотивов в деятельности человека; • характеризовать собственный социальный статус и социальные роли; объяснять и конкретизировать примерами смысл понятия «гражданство»; • описывать гендер как социальный пол; приводить примеры гендерных ролей, а также различий в поведении мальчиков и девочек; • давать на основе полученных знаний нравственные оценки собственным поступкам и отношению к проблемам людей с ограниченными возможностями, своему отношению к людям старшего и младшего возраста, а также к сверстникам; • демонстрировать понимание особенностей и практическое владение способами коммуникативной, практической деятельности, используемыми в процессе познания человека и общества. 	социализацией личности.
Ближайшее социальное окружение	<ul style="list-style-type: none"> • характеризовать семью и семейные отношения; оценивать социальное значение семейных традиций и обычаев; • характеризовать основные роли членов семьи, включая свою; • выполнять несложные практические задания по анализу ситуаций, связанных с различными способами разрешения семейных конфликтов; выражать собственное отношение к различным способам разрешения семейных конфликтов; 	<ul style="list-style-type: none"> • использовать элементы причинно-следственного анализа при характеристике семейных конфликтов

	<ul style="list-style-type: none"> исследовать несложные практические ситуации, связанные с защитой прав и интересов детей, оставшихся без попечения родителей; находить и извлекать социальную информацию о государственной семейной политике из адаптированных источников различного типа и знаковой системы 	
Общество — большой «дом» человечества	<ul style="list-style-type: none"> распознавать на основе приведённых данных основные типы обществ; характеризовать направленность развития общества, его движение от одних форм общественной жизни к другим; оценивать социальные явления с позиций общественного прогресса; различать экономические, социальные, политические, культурные явления и процессы общественной жизни; применять знания курса и социальный опыт для выражения и аргументации собственных суждений, касающихся многообразия социальных групп и социальных различий в обществе; выполнять несложные познавательные и практические задания, основанные на ситуациях жизнедеятельности человека в разных сферах общества. 	<ul style="list-style-type: none"> наблюдать и характеризовать явления и события, происходящие в различных сферах общественной жизни; объяснять взаимодействие социальных общностей и групп; выявлять причинно-следственные связи общественных явлений и характеризовать основные направления общественного развития.
Общество, в котором мы живём	<ul style="list-style-type: none"> характеризовать глобальные проблемы современности; раскрывать духовные ценности и достижения народов нашей страны; называть и иллюстрировать примерами основы конституционного строя Российской Федерации, основные права и свободы граждан, гарантированные Конституцией Российской Федерации; формулировать собственную точку зрения на социальный портрет достойного 	<ul style="list-style-type: none"> характеризовать и конкретизировать фактами социальной жизни изменения, происходящие в современном обществе; показывать влияние происходящих в обществе изменений на положение России в мире.

	<p>гражданина страны;</p> <ul style="list-style-type: none"> • находить и извлекать информацию о положении России среди других государств мира из адаптированных источников различного типа. 	
<p>Регулирование поведения людей в обществе</p>	<ul style="list-style-type: none"> • использовать накопленные знания об основных социальных нормах и правилах регулирования общественных отношений, усвоенные способы познавательной, коммуникативной и практической деятельности для успешного взаимодействия с социальной средой и выполнения типичных социальных ролей нравственного человека и достойного гражданина; • на основе полученных знаний о социальных нормах выбирать в предлагаемых модельных ситуациях и осуществлять на практике модель правомерного социального поведения, основанного на уважении к закону и правопорядку; • критически осмысливать информацию правового и морально-нравственного характера, полученную из разнообразных источников, систематизировать, анализировать полученные данные; применять полученную информацию для определения собственной позиции по отношению к социальным нормам, для соотнесения собственного поведения и поступков других людей с нравственными ценностями и нормами поведения, установленными законом; • использовать знания и умения для формирования способности к личному самоопределению в системе морали и важнейших отраслей права, 	<p>использовать элементы причинно-следственного анализа для понимания влияния моральных устоев на развитие общества и человека;</p> <ul style="list-style-type: none"> • моделировать несложные ситуации нарушения прав человека, конституционных прав и обязанностей граждан Российской Федерации и давать им моральную и правовую оценку; • оценивать сущность и значение правопорядка и законности, собственный вклад в их становление и развитие.

	самореализации, самоконтролю.	
Основы российского законодательс тва	<p>правовых нормах выбирать в предлагаемых модельных ситуациях и осуществлять на практике модель правомерного социального поведения, основанного на уважении к закону и правопорядку;</p> <ul style="list-style-type: none"> • характеризовать и иллюстрировать примерами установленные законом права собственности; права и обязанности супругов, родителей и детей; права, обязанности и ответственность работника и работодателя; предусмотренные гражданским правом Российской Федерации механизмы защиты прав собственности и разрешения гражданско-правовых споров; • анализировать несложные практические ситуации, связанные с гражданскими, семейными, трудовыми правоотношениями; в предлагаемых модельных ситуациях определять признаки правонарушения, проступка, преступления; • объяснять на конкретных примерах особенности правового положения и юридической ответственности несовершеннолетних; • находить, извлекать и осмысливать информацию правового характера, полученную из доступных источников, систематизировать, анализировать полученные данные; применять полученную информацию для соотнесения собственного поведения и поступков других людей с нормами поведения, установленными законом. 	<ul style="list-style-type: none"> • оценивать сущность и значение правопорядка и законности, собственный возможный вклад в их становление и развитие; • осознанно содействовать защите правопорядка в обществе правовыми способами и средствами; • использовать знания и умения для формирования способности к личному самоопределению, самореализации, самоконтролю.
Мир	• понимать и правильно использовать	• оценивать тенденции

<p>ЭКОНОМИКИ</p>	<p>основные экономические термины;</p> <ul style="list-style-type: none"> • распознавать на основе приведённых данных основные экономические системы, экономические явления и процессы, сравнивать их; • объяснять механизм рыночного регулирования экономики и характеризовать роль государства в регулировании экономики; • характеризовать функции денег в экономике; • анализировать несложные статистические данные, отражающие экономические явления и процессы; • получать социальную информацию об экономической жизни общества из адаптированных источников различного типа; • формулировать и аргументировать собственные суждения, касающиеся отдельных вопросов экономической жизни и опирающиеся на обществоведческие знания и личный социальный опыт. 	<p>экономических изменений в нашем обществе;</p> <ul style="list-style-type: none"> • анализировать с опорой на полученные знания несложную экономическую информацию, получаемую из неадаптированных источников; • выполнять несложные практические задания, основанные на ситуациях, связанных с описанием состояния российской экономики.
<p>Человек в экономически х отношениях</p>	<ul style="list-style-type: none"> • распознавать на основе приведённых данных основные экономические системы и экономические явления, сравнивать их; • характеризовать поведение производителя и потребителя как основных участников экономической деятельности; • применять полученные знания для характеристики экономики семьи; • использовать статистические данные, отражающие экономические изменения в обществе; • получать социальную информацию об 	<ul style="list-style-type: none"> • наблюдать и интерпретировать явления и события, происходящие в социальной жизни, с опорой на экономические знания; • характеризовать тенденции экономических изменений в нашем обществе; • анализировать с позиций общественнознания сложившиеся практики и модели поведения потребителя; • решать познавательные

	<p>экономической жизни общества из адаптированных источников различного типа;</p> <ul style="list-style-type: none"> • формулировать и аргументировать собственные суждения, касающиеся отдельных вопросов экономической жизни и опирающиеся на обществоведческие знания и социальный опыт. 	<p>задачи в рамках изученного материала, отражающие типичные ситуации в экономической сфере деятельности человека;</p> <ul style="list-style-type: none"> • выполнять несложные практические задания, основанные на ситуациях, связанных с описанием состояния российской экономики.
<p>Мир социальных отношений</p>	<ul style="list-style-type: none"> • описывать социальную структуру в обществах разного типа, характеризовать основные социальные группы современного общества; на основе приведённых данных распознавать основные социальные общности и группы; • характеризовать основные социальные группы российского общества, распознавать их сущностные признаки; • характеризовать ведущие направления социальной политики российского государства; • давать оценку с позиций общественного прогресса тенденциям социальных изменений в нашем обществе, аргументировать свою позицию; • характеризовать собственные основные социальные роли; • объяснять на примере своей семьи основные функции этого социального института в обществе; • извлекать из педагогически адаптированного текста, составленного на основе научных публикаций по вопросам социологии, необходимую информацию, преобразовывать её и использовать для 	<ul style="list-style-type: none"> • использовать понятия «равенство» и «социальная справедливость» с позиций историзма; • ориентироваться в потоке информации, относящейся к вопросам социальной структуры и социальных отношений в современном обществе; • адекватно понимать информацию, относящуюся к социальной сфере общества, получаемую из различных источников.

	<p>решения задач;</p> <ul style="list-style-type: none"> • использовать социальную информацию, представленную совокупностью статистических данных, отражающих социальный состав и социальную динамику общества; • проводить несложные социологические исследования. 	
Политическая жизнь общества	<ul style="list-style-type: none"> • характеризовать государственное устройство Российской Федерации, описывать полномочия и компетенцию различных органов государственной власти и управления; • правильно определять инстанцию (государственный орган), в который следует обратиться для разрешения той или типичной социальной ситуации; • сравнивать различные типы политических режимов, обосновывать преимущества демократического политического устройства; • описывать основные признаки любого государства, конкретизировать их на примерах прошлого и современности; • характеризовать базовые черты избирательной системы в нашем обществе, основные проявления роли избирателя; • различать факты и мнения в потоке политической информации. 	<ul style="list-style-type: none"> • осознавать значение гражданской активности и патриотической позиции в укреплении нашего государства; • соотносить различные оценки политических событий и процессов и делать обоснованные выводы.
Культурно-информационная среда общественной жизни	<ul style="list-style-type: none"> • характеризовать развитие отдельных областей и форм культуры; • распознавать и различать явления духовной культуры; • описывать различные средства массовой информации; 	<ul style="list-style-type: none"> • характеризовать развитие отдельных областей и форм культуры; • распознавать и различать явления духовной культуры; • описывать различные

	<ul style="list-style-type: none"> • находить и извлекать социальную информацию о достижениях и проблемах развития культуры из адаптированных источников различного типа; • видеть различные точки зрения в вопросах ценностного выбора и приоритетов в духовной сфере, формулировать собственное отношение 	<p>средства массовой информации;</p> <ul style="list-style-type: none"> • находить и извлекать социальную информацию о достижениях и проблемах развития культуры из адаптированных источников различного типа; • видеть различные точки зрения в вопросах ценностного выбора и приоритетов в духовной сфере, формулировать собственное отношение
Человек в меняющемся обществе	<ul style="list-style-type: none"> • характеризовать явление ускорения социального развития; • объяснять необходимость непрерывного образования в современных условиях; • описывать многообразие профессий в современном мире; • характеризовать роль молодёжи в развитии современного общества; • извлекать социальную информацию из доступных источников; • применять полученные знания для решения отдельных социальных проблем 	<ul style="list-style-type: none"> • характеризовать явление ускорения социального развития; • объяснять необходимость непрерывного образования в современных условиях; • описывать многообразие профессий в современном мире; • характеризовать роль молодёжи в развитии современного общества; • извлекать социальную информацию из доступных источников; • применять полученные знания для решения отдельных социальных проблем

1.2.12. География

Раздел	Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
Источники географической информации	<p>использовать различные источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных) для поиска и извлечения информации, необходимой для решения учебных и практико-ориентированных задач;</p> <ul style="list-style-type: none"> • анализировать, обобщать и интерпретировать географическую информацию; • находить и формулировать по результатам наблюдений (в том числе инструментальных) зависимости и закономерности; • определять и сравнивать качественные и количественные показатели, характеризующие географические объекты, процессы и явления, их положение в пространстве по географическим картам разного содержания; • выявлять в процессе работы с одним или несколькими источниками географической информации содержащуюся в них противоречивую информацию; • составлять описания географических объектов, процессов и явлений с • ориентироваться на местности при помощи топографических карт и современных навигационных приборов; • читать космические снимки и аэрофотоснимки, планы местности и географические карты; 	<ul style="list-style-type: none"> • ориентироваться на местности при помощи топографических карт и современных навигационных приборов; • читать космические снимки и аэрофотоснимки, планы местности и географические карты; • строить простые планы местности; • создавать простейшие географические карты различного содержания; • моделировать географические объекты и явления при помощи компьютерных программ

	<ul style="list-style-type: none"> • строить простые планы местности; • создавать простейшие географические карты различного содержания; • моделировать географические объекты и явления при помощи компьютерных программ 	
Природа Земли и человек	<ul style="list-style-type: none"> • различать изученные географические объекты, процессы и явления, сравнивать географические объекты, процессы и явления на основе известных характерных свойств и проводить их простейшую классификацию; • использовать знания о географических законах и закономерностях, о взаимосвязях между изученными географическими объектами, процессами и явлениями для объяснения их свойств, условий протекания и географических различий; • проводить с помощью приборов измерения температуры, влажности воздуха, атмосферного давления, силы и направления ветра, абсолютной и относительной высоты, направления и скорости течения водных потоков; • оценивать характер взаимосвязи деятельности человека и компонентов природы в разных географических условиях с точки зрения концепции устойчивого развития 	<ul style="list-style-type: none"> • использовать знания о географических явлениях в повседневной жизни для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в быту и окружающей среде • приводить примеры, иллюстрирующие роль географической науки в решении социально-экономических и геоэкологических проблем человечества; примеры практического использования географических знаний в различных областях деятельности; • воспринимать и критически оценивать информацию географического содержания в научно-популярной литературе и СМИ; • создавать письменные тексты и устные сообщения о географических явлениях на основе нескольких источников информации, сопровождать выступление презентацией.
Население Земли	<ul style="list-style-type: none"> • различать изученные демографические процессы и явления, характеризующие динамику численности населения Земли, 	<ul style="list-style-type: none"> • приводить примеры, иллюстрирующие роль практического использования

	<p>отдельных регионов и стран;</p> <ul style="list-style-type: none"> • сравнивать особенности населения отдельных регионов и стран; • использовать знания о взаимосвязях между изученными демографическими процессами и явлениями для объяснения их географических различий; • проводить расчёты демографических показателей; • объяснять особенности адаптации человека к разным природным условиям. 	<p>знаний о населении в решении социально-экономических и геоэкологических проблем человечества, стран и регионов;</p> <ul style="list-style-type: none"> • самостоятельно проводить по разным источникам информации исследование, связанное с изучением населения.
Материки, океаны и страны	<ul style="list-style-type: none"> • различать географические процессы и явления, определяющие особенности природы и населения материков и океанов, отдельных регионов и стран; • сравнивать особенности природы и населения, материальной и духовной культуры регионов и отдельных стран; • оценивать особенности взаимодействия природы и общества в пределах отдельных территорий; • описывать на карте положение и взаиморасположение географических объектов; • объяснять особенности компонентов природы отдельных территорий; • создавать письменные тексты и устные сообщения об особенностях природы, населения и хозяйства изученных стран на основе нескольких источников информации, сопровождать выступление презентацией. 	<ul style="list-style-type: none"> • выдвигать гипотезы о связях и закономерностях событий, процессов, объектов, происходящих в географической оболочке; • сопоставлять существующие в науке точки зрения о причинах происходящих глобальных изменений климата; • оценить положительные и негативные последствия глобальных изменений климата для отдельных регионов и стран; • объяснять закономерности размещения населения и хозяйства отдельных территорий в связи с природными и социально-экономическими факторами.
Особенности географического	<ul style="list-style-type: none"> • различать принципы выделения государственной территории и исключительной экономической зоны 	<ul style="list-style-type: none"> • оценивать возможные в будущем изменения географического положения

<p>положения России</p>	<p>России и устанавливать соотношения между ними;</p> <ul style="list-style-type: none"> • оценивать воздействие географического положения России и её отдельных частей на особенности природы, жизнь и хозяйственную деятельность населения; • использовать знания о мировом, поясном, декретном, летнем и зимнем времени для решения практико-ориентированных задач по определению различий в поясном времени территорий с контекстом из реальной жизни. 	<p>России, обусловленные мировыми геодемографическими, геополитическими и геоэкономическими процессами, а также развитием глобальной коммуникационной системы.</p>
<p>Природа России</p>	<ul style="list-style-type: none"> • различать географические процессы и явления, определяющие особенности природы страны и отдельных регионов; • сравнивать особенности природы отдельных регионов страны; • оценивать особенности взаимодействия природы и общества в пределах отдельных территорий; • описывать положение на карте и взаиморасположение географических объектов; • объяснять особенности компонентов природы отдельных частей страны; • оценивать природные условия и обеспеченность природными ресурсами отдельных территорий России; • создавать собственные тексты и устные сообщения об особенностях компонентов природы России на основе нескольких источников информации, сопровождать выступление презентацией. 	<ul style="list-style-type: none"> • оценивать возможные последствия изменений климата отдельных территорий страны, связанных с глобальными изменениями климата; • делать прогнозы трансформации географических систем и комплексов в результате изменения их компонентов.
<p>Население России</p>	<p>различать демографические процессы и явления, характеризующие динамику численности населения России, отдельных</p>	<ul style="list-style-type: none"> • выдвигать и обосновывать с опорой на статистические данные гипотезы об изменении численности

	<p>регионов и стран;</p> <ul style="list-style-type: none"> • анализировать факторы, определяющие динамику населения России, половозрастную структуру, особенности размещения населения по территории России, географические различия в уровне занятости, качестве и уровне жизни населения; • сравнивать особенности населения отдельных регионов страны по этническому, языковому и религиозному составу; • объяснять особенности динамики численности, половозрастной структуры и размещения населения России и её отдельных регионов; • находить и распознавать ответы на вопросы, возникающие в ситуациях повседневного характера, узнавать в них проявление тех или иных демографических и социальных процессов или закономерностей; • использовать знания о естественном и механическом движении населения, половозрастной структуре, трудовых ресурсах, городском и сельском населении, этническом и религиозном составе для решения практико-ориентированных задач в контексте реальной жизни. 	<p>населения России, его половозрастной структуры, развитии человеческого капитала;</p> <ul style="list-style-type: none"> • оценивать ситуацию на рынке труда и её динамику.
<p>Хозяйство России</p>	<p>различать показатели, характеризующие отраслевую и территориальную структуру хозяйства;</p> <ul style="list-style-type: none"> • анализировать факторы, влияющие на размещение отраслей и отдельных предприятий по территории страны; • объяснять особенности отраслевой и территориальной структуры хозяйства 	<ul style="list-style-type: none"> • выдвигать и обосновывать на основе анализа комплекса источников информации гипотезы об изменении отраслевой и территориальной структуры хозяйства страны; • обосновывать возможные пути решения проблем

	<p>России;</p> <ul style="list-style-type: none"> • использовать знания о факторах размещения хозяйства и особенностях размещения отраслей экономики России для решения практико-ориентированных задач в контексте реальной жизни. 	<p>развития хозяйства России</p>
<p>Районы России</p>	<ul style="list-style-type: none"> • объяснять особенности природы, населения и хозяйства географических районов страны; • сравнивать особенности природы, населения и хозяйства отдельных регионов страны; • оценивать районы России с точки зрения особенностей природных, социально-экономических, техногенных и экологических факторов и процессов 	<ul style="list-style-type: none"> • составлять комплексные географические характеристики районов разного ранга; • самостоятельно проводить по разным источникам информации исследования, связанные с изучением природы, населения и хозяйства географических районов и их частей; • создавать собственные тексты и устные сообщения о географических особенностях отдельных районов России и их частей на основе нескольких источников информации, сопровождать выступление презентацией; • оценивать социально-экономическое положение и перспективы развития регионов; • выбирать критерии для сравнения, сопоставления, оценки и классификации природных, социально-экономических, геоэкологических явлений и процессов на территории России.
<p>Россия</p>	<p>в</p> <ul style="list-style-type: none"> • сравнивать показатели воспроизводства 	<ul style="list-style-type: none"> • выбирать критерии для

<p>современном мире</p>	<p>населения, средней продолжительности жизни, качества</p> <p>населения России с мировыми показателями и показателями других стран;</p> <ul style="list-style-type: none"> оценивать место и роль России в мировом хозяйстве. 	<p>определения места страны в мировой экономике;</p> <ul style="list-style-type: none"> объяснять возможности России в решении современных глобальных проблем человечества; оценивать социально-экономическое положение и перспективы развития России.
--------------------------------	---	--

1.2.13. Математика. Алгебра. Геометрия.

Раздел	Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
<p>Натуральные числа. Дроби. Рациональные числа</p>	<ul style="list-style-type: none"> понимать особенности десятичной системы счисления; оперировать понятиями, связанными с делимостью натуральных чисел; выражать числа в эквивалентных формах, выбирая наиболее подходящую в зависимости от конкретной ситуации; сравнивать и упорядочивать рациональные числа; выполнять вычисления с рациональными числами, сочетая устные и письменные приёмы вычислений, применение калькулятора; использовать понятия и умения, связанные с пропорциональностью величин, процентами, в ходе решения математических задач и задач из смежных предметов, выполнять 	<ul style="list-style-type: none"> познакомиться с позиционными системами счисления с основаниями, отличными от 10; углубить и развить представления о натуральных числах и свойствах делимости; научиться использовать приёмы, рационализирующие вычисления, приобрести привычку контролировать вычисления, выбирая подходящий для ситуации способ.

	несложные практические расчёты	
Действительные числа	<ul style="list-style-type: none"> использовать начальные представления о множестве действительных чисел; оперировать понятием квадратного корня, применять его в вычислениях 	<ul style="list-style-type: none"> развить представление о числе и числовых системах от натуральных до действительных чисел; о роли вычислений в практике; развить и углубить знания о десятичной записи действительных чисел (периодические и непериодические дроби).
Измерения, приближения, оценки	<ul style="list-style-type: none"> использовать в ходе решения задач элементарные представления, связанные с приближёнными значениями величин. 	<ul style="list-style-type: none"> понять, что числовые данные, которые используются для характеристики объектов окружающего мира, являются преимущественно приближёнными, что по записи приближённых значений, содержащихся в информационных источниках, можно судить о погрешности приближения; понять, что погрешность результата вычислений должна быть соизмерима с погрешностью исходных данных.
Алгебраические выражения	<ul style="list-style-type: none"> оперировать понятиями «тождество», «тождественное преобразование», решать задачи, содержащие буквенные данные; работать с формулами; выполнять преобразования выражений, содержащих степени с целыми показателями и квадратные корни; выполнять тождественные 	<ul style="list-style-type: none"> выполнять многошаговые преобразования рациональных выражений, применяя широкий набор способов и приёмов; применять тождественные преобразования для решения задач из различных разделов курса (например, для нахождения

	<p>преобразования рациональных выражений на основе правил действий над многочленами и алгебраическими дробями;</p> <ul style="list-style-type: none"> • выполнять разложение многочленов на множители. 	<p>наибольшего/наименьшего значения выражения).</p>
Уравнения	<ul style="list-style-type: none"> • решать основные виды рациональных уравнений с одной переменной, системы двух уравнений с двумя переменными; • понимать уравнение как важнейшую математическую модель для описания и изучения разнообразных реальных ситуаций, решать текстовые задачи алгебраическим методом; • применять графические представления для исследования уравнений, исследования и решения систем уравнений с двумя переменными. 	<ul style="list-style-type: none"> • овладеть специальными приёмами решения уравнений и систем уравнений; уверенно применять аппарат уравнений для решения разнообразных задач из математики, смежных предметов, практики; • применять графические представления для исследования уравнений, систем уравнений, содержащих буквенные коэффициенты.
Неравенства	<ul style="list-style-type: none"> • понимать и применять терминологию и символику, связанные с отношением неравенства, свойства числовых неравенств; • решать линейные неравенства с одной переменной и их системы; решать квадратные неравенства с опорой на графические представления; • применять аппарат неравенств для решения задач из различных разделов курса. 	<ul style="list-style-type: none"> • разнообразным приёмам доказательства неравенств; уверенно применять аппарат неравенств для решения разнообразных математических задач и задач из смежных предметов, практики; • применять графические представления для исследования неравенств, систем неравенств, содержащих буквенные коэффициенты.
Основные понятия. Числовые	<ul style="list-style-type: none"> • понимать и использовать функциональные понятия и язык (термины, символические 	<ul style="list-style-type: none"> • проводить исследования, связанные с изучением свойств функций, в том числе

функции	<p>обозначения);</p> <ul style="list-style-type: none"> • строить графики элементарных функций; исследовать свойства числовых функций на основе изучения поведения их графиков; • понимать функцию как важнейшую математическую модель для описания процессов и явлений окружающего мира, применять функциональный язык для описания и исследования зависимостей между физическими величинами. 	<p>с использованием компьютера; на основе графиков изученных функций строить более сложные графики (кусочно-заданные, с «выколотыми» точками и т. п.);</p> <ul style="list-style-type: none"> • использовать функциональные представления и свойства функций для решения математических задач из различных разделов курса
Числовые последовательности	<ul style="list-style-type: none"> • понимать и использовать язык последовательностей (термины, символические обозначения); • применять формулы, связанные с арифметической и геометрической прогрессией, и аппарат, сформированный при изучении других разделов курса, к решению задач, в том числе с контекстом из реальной жизни. 	<ul style="list-style-type: none"> • решать комбинированные задачи с применением формул n-го члена и суммы первых n членов арифметической и геометрической прогрессии, применяя при этом аппарат уравнений и неравенств; • понимать арифметическую и геометрическую прогрессию как функции натурального аргумента; связывать арифметическую прогрессию с линейным ростом, геометрическую — с экспоненциальным ростом.
Описательная статистика	<p>использовать простейшие способы представления и анализа статистических данных.</p>	<p>приобрести первоначальный опыт организации сбора данных при проведении опроса общественного мнения, осуществлять их анализ, представлять результаты опроса в виде таблицы, диаграммы.</p>
Случайные	<p>находить относительную частоту и</p>	<p>приобрести опыт проведения</p>

<p>события и вероятность</p>	<p>вероятность случайного события.</p>	<p>случайных экспериментов, в том числе с помощью компьютерного моделирования, интерпретации их результатов.</p>
<p>Комбинаторика</p>	<p>решать комбинаторные задачи на нахождение числа объектов или комбинаций.</p>	<p>некоторым специальным приемам решения комбинаторных задач</p>
<p>Наглядная геометрия</p>	<ul style="list-style-type: none"> • распознавать на чертежах, рисунках, моделях и в окружающем мире плоские и пространственные геометрические фигуры; • распознавать развёртки куба, прямоугольного параллелепипеда, правильной пирамиды, цилиндра и конуса; • строить развёртки куба и прямоугольного параллелепипеда; • определять по линейным размерам развёртки фигуры линейные размеры самой фигуры и наоборот; • вычислять объём прямоугольного параллелепипеда. 	<ul style="list-style-type: none"> • научиться вычислять объёмы пространственных геометрических фигур, составленных из прямоугольных параллелепипедов; • углубить и развить представления о пространственных геометрических фигурах; • научиться применять понятие развёртки для выполнения практических расчётов.
<p>Геометрические фигуры</p>	<ul style="list-style-type: none"> • пользоваться языком геометрии для описания предметов окружающего мира и их взаимного расположения; • распознавать и изображать на чертежах и рисунках геометрические фигуры и их конфигурации; • находить значения длин линейных элементов фигур и их отношения, градусную меру углов от 0 до 180, применяя определения, свойства и 	<ul style="list-style-type: none"> • овладеть методами решения задач на вычисления и доказательства: методом от противного, методом подобия, методом перебора вариантов и методом геометрических мест точек; • приобрести опыт применения алгебраического и тригонометрического аппарата и идей движения

	<p>признаки фигур и их элементов, отношения фигур (равенство, подобие, симметрии, поворот, параллельный перенос);</p> <ul style="list-style-type: none"> • оперировать с начальными понятиями тригонометрии и выполнять элементарные операции над функциями углов; • решать задачи на доказательство, опираясь на изученные свойства фигур и отношений между ними и применяя изученные методы доказательств; • решать несложные задачи на построение, применяя основные алгоритмы построения с помощью циркуля и линейки; • решать простейшие планиметрические задачи в пространстве. 	<p>при решении геометрических задач;</p> <ul style="list-style-type: none"> • овладеть традиционной схемой решения задач на построение с помощью циркуля и линейки: анализ, построение, доказательство и исследование; • научиться решать задачи на построение методом геометрического места точек и методом подобия; • приобрести опыт исследования свойств планиметрических фигур с помощью компьютерных программ; • приобрести опыт выполнения проектов по темам «Геометрические преобразования на плоскости», «Построение отрезков по формуле».
<p>Измерение геометрических величин</p>	<ul style="list-style-type: none"> • использовать свойства измерения длин, площадей и углов при решении задач на нахождение длины отрезка, длины окружности, длины дуги окружности, градусной меры угла; • вычислять площади треугольников, прямоугольников, параллелограммов, трапеций, кругов и секторов; • вычислять длину окружности, длину дуги окружности; • вычислять длины линейных элементов фигур и их углы, используя формулы длины окружности и длины дуги окружности, формулы площадей 	<ul style="list-style-type: none"> • вычислять площади фигур, составленных из двух или более прямоугольников, параллелограммов, треугольников, круга и сектора; • вычислять площади многоугольников, используя отношения равновеликости и равноставленности; • применять алгебраический и тригонометрический аппарат и идеи движения при решении задач на вычисление площадей

	<p>фигур;</p> <ul style="list-style-type: none"> • решать задачи на доказательство с использованием формул длины окружности и длины дуги окружности, формул площадей фигур; • решать практические задачи, связанные с нахождением геометрических величин (используя при необходимости справочники и технические средства). 	<p>многоугольников.</p>
Координаты	<ul style="list-style-type: none"> • вычислять длину отрезка по координатам его концов; вычислять координаты середины отрезка; • использовать координатный метод для изучения свойств прямых и окружностей. 	<ul style="list-style-type: none"> • овладеть координатным методом решения задач на вычисления и доказательства; • приобрести опыт использования компьютерных программ для анализа частных случаев взаимного расположения окружностей и прямых; • приобрести опыт выполнения проектов на тему «Применение координатного метода при решении задач на вычисления и доказательства».
Векторы	<ul style="list-style-type: none"> • оперировать с векторами: находить сумму и разность двух векторов, заданных геометрически, находить вектор, равный произведению заданного вектора на число; • находить для векторов, заданных координатами: длину вектора, координаты суммы и разности двух и более векторов, координаты произведения вектора на число, применяя при необходимости сочетательный, переместительный и 	<ul style="list-style-type: none"> • овладеть векторным методом для решения задач на вычисления и доказательства; • приобрести опыт выполнения проектов на тему «применение векторного метода при решении задач на вычисления и доказательства».

	<p>распределительный законы;</p> <ul style="list-style-type: none"> • вычислять скалярное произведение векторов, находить угол между векторами, устанавливать перпендикулярность прямых. 	
--	---	--

1.2.14. Информатика

Раздел	Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
Информация и способы её представления	<ul style="list-style-type: none"> • использовать термины «информация», «сообщение», «данные», «кодирование», а также понимать разницу между употреблением этих терминов в обыденной речи и в информатике; • описывать размер двоичных текстов, используя термины «бит», «байт» и производные от них; использовать термины, описывающие скорость передачи данных; • записывать в двоичной системе целые числа от 0 до 256; • кодировать и декодировать тексты при известной кодовой таблице; • использовать основные способы графического представления числовой информации. 	<ul style="list-style-type: none"> • познакомиться с примерами использования формальных (математических) моделей, понять разницу между математической (формальной) моделью объекта и его натурной («вещественной») моделью, между математической (формальной) моделью объекта/явления и его словесным (литературным) описанием; • узнать о том, что любые данные можно описать, используя алфавит, содержащий только два символа, например 0 и 1; • познакомиться с тем, как информация (данные) представляется в современных компьютерах; • познакомиться с двоичной системой счисления; • познакомиться с двоичным кодированием текстов и наиболее употребительными современными кодами.

<p>Основы алгоритмической культуры</p>	<ul style="list-style-type: none"> • понимать термины «исполнитель», «состояние исполнителя», «система команд»; понимать различие между непосредственным и программным управлением исполнителем; • строить модели различных устройств и объектов в виде исполнителей, описывать возможные состояния и системы команд этих исполнителей; • понимать термин «алгоритм»; знать основные свойства алгоритмов (фиксированная система команд, пошаговое выполнение, детерминированность, возможность возникновения отказа при выполнении команды); • составлять неветвящиеся (линейные) алгоритмы управления исполнителями и записывать их на выбранном алгоритмическом языке (языке программирования); • использовать логические значения, операции и выражения с ними; • понимать (формально выполнять) алгоритмы, описанные с использованием конструкций ветвления (условные операторы) и повторения (циклы), вспомогательных алгоритмов, простых и табличных величин; • создавать алгоритмы для решения несложных задач, используя конструкции ветвления (условные операторы) и повторения (циклы), вспомогательные алгоритмы и простые величины; • создавать и выполнять программы для решения несложных алгоритмических задач в выбранной среде программирования. 	<ul style="list-style-type: none"> • познакомиться с использованием строк, деревьев, графов и с простейшими операциями с этими структурами; • создавать программы для решения несложных задач, возникающих в процессе учебы и вне её.
---	---	---

<p>Использование программных систем и сервисов</p>	<ul style="list-style-type: none"> • базовым навыкам работы с компьютером; • использовать базовый набор понятий, которые позволяют описывать работу основных типов программных средств и сервисов (файловые системы, текстовые редакторы, электронные таблицы, браузеры, поисковые системы, словари, электронные энциклопедии); • знаниям, умениям и навыкам, достаточным для работы на базовом уровне с различными программными системами и сервисами указанных типов; умению описывать работу этих систем и сервисов с использованием соответствующей терминологии. 	<ul style="list-style-type: none"> • познакомиться с программными средствами для работы с аудиовизуальными данными и соответствующим понятийным аппаратом; • научиться создавать текстовые документы, включающие рисунки и другие иллюстративные материалы, презентации и т. п.; • познакомиться с примерами использования математического моделирования и компьютеров в современных научно-технических исследованиях (биология и медицина, авиация и космонавтика, физика и т.д.).
<p>Работа в информационном пространстве</p>	<ul style="list-style-type: none"> • базовым навыкам и знаниям, необходимым для использования интернет-сервисов при решении учебных и внеучебных задач; • организации своего личного пространства данных с использованием индивидуальных накопителей данных, интернет-сервисов и т. п.; • основам соблюдения норм информационной этики и права. 	<ul style="list-style-type: none"> • познакомиться с принципами устройства Интернета и сетевого взаимодействия между компьютерами, методами поиска в Интернете; • познакомиться с постановкой вопроса о том, насколько достоверна полученная информация, подкреплена ли она доказательствами; познакомиться с возможными подходами к оценке достоверности информации (оценка надёжности источника, сравнение данных из разных источников и в разные моменты времени и т. п.);

		<ul style="list-style-type: none"> • узнать о том, что в сфере информатики и информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) существуют международные и национальные стандарты; • получить представление о тенденциях развития ИКТ.
--	--	---

1.2.15. Физика

Раздел	Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
Механические явления	<ul style="list-style-type: none"> • распознавать механические явления и объяснять на основе имеющихся знаний основные свойства или условия протекания этих явлений: равномерное и равноускоренное прямолинейное движение, свободное падение тел, невесомость, равномерное движение по окружности, инерция, взаимодействие тел, передача давления твёрдыми телами, жидкостями и газами, атмосферное давление, плавание тел, равновесие твёрдых тел, колебательное движение, резонанс, волновое движение; • описывать изученные свойства тел и механические явления, используя физические величины: путь, скорость, ускорение, масса тела, плотность вещества, сила, давление, импульс тела, кинетическая энергия, потенциальная энергия, механическая работа, механическая мощность, КПД простого механизма, сила трения, амплитуда, период и частота колебаний, длина волны и скорость её распространения; при описании правильно трактовать 	<ul style="list-style-type: none"> • использовать знания о механических явлениях в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде; • приводить примеры практического использования физических знаний о механических явлениях и физических законах; использования возобновляемых источников энергии; экологических последствий исследования космического пространства; • различать границы применимости физических законов, понимать всеобщий характер фундаментальных

	<p>физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы измерения, находить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами;</p> <ul style="list-style-type: none"> • анализировать свойства тел, механические явления и процессы, используя физические законы и принципы: закон сохранения энергии, закон всемирного тяготения, равнодействующая сила, I, II и III законы Ньютона, закон сохранения импульса, закон Гука, закон Паскаля, закон Архимеда; при этом различать словесную формулировку закона и его математическое выражение; • различать основные признаки изученных физических моделей: материальная точка, инерциальная система отсчёта; • решать задачи, используя физические законы (закон сохранения энергии, закон всемирного тяготения, принцип суперпозиции сил, I, II и III законы Ньютона, закон сохранения импульса, закон Гука, закон Паскаля, закон Архимеда) и формулы, связывающие физические величины (путь, скорость, ускорение, масса тела, плотность вещества, сила, давление, импульс тела, кинетическая энергия, потенциальная энергия, механическая работа, механическая мощность, КПД простого механизма, сила трения скольжения, амплитуда, период и частота колебаний, длина волны и скорость её распространения): на основе анализа условия задачи выделять физические величины и формулы, необходимые для её решения, и проводить расчёты. 	<p>законов (закон сохранения механической энергии, закон сохранения импульса, закон всемирного тяготения) и ограниченность использования частных законов (закон Гука, закон Архимеда и др.);</p> <ul style="list-style-type: none"> • приёмам поиска и формулировки доказательств выдвинутых гипотез и теоретических выводов на основе эмпирически установленных фактов; • находить адекватную предложенной задаче физическую модель, разрешать проблему на основе имеющихся знаний по механике с использованием математического аппарата, оценивать реальность полученного значения физической величины.
Тепловые	<ul style="list-style-type: none"> • распознавать тепловые явления и объяснять на основе имеющихся знаний 	<ul style="list-style-type: none"> • использовать знания о тепловых явлениях в

<p>явления</p>	<p>основные свойства или условия протекания этих явлений: диффузия, изменение объёма тел при нагревании (охлаждении), большая сжимаемость газов, малая сжимаемость жидкостей и твёрдых тел; тепловое равновесие, испарение, конденсация, плавление, кристаллизация, кипение, влажность воздуха, различные способы теплопередачи;</p> <ul style="list-style-type: none"> описывать изученные свойства тел и тепловые явления, используя физические величины: количество теплоты, внутренняя энергия, температура, удельная теплоёмкость вещества, удельная теплота плавления и парообразования, удельная теплота сгорания топлива, коэффициент полезного действия теплового двигателя; при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы измерения, находить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами; анализировать свойства тел, тепловые явления и процессы, используя закон сохранения энергии; различать словесную формулировку закона и его математическое выражение; различать основные признаки моделей строения газов, жидкостей и твёрдых тел; решать задачи, используя закон сохранения энергии в тепловых процессах, формулы, связывающие физические величины (количество теплоты, внутренняя энергия, температура, удельная теплоёмкость вещества, удельная теплота плавления и парообразования, удельная теплота сгорания топлива, коэффициент полезного действия 	<p>повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде; приводить примеры экологических последствий работы двигателей внутреннего сгорания (ДВС), тепловых и гидроэлектростанций;</p> <ul style="list-style-type: none"> приводить примеры практического использования физических знаний о тепловых явлениях; различать границы применимости физических законов, понимать всеобщий характер фундаментальных физических законов (закон сохранения энергии в тепловых процессах) и ограниченность использования частных законов; приёмам поиска и формулировки доказательств выдвинутых гипотез и теоретических выводов на основе эмпирически установленных фактов; находить адекватную предложенной задаче физическую модель, разрешать проблему на основе имеющихся знаний о тепловых явлениях с
-----------------------	--	---

	теплового двигателя): на основе анализа условия задачи выделять физические величины и формулы, необходимые для её решения, и проводить расчёты.	использованием математического аппарата и оценивать реальность полученного значения физической величины.
Электрические и магнитные явления	<ul style="list-style-type: none"> • распознавать электромагнитные явления и объяснять на основе имеющихся знаний основные свойства или условия протекания этих явлений: электризация тел, взаимодействие зарядов, нагревание проводника с током, взаимодействие магнитов, электромагнитная индукция, действие магнитного поля на проводник с током, прямолинейное распространение света, отражение и преломление света, дисперсия света; • описывать изученные свойства тел и электромагнитные явления, используя физические величины: электрический заряд, сила тока, электрическое напряжение, электрическое сопротивление, удельное сопротивление вещества, работа тока, мощность тока, фокусное расстояние и оптическая сила линзы; при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы измерения; указывать формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами; • анализировать свойства тел, электромагнитные явления и процессы, используя физические законы: закон сохранения электрического заряда, закон Ома для участка цепи, закон Джоуля—Ленца, закон прямолинейного распространения света, закон отражения света, закон преломления света; при этом различать словесную формулировку закона и его математическое выражение; • решать задачи, используя физические законы (закон Ома для участка цепи, закон 	<ul style="list-style-type: none"> • использовать знания об электромагнитных явлениях в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде; • приводить примеры практического использования физических знаний о электромагнитных явлениях; • различать границы применимости физических законов, понимать всеобщий характер фундаментальных законов (закон сохранения электрического заряда) и ограниченность использования частных законов (закон Ома для участка цепи, закон Джоуля—Ленца и др.); • анализировать свойства тел, электромагнитные явления и процессы, используя физические законы: закон сохранения электрического заряда, закон Ома для участка цепи, закон Джоуля—Ленца, закон прямолинейного распространения света, закон отражения света, закон

	<p>Джоуля—Ленца, закон прямолинейного распространения света, закон отражения света, закон преломления света) и формулы, связывающие физические величины (сила тока, электрическое напряжение, электрическое сопротивление, удельное сопротивление вещества, работа тока, мощность тока, фокусное расстояние и оптическая сила линзы, формулы расчёта электрического сопротивления при последовательном и параллельном соединении проводников); на основе анализа условия задачи выделять физические величины и формулы, необходимые для её решения, и проводить расчёты.</p>	<p>преломления света; при этом различать словесную формулировку закона и его математическое выражение;</p> <ul style="list-style-type: none"> • решать задачи, используя физические законы (закон Ома для участка цепи, закон Джоуля—Ленца, закон прямолинейного распространения света, закон отражения света, закон преломления света) и формулы, связывающие физические величины (сила тока, электрическое напряжение, электрическое сопротивление, удельное сопротивление вещества, работа тока, мощность тока, фокусное расстояние и оптическая сила линзы, формулы расчёта электрического сопротивления при последовательном и параллельном соединении проводников); на основе анализа условия задачи выделять физические величины и формулы, необходимые для её решения, и проводить расчёты.
<p>Квантовые явления</p>	<ul style="list-style-type: none"> • распознавать квантовые явления и объяснять на основе имеющихся знаний основные свойства или условия протекания этих явлений: естественная и искусственная радиоактивность, возникновение линейчатого спектра излучения; • описывать изученные квантовые явления, используя физические величины: скорость электромагнитных волн, длина волны и 	<ul style="list-style-type: none"> • использовать полученные знания в повседневной жизни при обращении с приборами (счетчик ионизирующих частиц, дозиметр), для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде; • соотносить энергию связи

	<p>частота света, период полураспада; при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы измерения; указывать формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами, вычислять значение физической величины;</p> <ul style="list-style-type: none"> • анализировать квантовые явления, используя физические законы и постулаты: закон сохранения энергии, закон сохранения электрического заряда, закон сохранения массового числа, закономерности излучения и поглощения света атомом; • различать основные признаки планетарной модели атома, нуклонной модели атомного ядра; • приводить примеры проявления в природе и практического использования радиоактивности, ядерных и термоядерных реакций, линейчатых спектров. 	<p>атомных ядер с дефектом массы;</p> <ul style="list-style-type: none"> • приводить примеры влияния радиоактивных излучений на живые организмы; понимать принцип действия дозиметра; • понимать экологические проблемы, возникающие при использовании атомных электростанций, и пути решения этих проблем, перспективы использования управляемого термоядерного синтеза.
<p>Элементы астрономии</p>	<ul style="list-style-type: none"> • различать основные признаки суточного вращения звёздного неба, движения Луны, Солнца и планет относительно звёзд; • понимать различия между гелиоцентрической и геоцентрической системами мира 	<ul style="list-style-type: none"> • указывать общие свойства и отличия планет земной группы и планет-гигантов; малых тел Солнечной системы и больших планет; пользоваться картой звёздного неба при наблюдениях звёздного неба; • различать основные характеристики звёзд (размер, цвет, температура), соотносить цвет звезды с её температурой; • различать гипотезы о происхождении Солнечной системы.

1.2.16. Биология

Раздел	Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
<p>Живые организмы</p>	<ul style="list-style-type: none"> • характеризовать особенности строения и процессов жизнедеятельности биологических объектов (клеток, организмов), их практическую значимость; • применять методы биологической науки для изучения клеток и организмов: проводить наблюдения за живыми организмами, ставить несложные биологические эксперименты и объяснять их результаты, описывать биологические объекты и процессы; • использовать составляющие исследовательской и проектной деятельности по изучению живых организмов (приводить доказательства, классифицировать, сравнивать, выявлять взаимосвязи); • ориентироваться в системе познавательных ценностей: оценивать информацию о живых организмах, получаемую из разных источников; последствия деятельности человека в природе. 	<ul style="list-style-type: none"> • соблюдать правила работы в кабинете биологии, с биологическими приборами и инструментами; • использовать приёмы оказания первой помощи при отравлении ядовитыми грибами, ядовитыми растениями, укусах животных; работы с определителями растений; выращивания и размножения культурных растений, домашних животных; • выделять эстетические достоинства объектов живой природы; • осознанно соблюдать основные принципы и правила отношения к живой природе; • ориентироваться в системе моральных норм и ценностей по отношению к объектам живой природы (признание высокой ценности жизни во всех её проявлениях, экологическое сознание, эмоционально-ценностное отношение к объектам живой природы);

		<ul style="list-style-type: none"> • находить информацию о растениях и животных в научно-популярной литературе, биологических словарях и справочниках, анализировать, оценивать её и переводить из одной формы в другую; • выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к живой природе.
<p>Человек и его здоровье</p>	<ul style="list-style-type: none"> • характеризовать особенности строения и процессов жизнедеятельности организма человека, их практическую значимость; • применять методы биологической науки при изучении организма человека: проводить наблюдения за состоянием собственного организма, измерения, ставить несложные биологические эксперименты и объяснять их результаты; • использовать составляющие исследовательской и проектной деятельности по изучению организма человека: приводить доказательства родства человека с млекопитающими животными, сравнивать клетки, ткани, процессы жизнедеятельности организма человека; выявлять взаимосвязи между особенностями строения клеток, тканей, органов, систем органов и их функциями; • ориентироваться в системе познавательных ценностей: оценивать информацию об организме человека, получаемую из разных источников, последствия влияния факторов риска на здоровье человека. 	<ul style="list-style-type: none"> • использовать на практике приёмы оказания первой помощи при простудных заболеваниях, ожогах, обморожениях, травмах, спасении утопающего; рациональной организации труда и отдыха; проведения наблюдений за состоянием собственного организма; • выделять эстетические достоинства человеческого тела; • реализовывать установки здорового образа жизни; • ориентироваться в системе моральных норм и ценностей по отношению к собственному здоровью и здоровью других людей; • находить в учебной и научно-популярной литературе информацию об организме человека, оформлять её в виде устных сообщений, докладов,

		<p>рефератов, презентаций;</p> <ul style="list-style-type: none"> • анализировать и оценивать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к здоровью своему и окружающих; последствия влияния факторов риска на здоровье человека.
<p>Общие биологические закономерности</p>	<ul style="list-style-type: none"> • характеризовать общие биологические закономерности, их практическую значимость; • применять методы биологической науки для изучения общих биологических закономерностей: наблюдать и описывать клетки на готовых микропрепаратах, экосистемы своей местности; • использовать составляющие проектной и исследовательской деятельности по изучению общих биологических закономерностей, свойственных живой природе; приводить доказательства необходимости защиты окружающей среды; выделять отличительные признаки живых организмов; существенные признаки биологических систем и биологических процессов; • ориентироваться в системе познавательных ценностей: оценивать информацию о деятельности человека в природе, получаемую из разных источников; • анализировать и оценивать последствия деятельности человека в природе. 	<ul style="list-style-type: none"> • выдвигать гипотезы о возможных последствиях деятельности человека в экосистемах и биосфере; • аргументировать свою точку зрения в ходе дискуссии по обсуждению глобальных экологических проблем

1.2.17. Химия

Раздел	Выпускник научится	Выпускник получит
--------	--------------------	-------------------

		возможность научиться
<p>Основные понятия химии (уровень атомно-молекулярных представлений)</p>	<p>описывать свойства твёрдых, жидких, газообразных веществ, выделяя их существенные признаки;</p> <ul style="list-style-type: none"> • характеризовать вещества по составу, строению и свойствам, устанавливать причинно-следственные связи между данными характеристиками вещества; • раскрывать смысл основных химических понятий «атом», «молекула», «химический элемент», «простое вещество», «сложное вещество», «валентность», используя знаковую систему химии; • изображать состав простейших веществ с помощью химических формул и сущность химических реакций с помощью химических уравнений; • вычислять относительную молекулярную и молярную массы веществ, а также массовую долю химического элемента в соединениях для оценки их практической значимости; • сравнивать по составу оксиды, основания, кислоты, соли; • классифицировать оксиды и основания по свойствам, кислоты и соли по составу; • описывать состав, свойства и значение (в природе и практической деятельности человека) простых веществ — кислорода и водорода; • давать сравнительную 	<ul style="list-style-type: none"> • грамотно обращаться с веществами в повседневной жизни; • осознавать необходимость соблюдения правил экологически безопасного поведения в окружающей природной среде; • понимать смысл и необходимость соблюдения предписаний, предлагаемых в инструкциях по использованию лекарств, средств бытовой химии и др.; • использовать приобретённые ключевые компетентности при выполнении исследовательских проектов по изучению свойств, способов получения и распознавания веществ; • развивать коммуникативную компетентность, используя средства устной и письменной коммуникации при работе с текстами учебника и дополнительной литературой, справочными таблицами, проявлять готовность к уважению иной точки зрения при обсуждении результатов выполненной работы; • объективно оценивать информацию о веществах и

	<p>характеристику химических элементов и важнейших соединений естественных семейств щелочных металлов и галогенов;</p> <ul style="list-style-type: none"> • пользоваться лабораторным оборудованием и химической посудой; • проводить несложные химические опыты и наблюдения за изменениями свойств веществ в процессе их превращений; соблюдать правила техники безопасности при проведении наблюдений и опытов; • различать экспериментально кислоты и щёлочи, пользуясь индикаторами; осознавать необходимость соблюдения мер безопасности при обращении с кислотами и щелочами. 	<p>химических процессах, критически относиться к псевдонаучной информации, недобросовестной рекламе, касающейся использования различных веществ.</p>
<p>Периодический закон и периодическая система химических элементов Д. И. Менделеева. Строение вещества</p>	<ul style="list-style-type: none"> • классифицировать химические элементы на металлы, неметаллы, элементы, оксиды и гидроксиды которых амфотерны, и инертные элементы (газы) для осознания важности упорядоченности научных знаний; • раскрывать смысл периодического закона Д. И. Менделеева; • описывать и характеризовать табличную форму периодической системы химических элементов; • характеризовать состав атомных ядер и распределение числа электронов по электронным слоям атомов химических элементов малых периодов периодической системы, а также калия и кальция; • различать виды химической связи: 	<ul style="list-style-type: none"> • осознавать значение теоретических знаний для практической деятельности человека; • описывать изученные объекты как системы, применяя логику системного анализа; • применять знания о закономерностях периодической системы химических элементов для объяснения и предвидения свойств конкретных веществ; • развивать информационную компетентность посредством углубления знаний об истории становления химической науки, её основных понятий,

	<p>ионную, ковалентную полярную, ковалентную неполярную и металлическую;</p> <ul style="list-style-type: none"> • изображать электронно-ионные формулы веществ, образованных химическими связями разного вида; • выявлять зависимость свойств веществ от строения их кристаллических решёток: ионных, атомных, молекулярных, металлических; • характеризовать химические элементы и их соединения на основе положения элементов в периодической системе и особенностей строения их атомов; • описывать основные этапы открытия Д. И. Менделеевым периодического закона и периодической системы химических элементов, жизнь и многообразную научную деятельность учёного; • характеризовать научное и мировоззренческое значение преодоления трудностей и сомнений. <p>периодического закона и периодической системы химических элементов Д. И. Менделеева;</p> <ul style="list-style-type: none"> • осознавать научные открытия как результат длительных наблюдений, опытов, научной полемики, 	<p>периодического закона как одного из важнейших законов природы, а также о современных достижениях науки и техники.</p>
<p>Многообразие химических реакций</p>	<ul style="list-style-type: none"> • объяснять суть химических процессов и их принципиальное отличие от физических; • называть признаки и условия протекания химических реакций; 	<ul style="list-style-type: none"> • составлять молекулярные и полные ионные уравнения по сокращённым ионным уравнениям; • приводить примеры реакций, подтверждающих

	<ul style="list-style-type: none"> • устанавливать принадлежность химической реакции к определённому типу по одному из классификационных признаков: 1) по числу и составу исходных веществ и продуктов реакции (реакции соединения, разложения, замещения и обмена); 2) по выделению или поглощению теплоты (реакции экзотермические и эндотермические); 3) по изменению степеней окисления химических элементов (реакции окислительно-восстановительные); 4) по обратимости процесса (реакции обратимые и необратимые); • называть факторы, влияющие на скорость химических реакций; • называть факторы, влияющие на смещение химического равновесия; • составлять уравнения электролитической диссоциации кислот, щелочей, солей; полные и сокращённые ионные уравнения реакций обмена; уравнения окислительно-восстановительных реакций; • прогнозировать продукты химических реакций по формулам/названиям исходных веществ; определять исходные вещества по формулам/названиям продуктов реакции; • составлять уравнения реакций, соответствующих последовательности («цепочке») превращений неорганических веществ различных классов; • выявлять в процессе эксперимента признаки, свидетельствующие о 	<p>существование взаимосвязи между основными классами неорганических веществ;</p> <ul style="list-style-type: none"> • прогнозировать результаты воздействия различных факторов на изменение скорости химической реакции; • прогнозировать результаты воздействия различных факторов на смещение химического равновесия.
--	---	--

	<p>протекании химической реакции;</p> <ul style="list-style-type: none"> • готовить растворы с определённой массовой долей растворённого вещества; • определять характер среды водных растворов кислот и щелочей по изменению окраски индикаторов; • проводить качественные реакции, подтверждающие наличие в водных растворах веществ отдельных катионов и анионов. 	
<p>Многообразие веществ</p>	<ul style="list-style-type: none"> • определять принадлежность неорганических веществ к одному из изученных классов/групп: металлы и неметаллы, оксиды, основания, кислоты, соли; • составлять формулы веществ по их названиям; • определять валентность и степень окисления элементов в веществах; • составлять формулы неорганических соединений по валентностям и степеням окисления элементов, а также зарядам ионов, указанным в таблице растворимости кислот, оснований и солей; • объяснять закономерности изменения физических и химических свойств простых веществ (металлов и неметаллов) и их высших оксидов, образованных элементами второго и третьего периодов; • называть общие химические свойства, характерные для групп оксидов: кислотных, основных, амфотерных; 	<ul style="list-style-type: none"> • прогнозировать химические свойства веществ на основе их состава и строения; • прогнозировать способность вещества проявлять окислительные или восстановительные свойства с учётом степеней окисления элементов, входящих в его состав; • выявлять существование генетической взаимосвязи между веществами в ряду: простое вещество — оксид — гидроксид — соль; • характеризовать особые свойства концентрированных серной и азотной кислот; • приводить примеры уравнений реакций, лежащих в основе промышленных способов получения аммиака, серной кислоты, чугуна и стали; • описывать физические и химические процессы,

	<ul style="list-style-type: none"> • называть общие химические свойства, характерные для каждого из классов неорганических веществ: кислот, оснований, солей; • приводить примеры реакций, подтверждающих химические свойства неорганических веществ: оксидов, кислот, оснований и солей; • определять вещество-окислитель и вещество-восстановитель в окислительно-восстановительных реакциях; • составлять окислительно-восстановительный баланс (для изученных реакций) по предложенным схемам реакций; • проводить лабораторные опыты, подтверждающие химические свойства основных классов неорганических веществ; • проводить лабораторные опыты по получению и собиранию газообразных веществ: водорода, кислорода, углекислого газа, аммиака; составлять уравнения соответствующих реакций. 	<p>являющиеся частью круговорота веществ в природе;</p> <ul style="list-style-type: none"> • организовывать, проводить ученические проекты по исследованию свойств веществ, имеющих важное практическое значение.
--	--	--

1.2.18. Изобразительное искусство

Раздел	Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
Роль искусства и художественной деятельности в жизни человека и общества	<ul style="list-style-type: none"> • понимать роль и место искусства в развитии культуры, ориентироваться в связях искусства с наукой и религией; • осознавать потенциал искусства в 	<ul style="list-style-type: none"> • выделять и анализировать авторскую концепцию художественного образа в произведении искусства; • определять эстетические

	<p>познании мира, в формировании отношения к человеку, природным и социальным явлениям;</p> <ul style="list-style-type: none"> • понимать роль искусства в создании материальной среды обитания человека; • осознавать главные темы искусства и, обращаясь к ним в собственной художественно-творческой деятельности, создавать выразительные образы. 	<p>категории «прекрасное» и «безобразное», «комическое» и «трагическое» и др. в произведениях пластических искусств и использовать эти знания на практике;</p> <ul style="list-style-type: none"> • различать произведения разных эпох, художественных стилей; • различать работы великих мастеров по художественной манере (по манере письма).
Духовно-нравственные проблемы жизни и искусства	<ul style="list-style-type: none"> • понимать связи искусства с всемирной историей и историей Отечества; • осознавать роль искусства в формировании мировоззрения, в развитии религиозных представлений и в передаче духовно-нравственного опыта поколений; • осмысливать на основе произведений искусства морально-нравственную позицию автора и давать ей оценку, соотнося с собственной позицией; • передавать в собственной художественной деятельности красоту мира, выражать своё отношение к негативным явлениям жизни и искусства; • осознавать важность сохранения художественных ценностей для последующих поколений, роль художественных музеев в жизни страны, края, города. 	<ul style="list-style-type: none"> • понимать гражданское подвижничество художника в выявлении положительных и отрицательных сторон жизни в художественном образе; • осознавать необходимость развитого эстетического вкуса в жизни современного человека; • понимать специфику ориентированности отечественного искусства на приоритет этического над эстетическим.
Язык пластических	<ul style="list-style-type: none"> • эмоционально-ценностно относиться к природе, человеку, 	<ul style="list-style-type: none"> • анализировать и высказывать суждение о

<p>искусств и художественный образ</p>	<p>обществу; различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и своё отношение к ним средствами художественного языка;</p> <ul style="list-style-type: none"> • понимать роль художественного образа и понятия «выразительность» в искусстве; • создавать композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве, используя выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объём, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно-творческого замысла в живописи, скульптуре, графике; • создавать средствами живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства образ человека: передавать на плоскости и в объёме пропорции лица, фигуры, характерные черты внешнего облика, одежды, украшений человека; • наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать геометрическую форму предмета; изображать предметы различной формы; использовать простые формы для создания выразительных образов в живописи, скульптуре, графике, художественном конструировании; • использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения изделий и предметов быта, ритм и стилизацию форм для создания орнамента; передавать в собственной художественно-творческой 	<p>своей творческой работе и работе одноклассников;</p> <ul style="list-style-type: none"> • понимать и использовать в художественной работе материалы и средства художественной выразительности, соответствующие замыслу; • анализировать средства выразительности, используемые художниками, скульпторами, архитекторами, дизайнерами для создания художественного образа.
---	---	--

	<p>деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий).</p>	
<p>Виды и жанры изобразительного искусства</p>	<ul style="list-style-type: none"> • различать виды изобразительного искусства (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла; • различать виды декоративно-прикладных искусств, понимать их специфику; • различать жанры изобразительного искусства (портрет, пейзаж, натюрморт, бытовой, исторический, батальный жанры) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла. 	<ul style="list-style-type: none"> • определять шедевры национального и мирового изобразительного искусства; • понимать историческую ретроспективу становления жанров пластических искусств.
<p>Изобразительная природа фотографии, театра, кино</p>	<ul style="list-style-type: none"> • определять жанры и особенности художественной фотографии, её отличие от картины и нехудожественной фотографии; • понимать особенности визуального художественного образа в театре и кино; • применять полученные знания при создании декораций, костюмов и грима для школьного спектакля (при наличии в школе технических возможностей — для школьного 	<ul style="list-style-type: none"> • использовать средства художественной выразительности в собственных фотоработах; • применять в работе над цифровой фотографией технические средства Photoshop; • понимать и анализировать выразительность и соответствие авторскому замыслу сценографии,

	фильма); <ul style="list-style-type: none"> • применять компьютерные технологии в собственной художественно-творческой деятельности (PowerPoint, Photoshop и др.). 	костюмов, грима после просмотра спектакля; <ul style="list-style-type: none"> • понимать и анализировать раскадровку, реквизит, костюмы и грим после просмотра художественного фильма.
--	--	--

1.2.19. Музыка

Раздел	Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
Музыка как вид искусства	<ul style="list-style-type: none"> • наблюдать за многообразными явлениями жизни и искусства, выражать своё отношение к искусству, оценивая художественно-образное содержание произведения в единстве с его формой; • понимать специфику музыки и выявлять родство художественных образов разных искусств (общность тем, взаимодополнение выразительных средств — звучаний, линий, красок), различать особенности видов искусства; • выражать эмоциональное содержание музыкальных произведений в исполнении, участвовать в различных формах музицирования, проявлять инициативу в художественно-творческой деятельности. 	<p>принимать активное участие в художественных событиях класса, музыкально-эстетической жизни школы, района, города и др. (музыкальные вечера, музыкальные гостиные, концерты для младших школьников и др.);</p> <p>самостоятельно решать творческие задачи, высказывать свои впечатления о концертах, спектаклях, кинофильмах, художественных выставках и др., оценивая их с художественно-эстетической точки зрения</p>
Музыкальный образ и музыкальная драматургия	<ul style="list-style-type: none"> • раскрывать образное содержание музыкальных произведений разных форм, жанров и стилей; определять средства музыкальной выразительности, приёмы взаимодействия и развития музыкальных образов, особенности (типы) музыкальной драматургии, 	<ul style="list-style-type: none"> • заниматься музыкально-эстетическим самообразованием при организации культурного досуга, составлении домашней фонотеки, видеотеки, библиотеки и пр.; посещении концертов,

	<p>высказывать суждение об основной идее и форме её воплощения;</p> <ul style="list-style-type: none"> • понимать специфику и особенности музыкального языка, закономерности музыкального искусства, творчески интерпретировать содержание музыкального произведения в пении, музыкально-ритмическом движении, пластическом интонировании, поэтическом слове, изобразительной деятельности; • осуществлять на основе полученных знаний о музыкальном образе и музыкальной драматургии исследовательскую деятельность художественно-эстетической направленности для участия в выполнении творческих проектов, в том числе связанных с практическиммузицированием. 	<p>театров и др.;</p> <ul style="list-style-type: none"> • воплощать различные творческие замыслы в многообразной художественной деятельности, проявлять инициативу в организации и проведении концертов, театральных спектаклей, выставок и конкурсов, фестивалей и др.
<p>Музыка в современном мире:</p> <p>традиции и инновации</p>	<ul style="list-style-type: none"> • ориентироваться в исторически сложившихся музыкальных традициях и поликультурной картине современного музыкального мира, разбираться в текущих событиях художественной жизни в отечественной культуре и за рубежом, владеть специальной терминологией, называть имена выдающихся отечественных и зарубежных композиторов и крупнейшие музыкальные центры мирового значения (театры оперы и балета, концертные залы, музеи); • определять стилевое своеобразие классической, народной, религиозной, современной музыки, понимать стилевые особенности музыкального искусства разных эпох (русская и зарубежная музыка от эпохи Средневековья до рубежа XIX—XX 	<ul style="list-style-type: none"> • высказывать личностно-оценочные суждения о роли и месте музыки в жизни, о нравственных ценностях и эстетических идеалах, воплощённых в шедеврах музыкального искусства прошлого и современности, обосновывать свои предпочтения в ситуации выбора; • структурировать и систематизировать на основе эстетического восприятия музыки и окружающей действительности изученный материал и разнообразную информацию, полученную из других источников.

	<p>вв., отечественное и зарубежное музыкальное искусство XX в.);</p> <ul style="list-style-type: none"> • применять информационно-коммуникационные технологии для расширения опыта творческой деятельности и углублённого понимания образного содержания и формы музыкальных произведений в процессе музицирования на электронных музыкальных инструментах и поиска информации в музыкально-образовательном пространстве сети Интернет. 	
--	--	--

1.2.20. Технология

Раздел	Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
<p>Индустриальные технологии.</p> <p>Технологии обработки конструктивных и поделочных материалов</p>	<ul style="list-style-type: none"> • находить в учебной литературе сведения, необходимые для конструирования объекта и осуществления выбранной технологии; • читать технические рисунки, эскизы, чертежи, схемы; • выполнять в масштабе и правильно оформлять технические рисунки и эскизы разрабатываемых объектов; • осуществлять технологические процессы создания или ремонта материальных объектов. 	<ul style="list-style-type: none"> • грамотно пользоваться графической документацией и технико-технологической информацией, которые применяются при разработке, создании и эксплуатации различных технических объектов; • осуществлять технологические процессы создания или ремонта материальных объектов, имеющих инновационные элементы. • осуществлять технологические процессы создания или ремонта материальных объектов, имеющих инновационные элементы.

Электротехника	<ul style="list-style-type: none"> • разбираться в адаптированной для школьников технико-технологической информации по электротехнике и ориентироваться в электрических схемах, которые применяются при разработке, создании и эксплуатации электрифицированных приборов и аппаратов, составлять простые электрические схемы цепей бытовых устройств и моделей; • осуществлять технологические процессы сборки или ремонта объектов, содержащих электрические цепи с учётом необходимости экономии электрической энергии. 	<ul style="list-style-type: none"> • составлять электрические схемы, которые применяются при разработке электроустановок, создании и эксплуатации электрифицированных приборов и аппаратов, используя дополнительные источники информации (включая Интернет); • осуществлять процессы сборки, регулировки или ремонта объектов, содержащих электрические цепи с элементами электроники и автоматики.
Технологии ведения дома Кулинария	<ul style="list-style-type: none"> • самостоятельно готовить для своей семьи простые кулинарные блюда из сырых и варёных овощей и фруктов, молока и молочных продуктов, яиц, рыбы, мяса, птицы, различных видов теста, круп, бобовых и макаронных изделий, отвечающие требованиям рационального питания, соблюдая правильную технологическую последовательность приготовления, санитарно-гигиенические требования и правила безопасной работы. 	<ul style="list-style-type: none"> • составлять рацион питания на основе физиологических потребностей организма; • выбирать пищевые продукты для удовлетворения потребностей организма в белках, углеводах, жирах, витаминах, минеральных веществах; организовывать своё рациональное питание в домашних условиях; применять различные способы обработки пищевых продуктов с целью сохранения в них питательных веществ; • применять основные виды и способы консервирования и заготовки пищевых продуктов в домашних условиях; • экономить электрическую

		<p>энергию при обработке пищевых продуктов; оформлять приготовленные блюда, сервировать стол; соблюдать правила этикета за столом;</p> <ul style="list-style-type: none"> • определять виды экологического загрязнения пищевых продуктов; оценивать влияние техногенной сферы на окружающую среду и здоровье человека; • выполнять мероприятия по предотвращению негативного влияния техногенной сферы на окружающую среду и здоровье человека.
Создание изделий из текстильных и поделочных материалов	<ul style="list-style-type: none"> • изготавливать с помощью ручных инструментов и оборудования для швейных и декоративно-прикладных работ, швейной машины простые по конструкции модели швейных изделий, пользуясь технологической документацией; • выполнять влажно-тепловую обработку швейных изделий. 	<ul style="list-style-type: none"> • выполнять несложные приёмы моделирования швейных изделий, в том числе с использованием традиций народного костюма; • использовать при моделировании зрительные иллюзии в одежде; определять и исправлять дефекты швейных изделий; • выполнять художественную отделку швейных изделий; • изготавливать изделия декоративно-прикладного искусства, региональных народных промыслов; • определять основные стили в одежде и современные направления моды.
<i>Сельскохозяйыс</i>	• самостоятельно выращивать наиболее	• самостоятельно составлять

<p><i>твенные технологии</i></p> <p>Технологии растениеводства</p>	<p>распространённые в регионе виды сельскохозяйственных растений в условиях личного подсобного хозяйства и школьного учебно-опытного участка с использованием ручных инструментов и малогабаритной техники, соблюдая правила безопасного труда и охраны окружающей среды;</p> <ul style="list-style-type: none"> • планировать размещение культур на учебно-опытном участке и в личном подсобном хозяйстве с учётом севооборотов. 	<p>простейшую технологическую карту выращивания новых видов сельскохозяйственных растений в условиях личного подсобного хозяйства и школьного учебно-опытного участка на основе справочной литературы и других источников информации, в том числе Интернета;</p> <ul style="list-style-type: none"> • планировать объём продукции растениеводства в личном подсобном хозяйстве или на учебно-опытном участке на основе потребностей семьи или школы, рассчитывать основные экономические показатели (себестоимость, доход, прибыль), оценивать возможности предпринимательской деятельности на этой основе; • находить и анализировать информацию о проблемах сельскохозяйственного производства в своём селе, формулировать на её основе темы исследовательских работ и проектов социальной направленности.
<p>Технологии исследовательской, опытнической и проектной деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> • планировать и выполнять учебные технологические проекты: выявлять и формулировать проблему; обосновывать цель проекта, конструкцию изделия, сущность итогового продукта или желаемого результата; планировать этапы выполнения работ; составлять технологическую карту изготовления изделия; выбирать средства реализации 	<ul style="list-style-type: none"> • организовывать и осуществлять проектную деятельность на основе установленных норм и стандартов, поиска новых технологических решений, планировать и организовывать технологический процесс с

	<p>замысла; осуществлять технологический процесс; контролировать ход и результаты выполнения проекта;</p> <ul style="list-style-type: none"> • представлять результаты выполненного проекта: пользоваться основными видами проектной документации; готовить пояснительную записку к проекту; оформлять проектные материалы; представлять проект к защите. 	<p>учётом имеющихся ресурсов и условий;</p> <ul style="list-style-type: none"> • осуществлять презентацию, экономическую и экологическую оценку проекта, давать примерную оценку цены произведённого продукта как товара на рынке; разрабатывать вариант рекламы для продукта труда.
<p>Современное производство и профессиональное самоопределение</p>	<p>построению 2—3 вариантов личного профессионального плана и путей получения профессионального образования на основе соотнесения своих интересов и возможностей с содержанием и условиями труда по массовым профессиям и их востребованностью на региональном рынке труда.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • планировать профессиональную карьеру; • рационально выбирать пути продолжения образования или трудоустройства; • ориентироваться в информации по трудоустройству и продолжению образования; • оценивать свои возможности и возможности своей семьи для предпринимательской деятельности.

1.2.21. Физическая культура

Раздел	Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
<p>Знания о физической культуре</p>	<ul style="list-style-type: none"> • рассматривать физическую культуру как явление культуры, выделять исторические этапы её развития, характеризовать основные направления и формы её организации в современном обществе; • характеризовать содержательные основы здорового образа жизни, раскрывать его 	<ul style="list-style-type: none"> • характеризовать цель возрождения Олимпийских игр и роль Пьера де Кубертена в становлении современного Олимпийского движения, объяснять смысл символики и ритуалов

	<p>взаимосвязь со здоровьем, гармоничным физическим развитием и физической подготовленностью, формированием качеств личности и профилактикой вредных привычек;</p> <ul style="list-style-type: none"> • определять базовые понятия и термины физической культуры, применять их в процессе совместных занятий физическими упражнениями со своими сверстниками, излагать с их помощью особенности выполнения техники двигательных действий и физических упражнений, развития физических качеств; • разрабатывать содержание самостоятельных занятий физическими упражнениями, определять их направленность и формулировать задачи, рационально планировать режим дня и учебной недели; • руководствоваться правилами профилактики травматизма и подготовки мест занятий, правильного выбора обуви и формы одежды в зависимости от времени года и погодных условий; • руководствоваться правилами оказания первой доврачебной помощи при травмах и ушибах во время самостоятельных занятий физическими упражнениями. 	<p>Олимпийских игр;</p> <ul style="list-style-type: none"> • характеризовать исторические вехи развития отечественного спортивного движения, великих спортсменов, принёсших славу российскому спорту; • определять признаки положительного влияния занятий физической подготовкой на укрепление здоровья, устанавливать связь между развитием физических качеств и основных систем организма.
<p>Способы двигательной (физкультурной) деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> • использовать занятия физической культурой, спортивные игры и спортивные соревнования для организации индивидуального отдыха и досуга, укрепления собственного здоровья, повышения уровня физических кондиций; • составлять комплексы физических упражнений оздоровительной, тренирующей и корригирующей 	<ul style="list-style-type: none"> • вести дневник по физкультурной деятельности, включать в него оформление планов проведения самостоятельных занятий физическими упражнениями разной функциональной направленности, данные контроля динамики индивидуального

	<p>направленности, подбирать индивидуальную нагрузку с учётом функциональных особенностей и возможностей собственного организма;</p> <ul style="list-style-type: none"> • классифицировать физические упражнения по их функциональной направленности, планировать их последовательность и дозировку в процессе самостоятельных занятий по укреплению здоровья и развитию физических качеств; • самостоятельно проводить занятия по обучению двигательным действиям, анализировать особенности их выполнения, выявлять ошибки и своевременно устранять их; • тестировать показатели физического развития и основных физических качеств, сравнивать их с возрастными стандартами, контролировать особенности их динамики в процессе самостоятельных занятий физической подготовкой; • взаимодействовать со сверстниками в условиях самостоятельной учебной деятельности, оказывать помощь в организации и проведении занятий, освоении новых двигательных действий, развитии физических качеств, тестировании физического развития и физической подготовленности. 	<p>физического развития и физической подготовленности;</p> <ul style="list-style-type: none"> • проводить занятия физической культурой с использованием оздоровительной ходьбы и бега, лыжных прогулок и туристических походов, обеспечивать их оздоровительную направленность; • проводить восстановительные мероприятия с использованием банных процедур и сеансов оздоровительного массажа
<p>Физическое совершенствование</p>	<ul style="list-style-type: none"> • выполнять комплексы упражнений по профилактике утомления и перенапряжения организма, повышению его работоспособности в процессе трудовой и учебной деятельности; • выполнять общеразвивающие упражнения, целенаправленно воздействующие на развитие основных физических качеств (силы, быстроты, 	<ul style="list-style-type: none"> • выполнять комплексы упражнений лечебной физической культуры с учётом имеющихся индивидуальных нарушений в показателях здоровья; • преодолевать естественные и искусственные препятствия с помощью разнообразных способов лазания, прыжков и

	<p>выносливости, гибкости и координации);</p> <ul style="list-style-type: none"> • выполнять акробатические комбинации из числа хорошо освоенных упражнений; • выполнять гимнастические комбинации на спортивных снарядах из числа хорошо освоенных упражнений; • выполнять легкоатлетические упражнения в беге и прыжках (в высоту и длину); • выполнять передвижения на лыжах скользящими способами ходьбы, демонстрировать технику умения последовательно чередовать их в процессе прохождения тренировочных дистанций (для снежных регионов России); • выполнять спуски и торможения на лыжах с пологого склона одним из разученных способов; • выполнять основные технические действия и приёмы игры в футбол, волейбол, баскетбол в условиях учебной и игровой деятельности; • выполнять тестовые упражнения на оценку уровня индивидуального развития основных физических качеств. 	<p>бега;</p> <ul style="list-style-type: none"> • осуществлять судейство по одному из осваиваемых видов спорта; • выполнять тестовые нормативы по физической подготовке.
--	--	--

1.2.22. Основы безопасности жизнедеятельности

Основы безопасности личности, общества и государства

Раздел	Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
Основы комплексной безопасности	классифицировать и описывать потенциально опасные бытовые ситуации и объекты экономики, расположенные в районе проживания; чрезвычайные ситуации	<ul style="list-style-type: none"> • систематизировать основные положения нормативно-правовых актов Российской Федерации в

	<p>природного и техногенного характера, наиболее вероятные для региона проживания;</p> <ul style="list-style-type: none"> • анализировать и характеризовать причины возникновения различных опасных ситуаций в повседневной жизни и их последствия, в том числе возможные причины и последствия пожаров, дорожно-транспортных происшествий (ДТП), загрязнения окружающей природной среды, чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера; • выявлять и характеризовать роль и влияние человеческого фактора в возникновении опасных ситуаций, обосновывать необходимость повышения уровня культуры безопасности жизнедеятельности населения страны в современных условиях; • формировать модель личного безопасного поведения по соблюдению правил пожарной безопасности в повседневной жизни; по поведению на дорогах в качестве пешехода, пассажира и водителя велосипеда, по минимизации отрицательного влияния на здоровье неблагоприятной окружающей среды; • разрабатывать личный план по охране окружающей природной среды в местах проживания; план самостоятельной подготовки к активному отдыху на природе и обеспечению безопасности отдыха; план безопасного поведения в условиях чрезвычайных ситуаций с учётом особенностей обстановки в регионе; • руководствоваться рекомендациями специалистов в области безопасности по правилам безопасного поведения в условиях чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера. 	<p>области безопасности и обосновывать их значение для обеспечения национальной безопасности России в современном мире; раскрывать на примерах влияние последствий чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера на национальную безопасность Российской Федерации;</p> <ul style="list-style-type: none"> • прогнозировать возможность возникновения опасных и чрезвычайных ситуаций по их характерным признакам; • характеризовать роль образования в системе формирования современного уровня культуры безопасности жизнедеятельности у населения страны; • проектировать план по повышению индивидуального уровня культуры безопасности жизнедеятельности для защищённости личных жизненно важных интересов от внешних и внутренних угроз.
Защита	<ul style="list-style-type: none"> • характеризовать в общих чертах 	<ul style="list-style-type: none"> • формировать основные

<p>населения Российской Федерации от чрезвычайных ситуаций</p>	<p>организационные основы по защите населения Российской Федерации от чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени; объяснять необходимость подготовки граждан к защите Отечества; устанавливать взаимосвязь между нравственной и патриотической проекцией личности и необходимостью обороны государства от внешних врагов;</p> <ul style="list-style-type: none"> • характеризовать РСЧС: классифицировать основные задачи, которые решает РСЧС по защите населения страны от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера; обосновывать предназначение функциональных и территориальных подсистем РСЧС; характеризовать силы и средства, которыми располагает РСЧС для защиты населения страны от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера; • характеризовать гражданскую оборону как составную часть системы обеспечения национальной безопасности России: классифицировать основные задачи, возложенные на гражданскую оборону по защите населения РФ от чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени; различать факторы, которые определяют развитие гражданской обороны в современных условиях; характеризовать и обосновывать основные обязанности граждан РФ в области гражданской обороны; • характеризовать МЧС России: классифицировать основные задачи, которые решает МЧС России по защите населения страны от чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени; давать характеристику силам МЧС России, которые обеспечивают немедленное реагирование при возникновении чрезвычайных ситуаций; • характеризовать основные мероприятия, 	<p>задачи, стоящие перед образовательным учреждением, по защите учащихся и персонала от последствий чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени;</p> <ul style="list-style-type: none"> • подбирать материал и готовить занятие на тему «Основные задачи гражданской обороны по защите населения от последствий чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени»; • обсуждать тему «Ключевая роль МЧС России в формировании культуры безопасности жизнедеятельности у населения Российской Федерации»; • различать инженерно-технические сооружения, которые используются в районе проживания, для защиты населения от чрезвычайных ситуаций техногенного характера, классифицировать их по предназначению и защитным свойствам.
---	--	---

	<p>которые проводятся в РФ, по защите населения от чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени;</p> <ul style="list-style-type: none"> • анализировать систему мониторинга и прогнозирования чрезвычайных ситуаций и основные мероприятия, которые она в себя включает; • описывать основные задачи системы инженерных сооружений, которая существует в районе проживания, для защиты населения от чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера; • описывать существующую систему оповещения населения при угрозе возникновения чрезвычайной ситуации; • анализировать мероприятия, принимаемые МЧС России, по использованию современных технических средств для информации населения о чрезвычайных ситуациях; • характеризовать эвакуацию населения как один из основных способов защиты населения от чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени; различать виды эвакуации; составлять перечень необходимых личных предметов на случай эвакуации; • характеризовать аварийно-спасательные и другие неотложные работы в очагах поражения как совокупность первоочередных работ в зоне чрезвычайной ситуации; • анализировать основные мероприятия, которые проводятся при аварийно-спасательных работах в очагах поражения; • описывать основные мероприятия, которые проводятся при выполнении неотложных 	
--	---	--

	<p>работ;</p> <ul style="list-style-type: none"> • моделировать свои действия по сигналам оповещения о чрезвычайных ситуациях в районе проживания при нахождении в школе, на улице, в общественном месте (в театре, библиотеке и др.), дома. 	
<p>Основы терроризму и экстремизму в Российской Федерации</p>	<ul style="list-style-type: none"> • негативно относиться к любым видам террористической и экстремистской деятельности; • характеризовать терроризм и экстремизм как социальное явление, представляющее серьёзную угрозу личности, обществу и национальной безопасности России; • анализировать основные положения нормативно-правовых актов РФ по противодействию терроризму и экстремизму и обосновывать необходимость комплекса мер, принимаемых в РФ по противодействию терроризму; • воспитывать у себя личные убеждения и качества, которые способствуют формированию антитеррористического поведения и антиэкстремистского мышления; • обосновывать значение культуры безопасности жизнедеятельности в противодействии идеологии терроризма и экстремизма; • характеризовать основные меры уголовной ответственности за участие в террористической и экстремистской деятельности; • моделировать последовательность своих действий при угрозе террористического акта. 	<ul style="list-style-type: none"> • формировать индивидуальные основы правовой психологии для противостояния идеологии насилия; • формировать личные убеждения, способствующие профилактике вовлечения в террористическую деятельность; • формировать индивидуальные качества, способствующие противодействию экстремизму и терроризму; • использовать знания о здоровом образе жизни, социальных нормах и законодательстве для выработки осознанного негативного отношения к любым видам нарушений общественного порядка, употреблению алкоголя и наркотиков, а также к любым видам экстремистской и террористической деятельности.
<p>Основы</p>	<ul style="list-style-type: none"> • характеризовать здоровый образ жизни и 	<ul style="list-style-type: none"> • использовать

<p>медицинских знаний и здорового образа жизни</p> <p>Основы здорового образа жизни</p>	<p>его основные составляющие как индивидуальную систему поведения человека в повседневной жизни, обеспечивающую совершенствование его духовных и физических качеств; использовать знания о здоровье и здоровом образе жизни как средство физического совершенствования;</p> <ul style="list-style-type: none"> • анализировать состояние личного здоровья и принимать меры по его сохранению, соблюдать нормы и правила здорового образа жизни для сохранения и укрепления личного здоровья; • классифицировать знания об основных факторах, разрушающих здоровье; характеризовать факторы, потенциально опасные для здоровья (вредные привычки, ранние половые связи и др.), и их возможные • использовать здоровьесберегающие технологии (совокупность методов и процессов) для сохранения и укрепления индивидуального здоровья, в том числе его духовной, физической и социальной составляющих. <p>последствия;</p> <ul style="list-style-type: none"> • систематизировать знания о репродуктивном здоровье как единой составляющей здоровья личности и общества; формировать личные качества, которыми должны обладать молодые люди, решившие вступить в брак; • анализировать основные демографические процессы в Российской Федерации; описывать и комментировать основы семейного законодательства в Российской Федерации; объяснить роль семьи в жизни личности и общества, значение семьи для обеспечения демографической безопасности государства 	<p>здоровьесберегающие технологии (совокупность методов и процессов) для сохранения и укрепления индивидуального здоровья, в том числе его духовной, физической и социальной составляющих.</p>
---	---	--

<p>Основы медицинских знаний и оказание первой помощи</p>	<ul style="list-style-type: none"> • характеризовать различные повреждения и травмы, наиболее часто встречающиеся в быту, и их возможные последствия для здоровья; • анализировать возможные последствия неотложных состояний в случаях, если не будет своевременно оказана первая помощь; • характеризовать предназначение первой помощи пострадавшим; классифицировать средства, используемые при оказании первой помощи; соблюдать последовательность действий при оказании первой помощи при различных повреждениях, травмах, наиболее часто случающихся в быту; определять последовательность оказания первой помощи и различать её средства в конкретных ситуациях; • анализировать причины массовых поражений в условиях чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального характера и систему мер по защите населения в условиях чрезвычайных ситуаций и минимизации массовых поражений; выполнять в паре/втроём приёмы оказания само- и взаимопомощи в зоне массовых поражений. 	<ul style="list-style-type: none"> • готовить и проводить занятия по обучению правилам оказания само- и взаимопомощи при наиболее часто встречающихся в быту повреждениях и травмах.

1.2.23. Башкирский язык

Бүлектең темаһы	Сығарылыш укыусыһы өйрәнәсәк:	Сығарылыш укыусыға өйрәнергә мөмкин буласак:
Укыу	<ul style="list-style-type: none"> - текстты аңлап, дөрөс итеп укырға; - текстағы тыныш билдәләренә карап, тейешле пауза һәм интонацияларҙы үтәргә; - унан кәрәкле мәғлүмәтте табып 	<ul style="list-style-type: none"> - текстты үз аллы аңлы тасуири итеп укырға; - үз аллы тәржемә итергә; - текстка анализ яһарға; - һүзлек менән эшләргә.

	<p>уқырға;</p> <p>- бәләкәй күләмле шиғырзарзы яттан һөйләргә.</p>	
Һөйләү	<p>- картина буйынса һөйләргә;</p> <p>- уқыған тексты аңлы һөйләргә;</p> <p>- шиғыр, тизәйткестәрзе яттан һөйләй белергә.</p>	<p>- йәштәштәре, ололар менән билдәле бер аралашыу сфераһында, ситуацияларза диалогик һәм монологик телмәр ойштора белергә;</p> <p>- аудитория алдында сығыш яһарға.</p>
Языу	<p>- айырым һөйләмдәрзе, бәләкәй текстарзы үзгәрешһез, дөрөс итеп күсереп язырға;</p> <p>- төрлө темаларға монологик формала яза белергә;</p> <p>- укылған тексты кысқартып язырға.</p>	<p>- реферат язырға;</p> <p>- конспект, аннотация төзөргә;</p> <p>- резюме яза белергә.</p>
Ишетеп аңлау (аудирование)	<p>- укытыусының дәрес, уйын ситуациялары менән бәйлә һораузарын, күрһәтмәләрен аңларға;</p> <p>- тыңлағанда һөйләм, һүзбәйләнештәрзе билдәләргә, интонацияны айырырға;</p> <p>- аудиотақмалағы кескәй әкиәт, хикәйәне ишетеп аңларға.</p>	<p>- әңгәмәләштәшенең таныш материалға нигезләнған һөйләмен аңларға, уға мөнәсәбәтен белдерергә;</p> <p>- ишеткән тексты телдән һәм язма рәүештә анализ яһай белергә.</p>
Текст	<p>- тексты аңлап һөйләй белергә;</p> <p>- текст буйынса план, тезис төзөргә</p> <p>- текст буйынса һораузар һәм уларға яуап бирергә.</p>	<p>- үз аллы төрлө темаларға текст төзөргә;</p> <p>- филми текст язырға.</p>
Фонетика һәм орфоэпия	<p>- башкорт теленең үзенсәлекле өндәрен һәм хәрәфтәрен белергә;</p> <p>- калын һәм нәзек һузынкыларзы, тартынкыларзы айырырға һәм дөрөс әйтергә, матур итеп язырға;</p>	<p>- һәр өн-хәрәфкә характеристика бирергә;</p> <p>- шиғри һәм проза әсәрзәрзе тасуири уқырға;</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - башкорг эзэби теле нормаларына ярашлы өндэрзе һәм өндәр бэйләнешен белергә; - өн-хәрэф анализын эшләргә өйрәнергә. 	<ul style="list-style-type: none"> - һүзлектән кәрәкле информация таба белергә.
Графика	<ul style="list-style-type: none"> - өндәрзе һәм хәрэфтәрзе айырырға; - языуза калынык-нәзеклекте билдәләргә; - тартынкы өндәрзе языуза сингармонизм принцибына таянырға. 	<ul style="list-style-type: none"> - һүзлектәр, белешмәләр, каталогтар менән эшләргә.
Һүз составы (морфемика)	<ul style="list-style-type: none"> - һүзәрзе морфемаларға бүлә белергә; - һүзәрзә тамыр, яһаусы һәм үзгәртеүсе ялғаузарзы табырға; - һүзәрзе составы буйынса тикшерергә, анализ яһай белергә. 	<ul style="list-style-type: none"> - һүзәң тамырын, ялғаузарын билдәләргә; - ялғаузарына характеристика яһарға; - тамырзаш һүзәр төзәргә; - һүзлек менән кулланырға.
Лексика һәм фразеология	<ul style="list-style-type: none"> - темалар буйынса һүзәрзе төркөмдәргә берләштерергә; - һүзгә синоним, антоним табырға; - нығынған һүзбэйләнештәрзе танырға; - һүзгә лексик анализ яһай белергә. 	<ul style="list-style-type: none"> - һүзәң лексик һәм грамматик мәғәнәһен айырырға; - үзәң һәм иптәшеңдәң телмәрен баһаларға; - һүзлектән кәрәкле мәғлүмәттә таба белергә.
Морфология	<ul style="list-style-type: none"> - үз аллы һәм ярамсы һүз төркөмдәрен айырырға; -исемдәң һанын, затын, килешен, һөйләмдәге урынын билдәләргә, исемдәргә морфологик анализ яһарға; -сифаттарзың төрөн, дәрәжәһен билдәләргә, уларға морфологик анализ яһарға; -кылымдың грамматик билдәләрен: һөйкәләшен, заманын, затын билдәләргә, морфологик анализ яһарға; -рәүештәрзәң грамматик билдәләрен таныу: үзгәрмәүсе һүз төркөмөн, төрөн, 	<ul style="list-style-type: none"> - текстағы һүзәрзәң һүз төркөмдәрен билдәләргә; - һүзлектән кәрәкле мәғлүмәттә таба белергә.

	дәрәжәһен белергә; -алмаштарзың грамматик билдәләрен танырға: һанын, затын; -һандарзың грамматик билдәләрен белергә: төрөн, төркөмсәләрен.	
Синтаксис	- синтаксик берәмектәрен айырырға; - һүзбәйләнештең төрзәрен айырырға, тексты һүзбәйләнештәргә бүләргә; - ябай һөйләмдең төрзәрен айырырға (йыйнак һәм таркау, кәм һәм тулы) ; - әйтелеү максаты буйынса һөйләмдәр төзөргә; - ябай һәм кушма һөйләмде айырырға; - синтаксик анализ яһай белергә.	- синтаксик берәмектәргә характеристика яһарға; - текстан уларзы таба һәм айыра белергә.
Орфография һәм пунктуация	- язма телмәрзә тыныш билдәләренен куйылышын белергә; - орфографик хаталарзы табырға; - дөрөс языу кағизәләрен кулланырға.	- орфография һәм пунктуация бүлектәренең мәғәнәһен аңлата белергә; - һүзлектән кәрәкле мәғлүмәт табырға.
Телмәр үстөрөү	- үз фекереңде дәлилләп әйтергә; - текст типтары: тасуирлау, хикәйәләү, фекер йөрөтөү, уларзың үзенсәлектәрен белергә; - бирелгән текстарға план төзөү. Тәкдим ителгән пландар буйынса үззәренең текстарын төзөргә; - ентекле тезеп языу (изложение), инша элементтары кулланып язылған изложение; хикәйәләү, тасуирлау иншаһы, фекер йөрөтөүгә королған инша яза белергә.	- аралашыузы алып барыу оҫталығына өйрәнергә; - укытыу һәм көнкүреш аралашыу ситуацияларында телмәр этикеты нормаларын үзләштерергә; - телмәрзең төрлө тибын кулланып, ниндәйзер тема буйынса телдән монологик һөйләүзе фәмәли үзләштерергә (тасуирлау, хикәйәләү, фекер йөрөтөү).

1.2.24. Родной (татарский) язык и литература

Раздел	Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
	Использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение;	<i>Выступать перед аудиторией с небольшим</i>

	<p>сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;</p> <p>Использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;</p> <p>Соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения</p>	<p>докладом; публично представлять проект, реферат;</p> <p>Понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их</p>
Аудирование.	<p>воспринимая устную речь учителя, следить за ходом рассуждения, выделять главную информацию;</p> <p>-понимать содержание небольшого по объёму научно-учебного и художественного текста, воспринимаемого на слух</p> <p>-определять и формулировать основную мысль аудируемого текста;</p> <p>-вычленять структурные части исходного текста, составлять простой план</p>	<p>Понимать явную и скрытую(подтекстовую)информацию публицистического текста (в том числе и СМИ), анализировать и комментировать ее в устной форме</p>
Чтение	<p>владеть техникой чтения;</p> <p>-осмысленно читать, понимать и пересказывать учебные тексты лингвистического содержания;</p> <p>- уместно использовать разные виды чтения (просмотровое, ознакомительное, изучающее) в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;</p> <p>- используя просмотровое чтение, определять, какая информация текста является новой;</p> <p>- дифференцировать главную и второстепенную информацию прочитанного текста;</p> <p>- разбивать текст на смысловые части и составлять простой и сложный план;</p>	<p>- понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности</p> <p>- пользоваться справочным аппаратом учебника</p> <p>- ориентироваться в структуре параграфа</p> <p>- извлекать информацию из лингвистических словарей разных видов</p> <p>- правильно расставлять логические ударения, паузы, выбирать уместный тон</p>

	<p>-самостоятельно формулировать вопросы по содержанию прочитанного текста и отвечать на них;</p> <p>-прогнозировать содержание текста, опираясь на средства зрительной наглядности (заголовки, иллюстрации, шрифтовые выделения информации, название параграфа учебника);</p> <p>- выразительно читать художественные и научно-учебные тексты;</p> <p>пользоваться справочным аппаратом учебника</p> <p>- ориентироваться в структуре параграфа</p> <p>- извлекать информацию из лингвистических словарей разных видов</p> <p>- правильно расставлять логические ударения, паузы, выбирать уместный тон речи при чтении текста вслух владеть техникой чтения;</p> <p>- осмысленно читать, понимать и пересказывать учебные тексты лингвистического содержания;</p>	<p><i>речи при чтении текста вслух;</i></p> <p><i>извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.</i></p>
Говорение	<p>- пересказывать основное содержание прослушанного или прочитанного текста – рассуждения;</p> <p>- подробно и выборочно пересказывать повествовательные художественные тексты, прочитанный научно-учебный текст, сохраняя его строение, тип речи</p> <p>- сохранять в тексте подробного изложения структуру исходного текста и языковые средства выразительности;</p> <p>- строить небольшое по объему устное высказывание на заданную тему, раскрывая тему и развивая основную</p>	<p><i>Создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения;</i></p> <p><i>Выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;</i></p> <p><i>Участвовать в дискуссии на учебно-научные темы,</i></p>

	<p>мысль;</p> <p>-соблюдать последовательность и связанность изложения.</p> <p>- доказательно отвечать на вопросы учителя</p> <p>- выражать своё отношение к предмету речи с помощью разнообразных языковых средств и интонации.</p>	<p><i>соблюдая нормы учебно-научного общения;</i></p> <p><i>Анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата</i></p>
<p>Письмо</p>	<p>подробно и выборочно пересказывать содержание прослушанных или прочитанных текстов разных типов речи;</p> <p>- сохранять в тексте подробного изложения структуру исходного текста и языковые средства выразительности;</p> <p>- строить письменное высказывание разных типов речи на заданную тему;</p> <p>-соблюдать последовательность и связность изложения;</p> <p>- собирать материал к сочинению и систематизировать его;</p> <p>- создавать план сочинения и соблюдать его в процессе письма, составлять сложный план и на его основе создавать текст;</p> <p>- использовать цепную связь предложений в текстах разных стилей;</p> <p>- употреблять синонимы, повтор слов, однокоренные слова как средство выразительности текста и связи предложений;</p> <p>-исправлять неоправданный речевой повтор различными способами: заменой слова местоимением или синонимической</p>	<p><i>Писать резюме, деловые письма, объявления с учетом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.</i></p>

	<p>конструкцией.</p> <ul style="list-style-type: none"> - раскрывать тему и основную мысль высказывания - делить текст на абзацы - писать небольшие по объёму тексты (сочинения-миниатюры) разных стилей в том числе научного (например, отвечая на вопрос «Для чего нужно знать алфавит?»)» - пользоваться разными видами словарей в процессе написания текста - выражать своё отношение к предмету речи 	
Текст	<p>понимать – предложение – это основная единица речи;</p> <ul style="list-style-type: none"> -понимать термины «повествовательные предложения», «вопросительные предложения», «побудительные предложения»; -грамматические особенности предложений, различных по цели высказывания; -различать предложения по интонации (восклицательные, невосклицательные, вопросительные); -оформлять предложения в устной и письменной речи (интонация, пауза, знаки препинания: точка, вопросительный и восклицательный знаки); -различать признаки текста и типы текстов (повествование, описание); -осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, 	<p><i>использовать приобретённые знания и познавательный опыт в практической деятельности и повседневной жизни для:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <i>-выразительности, грамматической правильности речи учащихся, развития их активного словаря;</i> <i>-составления предложений на заданную тему;</i> <i>-употребления в устной и письменной речи предложений, различных по цели высказывания и интонации;</i> <i>-оформления предложений и текстов в устной и письменной речи (интонация, знаки препинания);</i> <i>-самостоятельного составления</i> <i>или</i>

	<p>сложного), тезисов, схемы, таблицы и т.п.;</p> <p>- создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.</p>	<p><i>воспроизведения и записи текстов (описание, повествование, письмо другу с элементами описания и повествования, поздравление) по вопросам, плану, иллюстрации (сюжетным иллюстрациям);</i></p> <p><i>-орфографической грамотности речи учащихся;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ <i>создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект, участие в беседе, дискуссии), официально-деловые тексты (резюме, деловое письмо, объявление) с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.</i>
<p>Фонетика и орфоэпия. Графика.</p>	<p>-употребления прописной буквы в именах собственных;</p> <p>-каллиграфически правильного списывания слов, предложений, текстов без пропусков, вставок, искажений букв;</p> <p>-письма под диктовку текстов (40-45 слов) с изученными орфограммами и пунктограммами</p> <p>-безошибочно списывать и писать под диктовку тексты объемом 65–80 слов</p>	<p><i>проводить по предложенному в учебнике алгоритму фонетический разбор слова и разбор слова по составу (в словах с однозначно выделяемыми морфемами);</i></p> <p><i>-создавать собственные тексты (писать сочинения) с учетом правильности, богатства и выразительности</i></p>

	<p>- проверять собственный и предложенный тексты, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки; • составлять план -собственного и предложенного текста;</p> <p>различать, сравнивать, кратко характеризовать:</p> <p>-парные и непарные по твердости – мягкости гласные звуки, парные и непарные по звонкости – глухости согласные звуки;</p> <p>-изменяемые и неизменяемые слова;</p> <p>-использовать алфавит при работе со словарями и справочниками;</p> <p>- подбирать однокоренные слова;</p> <p>-проверять собственный и предложенный тексты, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;</p> <p>- перенос слов;</p> <p>- при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить ее в последующих письменных работах;</p> <p>- выделять в слове звуки речи, давать им фонетическую характеристику</p> <p>- различать ударные и безударные слоги</p> <p>- не смешивать звуки и буквы</p> <p>- обнаруживать орфоэпические ошибки в звучащей речи.</p>	<p><i>письменной речи;</i></p> <p><i>- соблюдать нормы современного татарского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного в учебнике материала).</i></p>
Морфемика и словообразова	выделять морфемы на основе словообразовательного анализа;	<i>- характеризовать словообразовательные</i>

<p>ние</p>	<ul style="list-style-type: none"> - пользоваться словообразовательным словарем морфемных моделей слов. - анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов; - применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов <p>формы слова и однокоренные слова;</p> <ul style="list-style-type: none"> -предложения по цели высказывания; -лексическое значение слова в толковом словаре; -основную мысль текста; решать учебные и практические задачи: -делить слова на слоги ; 	<p><i>цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их</i> - <i>извлекать необходимую информацию из морфемных; словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;</i> - <i>использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова</i>
<p>Лексикология и фразеология</p>	<p>пользоваться различными способами толкования лексического значения слова;</p> <ul style="list-style-type: none"> - употреблять слова в соответствии с их лексическим значением; - подбирать синонимы и антонимы; - группировать слова по тематическим группам; - подбирать к словам синонимы, антонимы; - опознавать фразеологические обороты; - соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях; - использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи 	<p><i>объяснять общие принципы классификации словарного состава татарского языка;</i></p> <p><i>аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;</i></p> <p><i>опознавать омонимы разных видов;</i></p> <p><i>оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;</i></p> <p><i>опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в</i></p>

	<p>предложений в тексте;</p> <p>- опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение);</p> <p>пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности</p>	<p><i>публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;</i></p> <p><i>- извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности</i></p>
<p>Морфология</p>	<p>-склонять личные местоимения;</p> <p>- различать падежные и смысловые (синтаксические) вопросы;</p> <p>-находить второстепенные члены предложения: определение, обстоятельство, дополнение;</p> <p>различать, сравнивать, кратко характеризовать:</p> <p>-имя существительное, имя прилагательное, личное местоимение;</p> <p>- виды предложений по цели высказывания и интонации;</p> <p>- главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные члены предложения; выделять, находить</p> <p>собственные имена существительные;</p>	<p><i>проводить по предложенному в учебнике алгоритму морфологический анализ имени существительного, имени прилагательного, глагола и наречия;</i></p> <p><i>- проводить по предложенному в учебнике алгоритму синтаксический анализ простого двусоставного предложения;</i></p> <p><i>- анализировать синонимические средства морфологии;</i></p> <p><i>- различать грамматические омонимы;</i></p> <p><i>- опознавать основные выразительные средства</i></p>

	<ul style="list-style-type: none"> - личные местоимения 1, 2, 3-го лица; - указывать морфологические признаки изучаемых частей речи, правильно образовывать и употреблять соответствующие грамматические формы; - уместно и выразительно употреблять слова изученных частей речи; - опираться на морфологические признаки слова при решении задач правописания 	<p><i>морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи</i></p>
Синтаксис	<ul style="list-style-type: none"> - различать, сравнивать, кратко характеризовать -слово, словосочетание и предложение; выделять, находить - устанавливать при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связь между словами в словосочетании и предложении; -разбирать по членам простое двусоставное предложение; -безошибочно списывать и писать под диктовку тексты объемом 80–100 слов; -проверять собственный и предложенный тексты, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки; применять правила правописания составлять схемы словосочетаний разных видов и конструировать словосочетания по предложенной схеме; - анализировать разные виды сложных предложений; - определять синтаксическую роль изученных частей речи; - правильно строить предложения с причастными и деепричастными оборотами, стилистически оправданно употреблять их; 	<p><i>при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить ее в последующих письменных работах;</i></p> <p><i>-применять правило постановки запятой между частями сложного предложения (простейшие случаи);</i></p> <p><i>-письменно пересказывать текст (писать изложения) подробно, выборочно, от другого лица;</i></p> <p><i>- анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.</i></p> <p><i>-соблюдать нормы татарского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в</i></p>

		<i>объеме -представленного в учебнике материала).</i>
Орфография и пунктуация	<p>обнаруживать изученные орфограммы и объяснять написание соответствующих слов;</p> <ul style="list-style-type: none"> - объяснять суть основного принципа татарской орфографии и с этой позиции анализировать написание морфем; - свободно пользоваться орфографическим словарем; - правильно применять изученные пунктуационные правила; - устно объяснять пунктуацию предложения, использовать на письме специальные графические обозначения, строить пунктуационные схемы предложений; - самостоятельно подбирать примеры на изученное пунктуационное правило 	<p><i>Демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;</i></p> <p><i>Извлекать необходимую информацию их мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию процессе письма</i></p>
Текстоведение	<p>отражающий тему или основную мысль текста; делить текст на смысловые части (абзацы), составлять простой и сложный план анализируемого текста;</p> <ul style="list-style-type: none"> - определять вид связи и средства связи предложений в тексте; - устанавливать принадлежность текста к определенной функциональной разновидности языка и стилю речи. Определять тему, основную мысль текста, принадлежность его к функционально-смысловому типу речи - находить в тексте типовые фрагменты – описание, повествование, рассуждение - использовать элементарные условные обозначения речевых ошибок 	<p><i>различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств</i></p> <p><i>- анализировать образцы публичной речи с точки зрения композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач.</i></p>

	<p>- исправлять недочёты в содержании высказывания и его построении</p>	<p>- <i>использовать приобретённые знания и познавательный опыт в практической деятельности и повседневной жизни для:</i></p> <p><i>-выразительности, грамматической правильности речи учащихся, развития их активного словаря;</i></p> <p><i>-составления предложений на заданную тему;</i></p> <p><i>-употребления в устной и письменной речи предложений, различных по цели высказывания и интонации;</i></p> <p><i>-оформления предложений и текстов в устной и письменной речи (интонация, знаки препинания);</i></p> <p><i>-самостоятельного составления или воспроизведения и записи текстов (описание, повествование, письмо другу с элементами описания и повествования, поздравление) по вопросам, плану, иллюстрации (сюжетным иллюстрациям);</i></p>
<p>Язык и культура</p>	<p>выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;</p>	<p>- <i>характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;</i></p>

	<p>приводить примеры, которые доказывают, что изучение родного языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны и родного края</p> <p>уместно использовать правила татарского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.</p>	<p>- анализировать и сравнивать татарский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.</p>
--	---	--

Татарская литература

Раздел	Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
<p>Устное народное творчество</p>	<p>осознанно воспринимать и понимать фольклорный текст; различать фольклорные и литературные произведения, обращаться к пословицам, поговоркам, фольклорным образам, традиционным фольклорным приёмам в различных ситуациях речевого общения, сопоставлять фольклорную сказку и её интерпретацию средствами других искусств (иллюстрация, мультипликация, художественный фильм);</p> <p>выделять нравственную проблематику фольклорных текстов как основу для развития представлений о нравственном идеале родного народа, формирования представлений о национальном характере;</p> <p>видеть черты татарского национального характера в героях татарских народных сказок и легенд, биитов, видеть черты национального характера своего народа в героях народных сказок и легенд, биитов;</p> <p>учитывая жанрово-родовые признаки произведений устного народного творчества, выбирать фольклорные произведения для самостоятельного чтения;</p>	<p>сравнивая сказки, принадлежащие разным народам, видеть в них воплощение нравственного идеала конкретного народа</p> <p>рассказывать о самостоятельно прочитанной сказке, легенде, обосновывая свой выбор;</p> <p>сочинять сказку (в том числе и по пословице), риваять, легенду и/или придумывать сюжетные линии;</p> <p>выбирать произведения устного народного творчества разных народов для самостоятельного чтения, руководствуясь конкретными целевыми установками;</p> <p>устанавливать связи между фольклорными произведениями разных народов на уровне тематики, проблематики, образов (по</p>

	<p>целенаправленно использовать малые фольклорные жанры в своих устных и письменных высказываниях;</p> <p>определять с помощью пословицы жизненную/вымышленную ситуацию;</p> <p>выразительно читать сказки и былины, соблюдая соответствующий интонационный рисунок устного рассказывания;</p> <p>пересказывать сказки, чётко выделяя сюжетные линии, не пропуская значимых композиционных элементов, используя в своей речи характерные для народных сказок художественные приёмы;</p> <p>выявлять в сказках характерные художественные приёмы и на этой основе определять жанровую разновидность сказки, отличать литературную сказку от фольклорной;</p> <p>видеть необычное в обычном, устанавливать неочевидные связи между предметами, явлениями, действиями, отгадывая или сочиняя загадку.</p>	<p><i>принципу схождения и различия).</i></p>
<p>Татарская литература XIX—XX вв. Литература народов России.</p>	<p>осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания; адекватно понимать художественный текст и давать его смысловой анализ; интерпретировать прочитанное, устанавливать поле читательских ассоциаций, отбирать произведения для чтения;</p> <p>воспринимать художественный текст как произведение искусства, послание автора читателю, современнику и потомку;</p> <p>определять для себя актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы; выбирать произведения для самостоятельного</p>	<p><i>выбирать путь анализа произведения, адекватный жанрово-родовой природе художественного текста;</i></p> <p><i>дифференцировать элементы поэтики художественного текста, видеть их художественную и смысловую функцию;</i></p> <p><i>- сопоставлять «чужие» тексты интерпретирующего характера, аргументированно оценивать их;</i></p> <p><i>- оценивать интерпретацию</i></p>

	<p>чтения;</p> <p>выявлять и интерпретировать авторскую позицию, определяя своё к ней отношение, и на этой основе формировать собственные ценностные ориентации;</p> <p>определять актуальность произведений для читателей разных поколений и вступать в диалог с другими читателями;</p> <p>анализировать и истолковывать произведения разной жанровой природы, аргументированно формулируя своё отношение к прочитанному;</p> <p>создавать собственный текст аналитического и интерпретирующего характера в различных форматах;</p> <p>сопоставлять произведение словесного искусства и его воплощение в других искусствах;</p> <p>работать с разными источниками информации и владеть основными способами её обработки и презентации.</p>	<p><i>художественного текста, созданную средствами других искусств;</i></p> <p><i>- создавать собственную интерпретацию изученного текста средствами других искусств;</i></p> <p><i>- вести самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты в разных форматах (работа исследовательского характера, реферат, проект).</i></p>
--	--	---

1.2.25. Родной (башкирский) язык и литература

Бүлектен темаһы	Сығарылыш укыусы өйрәнәсәк:	Сығарылыш укыусыға өйрәнергә мөмкин буласак:
Укыу	<ul style="list-style-type: none"> - текстты аңлап, дөрөҫ итеп укырға; - тексттағы тыныш билдәләренә карап, тейешле пауза һәм интонацияларҙы үтәргә; - унан кәрәкле мәғлүмәтте табып укырға; - зур күләмле шиғырҙарҙы яттан һөйләргә. 	<ul style="list-style-type: none"> - текстты үз аллы аңлы тасуири итеп укырға; - үз аллы тәржемә итергә; - текстка анализ яһарға; - һүзлек менән эшләргә.

<p>Һөйләү</p>	<ul style="list-style-type: none"> - монологик, диалогик телмәр төзөргә; - укыған тексты аңлы һөйләргә; -шиғыр, тизәйткестәрзе яттан һөйләй белергә; - төрлө материалдан мәғлүмәттәр табып, телдән башкаларға анык итеп еткерә белергә. 	<ul style="list-style-type: none"> - һөйләшеүзе башлау, кеүәтләү, тамамлау, кемдендер игтибарын йәлеп итеү осталығына эйә булыу һ.б. укытыу бурыстарына яраклы (тасуирлау, хикәйәләү, фекерләү) телдән монологик һөйләй алырға; - йәштәштәре, ололар менән билдәле бер аралашыу сфераһында, ситуацияларза диалогик һәм монологик телмәр ойоштора белергә; - аудитория алдында сығыш яһарға.
<p>Языу</p>	<ul style="list-style-type: none"> - языуға карата гигиеник талаптарзы үзләштерергә, бөхтә язырға; - айырым һөйләмдәрзе, бәләкәй текстарзы үзгәрешһез, дөрөс итеп күсереп язырға; - төрлө темаларға монологик формала яза белергә; -укылған тексты кысқартып язырға. 	<ul style="list-style-type: none"> - реферат язырға; - конспект, аннотация төзөргә; - резюме яза белергә.
<p>Ишетеп аңлау (аудирование)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - бирелгән текстағы мәғлүмәтте тыңлағанда аңлап, текстың төп фекерен билдәләргә; -укытыусының дәрес, уйын ситуациялары менән бәйле һораузарын, күрһәтмәләрен аңларға; - тыңлағанда һөйләм, һүзбәйләнештәрзе билдәләргә, интонацияны айырырға; -аудиотақсмалағы кескәй әкиәт, хикәйәне ишетеп аңларға. 	<ul style="list-style-type: none"> - әңгәмәләштәшенең таныш материалға нигезләнгән һөйләмен аңларға, уға мөнәсәбәтен белдерергә; - ишеткән тексты телдән һәм язма рәүештә анализ яһай белергә.
<p>Текст</p>	<ul style="list-style-type: none"> - текст структураһы буйынса комплекслы эш: исем бирергә, текстағы һөйләмдәрзең һәм өлөштәрзең урынлашыу тәртибен яқшыртырға; 	<ul style="list-style-type: none"> - үз аллы төрлө темаларға текст төзөргә; - филми текст язырға.

	<ul style="list-style-type: none"> - текстты аңлап һөйлэй белергә; - текст буйынса план, тезис төзөргә; - текст буйынса һораузар һәм уларға яуап бирергә. 	
Фонетика һәм орфоэпия	<ul style="list-style-type: none"> - башкорт телендәге орфоэпик кағизэләрен кулланырға; - башкорт теленең үзенсәлекле өндәрен һәм хәрәфтәрен белергә; - калын һәм нәзек һузынкыларзы, тартынкыларзы айырырға һәм дөрөс әйтергә, матур итеп язырға; - башкорт әзәби теле нормаларына ярашлы өндәрзе һәм өндәр бәйләнешен белергә; - өн-хәрәф анализын эшләргә өйрәнергә. 	<ul style="list-style-type: none"> - һәр өн-хәрәфкә характеристика бирергә; - шиғри һәм проза әсәрзәрзе тасуири укырға; - һүзлектән кәрәкле информация таба белергә.
Графика	<ul style="list-style-type: none"> - өндәрзе һәм хәрәфтәрзе айырырға; - языуза калынлык-нәзеклекте билдәләргә; - тартынкы өндәрзе языуза сингармонизм принцибына таянырға. 	<ul style="list-style-type: none"> - һүзлектәр, белешмәләр, каталогтар менән эшләргә
Һүз составы (морфемика)	<ul style="list-style-type: none"> - һүззе морфемаларға бүлә белергә; - үзгәрмәүсе һәм үзгәрәүсе һүззәрзе айырырға; - тамырзаш һүззәрзе һәм һүз формаларын танырға; - һүззәрзә тамыр, яһаусы һәм үзгәртеүсе ялғаузарзы табырға. - һүззәрзе составы буйынса тикшерергә, анализ яһай белергә. 	<ul style="list-style-type: none"> - һүззең тамырын, ялғаузарын билдәләргә; - ялғаузарына характеристика яһарға; - тамырзаш һүззәр төзөргә; - һүзлек менән кулланырға.
Лексика һәм фразеология	<ul style="list-style-type: none"> - темалар буйынса һүззәрзе төркөмдәргә берләштерергә; - һүзгә синоним, антоним табырға; - нығынған һүзбәйләнештәрзе танырға; - бер мәғәнәле һәм күп мәғәнәле, тура һәм күсмә мәғәнәле һүззәрзе айырырға; - һүзгә лексик анализ яһай белергә. 	<ul style="list-style-type: none"> - һүззең лексик һәм грамматик мәғәнәһен айырырға; - үзеңдең һәм иптәшеңдең телмәрен баһаларға; - һүзлектән кәрәкле мәғлүмәттә таба белергә.
Морфология	<ul style="list-style-type: none"> - үз аллы һәм ярзамсы һүз төркөмдәрен айырырға; 	<ul style="list-style-type: none"> - текстағы һүззәрзең һүз

	<p>-исемден һанын, затын, килешен, һөйләмдәге урынын билдәләргә, исемдәргә морфологик анализ яһарға;</p> <p>-сифаттарзың төрөн, дәрәжәһен билдәләргә, уларға морфологик анализ яһарға;</p> <p>-кылымдың грамматик билдәләрен: һөйкәләшен, заманын, затын билдәләргә, морфологик анализ яһарға;</p> <p>-рәүештәрзең грамматик билдәләрен таныу: үзгәрмәүсе һүз төркөмөн, төрөн, дәрәжәһен белергә;</p> <p>-алмаштарзың грамматик билдәләрен танырға: һанын, затын;</p> <p>-һандарзың грамматик билдәләрен белергә: төрөн, төркөмсәләрен.</p>	<p>төркөмдәрен билдәләргә;</p> <p>- һүзлектән кәрәкле мәғлүмәттә таба белергә.</p>
Синтаксис	<p>- синтаксик берәмектәрен айырырға;</p> <p>- һүзбәйләнештең төрзәрен айырырға, тексты һүзбәйләнештәргә бүлергә;</p> <p>- ябай һөйләмдең төрзәрен айырырға (йыйнак һәм таркау, кәм һәм тулы, тиң киҫәкле) ;</p> <p>- әйтәләү мақсаты буйынса һөйләмдәр төзөргә;</p> <p>- кушма һөйләмдең төрзәрен айырырға (тезмә, әйәртеүле, катмарлы синтаксик төзөлмә) ;</p> <p>- синтаксик анализ яһай белергә.</p>	<p>- синтаксик берәмектәргә характеристика яһарға;</p> <p>- текстан уларзы таба һәм айыра белергә;</p> <p>- синтаксик берәмектәрзе телмәрзе кулланырға.</p>
Орфография һәм пунктуация	<p>- язма телмәрзе тыныш билдәләренен куйылышын белергә;</p> <p>- орфографик хаталарзы табырға;</p> <p>- дәрәс языу кағизәләрен кулланырға.</p>	<p>- орфография һәм пунктуация бүлектәренен мәғәнәһен аңлата белергә;</p> <p>- һүзлектән кәрәкле мәғлүмәт табырға.</p>
Телмәр үстәреү	<p>- үз фекеренде дәлилләп әйтергә;</p> <p>- текст типтары: тасуирлау, хикәйәләү, фекер йөрөтөү, уларзың үзенсәлектәрен белергә;</p> <p>- бирелгән текстарға план төзөү. Тәкдим ителгән пландар буйынса үззәренен текстарын төзөргә;</p> <p>- ентәкле тезеп языу (изложение), инша</p>	<p>- аралашыузы алып барыу оҫталығына өйрәнергә;</p> <p>- укытыу һәм көнкүреш аралашыу ситуацияларында телмәр этикеты нормаларын үзләштерергә;</p> <p>- телмәрзең төрлө тибын</p>

	элементтары кулланып язылган изложение; хикәйәләү, тасуирлау иншаһы, фекер йөрөтөүгә королған инша яза белергә.	кулланып, ниндәйзер тема буйынса телдән монологик һөйләүзе фәмәли үзләштерергә (тасуирлау, хикәйәләү, фекер йөрөтөү).
Мәктәп – белем шишмәһе	- мәктәп, белем темаһына арналған шиғырзарзы тасуири укырға; - әңгәмә ойшторорға, һораузар бирергә; - мәктәп һәм класс йыһаздарына, укыу әсбаптарына һаксыл булырға.	- тасуири укығанда башкаларзы баһаларға; - ошо темаға шиғыр язып карарға.
Башкортостан – алтын бишек	- тыуған илгә арналған шиғырзарзы, әсәрзәрзе тасуири укырға; - уның тарихын, байлығын, күренекле шәхестәрен белергә; - тыуған илде һөйөргә, кәзерләргә.	- тыуған илгә арналған мәкәлдәр, йомактар табырға; - реферат язырға; - кәрәкле мәғлүмәт эзләп табырға.
Йыл мизгелдәре. Тәбиғәт.	- мизгелдәр тураһында шиғырзарзы, әсәрзәрзе тасуири укырға; - шағир-языусыларзың ижадын белергә; - тәбиғәткә һаксыллык менән карарға, яратырға.	- йыл мизгелдәренә арналған мәкәлдәр, һынамыштар, йомактар эзләргә; - төрлө материалдан кәрәкле мәғлүмәт табырға; - һүзлек менән эш итергә.
Әсәйем – күнел кояшым	- әсәйзәр тураһында шиғырзарзы, әсәрзәрзе тасуири укырға, яттан һөйләй белергә; - ата-әсәйзәрзе һөйөргә, ихтирам итергә.	- байрам откырткалары эшләргә; - реферат язырға; - шиғыр язып карарға; - һүзлек менән эшләргә.
Тел – тере шишмә	- башкорт теле һақында шағир-языусыларзың әсәрзәрен тасуири укырға, фекерзәр менән бүләшергә, һораузар бирергә; - башкорт телен яратырға, ихтирам итергә.	- телгә арналған мәкәлдәр эзләргә; - филми эш башкарырға; - төрлө материалдан кәрәкле мәғлүмәтте эзләп табырға.

Ай, уралым, Уралым	<ul style="list-style-type: none"> - Урал, Башкортостандағы таузар тураһында шиғырзарзы тасуири укырға, һораузар бирергә; - улар хакында белешмә язырға. 	<ul style="list-style-type: none"> - реферат язырға; - презентация эшләргә; - башкорт таузарын өйрәнергә.
Башкорт халык аыз-тел ижады	<ul style="list-style-type: none"> - фольклор менән әзәби әсәрзе айырырға; - мәкәл-йомактарзың , йырзарзың, әкиәттәрзең төркөмдәрен белергә; - башкорт халык ижадының жанрзарын айырырға; - башкорт халык ижадын телдән һөйләй белергә. 	<ul style="list-style-type: none"> - йырзарзы тыңлап, йырлап карарға; - әкиәт ижад итергә; - һүзлек менән эшләргә.
Башкортостандың халык шағирзары, языусылары	<ul style="list-style-type: none"> - Башкортостандың халык шағир-языусыларының тормошон һәм ижадын белергә; - биографияларына конспект төзөргә, һөйләргә; -уларзы ихтирам итергә. 	<ul style="list-style-type: none"> - шағир-языусыларзың тормошо һәм ижады буйынса папка төзөргә (реферат, портрет) ; - улар кеүек шиғыр-әсәрзәр язып карарға.
Дуслык менән көслөбөз	<ul style="list-style-type: none"> - дуслык темаһына арналған шиғырзарзы, әсәрзәрзе тасуири укырға; - әңгәмә ойошторорға, һораузар бирергә, яуап бирергә, диалог төзөргә; - дустарға йылы мөнәсәбәттә булырға. 	<ul style="list-style-type: none"> - дуслык темаһы тураһында мәкәлдәр эзләп табырға; - төрлө материалдан кәрәкле мәғлүмәт таба алырға, ИКТ кулланырға.
Хезмәт төбө – хөрмәт	<ul style="list-style-type: none"> - хезмәт тураһында шиғыр-әсәрзәрзе тасуири укырға; - мәкәлдәрзе табырға, ятларға; - кеше тормошонда хезмәттең роле хакында әңгәмә ойошторорға. 	<ul style="list-style-type: none"> - хезмәт ветерандары менән орашырға; - реферат язырға.
Башкорттар китте һуғышжа	<ul style="list-style-type: none"> - Башкортостандағы данлыклы батыр-геройзар тураһында шиғыр-әсәрзәрзе тасуири укырға; - уларзың тормошон, батырлығын үзләштерергә, конспект язырға; - батыр-геройзар менән ғорурлана белергә, ихтирам итергә. 	<ul style="list-style-type: none"> - төрлө ижади эштәр башкарырға; - фильмдар карарға; - презентация төзөргә, ИКТ кулланырға.

1.2.26. Родной (русский) язык

Раздел	Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
	<p>выразительно читать различные по теме и эмоциональной окраске тексты; произведения с учётом употреблённых в них средств художественной изобразительности; тексты-описания, научные и художественные тексты-рассуждения; стихотворные и прозаические произведения; эпизоды рассказа, басни; стихи, пьесы по ролям;</p> <p>- различать разговорный и литературный язык; понятия «устная речь» и «разговорный язык»; «письменная речь» и «литературный язык»; стихотворную и прозаическую речь; виды интонации в повествовательных, вопросительных, побудительных предложениях; виды устной народной словесности; литературную сказку, басню, рассказ и повесть;</p>	<p>строить диалог, уместно употреблять просторечия;</p> <p>- определять лексическое значение слова; тему и основную мысль текста;</p>
	<p>- уметь пользоваться этимологическим и толковым словарями;</p> <p>- находить в тексте произведения многозначные слова, омонимы, синонимы, антонимы, неологизмы, архаизмы, историзмы, фразеологизмы; эпитеты и сравнения;</p>	
	<p>- употреблять лексические ресурсы языка в собственных высказываниях; эпитеты, сравнения, аллегории; пословицы и поговорки;</p> <p>- создавать повествовательный текст на предложенную тему, словесное описание предмета, рассуждение, диалог, монолог; подбирать рифмы к предложенным словам; устный рассказ по</p>	<p>- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:</p> <p>знания значения произведений словесности в жизни человека и общества; творческого</p>

<p>собственным впечатлениям;</p> <p style="text-align: center;">- рассказывать сказки и небылицы, произносить скороговорки и считалки; пересказывать литературную сказку; сочинять собственную сценку, инсценировку эпического произведения.</p>	<p>овладения богатствами родного языка в освоении духовного опыта человечеств</p>
---	---

1.2.27. Родной (чувашский) язык и литература

Раздел	Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
Говорение	<p>– начинать, вести, поддерживать и заканчивать различные виды диалогов (этикетный диалог, диалог-расспрос, диалог-побуждение к действию, диалог-обмен мнениями, комбинированный диалог): объем диалога должен составлять не менее 5–6 реплик с каждой стороны;</p> <p>– расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием или отказом в пределах изученной тематики с использованием усвоенного лексико-грамматического материала;</p> <p>– разыгрывать диалог;</p> <p>– составлять монологические высказывания на темы, предусмотренные программой (о себе, семье, друзьях, школе, родном городе, Республике, стране и т. д.) с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы);</p> <p>– описывать человека, животное,</p>	<p>– воспроизводить <i>наизусть</i> небольшие произведения в стихотворной форме;</p> <p>– кратко излагать содержание прочитанного текста;</p> <p>– составлять тексты в пределах изученной тематики;</p> <p>– делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного;</p> <p>– комментировать факты из прочитанного/прослушанного текста, объяснять своё отношение к прочитанному/прослушанному;</p> <p>– кратко высказываться без предварительной подготовки на заданную тему в соответствии с предложенной ситуацией общения;</p>

	<p>предмет, картину, события;</p> <ul style="list-style-type: none"> – составлять краткую характеристику реальных людей и литературных персонажей; – передавать основную мысль прочитанного или услышанного; – выражать свое отношение к прочитанному, услышанному; – передавать полное содержание прочитанного с опорой на текст, вопросы, ключевые слова, план; – давать на вопросы краткий и развернутый ответы, используя текст; – задавать вопросы по тексту; – составлять тексты с опорой на ключевые слова, план. 	<ul style="list-style-type: none"> – <i>расставлять предложения так, чтобы получился текст;</i> – <i>научиться брать и давать интервью;</i> – <i>кратко излагать результаты выполненной проектной работы.</i>
<p>Аудио вание</p>	<ul style="list-style-type: none"> – воспринимать на слух и полностью понимать речь учителя и одноклассников; – воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аудио- и видеотекстов, построенных на изученном языковом материале, содержащем небольшое количество неизученных языковых явлений; – воспринимать на слух и выборочно понимать с опорой на языковую догадку, контекст, краткие несложные аудио- и видеотексты, выделяя основную/нужную информацию. 	<ul style="list-style-type: none"> – <i>использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих небольшое количество незнакомых слов;</i> – <i>игнорировать незнакомые языковые явления, несущественные для понимания основного содержания воспринимаемого на слух текста;</i> – <i>выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте;</i> – <i>отделять в тексте, воспринимаемом на слух, главные факты от второстепенных;</i>

<p>Чтение</p>	<ul style="list-style-type: none"> – соотносить графический образ чувашского слова с его звуковым; – соблюдать основные правила чтения; – читать вслух несложные тексты разных жанров преимущественно с пониманием основного содержания; – читать вслух несложные тексты разных жанров с полным и точным пониманием, используя языковую догадку, выборочный перевод, справочные материалы; – оценивать полученную информацию, выражать свое мнение; – читать про себя и понимать содержание небольшого текста, построенного в основном на изученном языковом материале; – читать про себя и находить в тексте нужную информацию, зачитывать нужные места в тексте. 	<ul style="list-style-type: none"> – догадываться о значении <i>незнакомых слов по контексту;</i> – <i>не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие пониманию основного содержания текста;</i> – <i>подбирать заголовки к тексту.</i>
<p>Письменная речь</p>	<ul style="list-style-type: none"> – владеть техникой письма; – выписывать из текста слова, словосочетания, предложения; – списывать небольшой текст с выполнением грамматического задания; – писать по памяти наиболее частотные слова; – выполнять письменные упражнения разного характера; – писать небольшие диктанты на основе изученных грамматических тем; – писать поздравления с опорой 	<ul style="list-style-type: none"> – <i>писать сочинения-миниатюры по наблюдениям с использованием описания и повествования; связно и последовательно излагать свои мысли;</i> – <i>использовать в собственном сочинении по наблюдениям или впечатлениям элементы рассуждения;</i> – <i>кратко излагать в письменном виде результаты своей проектной деятельности.</i>

	<p>на образец с употреблением формул речевого этикета;</p> <ul style="list-style-type: none"> – писать личные письма с опорой на образец; – составлять план устного или письменного сообщения; – составлять собственные тексты, пользуясь материалом урока, образцом, ключевыми словами, вопросами или планом; – письменно отвечать на вопросы по тексту; – заполнять простую анкету. 	
<p>Графика, орфография, пунктуация</p>	<ul style="list-style-type: none"> – воспроизводить графически все буквы чувашского алфавита; – писать исконно чувашские слова без букв о, ё, б, г, д, ж, з, щ, ц, ф, ь; – отличать буквы от знаков транскрипции; – знать последовательность букв в алфавите, пользоваться алфавитом при работе со словарями; – знать и применять на практике основные правила чтения и орфографии; – при работе над ошибками осознавать причины их появления и определять способы их предупреждения. 	<ul style="list-style-type: none"> – осуществлять звукобуквенный разбор слов; – воспроизводить графически правильно слова, воспринимаемые на слух; – уточнять написание слова по орфографическому словарю; – применять правила пунктуации, изученные в основной школе; – находить орфографические и пунктуационные ошибки в предложенном тексте.
<p>Фонетическая сторона речи</p>	<ul style="list-style-type: none"> – различать на слух и адекватно произносить все звуки чувашского языка, соблюдая нормы произношения; – правильно произносить звуки <i>ӓ</i>, 	<ul style="list-style-type: none"> – произносить твердо звуки [л], [н], [т] перед аффиксом -и: хула – хули, шкулта – шкулти, <i>с</i>уна – <i>с</i>уни;

	<p>ё, ѱ, ѿ (в начале, середине, конце слов);</p> <ul style="list-style-type: none"> – соблюдать основные правила произношения звуков в словах в разных позициях; – характеризовать звуки чувашского языка (гласные: ударные и безударные, гласные, обозначающие мягкость и твердость согласных; согласные: твердые и мягкие, звонкие и глухие); – в соответствии с законом сингармонизма прибавлять к корням слов мягкий или твердый вариант аффикса; – соблюдать правильное ударение в словах; – при воспроизведении вслух соблюдать разделение предложений на смысловые группы (синтагмы); – при произношении предложения соблюдать их ритмико-интонационные особенности; – при необходимости соблюдать интонацию перечисления; – проводить звукобуквенный разбор слова по предложенному в учебнике алгоритму; – при сомнении в правильности постановки ударения пользоваться словарем. 	<ul style="list-style-type: none"> – прибавлять к словам <i>мягкий</i> или <i>твердый</i> вариант аффикса по конечному звуку при <i>несингармонических</i> основах (<i>тăри – тăрипе, супăнь – супăньпе, бензин – бензинпа</i>); – правильно прибавлять к словам <i>несингармонические</i> аффиксы: <i>-сем, -и(ё), -ри, -ти, -хи, -иччен</i>. – выражать чувства и эмоции с помощью интонации; – соблюдать фразовое ударение.
<p><i>Лексическая сторона речи</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> – использовать речевые клише этикета в соответствии с коммуникативной задачей; – узнавать в письменном и устном тексте изученные слова и словосочетания и оперировать ими в 	<ul style="list-style-type: none"> – подбирать синонимы для устранения повторов в тексте; – подбирать антонимы для точной характеристики

	<p>процессе общения;</p> <ul style="list-style-type: none"> – использовать в речи нужное значение многозначных слов и омонимов; – находить в тексте синонимы и антонимы, понимать их значение; – употреблять слова, словосочетания адекватно ситуации общения; – выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи; – правильно использовать в речи формы заимствованных слов (<i>историпе, промышленносё, столовайра, дежурнайсем</i>); – определять значение слова по словарю. 	<p><i>предметов при их сравнении;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – <i>опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования;</i> – <i>использовать в речи фразеологизмы и устойчивые сочетания слов (ылтӓн алӓ, хёвел пӓхать, сумаӓр сӓвать, сурт ларать);</i> – <i>использовать в речи повторяющиеся слова для усиления признака (шурӓ-шурӓ) или для обозначения продолжительности действия (утрӓм-утрӓм, кайсан-кайсан).</i>
<p>Морфемика и словообразование</p>	<ul style="list-style-type: none"> – выделять в словах корень и аффиксы; – различать грамматические формы одного и того же слова; – выделять в словах основу; – определять способы образования слов; – образовывать новые слова с помощью продуктивных аффиксов; – правильно использовать в речи слова, образованные способом конверсии (<i>Кёӓр ситрӓ. Кёӓркунне эфир шула каятпӓр.</i>); – узнавать парные слова и использовать их в качестве обобщающих слов в смысловых группах (<i>пан улми, груша, чие, хурлӓхан – улма-</i> 	<ul style="list-style-type: none"> – различать словообразующие и формообразующие аффиксы; – распознавать по аффиксам принадлежность слова к определенной части речи; – проводить морфемный и словообразовательный анализ; – оценивать правильность разбора слова по составу; – понимать этимологию слов, образованных сложением основ: <i>асанне (аслӓ анне), кукамай (кӓкамӓшӓ), улмусси (улма йывӓсси).</i>

	<p><i>сырла, йывăç, чечек, курăк, кăмпа – ўсен-тăран);</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – понимать этимологию наиболее употребительных сложных слов; – в соответствии с законом сингармонизма прибавлять к корням слов мягкий или твердый вариант аффикса (<i>шкулта – не шкулте, кёнекере – не кёнекера</i>); 	
<p>Морфология</p>	<p>оперировать в процессе устного и письменного общения основными морфологическими формами чувашского языка в соответствии с коммуникативной задачей:</p> <p>распознавать и употреблять в речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> – существительные в единственном и во множественном числе, – существительные в разных падежных формах с опорой на вопросы; – форму принадлежности существительных: <i>манăн анне, санăн аннĕ, унăн амăшĕ</i>; – прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени; – количественные и порядковые числительные; – личные, указательные местоимения (<i>ку, çак, кашни, леш, акă, ав</i>), вопросительные местоимения (<i>кам, мён, мёнле, хăш, миçe, мён чухлĕ</i>), отрицательные местоимения (<i>никам, нимён, нимле,</i> 	<p>4 распознавать и употреблять в речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> – существительные в разных падежных формах без опоры на вопросы; – прилагательные в самостоятельной форме; – разделительные и собирательные числительные; – лично-возвратные местоимения; – неопределенные местоимения с частицей <i>та, те (такам та, темён те)</i>; – глаголы в прошедшем многократном времени; – глаголы повелительного и сослагательного наклонений; – глаголы в форме возможности-невозможности действия; – причастие будущего времени; - осуществлять частичный

	<p><i>нихăш, нимён чухлѣ</i>), неопределенные местоимения (<i>такам, темён, темле, тахăш,</i> <i>темён чухлѣ, темице</i>), определяющие местоимения (<i>пѣтѣм, пур</i>);</p> <ul style="list-style-type: none"> – имена (существительные, прилагательные, числительные, местоимения) с аффиксом -чѣ для выражения значения прошедшего времени; – глаголы в настоящем, прошедшем очевидном, будущем времени в утвердительной и отрицательной формах; – глаголы 2 лица побудительного наклонения в утвердительной и отрицательной формах ; – причастия настоящего, прошедшего времени и долженствования в утвердительной и отрицательной формах ; – деепричастия с аффиксами -<i>са(-се), -сан(-сен), -иччен</i>; – инфинитив с аффиксом -<i>ма(-ме), -машкăн(-мешкѣн)</i>; – наиболее употребительные наречия; – наиболее употребительные подражательные слова; – наиболее употребительные послелоги, союзы, частицы, междометия. 	<p>морфологический разбор существительных, прилагательных, числительных, местоимений, глаголов, наречий;</p>
<p>Синтаксис</p>	<p>оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями</p>	<p>– употреблять в речи глагольные сочетания, соответствующие русским самостоятельным словам</p>

	<p>чувашского языка в соответствии с коммуникативной задачей:</p> <ul style="list-style-type: none"> – различать слово, словосочетание, предложение; – составлять из слов словосочетания и предложения; <ul style="list-style-type: none"> – определять главное и зависимое слово в словосочетаниях, указывать, чем они выражены; ставить вопрос от главного к зависимому; – располагать слова в словосочетаниях (зависимые слова предшествуют главному); – составлять именные и глагольные словосочетания; – устанавливать связи между словами в словосочетании и предложении; <ul style="list-style-type: none"> – связывать слова с послелогами, аффиксами, порядком следования слов; – находить в предложении грамматическую основу (подлежащее и сказуемое) и второстепенные члены предложения (дополнение, обстоятельство, определение); • распознавать и употреблять в речи: – различные по цели высказывания и интонации предложения: повествовательные, вопросительные, побудительные, восклицательные); – различные по структуре предложения: распространенные и 	<p>(<i>хӳраса ӱк – испугаться, вуласа тух – прочитать</i>);</p> <ul style="list-style-type: none"> – устанавливать между главным и зависимым словом смысловую и грамматическую связь; – выделять второстепенные члены, поясняющие подлежащее и сказуемое; – выделять дополнения вместе с теми словами, к которым они относятся, подчеркивать их в предложении; – использовать в речи односоставные глагольные (определенно-личное, неопределенно-личное, безличное) предложения; предложения с прямой и косвенной речью; сложносочиненные предложения с сочинительными союзами <i>те-те, пӳрре-тепре, ни-ни</i>; сложноподчиненные предложения с подчинительными союзами <i>тесе, тесен, пулин те, пулсан та, тесен те</i>.
--	---	---

	<p>нераспространенные, односоставные (назывные) и двусоставные; полные и неполные;</p> <ul style="list-style-type: none"> – утвердительные и отрицательные предложения; – предложения с однородными членами; – простые и сложные предложения; – сложносочинённые предложения с сочинительными союзами <i>та (те), тата, анчах, сапах, е</i>; – сложноподчинённые предложения с подчинительным союзом <i>мёншён тесен</i>; – предложения с обращением; – предложения с наиболее употребительными вводными словами. 	
--	--	--

1.2.28. Основы духовно- нравственной культуры народов России

Раздел	Выпускник научится	Выпускник получит возможность научиться
	<p>•Воспроизводить полученную информацию, приводить примеры из прочитанных текстов;</p> <p>оценивать главную мысль прочитанных текстов и прослушанных объяснений учителя.</p> <p>Сравнивать главную мысль текстов. Проводить аналогии между героями, сопоставлять их поведение с общечеловеческими духовно-</p>	<p>Составлять шежэре, Работать с историческими источниками и документами.</p> <p>•Использовать информацию, полученную из разных источников, для решения учебных и практических задач.</p> <p>•Высказывать предположения о последствиях неправильного (безнравственного)</p>

нравственными ценностями.

поведения человека.

- Участвовать в диалоге: высказывать свои суждения, анализировать высказывания участников беседы, добавлять, приводить доказательства.
- Создавать по изображениям словесный портрет героя.
- Оценивать поступки реальных лиц, героев произведений, высказывания известных личностей.
- Работать с исторической картой: находить объекты в соответствии с учебной задачей.**
- Оценивать свои поступки, соотнося их с правилами нравственности и этики; намечать способы саморазвития.**

1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования

1.3.1. Общие положения

Система оценки призвана способствовать поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования. Её основными **функциями** являются **ориентация образовательного процесса** на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования и обеспечение эффективной **обратной связи**, позволяющей осуществлять **управление образовательным процессом**.

Целью внутренней системы оценки качества основного общего образования является сбор, обобщение, анализ информации о состоянии системы основного общего образования и основных показателях ее функционирования для определения тенденций развития системы образования в школе, принятия обоснованных управленческих решений по достижению качественного образования.

Для достижения поставленной цели решаются следующие задачи:

- формирование механизма единой системы сбора, обработки и хранения информации о состоянии системы образовательной деятельности основной школы;

- технологическая и техническая поддержка сбора, обработки и хранения информации о состоянии динамики качества основного общего образования;
- разработка и реализация практико - ориентированного алгоритма анализа полученных материалов о состоянии системы образовательной деятельности основной школы;
- координация деятельности всех субъектов внутренней системы оценки качества основного общего образования;
- своевременное выявление динамики и основных тенденций в развитии системы образовательной деятельности основной школы;
- выявление действующих на качество образования факторов, принятие мер по минимизации действия и устранению отрицательных последствий;
- оформление и представление информации о состоянии и динамики качества образования для общественности и вышестоящих органов;
- формулирование основных стратегических направлений развития системы образовательной деятельности основной школы на основе анализа полученных данных.

Основными направлениями и целями оценочной деятельности в соответствии с требованиями Стандарта являются оценка образовательных достижений обучающихся (с целью итоговой оценки) и оценка результатов деятельности образовательных учреждений и педагогических кадров (соответственно с целями аккредитации и аттестации).

Итоговая оценка результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования определяется по результатам промежуточной и итоговой аттестации обучающихся.

Результаты промежуточной аттестации, представляющие собой результаты внутри школьного мониторинга индивидуальных образовательных достижений обучающихся, ***отражают динамику*** формирования их способности к решению учебно-практических и учебно-познавательных задач и навыков проектной деятельности. Промежуточная аттестация осуществляется в ходе совместной оценочной деятельности педагогов и обучающихся, т. е. является ***внутренней оценкой***.

Результаты государственной итоговой аттестации выпускников характеризуют уровень достижения предметных и метапредметных результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования, необходимых для продолжения образования. Государственная итоговая аттестация выпускников осуществляется внешними (по отношению к образовательному учреждению) органами, т. е. является ***внешней оценкой***.

Основным объектом, содержательной и критериальной базой **итоговой оценки** подготовки выпускников на ступени основного общего образования в соответствии со структурой планируемых результатов выступают планируемые результаты, составляющие содержание блоков «Выпускник научится» всех изучаемых программ.

В соответствии с требованиями Стандарта предоставление и использование **персонифицированной информации** возможно только в рамках процедур итоговой оценки обучающихся. Во всех иных процедурах допустимо предоставление и использование исключительно **неперсонифицированной (анонимной) информации** о достигаемых обучающимися образовательных результатах.

Особенности системы оценивания:

-комплексный подход к оценке результатов образования, позволяющий вести оценку достижения обучающимися всех трёх групп результатов образования: **личностных, метапредметных и предметных;**

- применение планируемых результатов освоения основных образовательных программ в качестве содержательной и критериальной базы для оценки;

- оценка динамики образовательных достижений обучающихся;

- уровневый подход к разработке планируемых результатов;

- использование накопительной системы оценивания (портфолио);

- использование совместно с традиционными формами оценивания проекты, творческие работы и др.

Сохраняется традиционная пятибальная система оценивания учебных достижений учащихся:

а) текущее оценивание учебных достижений;

б) промежуточная аттестация учащихся 5-9 классов;

в) государственная итоговая аттестация 9 классов

1.3.2. Особенности оценки личностных результатов

Формирование личностных результатов обеспечивается в ходе реализации всех компонентов образовательного процесса, включая внеурочную деятельность, реализуемую семьёй и школой.

Основным **объектом** оценки личностных результатов служит сформированность универсальных учебных действий, включаемых в следующие три основных блока:

- 1) сформированность *основ гражданской идентичности* личности;
- 2) готовность к переходу к *самообразованию на основе учебно-познавательной мотивации*, в том числе готовность к *выбору направления профильного образования*;
- 3) сформированность *социальных компетенций*, включая ценностно -смысловые установки и моральные нормы, опыт социальных и межличностных отношений, правосознание.

В соответствии с требованиями Стандарта **достижение личностных результатов не выносится на итоговую оценку обучающихся**, а является предметом оценки эффективности воспитательно -образовательной деятельности образовательного учреждения и образовательных систем разного уровня. Поэтому оценка этих результатов образовательной деятельности осуществляется в ходе внешних неперсонифицированных мониторинговых исследований (победы и участие в конкурсах различного уровня, олимпиадах, публикации и т.п.)

Результаты мониторинговых исследований являются основанием для принятия различных управленческих решений.

В текущем образовательном процессе **возможна ограниченная оценка сформированности отдельных личностных результатов**, проявляющихся в:

- 1) соблюдении *норм и правил поведения*, принятых в образовательном учреждении;
- 2) участии в *общественной жизни* образовательного учреждения и ближайшего социального окружения, общественно-полезной деятельности;
- 3) *прилежании и ответственности* за результаты обучения;
- 4) готовности и способности делать *осознанный выбор* своей образовательной траектории, в том числе выбор направления профильного образования, проектирование индивидуального учебного плана на старшей ступени общего образования;
- 5) *ценностно -смысловых установках* обучающихся, формируемых средствами различных предметов в рамках системы общего образования.

Данные о достижении этих результатов могут являться составляющими системы внутреннего мониторинга образовательных достижений обучающихся, однако любое их использование (в том числе в целях аккредитации образовательного учреждения) возможно только в соответствии с Федеральным законом от 17.07.2006 №152-ФЗ «О персональных данных». В текущем учебном процессе в соответствии с требованиями Стандарта оценка этих достижений должна проводиться **в форме, не представляющей угрозы личности, психологической безопасности и эмоциональному статусу учащегося** и может использоваться **исключительно в целях оптимизации личностного развития** обучающихся.

1.3.3. Особенности оценки метапредметных результатов

Формирование метапредметных результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательного процесса — учебных предметов.

Основным **объектом** оценки метапредметных результатов является:

- способность и готовность к освоению систематических знаний, их самостоятельному пополнению, переносу и интеграции;
- способность к сотрудничеству и коммуникации;
- способность к решению лично и социально значимых проблем и воплощению найденных решений в практику;
- способность и готовность к использованию ИКТ в целях обучения и развития;
- способность к самоорганизации, саморегуляции и рефлексии.

Оценка достижения метапредметных результатов может проводиться в ходе различных процедур.

Основной процедурой итоговой оценки достижения метапредметных результатов является защита итогового индивидуального проекта.

Дополнительным источником данных о достижении отдельных метапредметных результатов могут служить результаты выполнения проверочных работ (как правило, тематических) по всем предметам.

Оценка достижения метапредметных результатов ведётся также в рамках системы промежуточной аттестации. *Для оценки динамики формирования и уровня сформированности метапредметных результатов* (способность к сотрудничеству и коммуникации, решению проблем и др.) наиболее целесообразно фиксировать и анализировать в соответствии с требованиями, разработанными образовательным учреждением:

а) программой формирования планируемых результатов освоения междисциплинарных программ;

б) системой промежуточной аттестации (внутришкольным мониторингом образовательных достижений) обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности;

в) системой итоговой оценки по предметам, не выносимым на государственную (итоговую) аттестацию обучающихся;

г) инструментарием для оценки достижения планируемых результатов в рамках текущего и тематического контроля, промежуточной аттестации (внутришкольного

мониторинга образовательных достижений), итоговой аттестации по предметам, не выносимым на государственную итоговую аттестацию.

Обязательными составляющими системы внутришкольного мониторинга образовательных достижений являются материалы:

- стартовой диагностики;
- текущего выполнения учебных исследований и учебных проектов;
- промежуточных и итоговых комплексных работ на межпредметной основе, направленных на оценку сформированности познавательных, регулятивных и коммуникативных действий при решении учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на работе с текстом;
- текущего выполнения выборочных учебно-практических и учебно-познавательных заданий на оценку способности и готовности учащихся к освоению систематических знаний, их самостоятельному пополнению, переносу и интеграции; способности к сотрудничеству и коммуникации, к решению личностно и социально значимых проблем и воплощению решений в практику; способности и готовности к использованию ИКТ в целях обучения и развития; способности к самоорганизации, саморегуляции и рефлексии;
- защиты итогового индивидуального проекта.

Особенности оценки индивидуального проекта

Индивидуальный итоговый проект представляет собой учебный проект, выполняемый обучающимся в рамках одного или нескольких учебных предметов с целью продемонстрировать свои достижения в самостоятельном освоении содержания и методов избранных областей знаний и/или видов деятельности и способность проектировать и осуществлять целесообразную и результативную деятельность (учебно-познавательную, конструкторскую, социальную, художественно-творческую, иную).

Выполнение индивидуального итогового проекта обязательно для каждого обучающегося, его невыполнение равноценно получению неудовлетворительной оценки.

Результатом (продуктом) проектной деятельности может быть любая из следующих работ:

- а) *письменная работа* (эссе, реферат, аналитические материалы, обзорные материалы, отчёты о проведённых исследованиях, стендовый доклад и др.);
- б) *художественная творческая работа* (в области литературы, музыки, изобразительного искусства, экранных искусств), представленная в виде прозаического или стихотворного произведения, инсценировки, художественной декламации, исполнения музыкального произведения, компьютерной анимации и др.;
- в) *материальный объект, макет*, иное конструкторское изделие;

г) *отчётные материалы по социальному проекту*, которые могут включать как тексты, так и мультимедийные продукты.

В состав материалов, которые должны быть подготовлены по завершению проекта для его защиты, в обязательном порядке включаются:

1) выносимый на защиту *продукт проектной деятельности*, представленный в одной из описанных выше форм;

2) подготовленная учащимся *краткая пояснительная записка к проекту* (объёмом не более одной машинописной страницы) с указанием для всех проектов: а) исходного замысла, цели и назначения проекта; б) краткого описания хода выполнения проекта и полученных результатов; в) списка использованных источников.

3) *краткий отзыв руководителя*, содержащий краткую характеристику работы учащегося в ходе выполнения проекта.

Общим требованием ко всем работам является необходимость соблюдения норм и правил цитирования, ссылок на различные источники. **В случае заимствования текста работы (плагиата) без указания ссылок на источник проект к защите не допускается.**

В разделе о **требованиях к защите проекта** указывается, что защита осуществляется на уроке или школьной конференции.

Результаты выполнения проекта оцениваются по итогам рассмотрения комиссией представленного продукта с краткой пояснительной запиской, презентации обучающегося и отзыва руководителя.

Критерии оценки проектной работы разрабатываются с учётом целей и задач проектной деятельности на данном этапе образования.

Индивидуальный проект целесообразно оценивать по следующим критериям:

1. Способность к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем,
2. Сформированность предметных знаний и способов действий,
3. Сформированность регулятивных действий, проявляющаяся в умении

самостоятельно планировать и управлять своей познавательной деятельностью во времени, использовать ресурсные возможности для достижения целей, осуществлять выбор конструктивных стратегий в трудных ситуациях.

4. Сформированность коммуникативных действий, проявляющаяся в умении ясно изложить и оформить выполненную работу, представить её результаты, аргументированно ответить на вопросы.

Целесообразно выделять два уровня сформированности навыков проектной деятельности: *базовый* и *повышенный*. Главное отличие выделенных уровней состоит в степени самостоятельности обучающегося в ходе выполнения проекта, поэтому выявление и фиксация в ходе защиты того, что обучающийся способен выполнять самостоятельно, а что — только с помощью руководителя проекта, являются основной задачей оценочной деятельности.

Качественное выполнение проекта позволяет в целом оценить способность учащихся производить значимый для себя и для других людей продукт, наличие творческого потенциала, способность довести дело до конца, ответственность и другие качества, формируемые в школе.

Отметка за выполнение итогового проекта за курс основной школы выставляется в графу «Проектная деятельность» в сводной ведомости учета успеваемости в классном журнале для 9 класса и личном деле. По итогам освоения основного общего образования отметка за проектную деятельность выставляется в аттестат в графу «дополнительные сведения».

1.3.4. Особенности оценки предметных результатов.

Формирование этих результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательного процесса — учебных предметов.

Основным **объектом** оценки предметных результатов в соответствии с требованиями Стандарта является способность к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на изучаемом учебном материале.

Система оценки предметных результатов освоения учебных программ с учётом уровневого подхода, принятого в Стандарте, предполагает **выделение базового уровня достижений как точки отсчёта** при построении всей системы оценки и организации индивидуальной работы с обучающимися. Владение базовым уровнем является достаточным для продолжения обучения на следующей ступени образования, но не по профильному направлению. Достижению базового уровня соответствует отметка «удовлетворительно» (или отметка «3»).

Превышение базового уровня свидетельствует об усвоении опорной системы знаний на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями, а также о

кругозоре, широте (или избирательности) интересов. Целесообразно выделить следующие два уровня, **превышающие базовый**:

- **повышенный уровень** достижения планируемых результатов, оценка «хорошо» (отметка «4»);
- **высокий уровень** достижения планируемых результатов, оценка «отлично» (отметка «5»).

Повышенный и высокий уровни достижения отличаются по полноте освоения планируемых результатов, уровню овладения учебными действиями и сформированностью интересов к данной предметной области.

Для описания подготовки учащихся, уровень достижений которых **ниже базового**, целесообразно выделить также два уровня:

- **пониженный уровень** достижений, оценка «неудовлетворительно» (отметка «2»);
- **низкий уровень** достижений, оценка «плохо» (отметка «1»).

Недостижение базового уровня (пониженный и низкий уровни достижений) фиксируется в зависимости от объёма и уровня освоенного и неосвоенного содержания предмета.

Для оценки динамики формирования предметных результатов целесообразно фиксировать и анализировать данные о сформированности умений и навыков, способствующих освоению систематических знаний.

Обязательными составляющими системы накопленной оценки являются материалы:

- *стартовой диагностики;*
- *тематических и итоговых проверочных работ по всем учебным предметам;*
- *творческих работ, включая учебные исследования и учебные проекты.*

Решение о достижении или недостижении планируемых результатов или об освоении или неосвоении учебного материала принимается на основе результатов выполнения заданий базового уровня (критерий достижения/освоения учебного материала задаётся как выполнение не менее 50% заданий базового уровня или получение 50% от максимального балла за выполнение заданий базового уровня). Достигнутые учащимися результаты образования на различных этапах освоения ОП фиксируются в классном журнале и обсуждаются на педагогическом совете. После анализа результатов для учащихся, не освоивших ОП, индивидуальный образовательный маршрут.

1.3.5. Система внутри школьного мониторинга образовательных достижений и портфель достижений как инструменты динамики образовательных достижений

Показатель динамики образовательных достижений — один из основных показателей в оценке образовательных достижений. Положительная динамика образовательных достижений — важнейшее основание для принятия решения об эффективности учебного процесса, работы учителя или образовательного учреждения, системы образования в целом.

Система внутри школьного мониторинга образовательных достижений (личностных, метапредметных и предметных), основными составляющими которой являются материалы стартовой диагностики и материалы, фиксирующие текущие и промежуточные

учебные и личностные достижения, позволяет достаточно полно и всесторонне оценивать как динамику формирования отдельных личностных качеств, так и динамику овладения метапредметными действиями и предметным содержанием.

Внутри школьный мониторинг образовательных достижений ведётся каждым учителем -предметником и фиксируется с помощью оценочных листов, классных журналов, дневников учащихся на бумажных или электронных носителях.

Отдельные элементы из системы внутришкольного мониторинга могут быть включены в портфель достижений ученика. Основными целями такого включения могут служить:

- педагогические показания, связанные с необходимостью стимулировать и/или поддерживать учебную мотивацию обучающихся, поощрять их активность и самостоятельность, расширять возможности обучения и самообучения, развивать навыки рефлексивной и оценочной (в том числе само оценочной) деятельности, способствовать становлению избирательности познавательных интересов, повышать статус ученика.
- соображения, связанные с возможным использованием учащимися портфеля достижений при выборе направления профильного образования.

Портфель достижений допускает такое использование, поскольку, как показывает опыт, он может быть отнесён к разряду аутентичных индивидуальных оценок, ориентированных на демонстрацию динамики образовательных достижений в широком образовательном контексте (в том числе в сфере освоения таких средств самоорганизации собственной учебной деятельности, как самоконтроль, самооценка, рефлексия и т. д.).

Портфель достижений представляет собой специально организованную подборку работ, которые демонстрируют усилия, прогресс и достижения обучающегося в интересующих его областях.

В состав портфеля достижений могут включаться результаты, достигнутые обучающимся не только в ходе учебной деятельности, но и в иных формах активности: творческой, социальной, коммуникативной, физкультурно-оздоровительной, трудовой деятельности, протекающей как в рамках повседневной школьной практики, так и за её пределами, в том числе результаты участия в олимпиадах, конкурсах, смотрах, выставках, концертах, спортивных мероприятиях, различные творческие работы, поделки и др.

1.3.6. Итоговая оценка выпускника и её использование при переходе от основного к среднему общему образованию

Итоговая оценка выпускника формируется на основе:

- результатов внутри школьного мониторинга образовательных достижений по всем предметам, зафиксированных в оценочных листах, в том числе за промежуточные и итоговые комплексные работы на межпредметной основе;
- оценок за выполнение итоговых работ по всем учебным предметам;

- оценки за выполнение и защиту индивидуального проекта;
- оценок за работы, выносимые на государственную итоговую аттестацию (далее — ГИА).

Результаты внутри школьного мониторинга характеризуют выполнение всей совокупности планируемых результатов, а также динамику образовательных достижений обучающихся за период обучения. А оценки за итоговые работы, индивидуальный проект и работы, выносимые на ГИА, характеризуют уровень усвоения обучающимися опорной системы знаний по изучаемым предметам, а также уровень овладения метапредметными действиями.

На основании этих оценок делаются выводы о достижении планируемых результатов (на базовом или повышенном уровне) по каждому учебному предмету, а также об овладении обучающимся основными познавательными, регулятивными и коммуникативными действиями и приобретении способности к проектированию и осуществлению целесообразной и результативной деятельности.

Педагогический совет образовательного учреждения на основе выводов, сделанных классными руководителями и учителями отдельных предметов по каждому выпускнику, рассматривает вопрос об успешном освоении обучающимся основной образовательной программы основного общего образования и выдачи документа государственного образца об уровне образования — аттестата об основном общем образовании.

В случае если полученные обучающимся итоговые оценки не позволяют сделать однозначного вывода о достижении планируемых результатов, решение о выдаче документа государственного образца об уровне образования – аттестата об основном общем образовании принимается педагогическим советом с учётом динамики образовательных достижений выпускника и контекстной информации об условиях и особенностях его обучения в рамках регламентированных процедур, устанавливаемых Министерством образования и науки Российской Федерации.

1.3.7. Оценка результатов деятельности образовательного учреждения.

Оценка результатов деятельности образовательного учреждения осуществляется в ходе его аккредитации, а также в рамках аттестации педагогических кадров. Она проводится на основе результатов итоговой оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования с учётом:

- результатов мониторинговых исследований разного уровня (федерального, регионального, муниципального);
- условий реализации основной образовательной программы основного общего образования;
- особенностей контингента обучающихся.

Предметом оценки в ходе данных процедур является также *текущая оценочная деятельность* образовательных учреждений и педагогов и, в частности, отслеживание динамики образовательных достижений выпускников основной школы лицея.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Программа развития универсальных учебных действий на ступени основного общего образования

Программа развития универсальных учебных действий (УУД) в основной школе определяет:

— цели и задачи взаимодействия педагогов и обучающихся по развитию универсальных учебных действий в основной школе, описание основных подходов, обеспечивающих эффективное их усвоение обучающимися, взаимосвязи содержания урочной и внеурочной деятельности обучающихся по развитию УУД;

— планируемые результаты усвоения обучающимися познавательных, регулятивных и коммуникативных универсальных учебных действий, показатели уровней и степени владения ими, их взаимосвязь с другими результатами освоения основной образовательной программы основного общего образования;

— ценностные ориентиры развития универсальных учебных действий, место и формы развития УУД: образовательные области, учебные предметы, внеурочные занятия и т. п. Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;

— основные направления деятельности по развитию УУД в основной школе, описание технологии включения развивающих задач как в урочную, так и внеурочную деятельность обучающихся;

— условия развития УУД;

— преемственность программы развития универсальных учебных действий при переходе от начального к основному общему образованию.

Целью программы развития универсальных учебных действий является обеспечение умения школьников учиться, дальнейшее развитие способности к самосовершенствованию и саморазвитию, а также реализация системно - деятельностного подхода, положенного в основу Стандарта, и развивающего потенциала общего среднего образования.

Развитие системы универсальных учебных действий в составе личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных действий, определяющих развитие психологических способностей личности, осуществляется с учётом возрастных особенностей развития личностной и познавательной сфер подростка. Универсальные учебные действия представляют собой целостную систему, в которой происхождение и развитие каждого вида учебного действия определяется его отношением с другими видами учебных действий и общей логикой возрастного развития.

Особое внимание в программе развития универсальных учебных действий уделяется становлению коммуникативных универсальных учебных действий.

По мере формирования в начальных классах личностных действий ученика (смыслообразование и самоопределение, нравственно-этическая ориентация) функционирование

и развитие универсальных учебных действий (коммуникативных, познавательных и регулятивных) в основной школе претерпевают значительные изменения.

Исходя из того, что в подростковом возрасте ведущей становится деятельность межличностного общения, приоритетное значение в развитии УУД в этот период приобретают коммуникативные учебные действия. В этом смысле задача начальной школы «учить ученика учиться» должна быть трансформирована в новую задачу для основной школы — «учить ученика учиться в общении».

Планируемые результаты усвоения обучающимися универсальных учебных действий

В результате изучения базовых и дополнительных учебных предметов, а также в ходе внеурочной деятельности у выпускников основной школы будут сформированы личностные, познавательные, коммуникативные и регулятивные универсальные учебные действия как основа учебного сотрудничества и умения учиться в общении. Подробное описание планируемых результатов формирования универсальных учебных действий даётся в разделе 1.2.3. настоящей основной образовательной программы.

Технологии развития универсальных учебных действий

Так же как и в начальной школе, в основе развития УУД в основной школе лежит системно-деятельностный подход. В соответствии с ним именно активность обучающегося признаётся основой достижения развивающих целей образования — знания не передаются в готовом виде, а добываются самими обучающимися в процессе познавательной деятельности. В образовательной практике отмечается переход от обучения как презентации системы знаний к активной работе обучающихся над заданиями, непосредственно связанными с проблемами реальной жизни. Признание активной роли обучающегося в учении приводит к изменению представлений о содержании взаимодействия обучающегося с учителем и одноклассниками. Оно принимает характер сотрудничества. Единоличное руководство учителя в этом сотрудничестве замещается активным участием обучающихся в выборе методов обучения. Всё это придаёт особую актуальность задаче развития в основной школе универсальных учебных действий.

Развитие УУД в основной школе целесообразно в рамках использования возможностей современной информационной образовательной среды как:

- средства обучения, повышающего эффективность и качество подготовки школьников, организующего оперативную консультационную помощь в целях формирования культуры учебной деятельности в ОУ;
- инструмента познания за счёт формирования навыков исследовательской деятельности путём моделирования работы научных лабораторий, организации совместных учебных и исследовательских работ учеников и учителей, возможностей оперативной и самостоятельной обработки результатов экспериментальной деятельности;
- средства телекоммуникации, формирующего умения и навыки получения необходимой информации из разнообразных источников;
- средства развития личности за счёт формирования навыков культуры общения;
- эффективного инструмента контроля и коррекции результатов учебной деятельности.

Решение задачи развития универсальных учебных действий в основной школе происходит не только на занятиях по отдельным учебным предметам, но и в ходе внеурочной деятельности, а также в рамках надпредметных программ курсов и дисциплин (факультативов, кружков, элективов).

Среди технологий, методов и приёмов развития УУД в основной школе особое место занимают учебные ситуации. Типология учебных ситуаций в основной школе может быть представлена такими ситуациями, как:

- *ситуация-проблема* — прототип реальной проблемы, которая требует оперативного решения (с помощью подобной ситуации можно вырабатывать умения по поиску оптимального решения);

- *ситуация-иллюстрация* — прототип реальной ситуации, которая включается в качестве факта в лекционный материал (визуальная образная ситуация, представленная средствами ИКТ, вырабатывает умение визуализировать информацию для нахождения более простого способа её решения);

- *ситуация-оценка* — прототип реальной ситуации с готовым предполагаемым решением, которое следует оценить, и предложить своё адекватное решение;

- *ситуация-тренинг* — прототип стандартной или другой ситуации (тренинг возможно проводить как по описанию ситуации, так и по её решению).

Наряду с учебными ситуациями для развития УУД в основной школе возможно использовать следующие типы задач.

Личностные универсальные учебные действия:

- на личностное самоопределение;
- на развитие Я-концепции;
- на смысл образование;
- на мотивацию;
- на нравственно-этическое оценивание.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- на учёт позиции партнёра;
- на организацию и осуществление сотрудничества;
- на передачу информации и отображению предметного содержания;
- тренинги коммуникативных навыков;
- ролевые игры;
- групповые игры.

Познавательные универсальные учебные действия:

- задачи и проекты на выстраивание стратегии поиска решения задач;
- задачи и проекты на сериацию, сравнение, оценивание;
- задачи и проекты на проведение эмпирического исследования;
- задачи и проекты на проведение теоретического исследования;
- задачи на смысловое чтение.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- на планирование;
- на рефлексию;
- на ориентировку в ситуации;
- на прогнозирование;
- на целеполагание;

- на оценивание;
- на принятие решения;
- на самоконтроль;
- на коррекцию.

Развитию регулятивных универсальных учебных действий способствует также использование в учебном процессе системы таких индивидуальных или групповых учебных заданий, которые наделяют учащихся функциями организации их выполнения: планирования этапов выполнения работы, отслеживания продвижения в выполнении задания, соблюдения графика подготовки и предоставления материалов, поиска необходимых ресурсов, распределения обязанностей и контроля качества выполнения работы, при минимизации пошагового контроля со стороны учителя.

Распределение материала и типовых задач по различным предметам не является жёстким, начальное освоение одних и тех же универсальных учебных действий и закрепление освоенного может происходить в ходе занятий по разным предметам. Достижение цели развития УУД в основной школе не является уделом отдельных предметов, а становится обязательным для всех без исключения учебных курсов как в урочной, так и во внеурочной деятельности.

Одним из путей повышения мотивации и эффективности учебной деятельности в основной школе является включение обучающихся в учебно-исследовательскую и проектную деятельность.

При построении учебно-исследовательского процесса учителю важно учесть следующие моменты:

- тема исследования должна быть на самом деле интересна для ученика и совпадать с кругом интереса учителя;
- необходимо, чтобы обучающийся хорошо осознавал суть проблемы, иначе весь ход поиска её решения будет бессмыслен, даже если он будет проведён учителем безукоризненно правильно;
- организация хода работы над раскрытием проблемы исследования должна строиться на взаимной ответственности учителя и ученика друг перед другом и взаимопомощи;
- раскрытие проблемы в первую очередь должно приносить что-то новое ученику, а уже потом науке.

В решении задач развития универсальных учебных действий большое значение придаётся проектным формам работы, где, помимо направленности на конкретную проблему (задачу), создания определённого продукта, межпредметных связей, соединения теории и практики, обеспечивается совместное планирование деятельности учителем и обучающимися. Существенно, что необходимые для решения задачи или создания продукта конкретные сведения или знания должны быть найдены самими обучающимися. При этом изменяется роль учителя — из простого транслятора знаний он становится действительным организатором совместной работы с обучающимися, способствуя переходу к реальному сотрудничеству в ходе овладения знаниями.

Типология форм организации проектной деятельности (проектов) обучающихся в образовательном учреждении может быть представлена по следующим основаниям:

- *видам проектов*: информационный (поисковый), исследовательский, творческий, социальный, прикладной (практико-ориентированный), игровой (ролевой),

инновационный (предполагающий организационно-экономический механизм внедрения);
113

- *содержанию*: монопредметный, метапредметный, относящийся к области знаний (нескольким областям), относящийся к области деятельности и пр.;

- *количеству участников*: индивидуальный, парный, мало групповой (до 5 человек), групповой (до 15 человек), коллективный (класс и более в рамках школы), муниципальный, городской, всероссийский, международный, сетевой (в рамках сложившейся партнёрской сети, в том числе в Интернете);

- *длительности* (продолжительности) проекта: от проекта-урока до вертикального многолетнего проекта;

- *дидактической цели*: ознакомление обучающихся с методами и технологиями проектной деятельности, обеспечение индивидуализации и дифференциации обучения, поддержка мотивации в обучении, реализация потенциала личности и пр.

Особое значение для развития УУД в основной школе имеет индивидуальный проект, представляющий собой самостоятельную работу, осуществляемую обучающимся на протяжении длительного периода, возможно в течение всего учебного года. В ходе такой работы подросток — автор проекта — самостоятельно или с небольшой помощью педагога получает возможность научиться планировать и работать по плану — это один из важнейших не только учебных, но и социальных навыков, которым должен овладеть школьник.

Проектная деятельность способствует развитию адекватной самооценки, формированию позитивной Я-концепции (опыт интересной работы и публичной демонстрации её результатов), развитию информационной компетентности.

Для успешного осуществления учебно-исследовательской деятельности обучающиеся должны овладеть следующими действиями:

- постановка проблемы и аргументирование её актуальности;
- формулировка гипотезы исследования и раскрытие замысла — сущности будущей деятельности;

- планирование исследовательских работ и выбор необходимого инструментария;
- собственно проведение исследования с обязательным поэтапным контролем и коррекцией результатов работ;

- оформление результатов учебно-исследовательской деятельности как конечного продукта;

- представление результатов исследования широкому кругу заинтересованных лиц для обсуждения и возможного дальнейшего практического использования.

Формы организации учебно-исследовательской деятельности на урочных занятиях следующие:

- урок-исследование, урок-лаборатория, урок — творческий отчёт, урок изобретательства, урок «Удивительное рядом», урок — рассказ об учёных, урок — защита исследовательских проектов, урок-экспертиза, урок «Патент на открытие», урок открытых мыслей;

- учебный эксперимент, который позволяет организовать освоение таких элементов исследовательской деятельности, как планирование и проведение эксперимента, обработка и анализ его результатов;

- домашнее задание исследовательского характера может сочетать в себе разнообразные виды, причём позволяет провести учебное исследование, достаточно протяжённое во времени.

Формы организации учебно-исследовательской деятельности на внеурочных занятиях могут быть следующими:

- исследовательская практика обучающихся;
- образовательные экспедиции — походы, поездки, экскурсии с чётко обозначенными образовательными целями, программой деятельности, продуманными формами контроля. Образовательные экспедиции предусматривают активную образовательную деятельность школьников, в том числе и исследовательского характера;

- факультативные занятия, предполагающие углублённое изучение предмета, дают большие возможности для реализации на них учебно-исследовательской деятельности обучающихся;

- ученическое научно-исследовательское общество — форма внеурочной деятельности, которая сочетает в себе работу над учебными исследованиями, коллективное обсуждение промежуточных и итоговых результатов этой работы, организацию круглых столов, дискуссий, дебатов, интеллектуальных игр, публичных защит, конференций и др., а также встречи с представителями науки и образования, экскурсии в учреждения науки и образования, сотрудничество с УНМО других школ;

- участие обучающихся в олимпиадах, конкурсах, конференциях, в том числе дистанционных, предметных неделях, интеллектуальных марафонах предполагает выполнение ими учебных исследований или их элементов в рамках данных мероприятий.

Многообразие форм учебно-исследовательской деятельности позволяет обеспечить подлинную интеграцию урочной и внеурочной деятельности обучающихся по развитию у них УУД. Стержнем этой интеграции является системно -деятельностный подход как принцип организации образовательного процесса в основной школе.

Условия и средства формирования универсальных учебных действий

Учебное сотрудничество

На ступени основного общего образования дети активно включаются в совместные занятия. К числу основных составляющих организации совместного действия можно отнести:

- распределение начальных действий и операций, заданное предметным условием совместной работы;

- обмен способами действия;

- взаимопонимание, определяющее для участников характер включения различных моделей действия в общий способ деятельности (взаимопонимание позволяет установить соответствие собственного действия и его продукта и действия другого участника, включённого в деятельность);

- коммуникацию (общение), обеспечивающую реализацию процессов распределения, обмена и взаимопонимания;

- планирование общих способов работы, основанное на предвидении и определении участниками адекватных задаче условий протекания деятельности и построения соответствующих схем (планов работы);

- рефлексию, обеспечивающую преодоление ограничений собственного действия относительно общей схемы деятельности.

Совместная деятельность

Совместная учебная деятельность характеризуется умением каждого из участников ставить цели совместной работы, определять способы совместного выполнения заданий и средства контроля, перестраивать свою деятельность в зависимости от изменившихся условий её совместного осуществления, понимать и учитывать при выполнении задания позиции других участников.

Можно выделить три принципа организации совместной деятельности:

- 1) принцип индивидуальных вкладов;
- 2) позиционный принцип, при котором важно столкновение и координация разных позиций членов группы;
- 3) принцип содержательного распределения действий, при котором за обучающимися закреплены определённые модели действий.

Учитель получает возможность реально осуществлять дифференцированный и индивидуальный подход к обучающимся: учитывать их способности, темп работы, взаимную склонность при делении класса на группы, давать группам задания, различные по трудности, уделять больше внимания слабым учащимся.

Разновозрастное сотрудничество

Особое место в развитии коммуникативных и кооперативных компетенций школьников может принадлежать такой форме организации обучения, как разновозрастное сотрудничество. Чтобы научиться учить себя, т. е. овладеть деятельностью учения, школьнику нужно поработать в позиции учителя по отношению к другому (пробую учить других) или к самому себе (учу себя сам). Разновозрастное учебное сотрудничество предполагает, что младшим подросткам предоставляется новое место в системе учебных отношений (например, роль учителя в 1—2 классах).

Проектная деятельность обучающихся как форма сотрудничества

Средняя ступень школьного образования является исключительно благоприятным периодом для развития коммуникативных способностей и *сотрудничества, кооперации* между детьми, а также для вхождения в проектную деятельность.

Целесообразно разделять разные типы ситуаций сотрудничества.

1. Ситуация *сотрудничества со сверстниками с распределением функций*.
2. Ситуация *сотрудничества со взрослым с распределением функций*.
3. Ситуация *взаимодействия со сверстниками без чёткого разделения функций*.
4. Ситуация *конфликтного взаимодействия со сверстниками*.

Последние две ситуации позволяют выделить индивидуальные стили сотрудничества, свойственные детям: склонность к лидерству, подчинению, агрессивность, индивидуалистические тенденции и пр.

Установлено, что у обучающихся, занимающихся проектной деятельностью, учебная мотивация учения в целом выражена выше. Кроме того, с помощью проектной деятельности может быть существенно снижена школьная тревожность.

Дискуссия

Диалог обучающихся может проходить не только в устной, но и в письменной форме. Устная дискуссия помогает ребёнку сформировать свою точку зрения, отличить её от других точек зрения, а также скоординировать разные точки зрения для достижения

общей цели. Вместе с тем для становления способности к самообразованию очень важно развивать письменную форму диалогического взаимодействия с другими и самим собой.

Тренинги

Наиболее эффективным способом психологической коррекции когнитивных и эмоционально-личностных компонентов рефлексивных способностей могут выступать разные формы и программы *тренингов* для подростков. Программы тренингов позволяют ставить и достигать следующих конкретных целей:

- выработать положительное отношение друг к другу и умение общаться так, чтобы общение с тобой приносило радость окружающим;
- развивать навыки взаимодействия в группе;
- развивать невербальные навыки общения;
- развивать навыки самопознания;
- развивать навыки восприятия и понимания других людей;
- учиться познавать себя через восприятие другого;
- получить представление о «неверных средствах общения»;
- развивать положительную самооценку;
- сформировать чувство уверенности в себе и осознание себя в новом качестве;
- познакомить с понятием «конфликт»;
- определить особенности поведения в конфликтной ситуации;
- обучить способам выхода из конфликтной ситуации;
- отработать ситуации предотвращения конфликтов;
- закрепить навыки поведения в конфликтной ситуации;
- снизить уровень конфликтности подростков.

В ходе тренингов коммуникативной компетентности подростков необходимо также уделять внимание вопросам культуры общения и выработке элементарных правил вежливости — повседневному этикету. Очень важно, чтобы современные подростки осознавали, что культура поведения является неотъемлемой составляющей системы межличностного общения. Через ролевое проигрывание успешно отрабатываются навыки культуры общения, усваиваются знания этикета.

Общий приём доказательства

Доказательство в широком смысле — это процедура, с помощью которой устанавливается истинность какого-либо суждения. Любое доказательство включает:

- *тезис* — суждение (утверждение), истинность которого доказывается;
- *аргументы* (основания, доводы) — используемые в доказательстве уже известные достоверные факты, определения исходных понятий, аксиомы, утверждения, из которых необходимо следует истинность доказываемого тезиса;
- *демонстрация* — последовательность умозаключений — рассуждений, в ходе которых из одного или нескольких аргументов (оснований) выводится новое суждение, логически вытекающее из аргументов и называемое заключением; это и есть доказываемый тезис.

Рефлексия

В наиболее широком значении *рефлексия* рассматривается как *специфически человеческая способность, которая позволяет субъекту делать собственные мысли, эмоциональные состояния, действия и межличностные отношения предметом*

специального рассмотрения (анализа и оценки) и практического преобразования. Задача рефлексии — осознание внешнего и внутреннего опыта субъекта и его отражение в той или иной форме.

Выделяются *три основные сферы* существования рефлексии.

Во-первых, это *сфера коммуникации и кооперации*. Рефлексивные действия необходимы для того, чтобы опознать задачу как новую, выяснить, каких средств недостаёт для её решения, и ответить на первый вопрос самообучения: чему учиться?

Во-вторых, это *сфера мыслительных процессов*, направленных на решение задач. В-третьих, это *сфера самосознания*, нуждающаяся в рефлексии при самоопределении внутренних ориентиров и способов разграничения Я и не-Я.

Соответственно развитию рефлексии будет способствовать организация учебной деятельности, отвечающая следующим критериям:

- постановка всякой новой задачи как задачи с недостающими данными;
- анализ наличия способов и средств выполнения задачи;
- оценка своей готовности к решению проблемы;
- самостоятельный поиск недостающей информации в любом «хранилище» (учебнике, справочнике, книге, у учителя);
- самостоятельное изобретение недостающего способа действия (практически это перевод учебной задачи в творческую).

Формирование у школьников привычки к *систематическому развёрнутому словесному разъяснению всех совершаемых действий* способствует возникновению рефлексии.

Педагогическое общение

Наряду с учебным сотрудничеством со сверстниками важную роль в развитии коммуникативных действий играет сотрудничество с учителем, что обуславливает высокий уровень требований к качеству педагогического общения.

Можно выделить две основные позиции педагога — авторитарную и партнёрскую. Партнёрская позиция может быть признана адекватной возрастнo-психологическим особенностям подростка, задачам развития, в первую, очередь задачам формирования самосознания и чувства взрослости.

2.2. Программы отдельных учебных предметов и курсов (Приложение № 1)

2.2.1. Общие положения

Образование на ступени основного общего образования, с одной стороны, является логическим продолжением обучения в начальной школе, а с другой стороны, является базой для подготовки завершения общего образования на ступени среднего общего образования, перехода к профильному обучению, профессиональной ориентации и профессиональному образованию.

Учебная деятельность на этой ступени образования приобретает черты деятельности по саморазвитию и самообразованию.

В средних классах у обучающихся на основе усвоения научных понятий закладываются основы *теоретического, формального и рефлексивного мышления*, появляются *способности рассуждать* на основе общих посылок, *умение оперировать гипотезами как отличительный инструмент научного рассуждения*. *Контролируемой и управляемой* становится речь

Особенностью содержания современного основного общего образования является не только ответ на вопрос, что обучающийся должен знать (запомнить, воспроизвести), но и формирование универсальных учебных действий в личностных, коммуникативных, познавательных, регулятивных сферах, обеспечивающих способность к организации самостоятельной учебной деятельности.

Кроме этого, определение в программах содержания тех знаний, умений и способов деятельности, которые являются надпредметными, т. е. формируются средствами каждого учебного предмета, даёт возможность объединить возможности всех учебных предметов для решения общих задач обучения, приблизиться к реализации «идеальных» целей образования. В то же время такой подход позволит предупредить узко предметность в отборе содержания образования, обеспечить интеграцию в изучении разных сторон окружающего мира.

Уровень сформированности УУД в полной мере зависит от способов организации учебной деятельности и сотрудничества, познавательной, творческой, художественно-эстетической и коммуникативной деятельности обучающихся

2.2.2. Основное содержание учебных предметов на ступени основного общего образования

2.2.2.1. Русский язык

Речь и речевое общение

1. Речь и речевое общение. Речевая ситуация. Речь устная и письменная. Речь диалогическая и монологическая. Монолог и его виды. Диалог и его виды.

2. Осознание основных особенностей устной и письменной речи; анализ образцов устной и письменной речи. Различение диалогической и монологической речи. Владение различными видами монолога и диалога. Понимание коммуникативных целей и мотивов говорящего в разных ситуациях общения. Владение нормами речевого поведения в типичных ситуациях формального и неформального межличностного общения.

Речевая деятельность

1. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование (слушание), говорение, письмо.

Культура чтения, аудирования, говорения и письма.

2. Овладение основными видами речевой деятельности. Адекватное понимание основной и дополнительной информации текста, воспринимаемого зрительно или на слух. Передача содержания прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развёрнутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения. Овладение практическими умениями просмотрового, ознакомительного, изучающего чтения, приёмами работы с учебной книгой и другими информационными источниками. Овладение различными видами аудирования. Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Создание устных и письменных монологических, а также устных диалогических высказываний разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения. Отбор и систематизация материала на определённую тему; поиск, анализ и преобразование информации, извлеченной из различных источников.

Текст

Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность). Тема, основная мысль текста. Микротема текста.

Средства связи предложений и частей текста. Абзац как средство композиционно-стилистического членения текста.

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. Структура текста. План и тезисы как виды информационной переработки текста.

Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу речи. Деление текста на смысловые части и составление плана. Определение средств и способов связи предложений в тексте. Анализ языковых особенностей текста. Выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, адресата, ситуации и условий общения. Создание текстов различного типа, стиля, жанра. Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.). Оценивание и редактирование устного и письменного речевого высказывания. Составление плана текста, тезисов.

Функциональные разновидности языка

Функциональные разновидности языка: разговорный язык; функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы.

Основные жанры научного (отзыв, выступление, доклад), публицистического (выступление, интервью), официально-делового (расписка, доверенность, заявление) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа).

Установление принадлежности текста к определённой функциональной разновидности языка. Создание письменных высказываний разных стилей, жанров и типов речи: тезисы, отзыв, письмо, расписка, доверенность, заявление, повествование, описание, рассуждение. Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом.

Общие сведения о языке

Русский язык — национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире.

Русский язык в кругу других славянских языков. Роль старославянского (церковно-славянского) языка в развитии русского языка.

Русский язык как развивающееся явление. Формы функционирования современного русского языка: литературный язык, диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон.

Русский язык — язык русской художественной литературы. Основные изобразительные средства русского языка.

Лингвистика как наука о языке.

Основные разделы лингвистики.

Выдающиеся отечественные лингвисты.

Осознание важности коммуникативных умений в жизни человека, понимание роли русского языка в жизни общества и государства, в современном мире.

Понимание различий между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном.

Осознание красоты, богатства, выразительности русского языка. Наблюдение за использованием изобразительных средств языка в художественных текстах.

Фонетика и орфоэпия

Фонетика как раздел лингвистики.

Звук как единица языка. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции. Слог. Ударение.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные правила нормативного произношения и ударения.

Орфоэпический словарь.

Совершенствование навыков различения ударных и безударных гласных, звонких и глухих, твёрдых и мягких согласных. Объяснение с помощью элементов транскрипции особенностей произношения и написания слов. Проведение фонетического разбора слов.

Нормативное произношение слов. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпической правильности.

Применение фонетико-орфоэпических знаний и умений в собственной речевой практике.

Использование орфоэпического словаря для овладения произносительной культурой.

Графика

Графика как раздел лингвистики. Соотношение звука и буквы. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных. Способы обозначения [j’].

Совершенствование навыков сопоставления звукового и буквенного состава слова. Использование знания алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, SMS-сообщениях.

Морфемика и словообразование

Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка.

Словообразующие и формообразующие морфемы. Окончание как формообразующая морфема.

Приставка, суффикс как словообразующие морфемы.

Корень. Однокоренные слова. Чередование гласных и согласных в корнях слов. Варианты морфем.

Возможность исторических изменений в структуре слова. Понятие об этимологии. Этимологический словарь.

Словообразование как раздел лингвистики. Исходная (производящая) основа и словообразующая морфема.

Основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный; сложение и его виды; переход слова из одной части речи в другую; сращение сочетания слов в слово. Словообразовательная пара, словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо слов.

Словообразовательный и морфемный словари.

Основные выразительные средства словообразования.

Осмысление морфемы как значимой единицы языка. Осознание роли морфем в процессах формо- и словообразования.

Определение основных способов словообразования, построение словообразовательных цепочек слов.

Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Использование словообразовательного, морфемного и этимологического словарей при решении разнообразных учебных задач.

Лексикология и фразеология

Лексикология как раздел лингвистики. Слово как единица языка. Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Переносное значение слов как основа тропов.

Тематические группы слов. Толковые словари русского языка.

Синонимы. Антонимы. Омонимы. Словари синонимов и антонимов русского языка.

Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова. Словари иностранных слов.

Лексика русского языка с точки зрения её активного и пассивного запаса. Архаизмы, историзмы, неологизмы.

Лексика русского языка с точки зрения сферы её употребления. Общеупотребительные слова. Диалектные слова. Термины и профессионализмы. Жаргонная лексика.

Стилистические пласты лексики.

Фразеология как раздел лингвистики. Фразеологизмы. Пословицы, поговорки, афоризмы, крылатые слова. Фразеологические словари.

Разные виды лексических словарей и их роль в овладении словарным богатством родного языка.

Дифференциация лексики по типам лексического значения с точки зрения её активного и пассивного запаса, происхождения, сферы употребления, экспрессивной окраски и стилистической принадлежности.

Употребление лексических средств в соответствии со значением и ситуацией общения. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Проведение лексического разбора слов.

Извлечение необходимой информации из лексических словарей различных типов (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и использование её в различных видах деятельности.

Морфология

Морфология как раздел грамматики.

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке.

Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические свойства имени существительного, имени прилагательного, имени числительного, местоимения, глагола, наречия. Место причастия, деепричастия, слов категории состояния в системе частей речи.

Служебные части речи, их разряды по значению, структуре и синтаксическому употреблению.

Междометия и звукоподражательные слова.

Омонимия слов разных частей речи.

Словари грамматических трудностей.

Распознавание частей речи по грамматическому значению, морфологическим признакам и синтаксической роли. Проведение морфологического разбора слов разных частей речи. Нормативное употребление форм слов различных частей речи. Применение морфологических знаний и умений в практике правописания.

Использование словарей грамматических трудностей в речевой практике.

Синтаксис

Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Словосочетание как синтаксическая единица, типы словосочетаний. Виды связи в словосочетании.

Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения, главные и второстепенные члены, способы их выражения. Виды сказуемого.

Структурные типы простых предложений: двусоставные и односоставные, распространённые и нераспространённые, предложения осложнённой и неосложнённой структуры, полные и неполные.

Виды односоставных предложений.

Предложения осложнённой структуры. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения, обращение, вводные и вставные конструкции.

Классификация сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения союзные (сложносочинённые, сложноподчинённые) и бессоюзные. Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

Проведение синтаксического разбора словосочетаний и предложений разных видов. Анализ разнообразных синтаксических конструкций и правильное употребление их в речи. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения правильности, уместности и выразительности употребления синтаксических конструкций. Использование синонимических конструкций для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи.

Применение синтаксических знаний и умений в практике правописания.

Правописание: орфография и пунктуация

Орфография как система правил правописания. Понятие орфограммы.

Правописание гласных и согласных в составе морфем. Правописание *ъ* и *ь*.

Слитные, дефисные и отдельные написания.

Употребление прописной и строчной буквы.

Перенос слов.

Орфографические словари и справочники.

Пунктуация как система правил правописания.

Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания.

Знаки препинания в конце предложения.

Знаки препинания в простом неосложнённом предложении.

Знаки препинания в простом осложнённом предложении.

Знаки препинания в сложном предложении: сложносочинённом, сложноподчинённом, бессоюзном, а также в сложном предложении с разными видами связи.

Знаки препинания при прямой речи и цитировании, в диалоге.

Сочетание знаков препинания.

Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи. Опора на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова. Опора на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении.

Использование орфографических словарей и справочников по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем.

Язык и культура

Взаимосвязь языка и культуры, истории народа. Русский речевой этикет.

Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения, объяснение их значений с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и др.). Уместное использование правил русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

2.2.2.2. Литература

Русский фольклор

Малые жанры фольклора.

Пословица как воплощение житейской мудрости, отражение народного опыта. Темы пословиц. Афористичность и поучительный характер пословиц. Поговорка как образное выражение. Загадка как метафора, вид словесной игры.

Сказки (волшебные, бытовые, о животных). Сказка как выражение народной мудрости и нравственных представлений народа. Виды сказок (волшебные, бытовые, сказки о животных). Противопоставление мечты и действительности, добра и зла в сказках. Положительный герой и его противники. Персонажи-животные, чудесные предметы в сказках.

Былина «Илья Муромец и Соловей-разбойник».

Воплощение в образе богатыря национального характера, нравственных достоинств героя. Прославление силы, мужества, справедливости, бескорыстного служения Отечеству.

Древнерусская литература

«Слово о полку Игореве».

«Слово...» как величайший памятник литературы Древней Руси. История открытия «Слова...». Проблема авторства. Историческая основа памятника, его сюжет. Образы русских князей. Ярославна как идеальный образ русской женщины. Образ Русской земли. Авторская позиция в «Слове...». «Золотое слово» Святослава и основная идея произведения. Соединение языческой и христианской образности. Язык произведения. Переводы «Слова...».

«Житие Сергия Радонежского» (фрагменты). Духовный путь Сергия Радонежского. Идейное содержание произведения. Соответствие образа героя и его жизненного пути канону житийной литературы. Сочетание исторического, бытового и чудесного в житии. Сила духа и святость героя. Отражение композиционных, сюжетных, стилистических особенностей житийной литературы в историческом очерке Б. К. Зайцева.

Русская литература XVIII в.

Д. И. Фонвизин. Комедия «Недоросль» (фрагменты). Социальная и нравственная проблематика комедии. Сатирическая направленность. Проблемы воспитания, образования гражданина. Говорящие фамилии и имена, речевые характеристики как средства создания образов персонажей. Смысл финала комедии.

Н. М. Карамзин. Повесть «Бедная Лиза». Своеобразие проблематики произведения. Отражение художественных принципов сентиментализма в повести. Конфликт истинных и ложных ценностей. Изображение внутреннего мира и эмоционального состояния человека.

Г. Р. Державин. Стихотворение «Памятник». Жизнеутверждающий характер поэзии Державина. Тема поэта и поэзии.

Русская литература XIX в. (первая половина)

И. А. Крылов. Басни «Волк и Ягнёнок», «Свинья под Дубом», «Волк на псарне». Жанр басни, история его развития. Образы животных в басне. Аллегория как средство раскрытия определённых качеств человека. Выражение народной мудрости в баснях Крылова. Поучительный характер басен. Мораль в басне, формы её воплощения. Своеобразие языка басен Крылова.

В. А. Жуковский. Баллада «Светлана». Жанр баллады в творчестве Жуковского. Источники сюжета баллады «Светлана». Образ Светланы и средства его создания. Национальные черты в образе героини. Своеобразие сюжета. Фантастика, народно-поэтические традиции, атмосфера тайны, пейзаж. Мотивы дороги и смерти. Мотив смирения и тема веры как залога торжества света над тьмой. Своеобразие финала баллады. Баллады западноевропейских поэтов в переводах Жуковского. Стихотворения «Море», «Невыразимое». Основные темы и образы поэзии Жуковского. Лирический герой романтической поэзии и его восприятие мира. Тема поэтического вдохновения. Отношение романтика к слову. Романтический образ моря. Своеобразие поэтического языка Жуковского.

А. С. Грибоедов. Комедия «Горе от ума». История создания, публикации и первых постановок комедии. Прототипы. Смысл названия и проблема ума в пьесе. Особенности развития комедийной интриги. Своеобразие конфликта. Система образов. Чацкий как необычный резонёр, предшественник «странного человека» в русской литературе. Своеобразие любовной интриги. Образ фамусовской Москвы. Художественная функция внесценических персонажей. Образность и афористичность языка. Мастерство драматурга в создании речевых характеристик действующих лиц. Конкретно-историческое и общечеловеческое в произведении. Необычность развязки, смысл финала комедии. Критика о пьесе Грибоедова.

А. С. Пушкин. Стихотворения «Няне», «И. И. Пущину», «Зимнее утро», «Зимний вечер», «К ***», «Я помню чудное мгновенье», «Анчар», «Туча», «19 октября» («Роняет лес багряный свой убор...»), «К Чаадаеву», «К морю», «Пророк», «На холмах Грузии лежит ночная мгла...», «Я вас любил: любовь еще, быть может...», «Бесы», «Я памятник

себе воздвиг нерукотворный...», «Осень», «Два чувства дивно близки нам...». Многообразие тем, жанров, мотивов лирики Пушкина. Мотивы дружбы, прочного союза друзей. Одухотворённость и чистота чувства любви. Слияние личных, философских и гражданских мотивов в лирике поэта. Единение красоты природы, красоты человека, красоты жизни в пейзажной лирике. Размышления поэта о скоротечности человеческого бытия. Тема поэта и поэзии. Вдохновение как особое состояние поэта. Философская глубина, религиозно-нравственные мотивы поздней лирики Пушкина. Особенности ритмики, метрики, строфики пушкинских стихотворений. Библейские и античные образы в поэзии Пушкина. Традиции классицизма, романтические образы и мотивы, реалистические тенденции в лирике поэта. Образы, мотивы, художественные средства русской народной поэзии в творчестве Пушкина. Образ Пушкина в русской поэзии XIX—XX вв.

Баллада «Песнь о вещем Олеге». Интерес Пушкина к истории России. Летописный источник «Песни о вещем Олеге». Традиции народной поэзии в создании образов «Песни...». Смысл противопоставления образов Олега и кудесника. Особенности композиции произведения. Признаки жанра баллады в «Песне...». Художественные средства произведения, позволившие воссоздать атмосферу Древней Руси.

Роман «Дубровский». История создания произведения. Картины жизни русского помещичьего дворянства. Образы Дубровского и Троекурова. Противостояние человеческих чувств и социальных обстоятельств в романе. Нравственная проблематика произведения. Образы крепостных. Изображение крестьянского бунта. Образ благородного разбойника Владимира Дубровского. Традиции приключенческого романа в произведении Пушкина. Романтический характер истории любви Маши и Владимира. Средства выражения авторского отношения к героям романа.

Роман «Капитанская дочка». История создания романа. Историческое исследование «История Пугачёва» и роман «Капитанская дочка». Пугачёв в историческом труде и в романе. Форма семейных записок как выражение частного взгляда на отечественную историю. Изображение исторических деятелей на страницах романа (Пугачёв, Екатерина II). Главные герои романа. Становление, развитие характера, личности Петра Гринёва. Значение образа Савельича. Нравственная красота Маши Мироновой. Образ антигероя Швабрина. Проблемы долга, чести, милосердия, нравственного выбора. Портрет и пейзаж в романе. Художественная функция народных песен, сказок, пословиц и поговорок. Роль эпиграфов в романе. Название и идейный смысл произведения.

Повесть «Станционный смотритель». Цикл «Повести Белкина». Повествование от лица вымышленного героя как художественный приём. Отношение рассказчика к героям 124 повести и формы его выражения. Образ рассказчика. Судьба Дуни и притча о блудном сыне. Изображение «маленького человека», его положения в обществе. Трагическое и гуманистическое в повести.

Роман в стихах «Евгений Онегин». Замысел романа и его эволюция в процессе создания произведения. Особенности жанра и композиции «свободного романа». Единство лирического и эпического начал. Автор как идейно-композиционный и лирический центр романа. Сюжетные линии произведения и темы лирических отступлений. Автор и его герои. Образ читателя в романе. Образ Онегина, его развитие. Типическое и индивидуальное в образах Онегина и Ленского. Татьяна как «милый идеал» автора. Художественная функция эпиграфов, посвящений, снов и писем героев романа.

Картины жизни русского общества: жизнь столиц и мир русской деревни. Картины родной природы. «Онегинская строфа». Особенности языка, органичное сочетание высокой поэтической речи и дружеского разговора, упоминания имен богов и героев античной мифологии и использование просторечной лексики. Реализм пушкинского романа в стихах. «Евгений Онегин» в русской критике.

Трагедия «Моцарт и Сальери». Цикл маленьких трагедий-пьес о сильных личностях и нравственном законе. Проблема «гения и злодейства». Образы Моцарта и Сальери. Два типа мировосприятия, выраженные в образах главных героев трагедии. Образ слепого скрипача и его роль в развитии сюжета. Образ «чёрного человека». Сценическая и кинематографическая судьба трагедии.

М. Ю. Лермонтов. Стихотворения «Парус», «Листок», «Тучи», «Смерть Поэта», «Когда волнуется желтеющая нива...», «Дума», «Поэт» («Отделкой золотой блистает мой кинжал...»), «Молитва» («В минуту жизни трудную...»), «И скучно и грустно», «Нет, не тебя так пылко я люблю...», «Родина», «Пророк», «На севере диком стоит одиноко...», «Ангел», «Три пальмы».

Основные мотивы, образы и настроения поэзии Лермонтова. Чувство трагического одиночества. Любовь как страсть, приносящая страдания. Чистота и красота поэзии как заповедные святыни сердца. «Звуки небес» и «скучные песни земли». Трагическая судьба поэта и человека в бездуховном мире. Своеобразие художественного мира поэзии Лермонтова. Характер лирического героя лермонтовской поэзии. Тема Родины, поэта и поэзии. Романтизм и реализм в лирике поэта.

Стихотворение «Бородино». Историческая основа стихотворения. Изображение исторического события. Образ рядового участника сражения. Мастерство Лермонтова в создании батальных сцен. Сочетание разговорных интонаций с высоким патриотическим пафосом стихотворения.

Поэма «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова». Поэма об историческом прошлом Руси. Картины быта XVI в., их значение для понимания характеров и идеи поэмы. Смысл столкновения Калашникова с Кирибеевичем и Иваном Грозным. Образ Ивана Грозного и тема несправедливой власти. Защита Калашниковым человеческого достоинства. Авторская позиция в поэме. Связь поэмы с художественными традициями устного народного творчества. Сопоставление зачина поэмы и её концовки. Образы гусяров. Язык и стих поэмы.

Поэма «Мцыри». «Мцыри» как романтическая поэма. Романтический герой. Смысл человеческой жизни для Мцыри и для монаха. Трагическое противопоставление человека и обстоятельств. Особенности композиции поэмы. Эпиграф и сюжет поэмы. Исповедь героя как композиционный центр поэмы. Образы монастыря и окружающей природы, смысл их противопоставления. Портрет и речь героя как средства выражения авторского отношения. Смысл финала поэмы.

Роман «Герой нашего времени». «Герой нашего времени» как первый психологический роман в русской литературе. Нравственно-философская проблематика произведения. Жанровое своеобразие романа. Особенности композиции романа, её роль в раскрытии характера Печорина. Особенности повествования. Особое внимание к

внутренней жизни человека, его мыслям, чувствам, переживаниям, самоанализу, рефлексии. Портретные и пейзажные описания как средства раскрытия психологии личности. Главный герой и второстепенные персонажи произведения. Любовь и игра в

любовь в жизни Печорина. Смысл финала романа. Черты романтизма и реализма в романе. Печорин и Онегин. Роман «Герой нашего времени» в русской критике.

Н. В. Гоголь. Повесть «Ночь перед Рождеством». Поэтизация картин народной жизни (праздники, обряды, гулянья). Герои повести. Кузнец Вакула и его невеста Оксана. Фольклорные традиции в создании образов. Изображение конфликта темных и светлых сил. Реальное и фантастическое в произведении. Сказочный характер фантастики. Описания украинского села и Петербурга. Характер повествования. Сочетание юмора и лиризма.

Повесть «Тарас Бульба». Эпическое величие мира и героический размах жизни в повести Гоголя. Прославление высокого строя народной вольницы, боевого товарищества, самоотверженности и героизма. Единоверие, честь, патриотизм как основные идеалы запорожцев. Герои Гоголя и былинные богатыри. Тарас и его сыновья. Принцип контраста в создании образов братьев, противопоставления в портретном описании, речевой характеристике. Трагизм конфликта отца и сына (Тарас и Андрий). Борьба долга и чувства в душах героев. Роль детали в раскрытии характеров героев. Смысл финала повести.

Повесть «Шинель». Развитие образа «маленького человека» в русской литературе. Потеря Акакием Акакиевичем Башмачкиным лица (одиночество, косноязычие). Шинель как последняя надежда согреться в холодном, неудобном мире, тщетность этой мечты. Петербург как символ вечного холода, отчуждённости, бездушия. Роль фантастики в идейном замысле произведения. Гуманистический пафос повести.

Комедия «Ревизор». История создания комедии и её сценическая судьба. Поворот русской драматургии к социальной теме. Русское чиновничество в сатирическом изображении: разоблачение пошлости, угодливости, чиновничества, беспринципности, взяточничества и казнокрадства, лживости. Основной конфликт комедии и стадии его развития. Особенности завязки, развития действия, кульминации и развязки. Новизна финала (немая сцена). Образ типичного уездного города. Городничий и чиновники. Женские образы в комедии. Образ Хлестакова. Хлестаковщина как общественное явление. Мастерство драматурга в создании речевых характеристик. Ремарки как форма выражения авторской позиции. Гоголь о комедии.

Поэма «Мёртвые души». История создания. Смысл названия поэмы. Система образов. Чичиков как «приобретатель», новый герой эпохи. Поэма о России. Жанровое своеобразие произведения, его связь с «Божественной комедией» Данте, плутовским романом, романом-путешествием. Причины незавершённости поэмы. Авторские лирические отступления в поэме, их тематика и идейный смысл. Чичиков в системе образов поэмы. Образы помещиков и чиновников, художественные средства и приёмы их создания, образы крестьян. Образ Руси. Эволюция образа автора от сатирика к проповеднику и пророку. Своеобразие гоголевского реализма. Поэма «Мёртвые души» в русской критике.

Русская литература XIX в. (вторая половина)

Ф. И. Тютчев. Стихотворения «Весенняя гроза», «Есть в осени первоначальной...», «С поляны коршун поднялся...», «Фонтан». Философская проблематика стихотворений Тютчева. Параллелизм в описании жизни природы и человека. Природные образы и средства их создания.

А. А. Фет. Стихотворения «Я пришел к тебе с приветом...», «Учись у них — у дуба, у берёзы...». Философская проблематика стихотворений Фета. Параллелизм в описании жизни природы и человека. Природные образы и средства их создания.

И. С. Тургенев. Повесть «Муму». Реальная основа повести. Изображение быта и нравов крепостной России. Образ Герасима. Особенности повествования, авторская позиция. Символическое значение образа главного героя. Образ Муму. Смысл финала повести.

Рассказ «Певцы». Изображение русской жизни и русских характеров в рассказе. Образ рассказчика. Авторская позиция и способы её выражения в произведении.

Стихотворение в прозе «Русский язык», «Два богача». Особенности идейно-эмоционального содержания стихотворений в прозе. Своеобразие ритма и языка. Авторская позиция и способы её выражения.

Н. А. Некрасов. Стихотворение «Крестьянские дети». Изображение жизни простого народа. Образы крестьянских детей и средства их создания. Речевая характеристика. Особенности ритмической организации. Роль диалогов в стихотворении. Авторское отношение к героям.

Л. Н. Толстой. Рассказ «Кавказский пленник». Историческая основа и сюжет рассказа. Основные эпизоды. Жилин и Костылин как два разных характера. Судьбы Жилина и Костылина. Поэтический образ Дины. Нравственная проблематика произведения, его гуманистическое звучание. Смысл названия. Поучительный характер рассказа.

А. П. Чехов. Рассказы «Толстый и тонкий», «Хамелеон», «Смерть чиновника». Особенности образов персонажей в юмористических произведениях. Средства создания комических ситуаций. Разоблачение трусости, лицемерия, угодничества в рассказах. Роль художественной детали. Смысл названия.

Русская литература XX в. (первая половина)

И. А. Бунин. Стихотворение «Густой зелёный ельник у дороги...». Особенности изображения природы. Образ оленя и средства его создания. Тема красоты природы. Символическое значение природных образов. Пушкинские традиции в пейзажной лирике поэта.

Рассказ «Подснежник». Историческая основа произведения. Тема прошлого России. Праздники и будни в жизни главного героя рассказа. Приёмы антитезы и повтора в композиции рассказа. Смысл названия.

А. И. Куприн. Рассказ «Чудесный доктор». Реальная основа и содержание рассказа. Образ главного героя. Смысл названия. Тема служения людям и добру. Образ доктора в русской литературе.

М. Горький. Рассказ «Челкаш». Образы Челкаша и Гаврилы. Широта души, стремление к воле. Символический образ моря. Сильный человек вне истории. Противостояние сильного характера обществу.

И. С. Шмелёв. Роман «Лето Господне» (фрагменты). История создания автобиографического романа. Главные герои романа. Рождение религиозного чувства у ребёнка. Ребёнок и национальные традиции. Особенности повествования.

А. А. Блок. Стихотворения «Девушка пела в церковном хоре...», «Родина». Лирический герой в поэзии Блока. Символика и реалистические детали в стихотворениях. Образ Родины. Музыкальность лирики Блока.

В. В. Маяковский. Стихотворения «Хорошее отношение к лошадям», «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче». Словотворчество и яркая метафоричность ранней лирики Маяковского. Гуманистический пафос стихотворения. Одиночество лирического героя, его противопоставление толпе обывателей. Тема назначения поэзии. Своеобразие ритмики и рифмы.

С. А. Есенин. Стихотворения «Гой ты, Русь, моя родная...», «Нивы сжаты, рощи голы...». Основные темы и образы поэзии Есенина. Лирический герой и мир природы. Олицетворение как основной художественный приём. Напевность стиха. Своеобразие метафор и сравнений в поэзии Есенина.

А. А. Ахматова. Стихотворения «Перед весной бывают дни такие...», «Родная земля». Основные темы и образы поэзии Ахматовой. Роль предметной детали, её многозначность. Тема Родины в стихотворении.

А. П. Платонов. Рассказ «Цветок на земле». Основная тема и идейное содержание рассказа. Сказочное и реальное в сюжете произведения. Философская символика образа цветка.

А. С. Грин. Повесть «Алые паруса» (фрагменты). Алые паруса как образ мечты. Мечты и реальная действительность в повести. История Ассоль. Встреча с волшебником как знак судьбы. Детство и юность Грея, его взросление и возмужание. Воплощение мечты как сюжетный приём. Утверждение веры в чудо как основы жизненной позиции. Символические образы моря, солнца, корабля, паруса.

М. А. Булгаков. Повесть «Собачье сердце». Мифологические и литературные источники сюжета. Идея переделки человеческой природы. Образ Шарикова и «шариковщина» как социальное явление. Проблема исторической ответственности интеллигенции. Символика имён, названий, художественных деталей. Приёмы сатирического изображения.

Русская литература XX в. (вторая половина)

А. Т. Твардовский. Поэма «Василий Тёркин» (главы «Переправа», «Два бойца»). История создания поэмы. Изображение войны и человека на войне. Народный герой в поэме. Образ автора-повествователя. Особенности стиха поэмы, её интонационное многообразие. Своеобразие жанра «книги про бойца».

М. А. Шолохов. Рассказ «Судьба человека». Изображение трагедии народа в военные годы. Образ Андрея Соколова. Особенности национального характера. Тема военного подвига, непобедимости человека. Воплощение судьбы целого народа в судьбе героя произведения. Особенности композиции рассказа.

Н. М. Рубцов. Стихотворения «Звезда полей», «В горнице». Картины природы и русского быта в стихотворениях Рубцова. Темы, образы и настроения. Лирический герой и его мировосприятие.

В. М. Шукшин. Рассказ «Чудик». Своеобразие шукшинских героев-«чудиков». Доброта, доверчивость и душевная красота простых, незаметных людей из народа. Столкновение с миром грубости и практической приземлённости. Внутренняя сила шукшинского героя.

В. Г. Распутин. Рассказ «Уроки французского». Изображение трудностей послевоенного времени. События, рассказанные от лица мальчика, и авторские оценки.

Образ учительницы как символ человеческой отзывчивости. Нравственная проблематика произведения.

В. П. Астафьев. Рассказ «Васюткино озеро». Изображение становления характера главного героя. Самообладание маленького охотника. Мальчик в борьбе за спасение. Картины родной природы.

А. И. Солженицын. Рассказ «Матрёнин двор». Историческая и биографическая основа рассказа. Изображение народной жизни. Образ рассказчика. Портрет и интерьер в рассказе. Притчевое начало, традиции житийной литературы, сказовой манеры повествования в рассказе. Нравственная проблематика. Принцип «жить не по лжи». Тема праведничества в русской литературе.

Литература народов России

Г. Тукай. Стихотворения «Родная деревня», «Книга». Любовь к своему родному краю, верность обычаям, своей семье, традициям своего народа. Книга как «отрада из отрад», «путеводная звезда».

М. Карим. Поэма «Бессмертие» (фрагменты). Героический пафос поэмы. Близость образа главного героя поэмы образу Василия Тёркина из одноименной поэмы А. Т. Твардовского.

К. Кулиев. Стихотворения «Когда на меня навалилась беда...», «Каким бы малым ни был мой народ...». Основные поэтические образы, символизирующие родину в стихотворениях балкарского поэта. Тема бессмертия народа, его языка, поэзии, обычаев. Поэт как вечный должник своего народа.

Р. Гамзатов. Стихотворения «Мой Дагестан», «В горах джигиты ссорились, бывало...». Тема любви к родному краю. Национальный колорит стихотворений. Изображение национальных обычаев и традиций. Особенности художественной образности аварского поэта.

Зарубежная литература

Гомер. Поэма «Одиссея» (фрагмент «Одиссей у Циклопа»). Мифологическая основа античной литературы. Приключения Одиссея и его спутников. Жажда странствий, познания нового. Испытания, через которые проходят герои эпоса. Роль гиперболы как средства создания образа. Метафорический смысл слова «одиссея».

Данте Алигьери. Поэма «Божественная комедия» (фрагменты). Данте и его время. Дантовская модель мироздания. Трёхчастная композиция поэмы. Тема поиска истины и идеала. Образ поэта. Изображение пороков человечества в первой части поэмы. Смысл названия.

У. Шекспир. Трагедия «Гамлет» (сцены). Трагический характер конфликта. Напряжённая духовная жизнь героя-мыслителя. Противопоставление благородства мыслящей души и суетности времени. Гамлет как «вечный» образ. Тема жизни как театра.

Сонет № 130 «Её глаза на звезды не похожи...». Любовь и творчество как основные темы сонетов. Образ возлюбленной в сонетах Шекспира.

М. Сервантес. Роман «Дон Кихот» (фрагменты). Образы благородного рыцаря и его верного слуги. Философская и нравственная проблематика романа. Авторская позиция и способы её выражения. Конфликт иллюзии и реальной действительности.

Д. Дефо. Роман «Робинзон Крузо» (фрагменты). Жанровое своеобразие романа. Образ Робинзона Крузо. Изображение мужества человека и его умения противостоять

жизненным невзгодам. Преобразование мира как жизненная потребность человека. Образ путешественника в литературе.

И. В. Гёте. Трагедия «Фауст» (фрагменты). Народная легенда о докторе Фаусте и её интерпретация в трагедии. Образы Фауста и Мефистофеля как «вечные» образы. История сделки человека с дьяволом как «бродячий» сюжет. Герой в поисках смысла жизни. Проблема и цена истинного счастья.

Ж. Б. Мольер. Комедия «Мещанин во дворянстве» (сцены). Проблематика комедии. Основной конфликт. Образ господина Журдена. Высмеивание невежества, тщеславия и глупости главного героя. Особенности изображения комических ситуаций. Мастерство драматурга в построении диалогов, создании речевых характеристик персонажей.

Дж. Г. Байрон. Стихотворение «Душа моя мрачна...». Своеобразие романтической поэзии Байрона. «Мировая скорбь» в западноевропейской поэзии. Ощущение трагического разлада героя с жизнью, окружающим его обществом. Байрон и русская литература.

А. де Сент-Экзюпери. Повесть-сказка «Маленький принц» (фрагменты). Постановка «вечных» вопросов в философской сказке. Образы повествователя и Маленького принца. Нравственная проблематика сказки. Мечта о разумно устроенном, красивом и справедливом мире. Непонятный мир взрослых, чуждый ребёнку. Роль метафоры и аллегории в произведении. Символическое значение образа Маленького принца.

Р. Брэдбери. Рассказ «Всё лето в один день». Особенности сюжета рассказа. Роль фантастического сюжета в раскрытии серьёзных нравственных проблем. Образы детей. Смысл финала произведения.

Обзор

Героический эпос. Карело-финский эпос «Калевала» (фрагменты). «Песнь о Роланде» (фрагменты). «Песнь о нибелунгах» (фрагменты). Обобщённое содержание образов героев народного эпоса и национальные черты. Волшебные предметы как атрибуты героя эпоса. Роль гиперболы в создании образа героя эпоса. Культурный герой.

Литературная сказка. Х. К. Андерсен. Сказка «Снежная королева». А. Погорельский. Сказка «Чёрная курица, или Подземные жители». А. Н. Островский. «Снегурочка» (сцены). М. Е. Салтыков-Щедрин. Сказка «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил». Сказка фольклорная и сказка литературная (авторская). Сказочные сюжеты, добрые и злые персонажи, волшебные предметы в литературной сказке. Нравственные проблемы и поучительный характер литературных сказок. Своеобразие сатирических литературных сказок.

Жанр басни. Эзоп. Басни «Ворон и Лисица», «Жук и Муравей». Ж. Лафонтен. Басня «Жёлудь и Тыква». Г. Э. Лессинг. Басня «Свинья и Дуб». История жанра басни. Сюжеты античных басен и их обработки в литературе XVII—XVIII вв. Аллегория как форма иносказания и средство раскрытия определённых свойств человека. Нравственные проблемы и поучительный характер басен.

Жанр баллады. И. В. Гёте. Баллада «Лесной царь». Ф. Шиллер. Баллада «Перчатка». В. Скотт. Баллада «Клятва Мойны». История жанра баллады. Жанровые признаки.

Своеобразие балладного сюжета. Особая атмосфера таинственного, страшного, сверхъестественного в балладе.

Жанр новеллы. П. Мериме. Новелла «Видение Карла XI». Э. А. По. Новелла «Низвержение в Мальстрем». О. Генри. Новелла «Дары волхвов». История жанра новеллы. Жанровые признаки. Особая роль необычного сюжета, острого конфликта, драматизма действия в новелле. Строгость её построения.

Жанр рассказа. Ф. М. Достоевский. Рассказ «Мальчик у Христа на ёлке». А. П. Чехов. Рассказ «Лошадиная фамилия». М. М. Зощенко. Рассказ «Галоша». История жанра рассказа. Жанровые признаки. Особая роль события рассказывания. Жанровые разновидности рассказа: святочный, юмористический, научно-фантастический, детективный.

Сказовое повествование. Н. С. Лесков. Сказ «Левша». П. П. Бажов. Сказ «Медной горы Хозяйка». Особенности сказовой манеры повествования. Образ повествователя. Фольклорные традиции и образы талантливых людей из народа в сказах русских писателей.

Тема детства в русской и зарубежной литературе. А. П. Чехов. Рассказ «Мальчики». М. М. Пришвин. Повесть «Кладовая солнца». М. Твен. Повесть «Приключения Тома Сойера» (фрагменты). О. Генри. Новелла «Вождь Краснокожих». Образы детей в произведениях, созданных для взрослых и детей. Проблемы взаимоотношений детей с миром взрослых. Серьёзное и смешное в окружающем мире и в детском восприятии.

Русские и зарубежные писатели о животных. Ю. П. Казаков. Рассказ «Арктур — гончий пёс». В. П. Астафьев. Рассказ «Жизнь Трезора». Дж. Лондон. Повесть «Белый Клык». Э. Сетон-Томпсон. Рассказ «Королевская аналостанка». Образы животных в произведениях художественной литературы. Нравственные проблемы в произведениях о животных. Животные в жизни и творчестве писателей-анималистов.

Тема природы в русской поэзии. А. К. Толстой. Стихотворение «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...». А. А. Фет. Стихотворение «Чудная картина...». И. А. Бунин. Стихотворение «Листопад» (фрагмент «Лес, точно терем расписной...»). Н. А. Заболоцкий. Стихотворение «Гроза идёт». Картины родной природы в изображении русских поэтов. Параллелизм как средство создания художественной картины жизни природы и человека.

Тема родины в русской поэзии. И. С. Никитин. Стихотворение «Русь». А. К. Толстой. Стихотворение «Край ты мой, родимый край...». И. А. Бунин. Стихотворение «У птицы есть гнездо, у зверя есть нора...». И. Северянин. Стихотворение «Запевка». Образ родины в русской поэзии. Обращение поэтов к картинам русской жизни,

изображению родной природы, событий отечественной истории, создание ярких образов русских людей.

Военная тема в русской литературе. В. П. Катаев. Повесть «Сын полка» (фрагменты). А. Т. Твардовский. Стихотворение «Рассказ танкиста». Д. С. Самойлов. Стихотворение «Сороковые». В. В. Быков. Повесть «Обелиск». Идеино-эмоциональное содержание произведений, посвящённых военной теме. Образы русских солдат. Образы детей в произведениях о Великой Отечественной войне.

Автобиографические произведения русских писателей. Л. Н. Толстой. Повесть «Детство» (фрагменты). М. Горький. Повесть «Детство» (фрагменты). А. Н. Толстой. Повесть «Детство Никиты» (фрагменты). Своеобразие сюжета и образной системы в автобиографических произведениях. Жизнь, изображённая в восприятии ребенка.

Сведения по теории и истории литературы

Литература как искусство словесного образа. Литература и мифология. Литература и фольклор.

Художественный образ. Персонаж. Литературный герой. Героический характер. Главные и второстепенные персонажи. Лирический герой. Образы времени и пространства, природные образы, образы предметов. «Вечные» образы в литературе.

Художественный вымысел. Правдоподобие и фантастика.

Сюжет и композиция. Конфликт. Внутренний конфликт. Эпизод. Пейзаж. Портрет. Диалог и монолог. Внутренний монолог. Дневники, письма и сны героев. Лирические отступления. Эпилог. Лирический сюжет.

Авторская позиция. Заглавие произведения. Эпиграф. «Говорящие» фамилии. Финал произведения.

Тематика и проблематика. Идеино-эмоциональное содержание произведения. Возвышенное и низменное, прекрасное и безобразное, трагическое и комическое в литературе. Юмор. Сатира.

Художественная речь. Поэзия и проза. Изобразительно-выразительные средства (эпитет, метафора, олицетворение, сравнение, гипербола, антитеза, аллегория). Символ. Гротеск. Художественная деталь. Системы стихосложения. Ритм, рифма. Строфа.

Литературные роды и жанры. Эпос. Лирика. Драма. Эпические жанры (рассказ, сказ, повесть, роман, роман в стихах). Лирические жанры (стихотворение, ода, элегия, послание, стихотворение в прозе). Лироэпические жанры (басня, баллада, поэма). Драматические жанры (драма, трагедия, комедия).

Литературный процесс. Традиции и новаторство в литературе. Эпохи в истории мировой литературы (Античность, Средневековье, Возрождение, литература XVII, XVIII, XIX и XX вв.). Литературные направления (классицизм, сентиментализм, романтизм, реализм, модернизм).

Древнерусская литература, её основные жанры: слово, поучение, житие, повесть. Тема Русской земли. Идеал человека в литературе Древней Руси. Поучительный характер произведений древнерусской литературы.

Русская литература XVIII в. Классицизм и его связь с идеями русского Просвещения. Сентиментализм и его обращение к изображению внутреннего мира обычного человека.

Русская литература XIX в. Романтизм в русской литературе. Романтический герой. Становление реализма в русской литературе XIX в. Изображение исторических событий, жизни русского дворянства и картин народной жизни. Нравственные искания героев русской литературы. Идеальный женский образ. Утверждение непреходящих жизненных ценностей (вера, любовь, семья, дружба). Христианские мотивы и образы в произведениях русской литературы. Психологизм русской прозы. Основные темы и образы русской поэзии XIX в. (человек и природа, родина, любовь, назначение поэзии). Социальная и нравственная проблематика русской драматургии XIX в.

Русская литература XX в. Модернизм в русской литературе. Модернистские течения (символизм, футуризм, акмеизм). Поиск новых форм выражения. Словотворчество. Развитие реализма в русской литературе XX в. Изображение трагических событий отечественной истории, судеб русских людей в век грандиозных потрясений, революций и войн. Обращение к традиционным в русской литературе жизненным ценностям. Образы родины, дома, семьи. Основные темы и образы русской поэзии XX в. (человек и природа, родина, любовь, война, назначение поэзии).

2.2.2.3. Иностранный язык.

Предметное содержание речи

Межличностные взаимоотношения в семье, со сверстниками; решение конфликтных ситуаций. Внешность и черты характера человека.

Досуг и увлечения (чтение, кино, театр, музей, музыка). Виды отдыха, путешествия. Молодёжная мода. Покупки.

Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, спорт, сбалансированное питание, отказ от вредных привычек.

Школьное образование, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Переписка с зарубежными сверстниками. Каникулы в различное время года.

Мир профессий. Проблемы выбора профессии. Роль иностранного языка в планах на будущее.

Вселенная и человек. Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Климат, погода. Условия проживания в городской/сельской местности. Транспорт.

Средства массовой информации и коммуникации (пресса, телевидение, радио, Интернет).

Страна/страны изучаемого языка и родная страна, их географическое положение, столицы и крупные города, регионы, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи), страницы истории, выдающиеся люди, их вклад в науку и мировую культуру.

Виды речевой деятельности/Коммуникативные умения

Говорение

Диалогическая речь

Дальнейшее совершенствование диалогической речи при более вариативном содержании и более разнообразном языковом оформлении: умение вести диалоги этикетного характера, диалог-расспрос, диалог — побуждение к действию, диалог — обмен мнениями и комбинированные диалоги. Объём диалога — от 3 реплик (5—7 классы) до 4—5 реплик (8—9 классы) со стороны каждого обучающегося. Продолжительность диалога — 2,5—3 мин (9 класс).

Монологическая речь

Дальнейшее развитие и совершенствование связных высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи: описание, сообщение, рассказ (включающий эмоционально-оценочные суждения), рассуждение (характеристика) с высказыванием своего мнения и краткой аргументацией с опорой и без опоры на прочитанный или услышанный текст либо заданную коммуникативную ситуацию. Объём монологического высказывания — от 8—10 фраз (5—7 классы) до 10—12 фраз (8—9 классы). Продолжительность монолога — 1,5—2 мин (9 класс).

Аудирование

Дальнейшее развитие и совершенствование восприятия и понимания на слух аутентичных аудио- и видео текстов с разной глубиной проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным и полным пониманием воспринимаемого на слух текста) в зависимости от коммуникативной задачи и функционального типа текста.

Жанры текстов: прагматические, публицистические.

Типы текстов: объявление, реклама, сообщение, рассказ, диалог-интервью, стихотворение и др.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам обучающихся и иметь образовательную и воспитательную ценность.

Аудирование с полным пониманием содержания осуществляется на несложных текстах, построенных на полностью знакомом обучающимся языковом материале. Время звучания текстов для аудирования — до 1 мин.

Аудирование с пониманием основного содержания текста осуществляется на аутентичном материале, содержащем наряду с изученными и некоторое количество незнакомых языковых явлений. Время звучания текстов для аудирования — до 2 мин.

Аудирование с выборочным пониманием нужной или интересующей информации предполагает умение выделить значимую информацию в одном или нескольких аутентичных коротких текстах прагматического характера, опуская избыточную информацию. Время звучания текстов для аудирования — до 1,5 мин.

Чтение

Умение читать и понимать аутентичные тексты с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (в зависимости от вида чтения): с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение); с полным пониманием содержания (изучающее чтение); с выборочным пониманием нужной или интересующей информации (просмотровое/поисковое чтение).

Жанры текстов: научно-популярные, публицистические, художественные, прагматические.

Типы текстов: статья, интервью, рассказ, объявление, рецепт, меню, проспект, реклама, стихотворение и др.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам обучающихся, иметь образовательную и воспитательную ценность, воздействовать на эмоциональную сферу обучающихся.

Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.

Чтение с пониманием основного содержания осуществляется на несложных аутентичных текстах с ориентацией на выделенное в программе предметное содержание, включающих некоторое количество незнакомых слов. Объём текстов для чтения — до 550 слов.

Чтение с выборочным пониманием нужной или интересующей информации осуществляется на несложных аутентичных текстах разных жанров и предполагает умение просмотреть текст или несколько коротких текстов и выбрать информацию, которая необходима или представляет интерес для обучающихся. Объём текста для чтения — около 350 слов.

Чтение с полным пониманием осуществляется на несложных аутентичных текстах, построенных в основном на изученном языковом материале, с использованием различных приёмов смысловой переработки текста (языковой догадки, выборочного перевода) и оценки полученной информации. Объём текстов для чтения — до 300 слов.

Письменная речь

Дальнейшее развитие и совершенствование письменной речи, а именно умений:

— писать короткие поздравления с днем рождения и другими праздниками, выражать пожелания (объёмом 30—40 слов, включая адрес);

— заполнять формуляры, бланки (указывать имя, фамилию, пол, гражданство, адрес);

— писать личное письмо с опорой и без опоры на образец (расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же самое о себе, выражать благодарность, давать совет, просить о чём-либо). Объём личного письма — около 100—110 слов, включая адрес;

— составлять план, тезисы устного или письменного сообщения, кратко излагать результаты проектной деятельности.

Языковые знания и навыки

Орфография

Знание правил чтения и орфографии и навыки их применения на основе изучаемого лексико-грамматического материала.

Фонетическая сторона речи

Навыки адекватного произношения и различения на слух всех звуков изучаемого иностранного языка в потоке речи, соблюдение ударения и интонации в словах и фразах, ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений.

Лексическая сторона речи

Навыки распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематики основной школы, в том числе наиболее распространённых устойчивых словосочетаний, оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры стран изучаемого языка; основные способы словообразования: аффиксация, словосложение, конверсия.

Грамматическая сторона речи

Знание признаков нераспространённых и распространённых простых предложений, безличных предложений, сложносочинённых и сложноподчинённых предложений, использования прямого и обратного порядка слов. Навыки распознавания и употребления в речи перечисленных грамматических явлений.

Знание признаков и навыки распознавания и употребления в речи глаголов в наиболее употребительных временных формах действительного и страдательного залогов, модальных глаголов и их эквивалентов, существительных в различных падежах, артиклей, относительных, неопределённых/неопределённо-личных местоимений,

прилагательных, наречий, степеней сравнения прилагательных и наречий, предлогов, количественных и порядковых числительных.

Социокультурные знания и умения

Умение осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, полученные на уроках иностранного языка и в процессе изучения других предметов (знания межпредметного характера).

Это предполагает овладение:

- знаниями о значении родного и иностранного языков в современном мире;
- сведениями о социокультурном портрете стран, говорящих на иностранном языке, их символике и культурном наследии;
- употребительной фоновой лексикой и реалиями страны изучаемого языка: традициями (проведения выходных дней, основных национальных праздников), распространёнными образцами фольклора (скороговорками, поговорками, пословицами);
- представлением о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка; об особенностях их образа жизни, быта, культуры (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру); о некоторых произведениях художественной литературы на изучаемом иностранном языке;
- умением распознавать и употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка (реплики-клише, наиболее распространённую оценочную лексику);
- умениями представлять родную страну и культуру на иностранном языке; оказывать помощь зарубежным гостям в нашей стране в ситуациях повседневного общения.

Компенсаторные умения

Совершенствуются умения:

- переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов;
- использовать в качестве опоры при порождении собственных высказываний ключевые слова, план к тексту, тематический словарь и т. Д.;
- прогнозировать содержание текста на основе заголовка, предварительно поставленных вопросов;
- догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по используемым собеседником жестам и мимике;

— использовать синонимы, антонимы, описания понятия при дефиците языковых средств.

Общеучебные умения и универсальные способы деятельности

Формируются и совершенствуются умения:

— работать с информацией: сокращение, расширение устной и письменной информации, создание второго текста по аналогии, заполнение таблиц;

— работать с прослушанным/прочитанным текстом: извлечение основной информации, извлечение запрашиваемой или нужной информации, извлечение полной и точной информации;

— работать с разными источниками на иностранном языке: справочными материалами, словарями, аргумент-ресурсами, литературой;

— планировать и осуществлять учебно-исследовательскую работу: выбор темы исследования, составление плана работы, знакомство с исследовательскими методами (наблюдение, анкетирование, интервьюирование), анализ полученных данных и их интерпретацию, разработку краткосрочного проекта и его устную презентацию с аргументацией, ответы на вопросы по проекту; участвовать в работе над долгосрочным проектом; взаимодействовать в группе с другими участниками проектной деятельности;

— самостоятельно работать, рационально организуя свой труд в классе и дома.

Специальные учебные умения

Формируются и совершенствуются умения:

— находить ключевые слова и социокультурные реалии при работе с текстом;

— семантизировать слова на основе языковой догадки;

— осуществлять словообразовательный анализ;

— выборочно использовать перевод;

— пользоваться двуязычным и толковым словарями;

— участвовать в проектной деятельности межпредметного характера.

Содержание курса по конкретному иностранному языку даётся на примере английского языка.

Языковые средства

Лексическая сторона речи

Овладение лексическими единицами, обслуживающими новые темы, проблемы и ситуации общения в пределах тематики основной школы, в объёме 1200 единиц (включая 500, усвоенных в начальной школе). Лексические единицы включают устойчивые словосочетания, оценочную лексику, реплики-клише речевого этикета, отражающие культуру стран изучаемого языка.

Основные способы словообразования:

3. аффиксация:

- глаголов: dis- (disagree), mis- (misunderstand), re- (rewrite); -ize/-ise (organize);
- существительных: -sion/-tion (conclusion/celebration), -ance/-ence (performance/influence), -ment (environment), -ity (possibility), -ness (kindness), -ship (friendship), -ist (optimist), -ing (meeting);
- прилагательных: un- (unpleasant), im-/in- (impolite/independent), inter- (international); -y (busy), -ly (lovely), -ful (careful), -al (historical), -ic (scientific), -ian/-an (Russian), -ing (loving); -ous (dangerous), -able/-ible (enjoyable/responsible), -less (harmless), -ive (native);

• наречий: -ly (usually);

• числительных: -teen (fifteen), -ty (seventy), -th (sixth);

2) словосложение:

- существительное + существительное (policeman);
- прилагательное + прилагательное (well-known);
- прилагательное + существительное (blackboard).

3) конверсия:

- образование существительных от неопределённой формы глагола (toplay — play);
- образование существительных от прилагательных (richpeople — therich).

Распознавание и использование интернациональных слов (doctor).

Представления о синонимии, антонимии, лексической сочетаемости, многозначности.

Грамматическая сторона речи

Дальнейшее расширение объёма значений грамматических средств, изученных ранее, и знакомство с новыми грамматическими явлениями. Уровень овладения конкретным грамматическим явлением (продуктивно - рецептивно или рецептивно) указывается в

графе «Характеристика основных видов деятельности ученика» в Тематическом планировании.

Нераспространённые и распространённые простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке (We moved to a new house last year); предложения с начальным 'It' и с начальным 'There + to be' (It's cold. It's five o'clock. It's interesting. It was winter. There are a lot of trees in the park).

Сложносочинённые предложения с сочинительными союзами and, but, or.

Сложноподчинённые предложения с союзами и союзными словами what, when, why, which, that, who, if, because, that's why, than, so.

Сложноподчинённые предложения с придаточными: времени с союзами for, since, during; цели с союзами so, that; условия с союзом unless; определительными с союзами who, which, that.

Сложноподчинённые предложения с союзами whoever, whatever, however, whenever.

Условные предложения реального (Conditional I — If it doesn't rain, they'll go for a picnic) и нереального (Conditional II — If I were rich, I would help the endangered animals; Conditional III — If she had asked me, I would have helped her) характера.

Все типы вопросительных предложений (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы в Present, Future, Past Simple; Present Perfect; Present Continuous).

Побудительные предложения в утвердительной (Be careful) и отрицательной (Don't worry) форме.

Предложения с конструкциями as ... as, not so ... as, either ... or, neither ... nor.

Конструкция to be going to (для выражения будущего действия).

Конструкции It takes me ... to do something; to look/feel/be happy.

Конструкции be/get used to something; be/get used to doing something.

Конструкции с инфинитивом типа I saw Jim ride his bike. I want you to meet me at the station tomorrow. She seems to be a good friend.

Правильные и неправильные глаголы в формах действительного залога в изъявительном наклонении (Present, Past, Future Simple; Present, Past Perfect; Present, Past, Future Continuous; Present Perfect Continuous; Future-in-the-Past).

Глаголы в виде - временных формах страдательного залога (Present, Past, Future Simple Passive; Past Perfect Passive).

Модальные глаголы и их эквиваленты (can/could/be able to, may/might, must/have to, shall, should, would, need).

Косвенная речь в утвердительных, вопросительных и отрицательных предложениях в настоящем и прошедшем времени. Согласование времён в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошлого.

Причастия I и II.

Не личные формы глагола (герундий, причастия I и II) без различения их функций.

Фразовые глаголы, обслуживающие темы, отобранные для данного этапа обучения.

Определённый, неопределённый и нулевой артикли (в том числе с географическими названиями).

Неисчисляемые и исчисляемые существительные (a pencil, water), существительные с причастиями настоящего и прошедшего времени (a burninghouse, a writtenletter). Существительные в функции прилагательного (artgallery).

Степени сравнения прилагательных и наречий, в том числе образованных не по правилу (little — less — least).

Личные местоимения в именительном (my) и объектном (me) падежах, а также в абсолютной форме (mine). Неопределённые местоимения (some, any). Возвратные местоимения, неопределённые местоимения и их производные (somebody, anything, nobody, everything, etc.).

Наречия, оканчивающиеся на -ly (early), а также совпадающие по форме с прилагательными (fast, high).

Устойчивые словоформы в функции наречия типа sometimes, atleast, atleast и т. Д.

Числительные для обозначения дат и больших чисел.

Предлоги места, времени, направления; предлоги, употребляемые со страдательным залогом (by, with).

2.2.2.4. История России. Всеобщая история

История России

Древняя и средневековая Русь

Что изучает история Отечества. История России — часть всемирной истории. Факторы самобытности российской истории. История региона — часть истории России. Источники по российской истории.

Древнейшие народы на территории России. Появление и расселение человека на территории России. Условия жизни, занятия, социальная организация земледельческих и кочевых племён. Верования древних людей. Древние государства Поволжья, Кавказа и Северного Причерноморья. Межэтнические контакты и взаимодействия.

Древняя Русь в VIII — первой половине XII в. Восточные славяне: расселение, занятия, быт, верования, общественное устройство. Взаимоотношения с соседними народами и государствами.

Образование Древнерусского государства: предпосылки, причины, значение. Новгород и Киев — центры древнерусской государственности. Формирование княжеской власти (князь и дружина, полюдь). Первые русские князья, их внутренняя и внешняя политика. Крещение Руси: причины и значение. Владимир Святославич. Христианство и язычество.

Социально-экономический и политический строй Древней Руси. Земельные отношения. Свободное и зависимое население. Древнерусские города, развитие ремёсел и

торговли. Русская Правда. Политика Ярослава Мудрого и Владимира Мономаха. Древняя Русь и её соседи.

Древнерусская культура. Былинный эпос. Возникновение письменности. Летописание. Литература (слово, житие, поучение, хождение). Деревянное и каменное зодчество. Монументальная живопись (мозаики, фрески). Иконы. Декоративно-прикладное искусство. Быт и образ жизни разных слоёв населения.

Русь Удельная в 30-е гг. XII—XIII в. Политическая раздробленность: причины и последствия. Крупнейшие самостоятельные центры Руси, особенности их географического, социально-политического и культурного развития. Идея единства русских земель в памятниках культуры.

Русь в системе международных связей и отношений: между Востоком и Западом. Монгольские завоевания в Азии и на европейских рубежах. Сражение на Калке. Нашествие монголов на Северо-Западную Русь. Героическая оборона русских городов. Походы монгольских войск на Юго-Западную Русь и страны Центральной Европы. Значение противостояния Руси монгольскому завоеванию. Русь и Запад; отношения Новгорода с западными соседями. Борьба Руси против экспансии с Запада. Александр Ярославич. Невская битва. Ледовое побоище.

Русь и Золотая Орда. Зависимость русских земель от Орды и её последствия. Борьба населения русских земель против ордынского владычества.

Русь и Литва. Русские земли в составе Великого княжества Литовского.

Культура Руси в 30-е гг. XII—XIII в. Летописание. Каменное строительство (храмы, города-крепости) в русских землях. Развитие местных художественных школ и складывание общерусского художественного стиля.

Московская Русь в XIV—XV вв. Причины и основные этапы объединения русских земель. Москва и Тверь: борьба за великое княжение. Возвышение Москвы. Московские князья и их политика. Княжеская власть и церковь. Дмитрий Донской и Сергей Радонежский. Куликовская битва, её значение.

Русь при преемниках Дмитрия Донского. Отношения между Москвой и Ордой, Москвой и Литвой. Феодалная война второй четверти XV в., её итоги. Образование русской, украинской и белорусской народностей.

Завершение объединения русских земель. Прекращение зависимости Руси от Золотой Орды. Иван III. Образование единого Русского государства и его значение. Становление самодержавия. Судебник 1497 г.

Экономическое и социальное развитие Руси в XIV—XV вв. Система землевладения. Структура русского средневекового общества. Положение крестьян, ограничение их свободы. Предпосылки и начало складывания феодально-крепостнической системы.

Религия и церковь в средневековой Руси. Роль православной церкви в собирании русских земель, укреплении великокняжеской власти, развитии культуры. Возникновение ересей. Иосифляне и нестяжатели. «Москва — Третий Рим».

Культура и быт Руси в XIV—XV вв. Начало формирования великорусской культуры. Летописание. Важнейшие памятники литературы (памятники куликовского цикла, сказания, жития, хождения). Развитие зодчества (Московский Кремль, монастырские комплексы-крепости). Расцвет иконописи (Ф. Грек, А. Рублёв).

Московское государство в XVI в. Социально-экономическое и политическое развитие. Иван IV. Избранная рада. Реформы 1550-х гг. и их значение. Стоглавый собор. Опричнина: причины, сущность, последствия.

Внешняя политика и международные связи Московского царства в XVI в. Расширение территории государства, его многонациональный характер. Присоединение Казанского и Астраханского ханств, покорение Западной Сибири. Ливонская война, её итоги и последствия.

Россия в конце XVI в. Учреждение патриаршества. Дальнейшее закрепощение крестьян.

Культура и быт Московской Руси в XVI в. Устное народное творчество. Просвещение. Книгопечатание (И. Фёдоров). Публицистика. Исторические повести. Зодчество (шатровые храмы). Живопись (Дионисий). Быт, нравы, обычаи. «Домострой».

Россия на рубеже XVI—XVII вв. Царствование Б. Годунова. Смута: причины, участники, последствия. Самозванцы. Восстание под предводительством И. Болотникова.

Освободительная борьба против интервентов. Патриотический подъём народа. Окончание Смуты и возрождение российской государственности. Ополчение К. Минина и Д. Пожарского. Освобождение Москвы. Начало царствования династии Романовых.

Россия в Новое время

Хронология и сущность нового этапа российской истории.

Россия в XVII в. Правление первых Романовых. Начало становления абсолютизма. Соборное уложение 1649 г. Оформление сословного строя. Права и обязанности основных сословий. Окончательное закрепощение крестьян.

Экономические последствия Смуты. Новые явления в экономике страны: рост товарно-денежных отношений, развитие мелкотоварного производства, возникновение мануфактур. Развитие торговли, начало формирования всероссийского рынка.

Народы России в XVII в. Освоение Сибири и Дальнего Востока. Русские первопроходцы.

Народные движения в XVII в.: причины, формы, участники. Городские восстания. Восстание под предводительством С. Разина.

Власть и церковь. Реформы патриарха Никона. Церковный раскол. Протопоп Аввакум.

Внешняя политика России в XVII в. Взаимоотношения с соседними государствами и народами. Россия и Речь Посполитая. Смоленская война. Присоединение к России Левобережной Украины и Киева. Отношения России с Крымским ханством и Османской империей.

Культура и быт России в XVII в. Традиции и новые веяния, усиление светского характера культуры. Образование. Литература: новые жанры (сатирические повести, автобиографические повести), новые герои. Церковное и гражданское зодчество: основные стили и памятники. Живопись (С. Ушаков). Быт и обычаи различных сословий (царский двор, бояре, дворяне, посадские, крестьяне, старообрядцы).

Россия на рубеже XVII—XVIII вв. Необходимость и предпосылки преобразований. Начало царствования Петра I. Азовские походы. Великое посольство.

Россия в первой четверти XVIII в. Преобразования Петра I. Реорганизация армии. Реформы государственного управления (учреждение Сената, коллегий, губернская реформа и др.). Указ о единонаследии. Табель о рангах. Утверждение абсолютизма. Церковная реформа; упразднение патриаршества. Аристократическая оппозиция реформам Петра I; дело царевича Алексея.

Политика протекционизма и меркантилизма. Денежная и налоговая реформы. Подушная подать.

Социальные движения в первой четверти XVIII в. Восстания в Астрахани, Башкирии, на Дону. Религиозные выступления.

Внешняя политика России в первой четверти XVIII в. Северная война: причины, основные события, итоги. Прутский и Каспийский походы. Провозглашение России империей.

Нововведения в культуре. Просвещение и научные знания. Расширение сети школ и специальных учебных заведений. Открытие Академии наук. Развитие техники; А. Нартов. Литература и искусство. Архитектура и изобразительное искусство (Д. Трезини, В. В. Растрелли, И. Н. Никитин). Изменения в дворянском быту.

Итоги и цена петровских преобразований.

Дворцовые перевороты: причины, сущность, последствия. Внутренняя и внешняя политика преемников Петра I. Расширение привилегий дворянства. Участие России в Семилетней войне (П. А. Румянцев).

Российская империя в 1762—1801 гг. Правление Екатерины II. Политика просвещённого абсолютизма: основные направления, мероприятия, значение. Развитие промышленности и торговли. Предпринимательство. Рост помещичьего землевладения. Усиление крепостничества. Восстание под предводительством Е. Пугачёва и его значение. Основные сословия российского общества, их положение. Золотой век российского дворянства. Жалованные грамоты дворянству и городам. Развитие общественной мысли.

Российская империя в конце XVIII в. Внутренняя и внешняя политика Павла I.

Россия в европейской и мировой политике во второй половине XVIII в. Русско-турецкие войны и их итоги. Присоединение Крыма и Северного Причерноморья; Г. А. Потёмкин. Георгиевский трактат. Участие России в разделах Речи Посполитой. Действия вооружённых сил России в Италии и Швейцарии. Русское военное искусство (А. В. Суворов, Ф. Ф. Ушаков).

Культура и быт России во второй половине XVIII в. Просвещение. Становление отечественной науки; М. В. Ломоносов.

Исследовательские экспедиции (В. Беринг, С. П. Крашенинников). Историческая наука (В. Н. Татищев, М. М. Щербатов). Русские изобретатели (И. И. Ползунов, И. П. Кулибин). Литература: основные направления, жанры, писатели (В. К. Тредиаковский, Н. М. Карамзин, Г. Р. Державин, Д. И. Фонвизин). Развитие архитектуры, живописи, скульптуры, музыки (стили и течения, художники и их произведения). Театр (Ф. Г. Волков). Культура и быт народов Российской империи.

Российская империя в первой четверти XIX в. Территория. Население. Социально-экономическое развитие. Император Александр I и его окружение. Создание министерств. Указ о вольных хлебопашцах. Меры по развитию системы образования.

Проект М. М. Сперанского. Учреждение Государственного совета. Причины свёртывания либеральных реформ.

Россия в международных отношениях начала XIX в. Основные цели и направления внешней политики. Участие России в антифранцузских коалициях. Тильзитский мир 1807 г. И его последствия. Присоединение к России Финляндии.

Отечественная война 1812 г. Планы сторон, основные этапы и сражения войны. Патриотический подъём народа. Герои войны (М. И. Кутузов, П. И. Багратион, Н. Н. Раевский, Д. В. Давыдов и др.). Причины победы России в Отечественной войне 1812 г. Влияние Отечественной войны 1812 г. На общественную мысль и национальное самосознание. Народная память о войне 1812 г.

Заграничный поход русской армии 1813—1814 гг. Венский конгресс. Священный союз. Роль России в европейской политике в 1813—1825 гг. Россия и Америка.

Изменение внутривластного курса Александра I в 1816—1825 гг. Основные итоги внутренней политики Александра I.

Движение декабристов: предпосылки возникновения, идейные основы и цели, первые организации, их участники. Южное общество; «Русская правда» П. И. Пестеля. Северное общество; Конституция Н. М. Муравьёва. Выступления декабристов в Санкт-Петербурге (14 декабря 1825 г.) и на юге, их итоги. Значение движения декабристов.

Российская империя в 1825—1855 гг. Правление Николая I. Преобразование и укрепление роли государственного аппарата. Кодификация законов.

Социально-экономическое развитие России во второй четверти XIX в. Крестьянский вопрос. Реформа управления государственными крестьянами П. Д. Киселёва. Начало промышленного переворота, его экономические и социальные последствия. Финансовая реформа Е. Ф. Канкрин.

Общественное движение в 1830—1850-е гг. Охранительное направление. Теория официальной народности (С. С. Уваров). Оппозиционная общественная мысль.

Славянофилы (И. С. и К. С. Аксаковы, И. В. и П. В. Киреевские, А. С. Хомяков, Ю. Ф. Самарин и др.) и западники (К. Д. Кавелин, С. М. Соловьёв, Т. Н. Грановский и др.). Революционно-социалистические течения (А. И. Герцен, Н. П. Огарёв, В. Г. Белинский). Общество петрашевцев.

Внешняя политика России во второй четверти XIX в.: европейская политика, восточный вопрос. Крымская война 1853—1856 гг.: причины, участники, основные сражения. Героизм защитников Севастополя (В. А. Корнилов, П. С. Нахимов, В. И. Истомин). Итоги и последствия войны.

Народы России и национальная политика самодержавия в первой половине XIX в. Кавказская война. Имамат; движение Шамиля.

Культура России в первой половине XIX в. Развитие науки и техники (Н. И. Лобачевский, Н. И. Пирогов, Н. Н. Зинин, Б. С. Якоби и др.). Географические экспедиции, их участники. Образование: расширение сети школ и университетов. Национальные корни отечественной культуры и западные влияния. Основные стили в художественной культуре (романтизм, классицизм, реализм). Золотой век русской литературы: писатели и их произведения (В. А. Жуковский, А. С. Пушкин, М. Ю. Лермонтов, Н. В. Гоголь и др.). Становление национальной музыкальной школы (М. И. Глинка, А. С. Даргомыжский). Театр. Живопись: стили (классицизм, романтизм, реализм), жанры, художники (К. П. Брюллов, О. А. Кипренский, В. А. Тропинин и др.). Архитектура: стили (русский ампир, классицизм), зодчие и их произведения. Вклад российской культуры первой половины XIX в. В мировую культуру.

Российская империя во второй половине XIX в. Великие реформы 1860—1870-х гг. Необходимость и предпосылки реформ. Император Александр II и его окружение. Либералы, радикалы, консерваторы: планы и проекты переустройства России. Подготовка крестьянской реформы. Основные положения Крестьянской реформы 1861 г. Значение отмены крепостного права. Земская, судебная, военная, городская реформы. Итоги и следствия реформ 1860—1870-х гг.

Национальные движения и национальная политика в 1860—1870-е гг.

Социально-экономическое развитие пореформенной России. Сельское хозяйство после отмены крепостного права. Развитие торговли и промышленности. Железнодорожное строительство. Завершение промышленного переворота, его последствия. Изменения в социальной структуре общества. Положение основных слоёв населения России.

Общественное движение в России в последней трети XIX в. Консервативные, либеральные, радикальные течения общественной мысли. Народническое движение: идеология (М. А. Бакунин, П. Л. Лавров, П. Н. Ткачёв), организации, тактика. Кризис революционного народничества. Зарождение российской социал-демократии. Начало рабочего движения.

Внутренняя политика самодержавия в 1881—1890-е гг. Начало царствования Александра III. Изменения в сферах государственного управления, образования и печати. Возрастание роли государства в экономической жизни страны. Курс на модернизацию промышленности. Экономические и финансовые реформы (Н. Х. Бунге, С. Ю. Витте). Разработка рабочего законодательства. Национальная политика.

Внешняя политика России во второй половине XIX в. Европейская политика. Русско-турецкая война 1877—1878 гг.; роль России в освобождении балканских народов. Присоединение Средней Азии. Политика России на Дальнем Востоке. Россия в международных отношениях конца XIX в.

Культура России во второй половине XIX в. Достижения российских учёных, их вклад в мировую науку и технику (А. Г. Столетов, Д. И. Менделеев, И. М. Сеченов и др.). Развитие образования. Расширение издательского дела. Демократизация культуры. Литература и искусство: классицизм и реализм. Общественное звучание литературы (Н. А. Некрасов, И. С. Тургенев, Л. Н. Толстой, Ф. М. Достоевский). Расцвет театрального искусства, возрастание его роли в общественной жизни. Живопись: академизм, реализм, передвижники. Архитектура. Развитие и достижения музыкального искусства (П. И. Чайковский, Могучая кучка). Место российской культуры в мировой культуре XIX в.

Изменения в условиях жизни населения городов. Развитие связи и городского транспорта. Досуг горожан. Жизнь деревни.

Россия в Новейшее время (XX — начало XXI в.)

Периодизация и основные этапы отечественной истории XX — начала XXI в.

Российская империя в начале XX в. Задачи и особенности модернизации страны. Динамика промышленного развития. Роль государства в экономике России. Монополистический капитализм. Иностраный капитал в России. Аграрный вопрос. Российское общество в начале XX в.: социальная структура, положение основных групп населения.

Политическое развитие России в начале XX в. Император Николай II, его политические воззрения. Консервативно-охранительная политика. Необходимость преобразований. Реформаторские проекты начала XX в. И опыт их реализации (С. Ю. Витте, П. А. Столыпин). Самодержавие и общество.

Русско-японская война 1904—1905 гг.: планы сторон, основные сражения. Портсмутский мир. Воздействие войны на общественную и политическую жизнь страны.

Общественное движение в России в начале XX в. Либералы и консерваторы. Возникновение социалистических организаций и партий: их цели, тактика, лидеры (Г. В. Плеханов, В. М. Чернов, В. И. Ленин, Ю. О. Мартов).

Первая российская революция (1905—1907 гг.): причины, характер, участники, основные события. Реформа политической системы. Становление российского парламентаризма. Формирование либеральных и консервативных политических партий, их программные установки и лидеры (П. Н. Милюков, А. И. Гучков, В. И. Пуришкевич). Думская деятельность в 1906—1907 гг. Итоги и значение революции.

Правительственная программа П. А. Столыпина. Аграрная реформа: цели, основные мероприятия, итоги и значение.

Политическая и общественная жизнь в России в 1912—1914 гг.

Культура России в начале XX в. Открытия российских учёных в науке и технике. Русская философия: поиски общественного идеала. Развитие литературы: от реализма к модернизму. Поэзия Серебряного века. Изобразительное искусство: традиции реализма,

«Мир искусства», авангардизм. Архитектура. Скульптура. Драматический театр: традиции и новаторство. Музыка и исполнительское искусство (С. В. Рахманинов, Ф. И. Шаляпин). Русский балет. «Русские сезоны» С. П. Дягилева. Первые шаги российского кинематографа. Российская культура начала XX в. — составная часть мировой культуры.

Россия в Первой мировой войне. Международные противоречия на рубеже XIX—XX вв. Формирование двух военно-политических блоков в Европе. Причины войны, цели и планы сторон. Начало войны. Восточный фронт: основные события, их влияние на общий ход войны. Человек на фронте и в тылу. Отношение к войне в обществе. Нарастание оппозиционных настроений.

Россия в 1917—1921 гг. Революционные события 1917 г.: от Февраля к Октябрю. Причины революции. Падение самодержавия. Временное правительство и советы. Основные политические партии, их лидеры. Альтернативы развития страны после Февраля. Кризисы власти. Выступление генерала Корнилова. Политическая тактика большевиков, их приход к власти в октябре 1917 г.

Становление советской власти. Первые декреты. Создание советской государственности. В. И. Ленин. Созыв и роспуск Учредительного собрания. Брестский мир: условия, экономические и политические последствия. Экономическая политика советской власти: «красногвардейская атака на капитал», политика военного коммунизма.

Гражданская война в России: предпосылки, участники, основные этапы вооружённой борьбы. Белые и красные: мобилизация сил, военные лидеры, боевые действия в 1918—1920 гг. Белый и красный террор. Положение населения в годы войны. «Зелёные». Интервенция. Окончание и итоги Гражданской войны. Причины победы большевиков.

Экономический и политический кризис в конце 1920 — начале 1921 г. Массовые выступления против политики власти (крестьянские восстания, мятеж в Кронштадте). Переход к новой экономической политике.

СССР в 1922—1941 гг. Образование СССР: предпосылки объединения республик, альтернативные проекты и практические решения. Национальная политика советской власти.

Политическая жизнь в 1920-е гг. Обострение внутривнутрипартийных разногласий и борьбы за лидерство в партии и государстве.

Достижения и противоречия нэпа, причины его свёртывания.

Советская модель модернизации. Индустриализация: цели, методы, экономические и социальные итоги и следствия. Первые пятилетки: задачи и результаты. Коллективизация сельского хозяйства: формы, методы, экономические и социальные последствия.

Особенности советской политической системы: однопартийность, сращивание партийного и государственного аппарата, контроль над обществом. Культ вождя. И. В. Сталин. Массовые репрессии, их последствия.

Изменение социальной структуры советского общества. Положение основных социальных групп. Повседневная жизнь и быт населения городов и деревень.

Культура и духовная жизнь в 1920—1930-е гг. «Культурная революция»: задачи и направления. Ликвидация неграмотности, создание системы народного образования. Развитие советской науки. Утверждение метода социалистического реализма в литературе и искусстве. Власть и интеллигенция. Идеологический контроль над духовной жизнью общества. Политика власти в отношении религии и церкви. Русская культура в эмиграции.

Конституция СССР 1936 г. Страна в конце 1930-х — начале 1940-х гг.

Основные направления внешней политики Советского государства в 1920—1930-е гг. Укрепление позиций страны на международной арене. Участие СССР в деятельности Лиги Наций. Попытки создания системы коллективной безопасности. Дальневосточная политика. События у озера Хасан и реки Халхин-Гол. Советско-германские договоры 1939 г., их характер и последствия. Внешнеполитическая деятельность СССР в конце 1939 — начале 1941 г. Война с Финляндией и её итоги.

Великая Отечественная война 1941—1945 гг. Начало, этапы и крупнейшие сражения Великой Отечественной войны 1941—1945 гг. Советский тыл в годы войны. Оккупационный режим на занятых германскими войсками территориях. Партизанское движение. Человек на войне (полководцы и солдаты, труженики тыла). Наука и культура в годы войны. Роль СССР в создании и деятельности антигитлеровской коалиции. Изгнание захватчиков с советской земли, освобождение народов Европы. Решающий вклад СССР в разгром гитлеровской Германии. Завершение Великой Отечественной войны. Действия советских войск в Маньчжурии, военный разгром Японии.

Итоги Великой Отечественной войны. Причины победы советского народа. Советские полководцы (Г. К. Жуков, К. К. Рокоссовский, А. М. Василевский, И. С. Конев, И. Д. Черняховский и др.). Великая Отечественная война 1941—1945 гг. в памяти народа, произведениях искусства.

СССР с середины 1940-х до середины 1950-х гг. Послевоенное общество. Возрождение и развитие промышленности. Положение в сельском хозяйстве. Жизнь и быт людей в послевоенное время. Голод 1946—1947 гг. Противоречия социально-политического развития. Усиление роли государства во всех сферах жизни общества. Идеология и культура в послевоенный период; идеологические кампании 1940-х гг.

Внешняя политика СССР в послевоенные годы. Укрепление статуса СССР как великой мировой державы. Формирование двух военно-политических блоков. Начало «холодной войны». Политика укрепления социалистического лагеря.

Советское общество в середине 1950-х — первой половине 1960-х гг. Смерть Сталина и борьба за власть. XX съезд КПСС и его значение. Начало реабилитации жертв

политических репрессий. Основные направления реформирования советской экономики и его результаты. Социальная политика; жилищное строительство.

Выработка новых подходов во внешней политике (концепция мирного сосуществования государств с различным общественным строем). Карибский кризис, его преодоление. СССР и страны социалистического лагеря. Взаимоотношения со странами «третьего мира».

Советская культура в конце 1950-х — 1960-е гг. Научно-техническая революция в СССР, открытия в науке и технике (М. В. Келдыш, И. В. Курчатов, А. Д. Сахаров и др.). Успехи советской космонавтики (С. П. Королёв, Ю. А. Гагарин). Новые тенденции в художественной жизни страны. «Оттепель» в литературе, молодые поэты 1960-х гг. Театр, его общественное звучание. Власть и творческая интеллигенция.

Противоречия внутривластного курса Н. С. Хрущёва. Причины отставки Н. С. Хрущёва.

СССР в середине 1960-х — середине 1980-х гг. Альтернативы развития страны в середине 1960-х гг. Л. И. Брежнев. Экономическая реформа 1965 г.: задачи и результаты. Достижения и проблемы в развитии науки и техники. Нарастание негативных тенденций в экономике. Усиление позиций партийно-государственной номенклатуры.

Концепция развитого социализма. Конституция СССР 1977 г.

Советская культура в середине 1960-х — середине 1980-х гг. Развитие среднего и высшего образования. Усиление идеологического контроля в различных сферах культуры. Инакомыслие, диссиденты. Достижения и противоречия художественной культуры. Повседневная жизнь людей.

СССР в системе международных отношений в середине 1960-х — середине 1980-х гг. Установление военно-стратегического паритета между СССР и США. Переход к политике разрядки международной напряжённости в отношениях Восток—Запад. Совещание по безопасности и сотрудничеству в Европе. Отношения СССР с социалистическими странами. Участие СССР в войне в Афганистане. Завершение периода разрядки.

СССР в годы перестройки (1985—1991 гг.). Предпосылки изменения государственного курса в середине 1980-х гг. М. С. Горбачёв. Реформа политической системы. Возрождение российской многопартийности. Демократизация и гласность. Национальная политика и межнациональные отношения.

Экономические реформы, их результаты. Перемены и повседневная жизнь людей в городе и селе. Изменения в культуре и общественном сознании. Возрастание роли средств массовой информации. Власть и церковь в годы перестройки.

Внешняя политика в годы перестройки: новое политическое мышление, его воздействие на международный климат. Снижение угрозы мировой ядерной войны. Вывод советских войск из Афганистана. Смена политических режимов в странах

Восточной Европы, роспуск СЭВ и ОВД. Итоги и последствия осуществления курса нового политического мышления.

Наращение экономического кризиса и обострение межнациональных противоречий в СССР. Образование новых политических партий и движений. Августовские события 1991 г. Роспуск КПСС. Распад СССР. Образование СНГ. Причины и последствия кризиса советской системы и распада СССР.

Российская Федерация в 90-е гг. XX — начале XXI в. Вступление России в новый этап истории. Формирование суверенной российской государственности.

Изменения в системе власти. Б. Н. Ельцин. Политический кризис осени 1993 г. Принятие Конституции России (1993 г.).

Экономические реформы 1990-х гг.: основные этапы и результаты. Трудности и противоречия перехода к рыночной экономике.

Основные направления национальной политики: успехи и просчёты. Нарастание противоречий между центром и регионами. Военно-политический кризис в Чеченской Республике.

Геополитическое положение и внешняя политика России в 1990-е гг. Россия и Запад. Балканский кризис 1999 г. Отношения со странами СНГ и Балтии. Восточное направление внешней политики. Русское зарубежье.

Российская Федерация в 2000—2008 гг. Отставка Б. Н. Ельцина; президентские выборы 2000 г. Деятельность Президента России В. В. Путина: курс на продолжение реформ, стабилизацию положения в стране, сохранение целостности России, укрепление государственности, обеспечение гражданского согласия и единства общества. Новые государственные символы России.

Развитие экономики и социальной сферы. Переход к политике государственного регулирования рыночного хозяйства. Приоритетные национальные проекты и федеральные программы. Политические лидеры и общественные деятели современной России.

Культура и духовная жизнь общества в начале XXI в. Распространение информационных технологий в различных сферах жизни общества. Многообразие стилей художественной культуры. Российская культура в международном контексте. Власть, общество, церковь. Воссоединение Русской православной церкви с Русской зарубежной церковью.

Президентские выборы 2008 г. Президент России Д. А. Медведев. Общественно-политическое развитие страны на современном этапе. Государственная политика в условиях экономического кризиса.

Разработка новой внешнеполитической стратегии в начале XXI в. Укрепление международного престижа России. Решение задач борьбы с терроризмом. Российская Федерация в системе современных международных отношений.

Всеобщая история

История Древнего мира

Что изучает история. Историческая хронология (счёт лет «до н. э.» и «н. э.»). Историческая карта. Источники исторических знаний. Вспомогательные исторические науки.

Первобытность. Расселение древнейшего человека. Человек разумный. Условия жизни и занятия первобытных людей. Представления об окружающем мире, верования первобытных людей. Древнейшие земледельцы и скотоводы: трудовая деятельность, изобретения. От родовой общины к соседской. Появление ремёсел и торговли. Возникновение древнейших цивилизаций.

Древний мир: понятие и хронология. Карта Древнего мира.

Древний Восток

Древние цивилизации Месопотамии. Условия жизни и занятия населения. Города-государства. Мифы и сказания. Письменность. Древний Вавилон. Законы Хаммурапи. Нововавилонское царство: завоевания, легендарные памятники города Вавилона.

Древний Египет. Условия жизни и занятия населения. Управление государством (фараон, чиновники). Религиозные верования египтян. Жрецы. Фараон-реформатор Эхнатон. Военные походы. Рабы. Познания древних египтян. Письменность. Храмы и пирамиды.

Восточное Средиземноморье в древности. Финикия: природные условия, занятия жителей. Развитие ремёсел и торговли. Финикийский алфавит. Палестина: расселение

евреев, Израильское царство. Занятия населения. Религиозные верования. Ветхозаветные сказания.

Ассирия: завоевания ассирийцев, культурные сокровища Ниневии, гибель империи. Персидская держава: военные походы, управление империей.

Древняя Индия. Природные условия, занятия населения. Древние города-государства. Общественное устройство, ргум. Религиозные верования, легенды и сказания. Возникновение буддизма. Культурное наследие Древней Индии.

Древний Китай. Условия жизни и хозяйственная деятельность населения. Создание объединённого государства. Империи Цинь и Хань. Жизнь в империи: правители и

подданные, положение различных групп населения. Развитие ремёсел и торговли. Великий шёлковый путь. Религиозно-философские учения (конфуцианство). Научные знания и изобретения. Храмы. Великая Китайская стена.

Античный мир: понятие. Карта античного мира.

Древняя Греция

Население Древней Греции: условия жизни и занятия. Древнейшие государства на Крите. Государства ахейской Греции (Микены, Тиринф и др.). Троянская война. «Илиада» и «Одиссея». Верования древних греков. Сказания о богах и героях.

Греческие города-государства: политический строй, аристократия и демос. Развитие земледелия и ремесла. Великая греческая колонизация. Афины: утверждение демократии. Законы Солона, реформы Клисфена. Спарта: основные группы населения, политическое устройство. Спартанское воспитание. Организация военного дела.

Классическая Греция. Греко-персидские войны: причины, участники, крупнейшие сражения, герои. Причины победы греков. Афинская демократия при Перикле. Хозяйственная жизнь в древнегреческом обществе. Рабство. Пелопоннесская война. Возвышение Македонии.

Культура Древней Греции. Развитие наук. Греческая философия. Школа и образование. Литература. Архитектура и скульптура. Быт и досуг древних греков. Театр. Спортивные состязания; Олимпийские игры.

Период эллинизма. Македонские завоевания. Держава Александра Македонского и её распад. Эллинистические государства Востока. Культура эллинистического мира.

Древний Рим

Население Древней Италии: условия жизни и занятия. Этруски. Легенды об основании Рима. Рим эпохи царей. Римская республика. Патриции и плебеи. Управление и законы. Верования древних римлян.

Завоевание Римом Италии. Войны с Карфагеном; Ганнибал. Римская армия. Установление господства Рима в Средиземноморье. Реформы Гракхов. Рабство в Древнем Риме.

От республики к империи. Гражданские войны в Риме. Гай Юлий Цезарь. Установление императорской власти; Октавиан Август. Римская империя: территория, управление. Возникновение и распространение христианства. Разделение Римской империи на Западную и Восточную части. Рим и варвары. Падение Западной Римской империи.

Культура Древнего Рима. Римская литература, золотой век поэзии. Ораторское искусство; Цицерон. Развитие наук. Архитектура и скульптура. Пантеон. Быт и досуг римлян.

Историческое и культурное наследие древних цивилизаций.

История Средних веков

Средние века: понятие и хронологические рамки.

Раннее Средневековье

Начало Средневековья. Великое переселение народов. Образование варварских королевств.

Народы Европы в раннее Средневековье. Франки: расселение, занятия, общественное устройство. Законы франков; «Салическая правда». Держава Каролингов: этапы формирования, короли и подданные. Карл Великий. Распад Каролингской империи. Образование государств во Франции, Германии, Италии. Священная Римская империя. Британия и Ирландия в раннее Средневековье. Норманны: общественный строй, завоевания. Ранние славянские государства. Складывание феодальных отношений в странах Европы. Христианизация Европы. Светские правители и папы. Культура раннего Средневековья.

Византийская империя в IV—XI вв.: территория, хозяйство, управление. Византийские императоры; Юстиниан. Кодификация законов. Власть императора и церковь. Внешняя политика Византии: отношения с соседями, вторжения славян и арабов. Культура Византии.

Арабы в VI—XI вв.: расселение, занятия. Возникновение и распространение ислама. Завоевания арабов. Арабский халифат, его расцвет и распад. Арабская культура.

Зрелое Средневековье

Средневековое европейское общество. Аграрное производство. Феодальное землевладение. Феодальная иерархия. Знать и рыцарство: социальный статус, образ жизни.

Крестьянство: феодальная зависимость, повинности, условия жизни. Крестьянская община.

Города — центры ремесла, торговли, культуры. Городские сословия. Цехи и гильдии. Городское управление. Борьба городов и сеньоров. Средневековые города-республики. Облик средневековых городов. Быт горожан.

Церковь и духовенство. Разделение христианства на католицизм и православие. Отношения светской власти и церкви. Крестовые походы: цели, участники, результаты. Духовно-рыцарские ордены. Ереси: причины возникновения и распространения. Преследование еретиков.

Государства Европы в XII—XV вв. Усиление королевской власти в странах Западной Европы. Сословно-представительная монархия. Образование централизованных государств в Англии, Франции. Столетняя война; Ж. д'Арк. Германские государства в XII—XV вв. Реконкиста и образование централизованных государств на Пиренейском полуострове. Итальянские республики в XII—XV вв. Экономическое и социальное развитие европейских стран. Обострение социальных противоречий в XIV в. (Жакерия, восстание УотаТайлера). Гуситское движение в Чехии.

Византийская империя и славянские государства в XII—XV вв. Экспансия турок-османов и падение Византии.

Культура средневековой Европы. Представления средневекового человека о мире. Место религии в жизни человека и общества. Образование: школы и университеты. Сословный характер культуры. Средневековый эпос. Рыцарская литература. Городской и крестьянский фольклор. Романский и готический стили в художественной культуре. Развитие знаний о природе и человеке. Гуманизм. Раннее Возрождение: художники и их творения.

Страны Востока в Средние века. Османская империя: завоевания турок-османов, управление империей, положение покорённых народов. Монгольская держава: общественный строй монгольских племён, завоевания Чингисхана и его потомков, управление подчинёнными территориями. Китай: империи, правители и подданные, борьба против завоевателей. Япония в Средние века. Индия: раздробленность индийских княжеств, вторжение мусульман, Делийский султанат. Культура народов Востока. Литература. Архитектура. Традиционные искусства и ремёсла.

Государства доколумбовой Америки. Общественный строй. Религиозные верования населения. Культура.

Историческое и культурное наследие Средневековья.

Новая история

Новое время: понятие и хронологические рамки.

Европа в конце XV— начале XVII в.

Великие географические открытия: предпосылки, участники, результаты. Политические, экономические и культурные последствия географических открытий. Старый и Новый Свет. Экономическое и социальное развитие европейских стран в XVI — начале XVII в. Возникновение мануфактур. Развитие товарного производства. Расширение внутреннего и мирового рынка.

Абсолютные монархии. Англия, Франция, монархия Габсбургов в XVI — начале XVII в.: внутреннее развитие и внешняя политика. Образование национальных государств в Европе.

Начало Реформации; М. Лютер. Развитие Реформации и Крестьянская война в Германии. Распространение протестантизма в Европе. Борьба католической церкви против реформационного движения. Религиозные войны.

Нидерландская революция: цели, участники, формы борьбы. Итоги и значение революции.

Международные отношения в раннее Новое время. Военные конфликты между европейскими державами. Османская экспансия. Тридцатилетняя война; Вестфальский мир.

Страны Европы и Северной Америки в середине XVII—XVIII в.

Английская революция XVII в.: причины, участники, этапы. О. Кромвель. Итоги и значение революции. Экономическое и социальное развитие Европы в XVII—XVIII вв.: начало промышленного переворота, развитие мануфактурного производства, положение сословий. Абсолютизм: «старый порядок» и новые веяния. Век Просвещения: развитие естественных наук, французские просветители XVIII в. Война североамериканских колоний за независимость. Образование Соединённых Штатов Америки; «отцы-основатели».

Французская революция XVIII в.: причины, участники. Начало и основные этапы революции. Политические течения и деятели революции. Программные и государственные документы. Революционные войны. Итоги и значение революции.

Европейская культура XVI—XVIII вв. Развитие науки: переворот в естествознании, возникновение новой картины мира; выдающиеся учёные и изобретатели. Высокое Возрождение: художники и их произведения. Мир человека в литературе раннего Нового времени. Стили художественной культуры XVII—XVIII вв. (барокко, классицизм). Становление театра. Международные отношения середины XVII—XVIII в. Европейские конфликты и дипломатия. Семилетняя война. Разделы Речи Посполитой. Колониальные захваты европейских держав.

Страны Востока в XVI—XVIII вв.

Османская империя: от могущества к упадку. Индия: держава Великих Моголов, начало проникновения англичан, британские завоевания. Империя Цин в Китае. Образование централизованного государства и установление сёгуната Токугава в Японии.

Страны Европы и Северной Америки в первой половине XIX в.

Империя Наполеона во Франции: внутренняя и внешняя политика. Наполеоновские войны. Падение империи. Венский конгресс; Ш. М. Талейран. Священный союз.

Развитие индустриального общества. Промышленный переворот, его особенности в странах Европы и США. Изменения в социальной структуре общества. Распространение социалистических идей; социалисты-утописты. Выступления рабочих. Политическое развитие европейских стран в 1815—1849 гг.: социальные и национальные движения,

реформы и революции. Оформление консервативных, либеральных, радикальных политических течений и партий; возникновение марксизма.

Страны Европы и Северной Америки во второй половине XIX в.

Великобритания в Викторианскую эпоху: «мастерская мира», рабочее движение, внутренняя и внешняя политика, расширение колониальной империи. Франция — от Второй империи к Третьей республике: внутренняя и внешняя политика, франко-германская война, колониальные войны. Образование единого государства в Италии; К. Кавур, Дж. Гарибальди. Объединение германских государств, провозглашение Германской империи; О. Бисмарк. Габсбургская монархия: австро-венгерский дуализм.

Соединённые Штаты Америки во второй половине XIX в.: экономика, социальные отношения, политическая жизнь. Север и Юг. Гражданская война (1861—1865). А. Линкольн.

Экономическое и социально-политическое развитие стран Европы и США в конце XIX в.

Завершение промышленного переворота. Индустриализация. Монополистический капитализм. Технический прогресс в промышленности и сельском хозяйстве. Развитие транспорта и средств связи. Миграция из Старого в Новый Свет. Положение основных социальных групп. Расширение спектра общественных движений. Рабочее движение и профсоюзы. Образование социалистических партий; идеологи и руководители социалистического движения.

Страны Азии в XIX в.

Османская империя: традиционные устои и попытки проведения реформ. Индия: распад державы Великих Моголов, установление британского колониального господства, освободительные восстания. Китай: империя Цин, «закрытие» страны, «опиумные войны», движение тайпинов. Япония: внутренняя и внешняя политика сёгуната Токугава, преобразования эпохи Мэйдзи.

Война за независимость в Латинской Америке

Колониальное общество. Освободительная борьба: задачи, участники, формы выступлений. П. Д. Туссен-Лувертюр, С. Боливар. Провозглашение независимых государств.

Народы Африки в Новое время

Колониальные империи. Колониальные порядки и традиционные общественные отношения. Выступления против колонизаторов.

Развитие культуры в XIX в.

Научные открытия и технические изобретения. Распространение образования. Секуляризация и демократизация культуры. Изменения в условиях жизни людей. Стили художественной культуры: классицизм, романтизм, реализм, импрессионизм. Театр. Рождение кинематографа. Деятели культуры: жизнь и творчество.

Международные отношения в XIX в.

Внешнеполитические интересы великих держав и политика союзов в Европе. Восточный вопрос. Колониальные захваты и колониальные империи. Старые и новые лидеры индустриального мира. Активизация борьбы за передел мира. Формирование военно-политических блоков великих держав.

Историческое и культурное наследие Нового времени.

Новейшая история. XX — начало XXI в.

Мир к началу XX в. Новейшая история: понятие, периодизация.

Мир в 1900—1914 гг.

Страны Европы и США в 1900—1914 гг.: технический прогресс, экономическое развитие. Урбанизация, миграция. Положение основных групп населения. Социальные движения. Социальные и политические реформы; Д. Ллойд Джордж.

Страны Азии и Латинской Америки в 1900—1917 гг.: традиционные общественные отношения и проблемы модернизации. Подъём освободительных движений в колониальных и зависимых странах. Революции первых десятилетий XX в. В странах Азии (Турция, Иран, Китай). Мексиканская революция 1910—1917 гг. Руководители освободительной борьбы (Сунь Ятсен, Э. Сапата, Ф. Вилья).

Первая мировая война (1914—1918 гг.)

Причины, участники, театры военных действий и ключевые события Первой мировой войны. Западный и Восточный фронт. Человек на фронте и в тылу. Итоги и последствия войны.

Мир в 1918—1939 гг.

От войны к миру. Крушение империй и образование новых государств в Европе. Парижская мирная конференция. Создание Лиги Наций. Урегулирование на Дальнем Востоке и на Тихом океане. Версальско-Вашингтонская система.

Революционные события 1918 — начала 1920-х гг. в Европе. Революция в Германии: причины, участники, итоги. Раскол социал-демократического движения. Установление авторитарных режимов в ряде европейских стран в начале 1920-х гг. Приход фашистов к власти в Италии; Б. Муссолини.

Страны Европы и США в 1924—1939 гг. Экономическое развитие: от процветания к кризису 1929—1933 гг. Опыт социальных компромиссов: первые лейбористские правительства в Великобритании. Великая депрессия. «Новый курс» Ф. Д. Рузвельта.

Утверждение авторитарных и тоталитарных режимов в 1930-е гг. в странах Центральной и Восточной Европы. Приход нацистов к власти в Германии; А. Гитлер. Внутренняя и внешняя политика гитлеровского режима.

Создание и победа Народного фронта во Франции. Революция и приход к власти правительства Народного фронта в Испании. Гражданская война 1936—1939 гг. в Испании.

Страны Азии в 1920—1930-е гг. Опыт модернизации в Турции; М. Кемаль Ататюрк. Революция 1920-х гг. в Китае. Движение народов Индии против колониального гнёта; М. К. Ганди.

Развитие культуры в первой трети XX в. Социальные потрясения начала XX в. И духовная культура. Отход от традиций классического искусства. Модернизм. Авангардизм. Течения в литературе и искусстве 1920—1930-х гг. Тоталитаризм и культура. Деятели культуры: творчество и судьбы.

Международные отношения в 1920—1930-е гг. Лига Наций и её деятельность в 1920-е гг. Обострение международных отношений в 1930-е гг. Ось «Берлин—Рим—Токио». Агрессия на Дальнем Востоке, в Европе. Политика невмешательства и умиротворения. Дипломатические переговоры 1939 г., их результаты.

Вторая мировая война (1939—1945 гг.)

Причины и начало войны. Этапы, театры боевых действий, основные участники войны. Установление «нового порядка» на оккупированных территориях; геноцид, Холокост. Движение Сопротивления, его руководители и герои. Создание и деятельность антигитлеровской коалиции. Главные события войны в Европе, на Тихом океане, в Северной Африке. Конференции руководителей СССР, США и Великобритании. Капитуляция Германии. Завершение войны на Дальнем Востоке. Итоги и уроки войны.

Мир во второй половине XX — начале XXI в.

Изменения на политической карте мира после Второй мировой войны. Отношения между державами-победительницами. Формирование биполярного мира. Начало «холодной войны».

Новые явления в экономике и социальной жизни послевоенного мира. Научно-техническая революция второй половины XX в. Переход от индустриального общества к постиндустриальному, информационному обществу. Эволюция социальной структуры общества.

Соединённые Штаты Америки во второй половине XX — начале XXI в. Путь к лидерству. Политическое развитие: демократы и республиканцы у власти, президенты США. Социальные движения, борьба против расовой дискриминации. Внешняя политика.

Страны Западной Европы во второй половине XX — начале XXI в. Экономическое развитие, «государство благосостояния». Внутренняя и внешняя политика консерваторов

и социалистов. Политические лидеры. Социальные выступления. Эволюция католической церкви. Установление демократических режимов в 1970-е гг. в Португалии, Испании, Греции. Европейская интеграция: цели, этапы, результаты.

Страны Восточной Европы во второй половине XX — начале XXI в. Революции середины 1940-х гг. Социалистический эксперимент: достижения и противоречия. События конца 1980-х — начала 1990-х гг., падение коммунистических режимов. Политические и экономические преобразования 1990-х гг. Социальные отношения. Внешнеполитические позиции восточноевропейских государств. Проблемы интеграции в единой Европе.

Страны Азии и Африки во второй половине XX — начале XXI в. Япония: от поражения к лидерству; научно-технический прогресс и традиции; внешняя политика. Освобождение стран Азии и Африки и крушение колониальной системы во второй половине XX в.: этапы, основные движущие силы и лидеры освободительной борьбы. Проблемы модернизации и выбор путей развития (Китай, Индия, «новые индустриальные страны», страны Юго-Западной Азии и Северной Африки). Место государств Азии и Африки в современном мире.

Страны Латинской Америки во второй половине XX — начале XXI в. Экономические отношения (неравномерность развития стран региона, проблемы модернизации). Политические режимы: демократия и диктатура. Реформизм и революции как пути преодоления социально-экономических противоречий. Роль лидеров и народных масс в Новейшей истории региона.

Культура зарубежных стран во второй половине XX — начале XXI в. Новый виток научно-технического прогресса. Информационная революция. Развитие средств коммуникации и массовой информации. Изменения в образе жизни людей. Многообразие стилей и течений в художественной культуре второй половины XX — начала XXI в. Массовая культура. Расширение контактов и взаимовлияний в мировой культуре.

Международные отношения во второй половине XX — начале XXI в. Расстановка сил в Европе и мире в первые послевоенные годы. «Холодная война», гонка вооружений, региональные конфликты. Движение за мир и разоружение. Хельсинкский процесс. Новое политическое мышление в международных отношениях. Изменение ситуации в Европе и мире в конце 1980-х — начале 1990-х гг. Распад биполярной системы. ООН, её роль в современном мире.

Основное содержание и противоречия современной эпохи. Глобальные проблемы человечества. Мировое сообщество в начале XXI в.

2.2.2.5. Обществознание

Социальная сущность личности

Человек в социальном измерении

Природа человека. Интересы и потребности. Самооценка. Здоровый образ жизни. Безопасность жизни.

Деятельность и поведение. Мотивы деятельности. Виды деятельности. Люди с ограниченными возможностями и особыми потребностями.

Как человек познаёт мир и самого себя. Образование и самообразование.

Социальное становление человека: как усваиваются социальные нормы. Социальные «параметры личности».

Положение личности в обществе: от чего оно зависит. Статус. Типичные социальные роли.

Возраст человека и социальные отношения. Особенности подросткового возраста. Отношения в семье и со сверстниками.

Гендер как «социальный пол». Различия в поведении мальчиков и девочек.

Национальная принадлежность: влияет ли она на социальное положение личности?

Гражданско-правовое положение личности в обществе. Юные граждане России: какие права человек получает от рождения.

Ближайшее социальное окружение

Семья и семейные отношения. Роли в семье. Семейные ценности и традиции. Забота и воспитание в семье.

Защита прав и интересов детей, оставшихся без попечения родителей.

Человек в малой группе. Ученический коллектив, группа сверстников.

Межличностные отношения. Общение. Межличностные конфликты и пути их разрешения.

Современное общество

Общество — большой «дом» человечества

Что связывает людей в общество. Устойчивость и изменчивость в развитии общества. Основные типы обществ. Общественный прогресс.

Сферы общественной жизни, их взаимосвязь.

Труд и образ жизни людей: как создаются материальные блага. Экономика.

Социальные различия в обществе: причины их возникновения и проявления. Социальные общности и группы.

Государственная власть, её роль в управлении общественной жизнью.

Из чего складывается духовная культура общества. Духовные богатства общества: создание, сохранение, распространение, усвоение.

Общество, в котором мы живём

Мир как единое целое. Ускорение мирового общественного развития.

Современные средства связи и коммуникации, их влияние на нашу жизнь.

Глобальные проблемы современности. Экологическая ситуация в современном глобальном мире: как спасти природу.

Российское общество в начале XXI в.

Ресурсы и возможности развития нашей страны: какие задачи стоят перед отечественной экономикой.

Основы конституционного строя Российской Федерации. Государственное устройство нашей страны, многонациональный состав её населения. Что значит сегодня быть гражданином своего Отечества.

Духовные ценности российского народа. Культурные достижения народов России: как их сохранить и приумножить.

Место России среди других государств мира.

Социальные нормы

Регулирование поведения людей в обществе

Социальные нормы и правила общественной жизни. Общественные традиции и обычаи.

Общественное сознание и ценности. Гражданственность и патриотизм.

Мораль, её основные принципы. Добро и зло. Законы и правила нравственности. Моральные нормы и моральный выбор. Нравственные чувства и самоконтроль. Влияние моральных устоев на развитие общества и человека.

Право, его роль в жизни человека, общества и государства. Основные признаки права. Нормы права. Понятие прав, свобод и обязанностей.

Дееспособность и правоспособность человека. Правоотношения, субъекты права.

Конституция Российской Федерации — Основной закон государства. Конституция Российской Федерации о правах и свободах человека и гражданина.

Личные (гражданские) права, социально-экономические и культурные права, политические права и свободы российских граждан.

Как защищаются права человека в России.

Конституционные обязанности российского гражданина. Обязанность платить налоги. Обязанность бережно относиться к природным богатствам. Защита Отечества — долг и обязанность.

Основы российского законодательства

Гражданские правоотношения. Гражданско-правовые споры. Судебное разбирательство.

Семейные правоотношения. Права и обязанности родителей и детей. Защита прав и интересов детей, оставшихся без родителей.

Трудовые правоотношения. Права, обязанности и ответственность работника и работодателя. Особенности положения несовершеннолетних в трудовых правоотношениях.

Административные правоотношения. Административное правонарушение.

Преступление и наказание. Правовая ответственность несовершеннолетних.

Правоохранительные органы. Судебная система.

Экономика и социальные отношения

Мир экономики

Экономика и её роль в жизни общества. Экономические ресурсы и потребности. Товары и услуги. Цикличность экономического развития.

Современное производство. Факторы производства. Новые технологии и их возможности. Предприятия и их современные формы.

Типы экономических систем. Собственность и её формы.

Рыночное регулирование экономики: возможности и границы. Виды рынков. Законы рыночной экономики.

Деньги и их функции. Инфляция. Роль банков в экономике.

Роль государства в рыночной экономике. Государственный бюджет. Налоги.

Занятость и безработица: какие профессии востребованы на рынке труда в начале XXI в. Причины безработицы. Роль государства в обеспечении занятости.

Особенности экономического развития России.

Человек в экономических отношениях

Основные участники экономики — производители и потребители. Роль человеческого фактора в развитии экономики.

Труд в современной экономике. Профессионализм и профессиональная успешность. Трудовая этика. Заработная плата. Предприниматель. Этика предпринимательства.

Экономика семьи. Прожиточный минимум. Семейное потребление.

Права потребителя.

Мир социальных отношений

Социальная неоднородность общества: причины и проявления. Общество как взаимодействие индивидов и групп. Многообразие социальных общностей и групп в обществе.

Изменения социальной структуры общества с переходом в постиндустриальное общество. Влияние экономики на социальный состав общества. Историзм понятий «социальная справедливость» и «равенство». Средний класс и его место в современном обществе.

Основные социальные группы современного российского общества. Социальная политика Российского государства.

Нации и межнациональные отношения. Характеристика межнациональных отношений в современной России. Понятие толерантности.

Политика. Культура

Политическая жизнь общества

Власть. Властные отношения. Политика. Внутренняя и внешняя политика.

Сущность государства. Суверенитет. Государственное управление. Формы государства. Функции государства.

Наше государство — Российская Федерация. Государственное устройство России. Гражданство Российской Федерации.

Политический режим. Демократия. Парламентаризм.

Республика. Выборы и избирательные системы. Политические партии.

Правовое государство. Верховенство права. Разделение властей. Гражданское общество и правовое государство. Местное самоуправление.

Органы власти Российской Федерации. Органы законодательной власти. Органы исполнительной власти. Правоохранительные органы. Судебная система.

Межгосударственные отношения. Международные политические организации.

Войны и вооружённые конфликты. Национальная безопасность. Сепаратизм. Международно-правовая защита жертв вооружённых конфликтов.

Глобализация и её противоречия.

Человек и политика. Политические события и судьбы людей. Гражданская активность. Патриотизм.

Культурно-информационная среда общественной жизни

Информация и способы её распространения. Средства массовой информации. Интернет.

Культура, её многообразие и формы. Культурные различия. Диалог культур как черта современного мира.

Роль религии в культурном развитии. Религиозные нормы. Мировые религии. Веротерпимость.

Культура Российской Федерации. Образование и наука. Искусство. Возрождение религиозной жизни в нашей стране.

Человек в меняющемся обществе

Можно ли предвидеть будущее? Как приспособиться к быстрым переменам? Непрерывное образование. Образование и карьера. Мир современных профессий. Образ жизни и здоровье. Мода и спорт. Будущее создаётся молодыми.

2.2.2.6. География

География Земли

Источники географической информации

Развитие географических знаний о Земле. Развитие представлений человека о мире. Выдающиеся географические открытия. Современный этап научных географических исследований.

Глобус. Масштаб и его виды. Параллели. Меридианы. Определение направлений на глобусе. Градусная сетка. Географические координаты, их определение. Способы изображения земной поверхности.

План местности. Ориентирование и способы ориентирования на местности. Компас. Азимут. Измерение расстояний и определение направлений на местности и плане. Способы изображения рельефа земной поверхности. Условные знаки. Чтение плана местности. Решение практических задач по плану. Составление простейшего плана местности.

Географическая карта — особый источник информации. Отличия карты от плана. Легенда карты, градусная сетка. Ориентирование и измерение расстояний по карте. Чтение карты, определение местоположения географических объектов, абсолютных высот. Разнообразие карт.

Географические методы изучения окружающей среды. Наблюдение. Описательные и сравнительные методы. Использование инструментов и приборов.

Картографический метод. Моделирование как метод изучения географических объектов и процессов.

Природа Земли и человек

Земля — планета Солнечной системы. Земля — планета Солнечной системы. Форма, размеры и движения Земли, их географические следствия. Неравномерное распределение солнечного света и тепла на поверхности Земли. Пояса освещённости. Часовые пояса. Влияние Космоса на Землю и жизнь людей.

Земная кора и литосфера. Рельеф Земли. Внутреннее строение Земли, методы его изучения.

Земная кора и литосфера. Горные породы и полезные ископаемые. Состав земной коры, её строение под материками и океанами. Литосферные плиты, их движение и взаимодействие. Медленные движения земной коры. Землетрясения и вулканизм. Условия жизни людей в районах распространения землетрясений и вулканизма, обеспечение безопасности населения. Внешние процессы, изменяющие земную поверхность.

Рельеф Земли. Зависимость крупнейших форм рельефа от строения земной коры. Неоднородность земной поверхности как следствие взаимодействия внутренних сил Земли и внешних процессов. Основные формы рельефа суши и дна Мирового океана. Различия гор и равнин по высоте. Описание рельефа территории по карте.

Человек и литосфера. Опасные природные явления, их предупреждение. Особенности жизни и деятельности человека в горах и на равнинах. Воздействие хозяйственной деятельности на литосферу. Преобразование рельефа, антропогенные формы рельефа.

Атмосфера — воздушная оболочка Земли.

Атмосфера. Состав атмосферы, её структура. Значение атмосферы для жизни на Земле. Нагревание атмосферы, температура воздуха, распределение тепла на Земле. Суточные и годовые колебания температуры воздуха. Средние температуры. Изменение температуры с высотой.

Влага в атмосфере. Облачность, её влияние на погоду. Атмосферные осадки, их виды, условия образования. Распределение влаги на поверхности Земли. Влияние атмосферных осадков на жизнь и деятельность человека.

Атмосферное давление, ветры. Изменение атмосферного давления с высотой. Направление и сила ветра. Роза ветров. Постоянные ветры Земли. Типы воздушных масс, условия их формирования и свойства.

Погода и климат. Элементы погоды, способы их измерения, метеорологические приборы и инструменты. Наблюдения за погодой. Измерения элементов погоды с помощью приборов. Построение графиков изменения температуры и облачности, розы ветров; выделение преобладающих типов погоды за период наблюдения. Решение практических задач на определение изменений температуры и давления воздуха с высотой, влажности воздуха. Чтение карт погоды. Прогнозы погоды. Климат и климатические пояса.

Человек и атмосфера. Стихийные явления в атмосфере, их характеристика и правила обеспечения личной безопасности. Пути сохранения качества воздушной среды. Адаптация человека к климатическим условиям местности. Особенности жизни в экстремальных климатических условиях.

Гидросфера — водная оболочка Земли.

Вода на Земле. Части гидросферы. Мировой круговорот воды.

Океаны. Части Мирового океана. Методы изучения морских глубин. Свойства вод Мирового океана. Движение воды в Океане. Использование карт для определения географического положения морей и океанов, глубин, направлений морских течений, свойств воды. Роль Мирового океана в формировании климатов Земли. Минеральные и органические ресурсы Океана, их значение и хозяйственное использование. Морской

транспорт, порты, каналы. Источники загрязнения вод Океана, меры по сохранению качества вод и органического мира.

Воды суши. Реки Земли — их общие черты и различия. Речная система. Питание и режим рек. Озёра, водохранилища, болота. Использование карт для определения географического положения водных объектов, частей речных систем, границ и площади водосборных бассейнов, направления течения рек. Значение поверхностных вод для человека, их рациональное использование.

Происхождение и виды подземных вод, возможности их использования человеком. Зависимость уровня грунтовых вод от климата, характера поверхности, особенностей горных пород. Минеральные воды.

Ледники — главные аккумуляторы пресной воды на Земле. Покровные и горные ледники, многолетняя мерзлота: географическое распространение, воздействие на хозяйственную деятельность.

Человек и гидросфера. Источники пресной воды на Земле. Проблемы, связанные с ограниченными запасами пресной воды на Земле и пути их решения. Неблагоприятные и опасные явления в гидросфере. Меры предупреждения опасных явлений и борьбы с ними, правила обеспечения личной безопасности.

Биосфера Земли. Разнообразие растительного и животного мира Земли. Особенности распространения живых организмов на суше и в Мировом океане. Границы биосферы и взаимодействие компонентов природы. Приспособление живых организмов к среде обитания. Биологический круговорот. Роль биосферы. Широтная зональность и высотная поясность в растительном и животном мире. Влияние человека на биосферу. Охрана растительного и животного мира Земли. Наблюдения за растительностью и животными миром как способ определения качества окружающей среды.

Почва как особое природное образование. Состав почв, взаимодействие живого и неживого в почве, образование гумуса. Строение и разнообразие почв. Главные факторы (условия) почвообразования, основные зональные типы почв. Плодородие почв, пути его повышения. Роль человека и его хозяйственной деятельности в сохранении и улучшении почв.

Географическая оболочка Земли. Строение, свойства и закономерности географической оболочки, взаимосвязи между её составными частями. Территориальные комплексы: природные, природно-антропогенные. Географическая оболочка — крупнейший природный комплекс Земли. Широтная зональность и высотная поясность. Природные зоны Земли. Особенности взаимодействия компонентов природы и хозяйственной деятельности человека в разных природных зонах. Географическая оболочка как окружающая человека среда.

Население Земли

Заселение человеком Земли. Расы. Основные пути расселения древнего человека. Расы. Внешние признаки людей различных рас. Анализ различных источников информации с целью выявления регионов проживания представителей различных рас.

Численность населения Земли, её изменение во времени. Современная численность населения мира. Изменение численности населения во времени. Методы определения численности населения, переписи населения. Различные прогнозы изменения численности населения Земли.

Факторы, влияющие на рост численности населения. Рождаемость, смертность, естественный прирост населения, их количественные различия и географические особенности. Влияние величины естественного прироста на средний возраст населения стран и продолжительность жизни. Миграции.

Размещение людей на Земле. Показатель плотности населения. Среднемировая плотность населения и её изменение со временем. Карта плотности населения. Неравномерность размещения населения мира.

Факторы, влияющие на размещение населения. Хозяйственная деятельность людей в разных природных условиях. Адаптация человека к природным условиям: их влияние на внешний облик людей, жилища, одежду, орудия труда, пищу.

Народы и религии мира. Народ. Языковые семьи. География народов и языков. Карта народов мира. Мировые и национальные религии, их география.

Хозяйственная деятельность людей. Понятие о современном хозяйстве, его составе. Основные виды хозяйственной деятельности людей, их география.

Городское и сельское население. Города и сельские поселения. Соотношение городского и сельского населения мира. Многообразие сельских поселений. Ведущая роль городов в хозяйственной, культурной и политической жизни людей. Функции городов. Крупные города. Городские агломерации.

Материки, океаны и страны

Современный облик Земли: планетарные географические закономерности. Материки и океаны на поверхности Земли. Происхождение материков и впадин океанов. Современное географическое положение материков и океанов. Главные черты рельефа Земли. Климат образующие факторы и климат. Внутренние воды суши. Зональные природные комплексы Земли. Мировой океан, его роль в жизни людей. Катастрофические явления природного характера.

Материки, океаны и страны. Основные черты рельефа, климата и внутренних вод Африки, Австралии, Северной и Южной Америки, Антарктиды, Евразии и определяющие их факторы. Зональные природные комплексы материков. Население материков.

Природные ресурсы и их использование. Изменение природы под влиянием хозяйственной деятельности человека.

Океаны Земли. Особенности природы, природные богатства, хозяйственное освоение Северного Ледовитого, Атлантического, Индийского и Тихого океанов. Охрана природы.

Историко-культурные районы мира. Памятники природного и культурного наследия человечества.

Многообразие стран, их основные типы. Столицы и крупные города. Комплексная географическая характеристика стран (по выбору): географическое положение, население, особенности природы и хозяйства, памятники культуры.

География России

Особенности географического положения России

Географическое положение России. Территория и акватория. Государственная территория России. Географическое положение страны, его виды. Особенности географического положения России, его сравнение с географическим положением других государств. Географическое положение России как фактор развития её хозяйства.

Границы России. Государственные границы России, их виды, значение. Морские и сухопутные границы, воздушное пространство и пространство недр, континентальный шельф и экономическая зона Российской Федерации.

Россия на карте часовых поясов. Местное, поясное, декретное, летнее время: роль в хозяйстве и жизни людей. Определение поясного времени для разных городов России.

История освоения и изучения территории России. Формирование и освоение государственной территории России. Выявление изменений границ страны на разных исторических этапах.

Современное административно-территориальное устройство страны. Федеративное устройство страны. Субъекты Российской Федерации, их равноправие и разнообразие. Федеральные округа.

Природа России

Природные условия и ресурсы России. Природные условия и природные ресурсы. Природно-ресурсный капитал и экологический потенциал России. Оценка и проблемы рационального использования природных ресурсов. Основные ресурсные базы. Группировка отраслей по их связи с природными ресурсами. Сравнение природно-ресурсного капитала различных районов России.

Геологическое строение, рельеф и полезные ископаемые. Основные этапы формирования земной коры на территории России. Особенности геологического строения России: основные тектонические структуры. Основные формы рельефа и особенности их

распространения на территории России. Выявление зависимости между тектоническим строением, рельефом и размещением основных групп полезных ископаемых.

Влияние внутренних и внешних процессов на формирование рельефа. Современные процессы, формирующие рельеф. Области современного горообразования, землетрясений и вулканизма. Древнее и современное оледенения. Стихийные природные явления. Минеральные ресурсы страны и проблемы их рационального использования. Изменение рельефа под влиянием деятельности человека. Изучение закономерностей формирования рельефа и его современного развития на примере своего региона и своей местности.

Климат и климатические ресурсы. Факторы, определяющие климат России: влияние географической широты, подстилающей поверхности, циркуляции воздушных масс. Определение по картам закономерностей распределения солнечной радиации, средних температур января и июля, годового количества осадков, испаряемости по территории страны. Климатические пояса и типы климатов России. Определение по синоптической карте особенностей погоды для различных пунктов. Составление прогноза погоды.

Изменение климата под влиянием естественных факторов. Влияние климата на быт человека, его жилище, одежду, способы передвижения, здоровье. Способы адаптации человека к разнообразным климатическим условиям на территории страны. Климат и хозяйственная деятельность людей. Оценка основных климатических показателей одного из регионов страны для характеристики условий жизни и хозяйственной деятельности населения.

Опасные и неблагоприятные климатические явления. Методы изучения и прогнозирования климатических явлений. Определение особенностей климата своего региона.

Внутренние воды и водные ресурсы. Виды вод суши на территории страны. Распределение рек по бассейнам океанов. Главные речные системы России. Выявление зависимости между режимом, характером течения рек, рельефом и климатом. Характеристика крупнейших рек страны. Опасные явления, связанные с водами (паводки, наводнения, лавины, сели), их предупреждение. Роль рек в жизни населения и развитии хозяйства России. Составление характеристики одной из рек с использованием тематических карт и климатограмм, определение возможностей её хозяйственного использования.

Крупнейшие озёра, их происхождение. Болота. Подземные воды. Ледники. Многолетняя мерзлота. Объяснение закономерностей размещения разных видов вод суши и связанных с ними опасных природных явлений на территории страны.

Неравномерность распределения водных ресурсов. Рост их потребления и загрязнения. Пути сохранения качества водных ресурсов. Оценка обеспеченности водными ресурсами крупных регионов России. Внутренние воды и водные ресурсы своего региона и своей местности.

Почва и почвенные ресурсы. Почва — особый компонент природы. Факторы образования почв. Основные типы почв, их свойства, различия в плодородии. Размещение основных типов почв на территории России.

Почва — национальное богатство. Почвенные ресурсы России. Изменение почв в ходе их хозяйственного использования. Меры по сохранению плодородия почв: мелиорация земель, борьба с эрозией почв и их загрязнением. Знакомство с образцами почв своей местности, выявление их свойств и особенностей хозяйственного использования.

Растительный и животный мир. Биологические ресурсы. Растительный и животный мир России: видовое разнообразие, факторы, его определяющие. Составление прогноза изменений растительного и животного мира при заданных условиях изменения других компонентов природного комплекса. Биологические ресурсы, их рациональное использование. Меры по охране растительного и животного мира. Растительный и животный мир своего региона и своей местности.

Природно-хозяйственные зоны. Природно-хозяйственные зоны России: взаимосвязь и взаимообусловленность их компонентов. Характеристика арктических пустынь, тундр и лесотундр, лесов, лесостепей и степей, полупустынь и пустынь. Анализ физической карты и карт компонентов природы для установления взаимосвязей между ними в разных природных зонах.

Природные ресурсы зон, их использование, экологические проблемы. Заповедники. Высотная поясность. Особо охраняемые природные территории России. Памятники Всемирного природного наследия.

Население России

Численность населения России. Численность населения России в сравнении с другими государствами. Особенности воспроизводства российского населения на рубеже XX—XXI вв. Основные показатели, характеризующие население страны и её отдельных территорий. Прогнозирование изменения численности населения России и её отдельных территорий.

Половой и возрастной состав населения страны. Своеобразие полового и возрастного состава населения России и определяющие его факторы. Средняя прогнозируемая продолжительность жизни мужского и женского населения России.

Народы и религии России. Россия — многонациональное государство. Многонациональность как специфический фактор формирования и развития России. Определение по статистическим материалам крупнейших по численности народов России. Определение по карте особенностей размещения народов России, сопоставление с политико-административным делением РФ. Использование географических знаний для анализа территориальных аспектов межнациональных отношений. Языковой состав населения. География религий.

Особенности размещения населения России. Географические особенности размещения населения: их обусловленность природными, историческими и социально-экономическими факторами. Основная полоса расселения. Городское и сельское население. Крупнейшие города и городские агломерации, их роль в жизни страны. Сельская местность, сельские поселения. Определение и сравнение показателей соотношения городского и сельского населения в разных частях страны по статистическим данным. Выявление закономерностей в размещении населения России.

Миграции населения России. Направления и типы миграции на территории страны. Причины миграций и основные направления миграционных потоков на разных этапах развития страны. Определение по статистическим материалам показателей миграционного прироста для отдельных территорий России.

Человеческий капитал страны. Понятие человеческого капитала. Трудовые ресурсы и экономически активное население России. Неравномерность распределения трудоспособного населения по территории страны. Географические различия в уровне занятости и уровне жизни населения России, факторы, их определяющие. Качество населения.

Хозяйство России

Особенности хозяйства России. Отраслевая структура, функциональная и территориальная структуры хозяйства страны, факторы их формирования и развития.

Экономико-географическое положение России как фактор развития её хозяйства. Анализ экономических карт для определения типов территориальной структуры хозяйства.

Производственный капитал. Понятие производственного капитала. Распределение производственного капитала по территории страны. Общие особенности географии хозяйства России: основная зона хозяйственного освоения и зона Севера, их особенности и проблемы. Условия и факторы размещения предприятий. Важнейшие межотраслевые комплексы и отрасли.

Топливо-энергетический комплекс (ТЭК). Состав, место и значение в хозяйстве. Нефтяная, газовая, угольная промышленность: география основных современных и перспективных районов добычи, систем трубопроводов. Электроэнергетика: типы электростанций, их особенности и доля в производстве электроэнергии. Энергосистемы. ТЭК и охрана окружающей среды. Составление характеристики одного из нефтяных и угольных бассейнов по картам и статистическим материалам.

Машиностроение. Состав, место и значение в хозяйстве. Факторы размещения машиностроительных предприятий. География важнейших отраслей: основные районы и центры. Машиностроение и охрана окружающей среды. Определение главных районов размещения отраслей трудоёмкого и металлоёмкого машиностроения по картам.

Металлургия. Состав, место и значение в хозяйстве. Чёрная и цветная металлургия: факторы размещения предприятий. География металлургии чёрных, лёгких и тяжёлых цветных металлов: основные районы и центры. Металлургия и охрана окружающей среды.

Химическая промышленность. Состав, место и значение в хозяйстве. Факторы размещения предприятий. География важнейших отраслей: основные районы и химические комплексы. Химическая промышленность и охрана окружающей среды.

Лёгкая промышленность. Состав, место и значение в хозяйстве. Факторы размещения предприятий. География важнейших отраслей: основные районы и лесоперерабатывающие комплексы. Лесная промышленность и охрана окружающей среды.

Агропромышленный комплекс. Состав, место и значение в хозяйстве. Сельское хозяйство. Состав, место и значение в хозяйстве, отличия от других отраслей хозяйства. Земельные ресурсы и сельскохозяйственные угодья, их структура. Земледелие и животноводство: география основных отраслей. Определение по картам и эколого-климатическим показателям основных районов выращивания зерновых и технических культур, главных районов животноводства.

Сельское хозяйство и охрана окружающей среды. Пищевая промышленность. Состав, место и значение в хозяйстве. Факторы размещения предприятий. География важнейших отраслей: основные районы и центры. Пищевая промышленность и охрана окружающей среды. Лёгкая промышленность. Состав, место и значение в хозяйстве. Факторы размещения предприятий. География важнейших отраслей: основные районы и центры. Лёгкая промышленность и охрана окружающей среды.

Сфера услуг (инфраструктурный комплекс). Состав, место и значение в хозяйстве. Транспорт и связь. Состав, место и значение в хозяйстве. География отдельных видов транспорта и связи: основные транспортные пути и линии связи, крупнейшие транспортные узлы. Транспорт и охрана окружающей среды. География науки. Состав, место и значение в хозяйстве, основные районы, центры, города науки. Социальная сфера: географические различия в уровне развития и качестве жизни населения.

Районы России

Природно-хозяйственное районирование России. Принципы и виды природно-хозяйственного районирования страны. Анализ разных видов районирования России.

Крупные регионы и районы России.

Регионы России: Западный и Восточный.

Районы России: Европейский Север, Центральная Россия, Европейский Юг, Поволжье, Урал, Западная Сибирь, Восточная Сибирь, Дальний Восток.

Характеристика регионов и районов. Состав, особенности географического положения, его влияние на природу, хозяйство и жизнь населения. Специфика природы: геологическое строение и рельеф, климат, природные зоны, природные ресурсы.

Население: численность, естественный прирост и миграции, специфика расселения, национальный состав, традиции и культура. Города. Качество жизни населения.

Место и роль района, региона в социально-экономическом развитии страны. География важнейших отраслей хозяйства, особенности его территориальной организации. Географические аспекты основных экономических, социальных и экологических проблем района, региона. Внутренние природно-хозяйственные различия. Сравнение географического положения регионов и районов, его влияния на природу, жизнь людей и хозяйство. Выявление и анализ условий для развития хозяйства регионов, районов. Анализ взаимодействия природы и человека на примере одной из территорий региона.

Россия в современном мире

Россия в системе международного географического разделения труда. Взаимосвязи России с другими странами мира. Объекты Всемирного природного и культурного наследия в России.

2.2.2.7. Математика. Алгебра. Геометрия

Натуральные числа. Натуральный ряд. Десятичная система счисления. Арифметические действия с натуральными числами. Свойства арифметических действий. Степень с натуральным показателем.

Числовые выражения, значение числового выражения. Порядок действий в числовых выражениях, использование скобок. Решение текстовых задач арифметическими способами.

Делители и кратные. Свойства и признаки делимости. Простые и составные числа. Разложение натурального числа на простые множители. Деление с остатком.

Дроби. Обыкновенные дроби. Основное свойство дроби. Сравнение обыкновенных дробей. Арифметические действия с обыкновенными дробями. Нахождение части от целого и целого по его части.

Десятичные дроби. Сравнение десятичных дробей. Арифметические действия с десятичными дробями. Представление десятичной дроби в виде обыкновенной дроби и обыкновенной в виде десятичной.

Проценты; нахождение процентов от величины и величины по её процентам. Отношение; выражение отношения в процентах. Пропорция; основное свойство пропорции.

Решение текстовых задач арифметическими способами.

Рациональные числа. Положительные и отрицательные числа, модуль числа. Множество целых чисел. Множество рациональных чисел; рациональное число как

отношение m/n , где m — целое число, а n — натуральное. Сравнение рациональных чисел. Арифметические действия с рациональными числами. Свойства арифметических действий. Степень с целым показателем.

Действительные числа. Квадратный корень из числа. Корень третьей степени.

Понятие об иррациональном числе. Иррациональность числа и несоизмеримость стороны и диагонали квадрата. Десятичные приближения иррациональных чисел.

Множество действительных чисел; представление действительных чисел бесконечными десятичными дробями. Сравнение действительных чисел.

Координатная прямая. Изображение чисел точками координатной прямой. Числовые промежутки.

Измерения, приближения, оценки. Размеры объектов окружающего мира (от элементарных частиц до Вселенной), длительность процессов в окружающем мире. Выделение множителя — степени десяти в записи числа.

Приближённое значение величины, точность приближения. Округление натуральных чисел и десятичных дробей. Прикидка и оценка результатов вычислений.

Алгебраические выражения. Буквенные выражения (выражения с переменными). Числовое значение буквенного выражения. Допустимые значения переменных. Подстановка выражений вместо переменных. Преобразование буквенных выражений на основе свойств арифметических действий. Равенство буквенных выражений. Тождество.

Степень с натуральным показателем и её свойства. Одночлены и многочлены. Степень многочлена. Сложение, вычитание, умножение многочленов. Формулы сокращённого умножения: квадрат суммы и квадрат разности. Формула разности квадратов. Преобразование целого выражения в многочлен. Разложение многочленов на множители. Многочлены с одной переменной. Корень многочлена. Квадратный трёхчлен; разложение квадратного трёхчлена на множители.

Алгебраическая дробь. Основное свойство алгебраической дроби. Сложение, вычитание, умножение, деление алгебраических дробей. Степень с целым показателем и её свойства.

Рациональные выражения и их преобразования. Доказательство тождеств.

Квадратные корни. Свойства арифметических квадратных корней и их применение к преобразованию числовых выражений и вычислениям.

Уравнения. Уравнение с одной переменной. Корень уравнения. Свойства числовых равенств. Равносильность уравнений.

Линейное уравнение. Квадратное уравнение: формула корней квадратного уравнения. Теорема Виета. Решение уравнений, сводящихся к линейным и квадратным. Примеры решения уравнений третьей и четвёртой степеней. Решение дробно-рациональных уравнений.

Уравнение с двумя переменными. Линейное уравнение с двумя переменными, примеры решения уравнений в целых числах.

Система уравнений с двумя переменными. Равносильность систем. Системы двух линейных уравнений с двумя переменными; решение подстановкой и сложением. Примеры решения систем нелинейных уравнений с двумя переменными.

Решение текстовых задач алгебраическим способом.

Декартовы координаты на плоскости. Графическая интерпретация уравнения с двумя переменными. График линейного уравнения с двумя переменными; угловой коэффициент

прямой; условие параллельности прямых. Графики простейших нелинейных уравнений: парабола, гипербола, окружность. Графическая интерпретация систем уравнений с двумя переменными.

Неравенства. Числовые неравенства и их свойства.

Неравенство с одной переменной. Равносильность неравенств. Линейные неравенства с одной переменной. Квадратные неравенства. Системы неравенств с одной переменной.

Функции. Примеры зависимостей; прямая пропорциональность; обратная пропорциональность. Задание зависимостей формулами; вычисления по формулам. Зависимости между величинами. Примеры графиков зависимостей, отражающих реальные процессы.

Числовые функции. Понятие функции, область применения и область значения функции. Способы задания функции. График функции. Свойства функции, их отражение на графике. Функции, описывающие прямую и обратную пропорциональные зависимости, их графики и свойства. Линейная функция, её график и свойства. Квадратичная функция, её график и свойства. Степенные функции с натуральными показателями 2 и 3, их графики и свойства. Графики функций её график и свойства. Степенные функции с натуральными показателями 2 и 3, их графики и свойства. Графики функций

Числовые последовательности. Понятие числовой последовательности. Задание последовательности рекуррентной формулой и формулой n -го члена.

Арифметическая и геометрическая прогрессии. Формулы n -го члена арифметической и геометрической прогрессий, суммы первых n -х членов. Изображение членов арифметической и геометрической прогрессий точками координатной плоскости. Линейный и экспоненциальный рост. Сложные проценты.

Описательная статистика. Представление данных в виде таблиц, диаграмм, графиков. Случайная изменчивость. Статистические характеристики набора данных: среднее арифметическое, медиана, наибольшее и наименьшее значения, размах. Представление о выборочном исследовании.

Случайные события и вероятность. Понятие о случайном опыте и случайном событии. Частота случайного события. Статистический подход к понятию вероятности. Вероятности противоположных событий. Достоверные и невозможные события. Равновозможность событий. Классическое определение вероятности.

Комбинаторика. Решение комбинаторных задач перебором вариантов. Комбинаторное правило умножения. Перестановки и факториал.

Наглядная геометрия. Наглядные представления о фигурах на плоскости: прямая, отрезок, луч, угол, ломаная, многоугольник, окружность, круг. Четырёхугольник, прямоугольник, квадрат. Треугольник, виды треугольников. Правильные многоугольники. Взаимное расположение двух прямых, двух окружностей, прямой и окружности. Изображение геометрических фигур и их конфигураций.

Длина отрезка, ломаной. Периметр многоугольника. Единицы измерения длины. Измерение длины отрезка, построение отрезка заданной длины.

Виды углов. Градусная мера угла. Измерение и построение углов с помощью транспортира. Биссектриса угла.

Понятие площади фигуры; единицы измерения площади. Площадь прямоугольника, квадрата. Приближённое измерение площади фигур на клетчатой бумаге. Равновеликие фигуры. Разрезание и составление геометрических фигур.

Наглядные представления о пространственных фигурах: куб, параллелепипед, призма, пирамида, шар, сфера, конус, цилиндр. Изображение пространственных фигур. Примеры сечений. Многогранники. Правильные многогранники. Примеры развёрток многогранников, цилиндра и конуса. Изготовление моделей пространственных фигур.

Понятие объёма; единицы объёма. Объём прямоугольного параллелепипеда, куба.

Понятие о равенстве фигур. Центральная, осевая и зеркальная симметрии. Изображение симметричных фигур.

Геометрические фигуры. Прямые и углы. Точка, прямая, плоскость. Отрезок, луч. Угол. Виды углов. Вертикальные и смежные углы. Биссектриса угла.

Параллельные и пересекающиеся прямые. Перпендикулярные прямые. Теоремы о параллельности и перпендикулярности прямых. Перпендикуляр и наклонная к прямой. Серединный перпендикуляр к отрезку.

Геометрическое место точек. Свойства биссектрисы угла и серединного перпендикуляра к отрезку.

Треугольник. Высота, медиана, биссектриса, средняя линия треугольника. Равнобедренные и равносторонние треугольники; свойства и признаки равнобедренного треугольника. Признаки равенства треугольников. Неравенство треугольника. Соотношения между сторонами и углами треугольника. Сумма углов треугольника. Внешние углы треугольника. Теорема Фалеса. Подобие треугольников. Признаки подобия треугольников. Теорема Пифагора. Синус, косинус, тангенс, котангенс острого угла прямоугольного треугольника и углов от 0 до 180° , приведение к острому углу. Решение прямоугольных треугольников. Основное тригонометрическое тождество. Формулы, связывающие синус, косинус, тангенс, котангенс одного и того же угла. Решение треугольников: теорема косинусов и теорема синусов. Замечательные точки треугольника.

Четырёхугольник. Параллелограмм, его свойства и признаки. Прямоугольник, квадрат, ромб, их свойства и признаки. Трапеция, средняя линия трапеции.

Многоугольник. Выпуклые многоугольники. Сумма углов выпуклого многоугольника. Правильные многоугольники.

Окружность и круг. Дуга, хорда. Сектор, сегмент. Центральный угол, вписанный угол; величина вписанного угла. Взаимное расположение прямой и окружности, двух окружностей. Касательная и секущая к окружности, их свойства. Вписанные и описанные многоугольники. Окружность, вписанная в треугольник, и окружность, описанная около треугольника. Вписанные и описанные окружности правильного многоугольника.

Геометрические преобразования. Понятие о равенстве фигур. Понятие о движении: осевая и центральная симметрии, параллельный перенос, поворот. Понятие о подобии фигур и гомотетии.

Решение задач на вычисление, доказательство и построение с использованием свойств изученных фигур.

Измерение геометрических величин. Длина отрезка. Расстояние от точки до прямой. Расстояние между параллельными прямыми.

Периметр многоугольника.

Длина окружности, число π , длина дуги окружности.

Градусная мера угла, соответствие между величиной центрального угла и длиной дуги окружности.

Понятие площади плоских фигур. Равно составленные и равновеликие фигуры. Площадь прямоугольника. Площади параллелограмма, треугольника и трапеции. Площадь многоугольника. Площадь круга и площадь сектора. Соотношение между площадями подобных фигур.

Решение задач на вычисление и доказательство с использованием изученных формул.

Координаты. Уравнение прямой. Координаты середины отрезка. Формула расстояния между двумя точками плоскости. Уравнение окружности.

Векторы. Длина (модуль) вектора. Равенство векторов. Коллинеарные векторы. Координаты вектора. Умножение вектора на число, сумма векторов, разложение вектора по двум неколлинеарным векторам. Скалярное произведение векторов.

Теоретико-множественные понятия. Множество, элемент множества. Задание множеств перечислением элементов, характеристическим свойством. Стандартные обозначения числовых множеств. Пустое множество и его обозначение. Подмножество. Объединение и пересечение множеств.

Иллюстрация отношений между множествами с помощью диаграмм Эйлера—Венна.

Элементы логики. Определение. Аксиомы и теоремы. Доказательство. Доказательство от противного. Теорема, обратная данной. Пример и контрпример.

Понятие о равносильности, следовании, употребление логических связок *и*, *то, в том и только в том случае*, логические связки *и*, *или*.

Математика в историческом развитии. История формирования понятия числа: натуральные числа, дроби, недостаточность рациональных чисел для геометрических измерений, иррациональные числа. Старинные системы записи чисел. Дроби в Вавилоне, Египте, Риме. Открытие десятичных дробей. Старинные системы мер. Десятичные дроби и метрическая система мер. Появление отрицательных чисел и нуля. Л. Магницкий. Л. Эйлер.

Зарождение алгебры в недрах арифметики. Ал-Хорезми. Рождение буквенной символики. П. Ферма. Ф. Виет. Р. Декарт. История вопроса о нахождении формул корней

алгебраических уравнений, неразрешимость в радикалах уравнений степени, большей четырёх. Н. Тарталья, Дж. Кардано, Н. Х. Абель. Э. Галуа.

Изобретение метода координат, позволяющего переводить геометрические объекты на язык алгебры. Р. Декарт и П. Ферма. Примеры различных систем координат на плоскости.

Задача Леонардо Пизанского (Фибоначчи) о кроликах, числа Фибоначчи. Задача о шахматной доске.

Истоки теории вероятностей: страховое дело, азартные игры. П. Ферма и Б. Паскаль. Я. Бернулли. А. Н. Колмогоров.

От землемерия к геометрии. Пифагор и его школа. Фалес. Архимед. Построения с помощью циркуля и линейки. Построение правильных многоугольников. Трисекция угла. Квадратура круга. Удвоение куба. История числа π . Золотое сечение. «Начала» Евклида. Л. Эйлер. Н. И. Лобачевский. История пятого постулата. Софизм, парадоксы.

2.2.2.8. Информатика

Информация и способы её представления. Слово «информация» в обыденной речи. Информация как объект (данные) и как процесс (информирование). Термин «информация» (данные) в курсе информатики.

Описание информации при помощи текстов. *Язык. Письмо. Знак.* Алфавит. Символ («буква»). Расширенный алфавит русского языка (знаки препинания, цифры, пробел). Количество слов данной длины в данном алфавите. Понятие «много информации» невозможно однозначно описать коротким текстом.

Разнообразие языков и алфавитов. Неполнота текстового описания мира. Литературные и научные тексты. Понятие о моделировании (в широком смысле) при восприятии мира человеком.

Кодирование текстов. Кодовая таблица. Представление текстов в компьютерах. Все данные в компьютере — тексты в двоичном алфавите. Двоичный алфавит. Азбука Морзе. Двоичные коды с фиксированной длиной кодового слова (8, 16, 32). Количество символов, представимых в таких кодах. Понятие о возможности записи любого текстового сообщения в двоичном виде.

Примеры кодов. Код КОИ-8. Представление о стандарте Юникод. Значение стандартов для ИКТ.

Знакомство с двоичной записью целых чисел. Запись натуральных чисел в пределах 256.

Нетекстовые (аудиовизуальные) данные (картины, устная речь, музыка, кино). Возможность дискретного (символьного) представления аудиовизуальных данных.

Понятие о необходимости количественного описания информации. *Размер (длина) текста как мера количества информации. Недостатки такого подхода с точки зрения формализации обыденного представления о количестве информации: не рассматривается вопрос «новизны» информации; не учитывается возможность описания одного явления различными текстами и зависимость от выбора алфавита и способа кодирования.*

Бит и байт — единицы размера двоичных текстов, производные единицы.

Понятие о носителях информации, используемых в ИКТ, их истории и перспективах развития.

Виды памяти современных компьютеров. Оперативная и внешняя память. Представление о характерных объёмах оперативной памяти современных компьютеров и внешних запоминающих устройств. Представление о темпах роста этих характеристик по мере развития ИКТ. Сетевое хранение данных.

Понятие файла. Типы файлов. Характерные размеры файлов различных типов — текстовых (страница печатного текста, «Война и Мир», БСЭ), видео, файлы данных космических наблюдений, файлы данных при математическом моделировании и др.

Основы алгоритмической культуры. Понятие исполнителя. Обстановка (среда обитания) исполнителя. Возможные состояния исполнителя. Допустимые действия исполнителя, система команд, конечность набора команд. Необходимость формального описания возможных состояний алгоритма и обстановки, в которой он находится, а также действий исполнителя. Примеры исполнителей. Построение моделей реальных объектов и процессов в виде исполнителей.

Понятие алгоритма как описания поведения исполнителя при заданных начальных данных (начальной обстановке). Алгоритмический язык — формальный язык для записи алгоритмов. Программа — запись алгоритма на алгоритмическом языке. Непосредственное и программное управление исполнителем. Неветвящиеся (линейные) программы.

Утверждения (условия). Истинность утверждений. Логические значения, логические операции и логические выражения. Проверка истинности утверждений исполнителем.

Алгоритмические конструкции, связанные с проверкой условий: ветвление (условный оператор) и повторение (операторы цикла в форме «пока» и «для каждого»). Понятие вспомогательного алгоритма.

Понятие величины (переменной). Типы величин: целые, вещественные, символьные, строковые (литеральные), логические. Знакомство с табличными величинами (массивами).

Знакомство с графами, деревьями, списками, символьными строками.

Понятие о методах разработки программ (пошаговое выполнение, отладка, тестирование).

Использование программных систем и сервисов. Устройство компьютера. Основные компоненты современного компьютера. Процессор, оперативная память, внешние запоминающие устройства, средства коммуникации, монитор. Гигиенические, эргономические и технические условия эксплуатации средств ИКТ.

Компьютерные вирусы. Антивирусная профилактика.

Файл. Каталог (директория). Файловая система. Основные операции при работе с файлами: создать файл, удалить файл, скопировать файл. Оперирование компьютерными информационными объектами в наглядно-графической форме: создание, именование, сохранение, удаление объектов, организация их семейств.

Архивирование и разархивирование.

Обработка текстов. Текстовый редактор. Создание структурированного текста. Проверка правописания, словари. Ссылки. Выделение изменений. Включение в текст графических и иных информационных объектов. Деловая переписка, учебная публикация, коллективная работа.

Динамические (электронные) таблицы. Использование формул. Составление таблиц. Построение графиков и диаграмм. Понятие о сортировке (упорядочивании) данных.

Гипертекст. Браузеры. Компьютерные энциклопедии и компьютерные словари. Средства поиска информации.

Работа в информационном пространстве. Получение, передача, сохранение, преобразование и использование информации. Необходимость применения компьютеров для обработки информации. Роль информации и ИКТ в жизни человека и общества. Основные этапы развития информационной среды.

Получение информации. Представление о задаче поиска информации в файловой системе, базе данных, Интернете. Запросы по одному и нескольким признакам. Решение информационно-поисковых задач. Поисковые машины.

Постановка вопроса о достоверности полученной информации, о её подкреплённости доказательствами. Знакомство с возможными подходами к оценке

достоверности информации (оценка надёжности источника, сравнение данных из разных источников и в разные моменты времени и т. п.).

Передача информации. Источник и приёмник информации. Основные понятия, связанные с передачей информации (канал связи, скорость передачи информации по каналу связи, пропускная способность канала связи).

Организация взаимодействия в информационной среде: электронная переписка, чат, форум, телеконференция, сайт.

Понятие модели объекта, процесса или явления. Математическая (компьютерная) модель. Её отличия от словесного (литературного) описания объекта или процесса.

Примерная схема использования математических (компьютерных) моделей при решении научно-технических задач: построение математической модели, её программная реализация, проведение компьютерного эксперимента, анализ его результатов.

Личная информация. Основные средства защиты личной информации, предусмотренные компьютерными технологиями. Организация личного информационного пространства.

Примеры применения ИКТ: связь, информационные услуги, научно-технические исследования, управление и проектирование, анализ данных, образование (дистанционное обучение, образовательные источники).

Тенденции развития ИКТ (супер компьютеры, мобильные вычислительные устройства).

Стандарты в сфере информатики и ИКТ. Право в информационной сфере. Базовые представления о правовых аспектах использования компьютерных программ и работы в сети Интернет.

2.2.2.9. Физика

Физика и физические методы изучения природы

Физика – наука о природе. Физические тела и явления. Наблюдение и описание физических явлений. Физический эксперимент. Моделирование явлений и объектов природы.

Физические величины и их измерение. Точность и погрешность измерений. Международная система единиц.

Физические законы и закономерности. Физика и техника. Научный метод познания. Роль физики в формировании естественнонаучной грамотности.

Механические явления

Механическое движение. Материальная точка как модель физического тела. Относительность механического движения. Система отсчета. Физические величины, необходимые для описания движения и взаимосвязь между ними (путь, перемещение, скорость, ускорение, время движения). Равномерное и равноускоренное прямолинейное движение. Равномерное движение по окружности. Первый закон Ньютона и инерция. Масса тела. Плотность вещества. Сила. Единицы силы. Второй закон Ньютона. Третий закон Ньютона. Свободное падение тел. Сила тяжести. Закон всемирного тяготения. Сила упругости. Закон Гука. Вес тела. Невесомость. Связь между силой тяжести и массой тела. Динамометр. Равнодействующая сила. Сила трения. Трение скольжения. Трение покоя. Трение в природе и технике.

Импульс. Закон сохранения импульса. Реактивное движение. Механическая работа. Мощность. Энергия. Потенциальная и кинетическая энергия. Превращение одного вида механической энергии в другой. Закон сохранения полной механической энергии.

Простые механизмы. Условия равновесия твердого тела, имеющего закрепленную ось движения. Момент силы. *Центр тяжести тела*. Рычаг. Равновесие сил на рычаге. Рычаги в технике, быту и природе. Подвижные и неподвижные блоки. Равенство работ при использовании простых механизмов («Золотое правило механики»). Коэффициент полезного действия механизма.

Давление твердых тел. Единицы измерения давления. Способы изменения давления. Давление жидкостей и газов Закон Паскаля. Давление жидкости на дно и стенки сосуда. Сообщающиеся сосуды. Вес воздуха. Атмосферное давление. Измерение атмосферного давления. Опыт Торричелли. Барометр-анероид. Атмосферное давление на различных высотах. Гидравлические механизмы (пресс, насос). Давление жидкости и газа на погруженное в них тело. Архимедова сила. Плавание тел и судов Воздухоплавание.

Механические колебания. Период, частота, амплитуда колебаний. Резонанс. Механические волны в однородных средах. Длина волны. Звук как механическая волна. Громкость и высота тона звука.

Тепловые явления

Строение вещества. Атомы и молекулы. Тепловое движение атомов и молекул. Диффузия в газах, жидкостях и твердых телах. *Броуновское движение*. Взаимодействие (притяжение и отталкивание) молекул. Агрегатные состояния вещества. Различие в строении твердых тел, жидкостей и газов.

Тепловое равновесие. Температура. Связь температуры со скоростью хаотического движения частиц. Внутренняя энергия. Работа и теплопередача как способы изменения внутренней энергии тела. Теплопроводность. Конвекция. Излучение. Примеры теплопередачи в природе и технике. Количество теплоты. Удельная теплоемкость. Удельная теплота сгорания топлива. Закон сохранения и превращения энергии в механических и тепловых процессах. Плавление и отвердевание кристаллических тел. Удельная теплота плавления. Испарение и конденсация. Поглощение энергии при испарении жидкости и выделение ее при конденсации пара. Кипение. Зависимость температуры кипения от давления. Удельная теплота парообразования и конденсации. Влажность воздуха. Работа газа при расширении. Преобразования энергии в тепловых машинах (паровая турбина, двигатель внутреннего сгорания, реактивный двигатель). КПД тепловой машины. *Экологические проблемы использования тепловых машин*.

Электромагнитные явления

Электризация физических тел. Взаимодействие заряженных тел. Два рода электрических зарядов. Делимость электрического заряда. Элементарный электрический заряд. Закон сохранения электрического заряда. Проводники, полупроводники и изоляторы электричества. Электроскоп. Электрическое поле как особый вид материи. *Напряженность электрического поля*. Действие электрического поля на электрические заряды. *Конденсатор. Энергия электрического поля конденсатора*.

Электрический ток. Источники электрического тока. Электрическая цепь и ее составные части. Направление и действия электрического тока. Носители электрических зарядов в металлах. Сила тока. Электрическое напряжение. Электрическое сопротивление проводников. Единицы сопротивления.

Зависимость силы тока от напряжения. Закон Ома для участка цепи. Удельное сопротивление. Реостаты. Последовательное соединение проводников. Параллельное соединение проводников.

Работа электрического поля по перемещению электрических зарядов. Мощность электрического тока. Нагревание проводников электрическим током. Закон Джоуля - Ленца. Электрические нагревательные и осветительные приборы. Короткое замыкание.

Магнитное поле. Индукция магнитного поля. Магнитное поле тока. Опыт Эрстеда. Магнитное поле постоянных магнитов. Магнитное поле Земли. Электромагнит. Магнитное поле катушки с током. Применение электромагнитов. Действие магнитного поля на проводник с током и движущуюся заряженную частицу. *Сила Ампера и сила Лоренца*. Электродвигатель. Явление электромагнитной индукция. опыты Фарадея.

Электромагнитные колебания. *Колебательный контур. Электродгенератор. Переменный ток. Трансформатор*. Передача электрической энергии на расстояние. Электромагнитные волны и их свойства. *Принципы радиосвязи и телевидения. Влияние электромагнитных излучений на живые организмы*.

Свет – электромагнитные волна. Скорость света. Источники света. Закон прямолинейного распространение света. Закон отражения света. Плоское зеркало. Закон преломления света. Линзы. Фокусное расстояние и оптическая сила линзы. Изображение предмета в зеркале и линзе. *Оптические приборы*. Глаз как оптическая система. Дисперсия света. *Интерференция и дифракция света*.

Квантовые явления

Строение атомов. Планетарная модель атома. Квантовый характер поглощения и испускания света атомами. Линейчатые спектры.

Опыты Резерфорда.

Состав атомного ядра. Протон, нейтрон и электрон. Закон Эйнштейна о пропорциональности массы и энергии. *Дефект масс и энергия связи атомных ядер*. Радиоактивность. Период полураспада. Альфа-излучение. *Бета-излучение*. Гамма-излучение. Ядерные реакции. Источники энергии Солнца и звезд. Ядерная энергетика. *Экологические проблемы работы атомных электростанций*. Дозиметрия. *Влияние радиоактивных излучений на живые организмы*.

Строение и эволюция Вселенной

Геоцентрическая и гелиоцентрическая системы мира. Физическая природа небесных тел Солнечной системы. Происхождение Солнечной системы. Физическая природа Солнца и звезд. Строение Вселенной. Эволюция Вселенной. Гипотеза Большого взрыва.

Лабораторные работы:

Прямые измерения

1. Измерение размеров тел.
2. Измерение размеров малых тел.
3. Измерение массы тела.
4. Измерение объема тела.
5. Измерение силы.
6. Измерение времени процесса, периода колебаний.
7. Измерение температуры.
8. Измерение давления воздуха в баллоне под поршнем.
9. Измерение силы тока и его регулирование.

10. Измерение напряжения.
11. Измерение углов падения и преломления.
12. Измерение фокусного расстояния линзы.

Расчет по полученным результатам прямых измерений зависящего от них параметра (косвенные измерения)

1. Измерение плотности вещества твердого тела.
2. Определение коэффициента трения скольжения.
3. Определение жесткости пружины.
4. Определение выталкивающей силы, действующей на погруженное в жидкость тело.
5. Определение момента силы.
6. Измерение скорости равномерного движения.
7. Измерение средней скорости движения.
8. Измерение ускорения равноускоренного движения.
9. Определение работы и мощности.
10. Определение частоты колебаний груза на пружине и нити.
11. Определение относительной влажности.
12. Определение количества теплоты.
13. Определение удельной теплоемкости.
14. Измерение работы и мощности электрического тока.
15. Измерение сопротивления.
16. Определение оптической силы линзы.
17. Исследование зависимости выталкивающей силы от объема погруженной части от плотности жидкости, ее независимости от плотности и массы тела.
18. Исследование зависимости силы трения от характера поверхности, ее независимости от площади.

Наблюдение явлений и постановка опытов (на качественном уровне) по обнаружению факторов, влияющих на протекание данных явлений

1. Наблюдение зависимости периода колебаний груза на нити от длины и независимости от массы.
2. Наблюдение зависимости периода колебаний груза на пружине от массы и жесткости.
3. Наблюдение зависимости давления газа от объема и температуры.
4. Наблюдение зависимости температуры остывающей воды от времени.
5. Исследование явления взаимодействия катушки с током и магнита.
6. Исследование явления электромагнитной индукции.
7. Наблюдение явления отражения и преломления света.
8. Наблюдение явления дисперсии.
9. Обнаружение зависимости сопротивления проводника от его параметров и вещества.
10. Исследование зависимости веса тела в жидкости от объема погруженной части.
11. Исследование зависимости одной физической величины от другой с представлением результатов в виде графика или таблицы.
12. Исследование зависимости массы от объема.

13. Исследование зависимости пути от времени при равноускоренном движении без начальной скорости.

14. Исследование зависимости скорости от времени и пути при равноускоренном движении.

15. Исследование зависимости силы трения от силы давления.

16. Исследование зависимости деформации пружины от силы.

17. Исследование зависимости периода колебаний груза на нити от длины.

18. Исследование зависимости периода колебаний груза на пружине от жесткости и массы.

19. Исследование зависимости силы тока через проводник от напряжения.

20. Исследование зависимости силы тока через лампочку от напряжения.

21. Исследование зависимости угла преломления от угла падения.

Проверка заданных предположений (прямые измерения физических величин и сравнение заданных соотношений между ними). Проверка гипотез

1. Проверка гипотезы о линейной зависимости длины столбика жидкости в трубке от температуры.

2. Проверка гипотезы о прямой пропорциональности скорости при равноускоренном движении пройденному пути.

3. Проверка гипотезы: при последовательно включенных лампочки и проводника или двух проводников напряжения складывать нельзя (можно).

4. Проверка правила сложения токов на двух параллельно включенных резисторов.

Знакомство с техническими устройствами и их конструирование

1. Конструирование наклонной плоскости с заданным значением КПД.

2. Сборка электрической цепи и измерение силы тока в ее различных участках.

3. Сборка электромагнита и испытание его действия.

4. Изучение электрического двигателя постоянного тока (на модели).

5. Изучение свойств изображения в линзах.

2.2.2.10. Биология

Биологическое образование в основной школе должно обеспечить формирование биологической и экологической грамотности, расширение представлений об уникальных особенностях живой природы, ее многообразии и эволюции, человеку как биосоциальном существе, развитие компетенций в решении практических задач, связанных с живой природой.

Освоение учебного предмета «Биология» направлено на развитие у обучающихся ценностного отношения к объектам живой природы, создание условий для формирования интеллектуальных, гражданских, коммуникационных, информационных компетенций. Обучающиеся овладеют научными методами решения различных теоретических и практических задач, умениями формулировать гипотезы, конструировать, проводить эксперименты, оценивать и анализировать полученные результаты, сопоставлять их с объективными реалиями жизни.

Учебный предмет «Биология» способствует формированию у обучающихся умения безопасно использовать лабораторное оборудование, проводить исследования, анализировать полученные результаты, представлять и научно аргументировать полученные выводы.

Изучение предмета «Биология» в части формирования у обучающихся научного мировоззрения, освоения общенаучных методов (наблюдение, измерение, эксперимент, моделирование), освоения практического применения научных знаний основано на межпредметных связях с предметами: «Физика», «Химия», «География», «Математика», «Экология», «Основы безопасности жизнедеятельности», «История», «Русский язык», «Литература» и др. **Живые организмы.**

Биология – наука о живых организмах.

Биология как наука. Методы изучения живых организмов. Роль биологии в познании окружающего мира и практической деятельности людей. Соблюдение правил поведения в окружающей среде. Бережное отношение к природе. Охрана биологических объектов. Правила работы в кабинете биологии, с биологическими приборами и инструментами.

Свойства живых организмов (*структурированность, целостность, обмен веществ, движение, размножение, развитие, раздражимость, приспособленность, наследственность и изменчивость*) их проявление у растений, животных, грибов и бактерий.

Клеточное строение организмов.

Клетка–основа строения и жизнедеятельности организмов. *История изучения клетки. Методы изучения клетки.* Строение и жизнедеятельность клетки. Бактериальная клетка. Животная клетка. Растительная клетка. Грибная клетка. *Ткани организмов.*

Многообразие организмов.

Клеточные и неклеточные формы жизни. Организм. Классификация организмов. Принципы классификации. Одноклеточные и многоклеточные организмы. Основные царства живой природы.

Среды жизни.

Среда обитания. Факторы среды обитания. Места обитания. Приспособления организмов к жизни в наземно-воздушной среде. Приспособления организмов к жизни в водной среде. Приспособления организмов к жизни в почвенной среде. Приспособления организмов к жизни в организменной среде. *Растительный и животный мир родного края.*

Царство Растения.

Многообразие и значение растений в природе и жизни человека. Общее знакомство с цветковыми растениями. Растительные ткани и органы растений. Вегетативные и генеративные органы. Жизненные формы растений. Растение – целостный организм (биосистема). Условия обитания растений. Среды обитания растений. Сезонные явления в жизни растений.

Органы цветкового растения.

Семя. Строение семени. Корень. Зоны корня. Виды корней. Корневые системы. Значение корня. Видоизменения корней. Побег. Генеративные и вегетативные побеги. Строение побега. Разнообразие и значение побегов. Видоизмененные побеги. Почки. Вегетативные и генеративные почки. Строение листа. Листорасположение. Жилкование листа. Стебель. Строение и значение стебля. Строение и значение цветка. Соцветия. Опыление. Виды опыления. Строение и значение плода. Многообразие плодов. Распространение плодов.

Микроскопическое строение растений.

Разнообразие растительных клеток. Ткани растений. Микроскопическое строение корня. Корневой волосок. Микроскопическое строение стебля. Микроскопическое строение листа.

Жизнедеятельность цветковых растений.

Процессы жизнедеятельности растений. Обмен веществ и превращение энергии: почвенное питание и воздушное питание (фотосинтез), дыхание, удаление конечных продуктов обмена веществ. Транспорт веществ. *Движения*. Рост, развитие и размножение растений. Половое размножение растений. *Оплодотворение у цветковых растений*. Вегетативное размножение растений. Приемы выращивания и размножения растений и ухода за ними. Космическая роль зеленых растений.

Многообразие растений.

Классификация растений. Водоросли – низшие растения. Многообразие водорослей. Высшие споровые растения (мхи, папоротники, хвощи, плауны), отличительные особенности и многообразие. Отдел Голосеменные, отличительные особенности и многообразие. Отдел Покрытосеменные (Цветковые), отличительные особенности. Классы Однодольные и Двудольные. Многообразие цветковых растений. Меры профилактики заболеваний, вызываемых растениями.

Царство Бактерии.

Бактерии, их строение и жизнедеятельность. Роль бактерий в природе, жизни человека. Меры профилактики заболеваний, вызываемых бактериями. *Значение работ Р. Коха и Л. Пастера*.

Царство Грибы.

Отличительные особенности грибов. Многообразие грибов. Роль грибов в природе, жизни человека. Грибы-паразиты. Съедобные и ядовитые грибы. Первая помощь при отравлении грибами. Меры профилактики заболеваний, вызываемых грибами. Лишайники, их роль в природе и жизни человека.

Царство Животные.

Общее знакомство с животными. Животные ткани, органы и системы органов животных. *Организм животного как биосистема*. Многообразие и классификация животных. Среды обитания животных. Сезонные явления в жизни животных. Поведение животных (раздражимость, рефлексы и инстинкты). Разнообразие отношений животных в природе. Значение животных в природе и жизни человека.

Одноклеточные животные, или Простейшие.

Общая характеристика простейших. *Происхождение простейших*. Значение простейших в природе и жизни человека. Пути заражения человека и животных паразитическими простейшими. Меры профилактики заболеваний, вызываемых одноклеточными животными.

Тип Кишечнополостные.

Многоклеточные животные. Общая характеристика типа Кишечнополостные. Регенерация. *Происхождение кишечнополостных*. Значение кишечнополостных в природе и жизни человека.

Типы червей.

Тип Плоские черви, общая характеристика. Тип Круглые черви, общая характеристика. Тип Кольчатые черви, общая характеристика. Паразитические плоские и круглые черви. Пути заражения человека и животных паразитическими червями. Меры

профилактики заражения. Значение дождевых червей в почвообразовании. *Происхождение червей.*

Тип Моллюски.

Общая характеристика типа Моллюски. Многообразие моллюсков. *Происхождение моллюсков* и их значение в природе и жизни человека.

Тип Членистоногие.

Общая характеристика типа Членистоногие. Среды жизни. *Происхождение членистоногих.* Охрана членистоногих.

Класс Ракообразные. Особенности строения и жизнедеятельности ракообразных, их значение в природе и жизни человека.

Класс Паукообразные. Особенности строения и жизнедеятельности паукообразных, их значение в природе и жизни человека. Клещи – переносчики возбудителей заболеваний животных и человека. Меры профилактики.

Класс Насекомые. Особенности строения и жизнедеятельности насекомых. Поведение насекомых, инстинкты. Значение насекомых в природе и сельскохозяйственной деятельности человека. Насекомые – вредители. *Меры по сокращению численности насекомых-вредителей. Насекомые, снижающие численность вредителей растений.* Насекомые – переносчики возбудителей и паразиты человека и домашних животных. Одомашненные насекомые: медоносная пчела и тутовый шелкопряд.

Тип Хордовые.

Общая характеристика типа Хордовых. Подтип Бесчерепные. Ланцетник. Подтип Черепные, или Позвоночные. Общая характеристика надкласса Рыбы. Места обитания и внешнее строение рыб. Особенности внутреннего строения и процессов жизнедеятельности у рыб в связи с водным образом жизни. Размножение и развитие и миграция рыб в природе. Основные систематические группы рыб. Значение рыб в природе и жизни человека. Рыбоводство и охрана рыбных запасов.

Класс Земноводные. Общая характеристика класса Земноводные. Места обитания и распространение земноводных. Особенности внешнего строения в связи с образом жизни. Внутреннее строение земноводных. Размножение и развитие земноводных. *Происхождение земноводных.* Многообразие современных земноводных и их охрана. Значение земноводных в природе и жизни человека.

Класс Пресмыкающиеся. Общая характеристика класса Пресмыкающиеся. Места обитания, особенности внешнего и внутреннего строения пресмыкающихся. Размножение пресмыкающихся. *Происхождение* и многообразие древних пресмыкающихся. Значение пресмыкающихся в природе и жизни человека.

Класс Птицы. Общая характеристика класса Птицы. Места обитания и особенности внешнего строения птиц. Особенности внутреннего строения и жизнедеятельности птиц. Размножение и развитие птиц. *Сезонные явления в жизни птиц. Экологические группы птиц.* Происхождение птиц. Значение птиц в природе и жизни человека. Охрана птиц. Птицеводство. *Домашние птицы, приемы выращивания и ухода за птицами.*

Класс Млекопитающие. Общая характеристика класса Млекопитающие. Среды жизни млекопитающих. Особенности внешнего строения, скелета и мускулатуры млекопитающих. Органы полости тела. Нервная система и поведение млекопитающих, *рассудочное поведение.* Размножение и развитие млекопитающих. Происхождение млекопитающих. Многообразие млекопитающих. Млекопитающие – переносчики

возбудителей опасных заболеваний. Меры борьбы с грызунами. Меры предосторожности и первая помощь при укусах животных. Экологические группы млекопитающих. Сезонные явления в жизни млекопитающих. Происхождение и значение млекопитающих. Охрана млекопитающих. Важнейшие породы домашних млекопитающих. Приемы выращивания и ухода за домашними млекопитающими. *Многообразие птиц и млекопитающих родного края.*

Человек и его здоровье.

Введение в науки о человеке.

Значение знаний об особенностях строения и жизнедеятельности организма человека для самопознания и сохранения здоровья. Комплекс наук, изучающих организм человека. Научные методы изучения человеческого организма (наблюдение, измерение, эксперимент). Место человека в системе животного мира. Сходства и отличия человека и животных. Особенности человека как социального существа. Происхождение современного человека. Расы.

Общие свойства организма человека.

Клетка – основа строения, жизнедеятельности и развития организмов. Строение, химический состав, жизненные свойства клетки. Ткани, органы и системы органов организма человека, их строение и функции. Организм человека как биосистема. Внутренняя среда организма (кровь, лимфа, тканевая жидкость).

Нейрогуморальная регуляция функций организма.

Регуляция функций организма, способы регуляции. Механизмы регуляции функций.

Нервная система: центральная и периферическая, соматическая и вегетативная. Нейроны, нервы, нервные узлы. Рефлекторный принцип работы нервной системы. Рефлекторная дуга. Спинной мозг. Головной мозг. Большие полушария головного мозга. *Особенности развития головного мозга человека и его функциональная асимметрия.* Нарушения деятельности нервной системы и их предупреждение.

Железы и их классификация. Эндокринная система. Гормоны, их роль в регуляции физиологических функций организма. Железы внутренней секреции: гипофиз, *эпифиз*, щитовидная железа, надпочечники. Железы смешанной секреции: поджелудочная и половые железы. Регуляция функций эндокринных желез.

Опора и движение.

Опорно-двигательная система: строение, функции. Кость: химический состав, строение, рост. Соединение костей. Скелет человека. Особенности скелета человека, связанные с прямохождением и трудовой деятельностью. Влияние факторов окружающей среды и образа жизни на развитие скелета. Мышцы и их функции. Значение физических упражнений для правильного формирования скелета и мышц. Гиподинамия. Профилактика травматизма. Первая помощь при травмах опорно-двигательного аппарата.

Кровь и кровообращение.

Функции крови и лимфы. Поддержание постоянства внутренней среды. *Гомеостаз.* Состав крови. Форменные элементы крови: эритроциты, лейкоциты, тромбоциты. Группы крови. Резус-фактор. Переливание крови. Свертывание крови. Иммуитет. Факторы, влияющие на иммуитет. *Значение работ Л.Пастера и И.И. Мечникова в области иммуитета.* Роль прививок в борьбе с инфекционными заболеваниями. Кровеносная и лимфатическая системы: строение, функции. Строение сосудов. Движение крови по сосудам. Строение и работа сердца. Сердечный цикл. Пульс. Давление крови. *Движение*

лимфы по сосудам. Гигиена сердечно-сосудистой системы. Профилактика сердечно-сосудистых заболеваний. Виды кровотечений, приемы оказания первой помощи при кровотечениях.

Дыхание.

Дыхательная система: строение и функции. Этапы дыхания. Легочные объемы. Газообмен в легких и тканях. Регуляция дыхания. Гигиена дыхания. Вред табакокурения. Предупреждение распространения инфекционных заболеваний и соблюдение мер профилактики для защиты собственного организма. Первая помощь при остановке дыхания, спасении утопающего, отравлении угарным газом.

Пищеварение.

Питание. Пищеварение. Пищеварительная система: строение и функции. Ферменты, роль ферментов в пищеварении. Обработка пищи в ротовой полости. Зубы и уход за ними. Слюна и слюнные железы. Глотание. Пищеварение в желудке. Желудочный сок. Аппетит. Пищеварение в тонком кишечнике. Роль печени и поджелудочной железы в пищеварении. Всасывание питательных веществ. Особенности пищеварения в толстом кишечнике. Вклад Павлова И. П. в изучение пищеварения. Гигиена питания, предотвращение желудочно-кишечных заболеваний.

Обмен веществ и энергии.

Обмен веществ и превращение энергии. Две стороны обмена веществ и энергии. Обмен органических и неорганических веществ. Витамины. Проявление гиповитаминозов и авитаминозов, и меры их предупреждения. Энергетический обмен и питание. Пищевые рационы. Нормы питания. Регуляция обмена веществ.

Поддержание температуры тела. *Терморегуляция при разных условиях среды.* Покровы тела. Уход за кожей, волосами, ногтями. Роль кожи в процессах терморегуляции. Приемы оказания первой помощи при травмах, ожогах, обморожениях и их профилактика.

Выделение.

Моче выделительная система: строение и функции. Процесс образования и выделения мочи, его регуляция. Заболевания органов моче выделительной системы и меры их предупреждения.

Размножение и развитие.

Половая система: строение и функции. Оплодотворение и внутриутробное развитие. *Роды.* Рост и развитие ребенка. Половое созревание. Наследование признаков у человека. Наследственные болезни, их причины и предупреждение. Роль генетических знаний в планировании семьи. Забота о репродуктивном здоровье. Инфекции, передающиеся половым путем и их профилактика. ВИЧ, профилактика СПИДа.

Сенсорные системы (анализаторы).

Органы чувств и их значение в жизни человека. Сенсорные системы, их строение и функции. Глаз и зрение. Оптическая система глаза. Сетчатка. Зрительные рецепторы: палочки и колбочки. Нарушения зрения и их предупреждение. Ухо и слух. Строение и функции органа слуха. Гигиена слуха. Органы равновесия, мышечного чувства, осязания, обоняния и вкуса. Взаимодействие сенсорных систем. Влияние экологических факторов на органы чувств.

Высшая нервная деятельность.

Высшая нервная деятельность человека, *работы И. М. Сеченова, И. П. Павлова, А. А. Ухтомского и П. К. Анохина*. Безусловные и условные рефлексы, их значение. Познавательная деятельность мозга. Эмоции, память, мышление, речь. Сон и бодрствование. Значение сна. Предупреждение нарушений сна. Особенности психики человека: осмысленность восприятия, словесно-логическое мышление, способность к накоплению и передаче из поколения в поколение информации. Индивидуальные особенности личности: способности, темперамент, характер, одаренность. Психология и поведение человека. Цели и мотивы деятельности. *Значение интеллектуальных, творческих и эстетических потребностей*. Роль обучения и воспитания в развитии психики и поведения человека.

Здоровье человека и его охрана.

Здоровье человека. Соблюдение санитарно-гигиенических норм и правил здорового образа жизни. Укрепление здоровья: аутотренинг, закаливание, двигательная активность, сбалансированное питание. Влияние физических упражнений на органы и системы органов. Защитно-приспособительные реакции организма. Факторы, нарушающие здоровье (гиподинамия, курение, употребление алкоголя, несбалансированное питание, стресс). Культура отношения к собственному здоровью и здоровью окружающих.

Человек и окружающая среда. *Значение окружающей среды как источника веществ и энергии. Социальная и природная среда, адаптации к ним. Краткая характеристика основных форм труда. Рациональная организация труда и отдыха*. Соблюдение правил поведения в окружающей среде, в опасных и чрезвычайных ситуациях, как основа безопасности собственной жизни. Зависимость здоровья человека от состояния окружающей среды.

Общие биологические закономерности.

Биология как наука.

Научные методы изучения, применяемые в биологии: наблюдение, описание, эксперимент. Гипотеза, модель, теория, их значение и использование в повседневной жизни. Биологические науки. Роль биологии в формировании естественно-научной картины мира. Основные признаки живого. Уровни организации живой природы. *Живые природные объекты как система. Классификация живых природных объектов*.

Клетка.

Клеточная теория. Клеточное строение организмов как доказательство их родства, единства живой природы. Строение клетки: клеточная оболочка, плазматическая мембрана, цитоплазма, ядро, органоиды. Многообразие клеток. Обмен веществ и превращение энергии в клетке. Хромосомы и гены. *Нарушения в строении и функционировании клеток – одна из причин заболевания организма*. Деление клетки – основа размножения, роста и развития организмов.

Организм.

Клеточные и неклеточные формы жизни. Вирусы. Одноклеточные и многоклеточные организмы. Особенности химического состава организмов: неорганические и органические вещества, их роль в организме. Обмен веществ и превращения энергии – признак живых организмов. *Питание, дыхание, транспорт веществ, удаление продуктов обмена, координация и регуляция функций, движение и опора у растений и животных*. Рост и развитие организмов. Размножение. Бесполое и половое размножение. Половые клетки. Оплодотворение. Наследственность и изменчивость – свойства организмов.

Наследственная и не наследственная изменчивость. Приспособленность организмов к условиям среды.

Вид.

Вид, признаки вида. Вид как основная систематическая категория живого. Популяция как форма существования вида в природе. Популяция как единица эволюции. Ч. Дарвин – основоположник учения об эволюции. Основные движущие силы эволюции в природе. Результаты эволюции: многообразие видов, приспособленность организмов к среде обитания. *Усложнение растений и животных в процессе эволюции. Происхождение основных систематических групп растений и животных.* Применение знаний о наследственности, изменчивости и искусственном отборе при выведении новых пород животных, сортов растений и штаммов микроорганизмов.

Экосистемы.

Экология, экологические факторы, их влияние на организмы. Эко системная организация живой природы. Экосистема, ее основные компоненты. Структура экосистемы. Пищевые связи в экосистеме. Взаимодействие популяций разных видов в экосистеме. Естественная экосистема (биогеоценоз). Агро экосистема (агроценоз) как искусственное сообщество организмов. *Круговорот веществ и поток энергии в био геоценозах.* Биосфера–глобальная экосистема. В. И. Вернадский – основоположник учения о биосфере. Структура биосферы. Распространение и роль живого вещества в биосфере. *Ноосфера. Краткая история эволюции биосферы.* Значение охраны биосферы для сохранения жизни на Земле. Биологическое разнообразие как основа устойчивости биосферы. Современные экологические проблемы, их влияние на собственную жизнь и жизнь окружающих людей. Последствия деятельности человека в экосистемах. Влияние собственных поступков на живые организмы и экосистемы.

Список лабораторных и практических работ по разделу «Живые организмы»:

1. Изучение устройства увеличительных приборов и правил работы с ними;
2. Приготовление микропрепарата кожицы чешуи лука (мякоти плода томата);
3. Изучение органов цветкового растения;
4. Изучение строения позвоночного животного;
5. Изучение строения семян однодольных и двудольных растений;
6. Изучение внешнего строения мхов (на местных видах);
7. Изучение внешнего строения папоротника (хвоща);
8. Изучение внешнего строения хвои, шишек и семян голосеменных растений;
9. Изучение внешнего строения покрытосеменных растений;
10. Определение признаков класса в строении растений;
11. Изучение строения плесневых грибов;
12. Вегетативное размножение комнатных растений;
13. Изучение строения и передвижения одноклеточных животных;
14. *Изучение внешнего строения дождевого червя, наблюдение за его передвижением и реакциями на раздражения;*
15. Изучение строения раковин моллюсков;
16. Изучение внешнего строения насекомого;
17. Изучение типов развития насекомых;
18. Изучение внешнего строения и передвижения рыб;
19. Изучение внешнего строения и первого покрова птиц;

20. Изучение внешнего строения, скелета и зубной системы млекопитающих.

Список экскурсий по разделу «Живые организмы»:

1. Многообразие животных;
2. Осенние (зимние, весенние) явления в жизни растений и животных;
3. Разнообразии и роль членистоногих в природе родного края;
4. Разнообразии птиц и млекопитающих местности проживания (экскурсия в природу).

Список лабораторных и практических работ по разделу «Человек и его здоровье»:

1. Выявление особенностей строения клеток разных тканей;
2. *Изучение строения головного мозга;*
3. *Выявление особенностей строения позвонков;*
4. Выявление нарушения осанки и наличия плоскостопия;
5. Сравнение микроскопического строения крови человека и лягушки;
6. Подсчет пульса в разных условиях. *Измерение артериального давления;*
7. Изучение строения и работы органа зрения.

Список лабораторных и практических работ по разделу «Общебиологические закономерности»:

1. Изучение клеток и тканей растений и животных на готовых микро препаратах;
2. Выявление приспособлений у организмов к среде обитания (на конкретных примерах).

Список экскурсий по разделу «Общебиологические закономерности»:

1. Изучение и описание экосистемы своей местности.
2. *Многообразие живых организмов (на примере парка или природного участка).*

2.2.2.11. Химия

В системе естественнонаучного образования химия как учебный предмет занимает важное место в познании законов природы, формировании научной картины мира, создании основы химических знаний, необходимых для повседневной жизни, навыков здорового и безопасного для человека и окружающей его среды образа жизни, а также в воспитании экологической культуры.

Успешность изучения химии связана с овладением химическим языком, соблюдением правил безопасной работы при выполнении химического эксперимента, осознанием многочисленных связей химии с другими предметами школьного курса.

Программа включает в себя основы неорганической и органической химии. Главной идеей программы является создание базового комплекса опорных знаний по химии, выраженных в форме, соответствующей возрасту обучающихся.

В содержании данного курса представлены основополагающие химические теоретические знания, включающие изучение состава и строения веществ, зависимости их свойств от строения, прогнозирование свойств веществ, исследование закономерностей химических превращений и путей управления ими в целях получения веществ и материалов.

Теоретическую основу изучения неорганической химии составляет атомно-молекулярное учение, Периодический закон Д.И. Менделеева с краткими сведениями о

строении атома, видах химической связи, закономерностях протекания химических реакций.

В изучении курса значительная роль отводится химическому эксперименту: проведению практических и лабораторных работ, описанию результатов ученического эксперимента, соблюдению норм и правил безопасной работы в химической лаборатории.

Реализация данной программы в процессе обучения позволит обучающимся усвоить ключевые химические компетенции и понять роль и значение химии среди других наук о природе.

Изучение предмета «Химия» в части формирования у обучающихся научного мировоззрения, освоения общенаучных методов (наблюдение, измерение, эксперимент, моделирование), освоения практического применения научных знаний основано на межпредметных связях с предметами: «Биология», «География», «История», «Литература», «Математика», «Основы безопасности жизнедеятельности», «Русский язык», «Физика», «Экология».

Первоначальные химические понятия

Предмет химии. *Тела и вещества. Основные методы познания: наблюдение, измерение, эксперимент.* Физические и химические явления. Чистые вещества и смеси. Способы разделения смесей. Атом. Молекула. Химический элемент. Знаки химических элементов. Простые и сложные вещества. Валентность. *Закон постоянства состава вещества.* Химические формулы. Индексы. Относительная атомная и молекулярная массы. Массовая доля химического элемента в соединении. Закон сохранения массы веществ. Химические уравнения. Коэффициенты. Условия и признаки протекания химических реакций. Моль – единица количества вещества. Молярная масса.

Кислород. Водород

Кислород – химический элемент и простое вещество. *Озон. Состав воздуха.* Физические и химические свойства кислорода. Получение и применение кислорода. *Тепловой эффект химических реакций. Понятие об экзо- и эндотермических реакциях.* Водород – химический элемент и простое вещество. Физические и химические свойства водорода. Получение водорода в лаборатории. *Получение водорода в промышленности. Применение водорода.* Закон Авогадро. Молярный объем газов. Качественные реакции на газообразные вещества (кислород, водород). Объемные отношения газов при химических реакциях.

Вода. Растворы

Вода в природе. Круговорот воды в природе. Физические и химические свойства воды. Растворы. *Растворимость веществ в воде.* Концентрация растворов. Массовая доля растворенного вещества в растворе.

Основные классы неорганических соединений

Оксиды. Классификация. Номенклатура. *Физические свойства оксидов.* Химические свойства оксидов. *Получение и применение оксидов.* Основания. Классификация. Номенклатура. *Физические свойства оснований. Получение оснований.* Химические свойства оснований. Реакция нейтрализации. Кислоты. Классификация. Номенклатура. *Физические свойства кислот. Получение и применение кислот.* Химические свойства кислот. Индикаторы. Изменение окраски индикаторов в различных средах. Соли.

Классификация. Номенклатура. *Физические свойства солей. Получение и применение солей.* Химические свойства солей. Генетическая связь между классами неорганических соединений. *Проблема безопасного использования веществ и химических реакций в повседневной жизни. Токсичные, горючие и взрывоопасные вещества. Бытовая химическая грамотность.*

Строение атома. Периодический закон и периодическая система химических элементов Д.И. Менделеева

Строение атома: ядро, энергетический уровень. *Состав ядра атома: протоны, нейтроны. Изотопы.* Периодический закон Д.И. Менделеева. Периодическая система химических элементов Д.И. Менделеева. Физический смысл атомного (порядкового) номера химического элемента, номера группы и периода периодической системы. Строение энергетических уровней атомов первых 20 химических элементов периодической системы Д.И. Менделеева. Закономерности изменения свойств атомов химических элементов и их соединений на основе положения в периодической системе Д.И. Менделеева и строения атома. Значение Периодического закона Д.И. Менделеева.

Строение веществ. Химическая связь

Электроотрицательность атомов химических элементов. Ковалентная химическая связь: неполярная и полярная. *Понятие о водородной связи и ее влиянии на физические свойства веществ на примере воды.* Ионная связь. Металлическая связь. *Типы кристаллических решеток (атомная, молекулярная, ионная, металлическая).* *Зависимость физических свойств веществ от типа кристаллической решетки.*

Химические реакции

Понятие о скорости химической реакции. Факторы, влияющие на скорость химической реакции. Понятие о катализаторе. Классификация химических реакций по различным признакам: числу и составу исходных и полученных веществ; изменению степеней окисления атомов химических элементов; поглощению или выделению энергии. Электролитическая диссоциация. Электролиты и неэлектролиты. Ионы. Катионы и анионы. Реакции ионного обмена. Условия протекания реакций ионного обмена. Электролитическая диссоциация кислот, щелочей и солей. Степень окисления. Определение степени окисления атомов химических элементов в соединениях. Окислитель. Восстановитель. Сущность окислительно-восстановительных реакций.

Неметаллы IV – VII групп и их соединения

Положение неметаллов в периодической системе химических элементов Д.И. Менделеева. Общие свойства неметаллов. Галогены: физические и химические свойства. Соединения галогенов: хлороводород, хлороводородная кислота и ее соли. Сера: физические и химические свойства. Соединения серы: сероводород, сульфиды, оксиды серы. Серная, *сернистая и сероводородная кислоты* и их соли. Азот: физические и химические свойства. Аммиак. Соли аммония. Оксиды азота. Азотная кислота и ее соли. Фосфор: физические и химические свойства. Соединения фосфора: оксид фосфора (V), ортофосфорная кислота и ее соли. Углерод: физические и химические свойства. *Аллотропия углерода: алмаз, графит, карбин, фуллерены.* Соединения углерода: оксиды углерода (II) и (IV), угольная кислота и ее соли. *Кремний и его соединения.*

Металлы и их соединения

Положение металлов в периодической системе химических элементов Д.И. Менделеева. Металлы в природе и общие способы их получения. Общие физические

свойства металлов. Общие химические свойства металлов: реакции с неметаллами, кислотами, солями. Электрохимический ряд напряжений металлов. Щелочные металлы и их соединения. Щелочноземельные металлы и их соединения. Аллюминий. Амфотерность оксида и гидроксида алюминия. Железо. Соединения железа и их свойства: оксиды, гидроксиды и соли железа (II и III).

Первоначальные сведения об органических веществах

Первоначальные сведения о строении органических веществ. Углеводороды: метан, этан, этилен. *Источники углеводородов: природный газ, нефть, уголь.* Кислородсодержащие соединения: спирты (метанол, этанол, глицерин), карбоновые кислоты (уксусная кислота, аминокислота, стеариновая и олеиновая кислоты). Биологически важные вещества: жиры, глюкоза, белки. *Химическое загрязнение окружающей среды и его последствия.*

Типы расчетных задач:

1. Вычисление массовой доли химического элемента по формуле соединения.

Установление простейшей формулы вещества по массовым долям химических элементов.

2. Вычисления по химическим уравнениям количества, объема, массы вещества по количеству, объему, массе реагентов или продуктов реакции.

3. Расчет массовой доли растворенного вещества в растворе.

Примерные темы практических работ:

1. Лабораторное оборудование и приемы обращения с ним. Правила безопасной работы в химической лаборатории.

2. Очистка загрязненной поваренной соли.

3. Признаки протекания химических реакций.

4. Получение кислорода и изучение его свойств.

5. Получение водорода и изучение его свойств.

6. Приготовление растворов с определенной массовой долей растворенного вещества.

7. Решение экспериментальных задач по теме «Основные классы неорганических соединений».

8. Реакции ионного обмена.

9. Качественные реакции на ионы в растворе.

10. *Получение аммиака и изучение его свойств.*

11. *Получение углекислого газа и изучение его свойств.*

12. Решение экспериментальных задач по теме «Неметаллы IV – VII групп и их соединений».

13. Решение экспериментальных задач по теме «Металлы и их соединения».

14. Минеральные удобрения.

2.2.2.12. Изобразительное искусство

Программа учебного предмета «Изобразительное искусство» ориентирована на развитие компетенций в области освоения культурного наследия, умения ориентироваться в различных сферах мировой художественной культуры, на формирование у обучающихся целостных представлений об исторических традициях и ценностях русской художественной культуры.

В программе предусмотрена практическая художественно-творческая деятельность, аналитическое восприятие произведений искусства. Программа включает в себя основы разных видов визуально-пространственных искусств – живописи, графики, скульптуры, дизайна, архитектуры, народного и декоративно-прикладного искусства, театра, фото- и киноискусства.

Отличительной особенностью программы является новый взгляд на предмет «Изобразительное искусство», суть которого заключается в том, что искусство в нем рассматривается как особая духовная сфера, концентрирующая в себе колоссальный эстетический, художественный и нравственный мировой опыт. Как целостность, состоящая из народного искусства и профессионально-художественного, проявляющихся и живущих по своим законам и находящихся в постоянном взаимодействии.

В программу включены следующие основные виды художественно-творческой деятельности:

- ценностно - ориентационная и коммуникативная деятельность;
- изобразительная деятельность (основы художественного изображения);
- декоративно-прикладная деятельность (основы народного и декоративно-прикладного искусства);
- художественно-конструкторская деятельность (элементы дизайна и архитектуры);
- художественно-творческая деятельность на основе синтеза искусств.

Связующим звеном предмета «Изобразительного искусства» с другими предметами является художественный образ, созданный средствами разных видов искусства и создаваемый обучающимися в различных видах художественной деятельности.

Изучение предмета «Изобразительное искусство» построено на освоении общенаучных методов (наблюдение, измерение, моделирование), освоении практического применения знаний и основано на межпредметных связях с предметами: «История России», «Обществознание», «География», «Математика», «Технология».

Связующим звеном предмета «Изобразительного искусства» с другими предметами является художественный образ, созданный средствами разных видов искусства и создаваемый обучающимися в различных видах художественной деятельности.

Изучение предмета «Изобразительное искусство» построено на освоении общенаучных методов (наблюдение, измерение, эксперимент, моделирование), освоении практического применения знаний и основано на межпредметных связях с предметами: «История России», «Обществознание», «География», «Математика», «Технология».

Народное художественное творчество – неиссякаемый источник самобытной красоты

Соляные знаки (декоративное изображение и их условно-символический характер). Древние образы в народном творчестве. Русская изба: единство конструкции и декора. Крестьянский дом как отражение уклада крестьянской жизни и памятник архитектуры. Орнамент как основа декоративного украшения. Праздничный народный костюм –

целостный художественный образ. Обрядовые действия народного праздника, их символическое значение. Различие национальных особенностей русского орнамента и орнаментов других народов России. Древние образы в народных игрушках (Дымковская игрушка, Филимоновская игрушка). Композиционное, стилевое и цветовое единство в изделиях народных промыслов (искусство Гжели, Городецкая роспись, Хохлома, Жостово, роспись по металлу, щепка, роспись по лубу и дереву, тиснение и резьба по бересте). Связь времен в народном искусстве.

Виды изобразительного искусства и основы образного языка

Пространственные искусства. Художественные материалы. Жанры в изобразительном искусстве. Выразительные возможности изобразительного искусства. Язык и смысл. Рисунок – основа изобразительного творчества. Художественный образ. Силевое единство. Линия, пятно. Ритм. Цвет. Основы цветоведения. Композиция. Натюрморт. Понятие формы. Геометрические тела: куб, шар, цилиндр, конус, призма. Многообразие форм окружающего мира. Изображение объема на плоскости. Освещение. Свет и тень. Натюрморт в графике. Цвет в натюрморте. Пейзаж. Правила построения перспективы. Воздушная перспектива. Пейзаж настроения. Природа и художник. Пейзаж в живописи художников – импрессионистов (К. Моне, А. Сислей). Пейзаж в графике. Работа на пленэре.

Понимание смысла деятельности художника

Портрет. Конструкция головы человека и ее основные пропорции. Изображение головы человека в пространстве. Портрет в скульптуре. Графический портретный рисунок. Образные возможности освещения в портрете. Роль цвета в портрете. Великие портретисты прошлого (В.А. Тропинин, И.Е. Репин, И.Н. Крамской, В.А. Серов). Портрет в изобразительном искусстве XX века (К.С. Петров-Водкин, П.Д. Корин).

Изображение фигуры человека и образ человека. Изображение фигуры человека в истории искусства (Леонардо да Винчи, Микеланджело Буанаротти, О. Роден). Пропорции и строение фигуры человека. Лепка фигуры человека. набросок фигуры человека с натуры. Основы представлений о выражении в образах искусства нравственного поиска человечества (В.М. Васнецов, М.В. Нестеров).

Вечные темы и великие исторические события в искусстве

Сюжет и содержание в картине. Процесс работы над тематической картиной. Библийские сюжеты в мировом изобразительном искусстве (Леонардо да Винчи, Рембрандт, Микеланджело Буанаротти, Рафаэль Санти). Мифологические темы в зарубежном искусстве (С. Боттичелли, Джорджоне, Рафаэль Санти). Русская религиозная живопись XIX века (А.А. Иванов, И.Н. Крамской, В.Д. Поленов). Тематическая картина в русском искусстве XIX века (К.П. Брюллов). Историческая живопись художников объединения «Мир искусства» (А.Н. Бенуа, Е.Е. Лансере, Н.К. Рерих). Исторические картины из жизни моего города (исторический жанр). Праздники и повседневность в изобразительном искусстве (бытовой жанр). Тема Великой Отечественной войны в монументальном искусстве и в живописи. Мемориальные ансамбли. Место и роль картины в искусстве XX века (Ю.И. Пименов, Ф.П. Решетников, В.Н. Бакшеев, Т.Н. Яблонская). Искусство иллюстрации (И.Я. Билибин, В.А. Милашевский, В.А. Фаворский). Анималистический жанр (В.А. Ватагин, Е.И. Чарушин). Образы животных в современных предметах декоративно-прикладного искусства. Стилизация изображения животных.

Конструктивное искусство: архитектура и дизайн

Художественный язык конструктивных искусств. Роль искусства в организации предметно – пространственной среды жизни человека. От плоскостного изображения к объемному макету. Здание как сочетание различных объемов. Понятие модуля. Важнейшие архитектурные элементы здания. Вещь как сочетание объемов и как образ времени. Единство художественного и функционального в вещи. Форма и материал. Цвет в архитектуре и дизайне. Архитектурный образ как понятие эпохи (Ш.Э. ле Корбюзье). Тенденции и перспективы развития современной архитектуры. Жилое пространство города (город, микрорайон, улица). Природа и архитектура. Ландшафтный дизайн. Основные школы садово-паркового искусства. Русская усадебная культура XVIII - XIX веков. Искусство флористики. Проектирование пространственной и предметной среды. Дизайн моего сада. История костюма. Композиционно - конструктивные принципы дизайна одежды.

Изобразительное искусство и архитектура России XI –XVII вв.

Художественная культура и искусство Древней Руси, ее символичность, обращенность к внутреннему миру человека. Архитектура Киевской Руси. Мозаика. Красота и своеобразие архитектуры Владимиро-Суздальской Руси. Архитектура Великого Новгорода. Образный мир древнерусской живописи (Андрей Рублев, Феофан Грек, Дионисий). Соборы Московского Кремля. Шатровая архитектура (церковь Вознесения Христова в селе Коломенском, Храм Покрова на Рву). Изобразительное искусство «бунташного века» (парсуна). Московское барокко.

Искусство полиграфии

Специфика изображения в полиграфии. Формы полиграфической продукции (книги, журналы, плакаты, афиши, открытки, буклеты). Типы изображения в полиграфии (графическое, живописное, компьютерное фотографическое). Искусство шрифта. Композиционные основы макетирования в графическом дизайне. Проектирование обложки книги, рекламы, открытки, визитной карточки и др.

Стили, направления виды и жанры в русском изобразительном искусстве и архитектуре XVIII - XIX вв.

Классицизм в русской портретной живописи XVIII века (И.П. Аргунов, Ф.С. Рокотов, Д.Г. Левицкий, В.Л. Боровиковский). Архитектурные шедевры стиля барокко в Санкт-Петербурге (В.В. Растрелли, А. Ринальди). Классицизм в русской архитектуре (В.И. Баженов, М.Ф. Казаков). Русская классическая скульптура XVIII века (Ф.И. Шубин, М.И. Козловский). Жанровая живопись в произведениях русских художников XIX века (П.А. Федотов). «Товарищество передвижников» (И.Н. Крамской, В.Г. Перов, А.И. Куинджи). Тема русского раздолья в пейзажной живописи XIX века (А.К. Саврасов, И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.Д. Поленов). Исторический жанр (В.И. Суриков). «Русский стиль» в архитектуре модерна (Исторический музей в Москве, Храм Воскресения Христова (Спас на Крови) в г. Санкт - Петербурге). Монументальная скульптура второй половины XIX века (М.О. Микешин, А.М. Опекушин, М.М. Антокольский).

Взаимосвязь истории искусства и истории человечества

Традиции и новаторство в изобразительном искусстве XX века (модерн, авангард, сюрреализм). Модерн в русской архитектуре (Ф. Шехтель). Стиль модерн в зарубежной архитектуре (А. Гауди). Крупнейшие художественные музеи мира и их роль в культуре (Прадо, Лувр, Дрезденская галерея). Российские художественные музеи (Русский музей,

Эрмитаж, Третьяковская галерея, Музей изобразительных искусств имени А.С. Пушкина). Художественно-творческие проекты.

Изображение в синтетических и экранных видах искусства и художественная фотография

Роль изображения в синтетических искусствах. Театральное искусство и художник. Сценография – особый вид художественного творчества. Костюм, грим и маска. Театральные художники начала XX века (А.Я. Головин, А.Н. Бенуа, М.В. Добужинский). Опыт художественно-творческой деятельности. Создание художественного образа в искусстве фотографии. Особенности художественной фотографии. Выразительные средства фотографии (композиция, план, ракурс, свет, ритм и др.). Изображение в фотографии и в живописи. Изобразительная природа экранных искусств. Специфика киноизображения: кадр и монтаж. Кинокомпозиция и средства эмоциональной выразительности в фильме (ритм, свет, цвет, музыка, звук). Документальный, игровой и анимационный фильмы. Коллективный процесс творчества в кино (сценарист, режиссер, оператор, художник, актер). Мастера российского кинематографа (С.М. Эйзенштейн, С.Ф. Бондарчук, А.А. Тарковский, Н.С. Михалков). Телевизионное изображение, его особенности и возможности (видеосюжет, репортаж и др.). Художественно-творческие проекты.

2.2.2.13. Музыка

Овладение основами музыкальных знаний в основной школе должно обеспечить формирование основ музыкальной культуры и грамотности как части общей и духовной культуры школьников, развитие музыкальных способностей обучающихся, а также способности к сопереживанию произведениям искусства через различные виды музыкальной деятельности, овладение практическими умениями и навыками в различных видах музыкально-творческой деятельности.

Освоение предмета «Музыка» направлено на:

- приобщение школьников к музыке как эмоциональному, нравственно-эстетическому феномену, осознание через музыку жизненных явлений, раскрывающих духовный опыт поколений;
- расширение музыкального и общего культурного кругозора школьников; воспитание их музыкального вкуса, устойчивого интереса к музыке своего народа и других народов мира, классическому и современному музыкальному наследию;
- развитие творческого потенциала, ассоциативности мышления, воображения, позволяющих проявить творческую индивидуальность в различных видах музыкальной деятельности;
- развитие способности к эстетическому освоению мира, способности оценивать произведения искусства по законам гармонии и красоты;
- овладение основами музыкальной грамотности в опоре на способность эмоционального восприятия музыки как живого образного искусства во взаимосвязи с

жизнью, на специальную терминологию и ключевые понятия музыкального искусства, элементарную нотную грамоту.

В рамках продуктивной музыкально-творческой деятельности учебный предмет «Музыка» способствует формированию у обучающихся потребности в общении с музыкой в ходе дальнейшего духовно-нравственного развития, социализации, самообразования, организации содержательного культурного досуга на основе осознания роли музыки в жизни отдельного человека и общества, в развитии мировой культуры.

Изучение предмета «Музыка» в части формирования у обучающихся научного мировоззрения, освоения общенаучных методов (наблюдение, измерение, эксперимент, моделирование), освоения практического применения научных знаний основано на межпредметных связях с предметами: «Литература», «Русский язык», «Изобразительное искусство», «История», «География», «Математика» и др.

Программа содержит перечень музыкальных произведений, используемых для обеспечения достижения образовательных результатов, по выбору образовательной организации. По усмотрению учителя музыкальный и теоретический материал разделов, связанных с народным музыкальным творчеством, может быть дополнен регионально-национальным компонентом.

Музыка как вид искусства

Интонация как носитель образного смысла. Многообразие интонационно-образных построений. Средства музыкальной выразительности в создании музыкального образа и характера музыки. Разнообразие вокальной, инструментальной, вокально-инструментальной, камерной, симфонической и театральной музыки. Различные формы построения музыки (двухчастная и трехчастная, вариации, рондо, *сонатно-симфонический цикл, сюита*), их возможности в воплощении и развитии музыкальных образов. Круг музыкальных образов (лирические, драматические, героические, романтические, эпические и др.), их взаимосвязь и развитие. Многообразие связей музыки с литературой. Взаимодействие музыки и литературы в музыкальном театре. Программная музыка. Многообразие связей музыки с изобразительным искусством. Портрет в музыке и изобразительном искусстве. Картины природы в музыке и в изобразительном искусстве. Символика скульптуры, архитектуры, музыки.

Народное музыкальное творчество

Устное народное музыкальное творчество в развитии общей культуры народа. Характерные черты русской народной музыки. Основные жанры русской народной вокальной музыки. *Различные исполнительские типы художественного общения (хоровое, соревновательное, сказительное)*. Музыкальный фольклор народов России. Знакомство с музыкальной культурой, народным музыкальным творчеством своего региона. Истоки и интонационное своеобразие, музыкального фольклора разных стран.

Русская музыка от эпохи средневековья до рубежа XIX-XX вв.

Древнерусская духовная музыка. *Знаменный распев как основа древнерусской храмовой музыки*. Основные жанры профессиональной музыки эпохи Просвещения: кант, хоровой концерт, литургия. Формирование русской классической музыкальной школы (М.И. Глинка). Обращение композиторов к народным истокам профессиональной музыки. Романтизм в русской музыке. Стилиевые особенности в творчестве русских композиторов

(М.И. Глинка, М.П. Мусоргский, А.П. Бородин, Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, С.В. Рахманинов). Роль фольклора в становлении профессионального музыкального искусства. Духовная музыка русских композиторов. Традиции русской музыкальной классики, стилевые черты русской классической музыкальной школы.

Зарубежная музыка от эпохи средневековья до рубежа XIX-XX вв.

Средневековая духовная музыка: григорианский хорал. Жанры зарубежной духовной и светской музыки в эпохи Возрождения и Барокко (мадригал, мотет, fuga, месса, реквием, шансон). И.С. Бах – выдающийся музыкант эпохи Барокко. Венская классическая школа (Й. Гайдн, В. Моцарт, Л. Бетховен). Творчество композиторов-романтиков Ф. Шопен, Ф. Лист, Р. Шуман, Ф. Шуберт, Э. Григ). Оперный жанр в творчестве композиторов XIX века (Ж. Бизе, Дж. Верди). Основные жанры светской музыки (соната, симфония, камерно-инструментальная и вокальная музыка, опера, балет). *Развитие жанров светской музыки* Основные жанры светской музыки XIX века (соната, симфония, камерно-инструментальная и вокальная музыка, опера, балет). *Развитие жанров светской музыки (камерная инструментальная и вокальная музыка, концерт, симфония, опера, балет).*

Русская и зарубежная музыкальная культура XX в.

Знакомство с творчеством всемирно известных отечественных композиторов (И.Ф. Стравинский, С.С. Прокофьев, Д.Д. Шостакович, Г.В. Свиридов, Р. Щедрин, А.И. Хачатурян, А.Г. Шнитке) и зарубежных композиторов XX столетия (К. Дебюсси, К. Орф, М. Равель, Б. Бриттен, А. Шенберг). Многообразие стилей в отечественной и зарубежной музыке XX века (импрессионизм). Джаз: спиричуэл, блюз, симфоджаз – наиболее яркие композиторы и исполнители. Отечественные и зарубежные композиторы-песенники XX столетия. Обобщенное представление о современной музыке, ее разнообразии и характерных признаках. Авторская песня: прошлое и настоящее. Рок-музыка и ее отдельные направления (рок-опера, рок-н-ролл.). Мюзикл. Электронная музыка. Современные технологии записи и воспроизведения музыки.

Современная музыкальная жизнь

Панорама современной музыкальной жизни в России и за рубежом: концерты, конкурсы и фестивали (современной и классической музыки). Наследие выдающихся отечественных (Ф.И. Шаляпин, Д.Ф. Ойстрах, А.В. Свешников; Д.А. Хворостовский, А.Ю. Нетребко, В.Т. Спиваков, Н.Л. Луганский, Д.Л. Мацуев и др.) и зарубежных исполнителей (Э. Карузо, М. Каллас; П. Паваротти, М. Кабалье, В. Клиберн, В. Кельмпфф и др.) классической музыки. Современные выдающиеся композиторы, вокальные исполнители и инструментальные коллективы. Всемирные центры музыкальной культуры и музыкального образования. Может ли современная музыка считаться классической? Классическая музыка в современных обработках.

Значение музыки в жизни человека

Музыкальное искусство как воплощение жизненной красоты и жизненной правды. Стилль как отражение мироощущения композитора. Воздействие музыки на человека, ее роль в человеческом обществе. «Вечные» проблемы жизни в творчестве композиторов. Своеобразие видения картины мира в национальных музыкальных культурах Востока и Запада. Преобразующая сила музыки как вида искусства.

Перечень музыкальных произведений для использования в обеспечении образовательных результатов по выбору образовательной организации для использования в обеспечении образовательных результатов

1. Ч. Айвз. «Космический пейзаж».
2. Г. Аллегри. «Мизерере» («Помилуй»).
3. Американский народный блюз «Роллем Пит» и «Город Нью-Йорк» (обр. Дж. Сильвермена, перевод С. Болотина).
4. Л. Армстронг. «Блюз Западной окраины».
5. Э. Артемьев. «Мозаика».
6. И. Бах. Маленькая прелюдия для органа соль минор (обр. для ф-но Д.Б. Кабалевского). Токката и fuga ре минор для органа. Органная fuga соль минор. Органная fuga ля минор. Прелюдия до мажор (ХТК, том I). Fuga ре диес минор (ХТК, том I). Итальянский концерт. Прелюдия № 8 ми минор («12 маленьких прелюдий для начинающих»). Высокая месса си минор (хор «Kirie» (№ 1), хор «Gloria» (№ 4), ария альта «Agnus Dei» (№ 23), хор «Sanctus» (№ 20)). Оратория «Страсти по Матфею» (ария альта № 47). Сюита № 2 (7 часть «Шутка»). И. Бах-Ф. Бузони. Чакона изПартиты № 2 для скрипки соло.
7. И. Бах-Ш. Гуно. «Ave Maria».
8. М. Березовский. Хоровой концерт «Не отвержи мене во время старости».
9. Л. Бернстайн. Мюзикл «Вестсайдская история» (песня Тони «Мария!», песня и танец девушек «Америка», дуэт Тони и Марии, сцена драки).
10. Л. Бетховен. Симфония № 5. Соната № 7 (экспозиция I части). Соната № 8 («Патетическая»). Соната № 14 («Лунная»). Соната № 20 (II часть, менуэт). Соната № 23 («Аппассионата»). Рондо-каприччио «Ярость по поводу утерянного гроша». Экосез ми бемоль мажор. Концерт № 4 для ф-но с орк. (фрагмент II части). Музыка к трагедии И. Гете «Эгмонт» (Увертюра.Песня Клерхен). Шотландская песня «Верный Джонни».
11. Ж. Бизе. Опера «Кармен» (фрагменты:Увертюра, Хабанера из I д., Сегедилья, Сцена гадания).
12. Ж. Бизе-Р. Щедрин. Балет «Кармен-сюита» (Вступление (№ 1). Танец (№ 2) Развод караула (№ 4). Выход Кармен и Хабанера (№ 5). Вторая интермеццо (№ 7). Болеро (№ 8). Тореро (№ 9). Тореро и Кармен (№ 10). Адажио (№ 11). Гадание (№ 12). Финал (№ 13).
13. А. Бородин. Квартет № 2 (Ноктюрн, III ч.). Симфония № 2 «Богатырская» (экспозиция, I ч.). Опера «Князь Игорь» (Хор из пролога «Солнцу красному слава!», Ария Князя Игоря из II д., Половецкая пляска с хором из II д., Плач Ярославны из IV д.).
14. Д. Бортнянский. Херувимская песня № 7. «Слава Отцу и Сыну и Святому Духу».
15. Ж. Брель. Вальс.
16. Дж. Верди. Опера «Риголетто» (Песенка Герцога, Финал).
17. А. Вивальди. Цикл концертов для скрипки соло, струнного квартета, органа и чембало «Времена года» («Весна», «Зима»).
18. Э. Вила Лобос. «Бразильская бахиана» № 5 (ария для сопрано и виолончелей).
19. А. Варламов. «Горные вершины» (сл. М. Лермонтова). «Красный сарафан» (сл. Г. Цыганова).

20. В. Гаврилин «Перезвоны». По прочтении В. Шукшина (симфония-действие для солистов, хора, гобоя и ударных): «Весело на душе» (№ 1), «Смерть разбойника» (№ 2), «Ерунда» (№ 4), «Ти-ри-ри» (№ 8), «Вечерняя музыка» (№ 10), «Молитва» (№ 17). Вокальный цикл «Времена года» («Весна», «Осень»).
21. Й. Гайдн. Симфония № 103 («С тремоло литавр»). I часть, IV часть.
22. Г. Гендель. Пассакалия из сюиты соль минор. Хор «Аллилуйя» (№ 44) из оратории «Мессия».
23. Дж. Гершвин. Опера «Порги и Бесс» (Колыбельная Клары из I д., Песня Порги из II д., Дуэт Порги и Бесс из II д., Песенка Спортинг Лайфа из II д.). Концерт для ф-но с оркестром (I часть). Рапсодия в блюзовых тонах. «Любимый мой» (сл. А. Гершвина, русский текст Т. Сикорской).
24. М. Глинка. Опера «Иван Сусанин» (Рондо Антонида из I д., хор «Разгулялися, разливалися», романс Антонида, Полонез, Краковяк, Мазурка из II д., Песня Вани из III д., Хор поляков из IV д., Ария Сусанина из IV д., хор «Славься!»). Опера «Руслан и Людмила» (Увертюра, Сцена Наины и Фарлафа, Персидский хор, заключительный хор «Слава великим богам!»). «Вальс-фантазия». Романс «Я помню чудное мгновенье» (ст. А. Пушкина). «Патриотическая песня» (сл. А. Машистова). Романс «Жаворонок» (ст. Н. Кукольника).
25. М. Глинка-М. Балакирев. «Жаворонок» (фортепианная пьеса).
26. К. Глюк. Опера «Орфей и Эвридика» (хор «Струн золотых напев», Мелодия, Хор фурий).
27. Э. Григ. Музыка к драме Г. Ибсена «Пер Гюнт» (Песня Сольвейг, «Смерть Озе»). Соната для виолончели и фортепиано» (I часть).
28. А. Гурилев. «Домик-крошечка» (сл. С. Любецкого). «Вьется ласточка сизокрылая» (сл. Н. Грекова). «Колокольчик» (сл. И. Макарова).
29. К. Дебюсси. Ноктюрн «Празднества». «Бергамасская сюита» («Лунный свет»). Фортепианная сюита «Детский уголок» («Кукольный кэк-уок»).
30. Б. Дварионас. «Деревянная лошадка».
31. И. Дунаевский. Марш из к/ф «Веселые ребята» (сл. В. Лебедева-Кумача). Оперетта «Белая акация» (Вальс, Песня об Одессе, Выход Ларисы и семи кавалеров).
32. А. Журбин. Рок-опера «Орфей и Эвридика» (фрагменты по выбору учителя).
33. Знаменный распев.
34. Д. Кабалевский. Опера «Кола Брюньон» (Увертюра, Монолог Кола). Концерт № 3 для ф-но с оркестром (Финал). «Реквием» на стихи Р. Рождественского («Наши дети», «Помните!»). «Школьные годы».
35. В. Калинников. Симфония № 1 (соль минор, I часть).
36. К. Караев. Балет «Тропой грома» (Танец черных).
37. Д. Каччини. «Ave Maria».
38. В. Кикта. Фрески Софии Киевской (концертная симфония для арфы с оркестром) (фрагменты по усмотрению учителя). «Мой край тополиный» (сл. И. Векшегоновой).
39. В. Лаурушас. «В путь».
40. Ф. Лист. Венгерская рапсодия № 2. Этюд Паганини (№ 6).
41. И. Лученок. «Хатынь» (ст. Г. Петренко).
42. А. Лядов. Кикимора (народное сказание для оркестра).

43. Ф. Лэй. «История любви».
44. Мадригалы эпохи Возрождения.
45. Р. де Лиль. «Марсельеза».
46. А. Марчелло. Концерт для гобоя с оркестром ре минор (II часть, Адажио).
47. М. Матвеев. «Матушка, матушка, что во поле пыльно».
48. Д. Мийо. «Бразилейра».
49. И. Морозов. Балет «Айболит» (фрагменты: Полечка, Морское плавание, Галоп).
50. В. Моцарт. Фантазия для фортепиано до минор. Фантазия для фортепиано ре минор. Соната до мажор (эксп. I ч.). «Маленькая ночная серенада» (Рондо). Симфония № 40. Симфония № 41 (фрагмент II ч.). Реквием («Diesire», «Lacrimoza»). Соната № 11 (I, II, III ч.). Фрагменты из оперы «Волшебная флейта». Мотет «Ave, vegetumcorpus».
51. М. Мусоргский. Опера «Борис Годунов» (Вступление, Песня Варлаама, Сцена смерти Бориса, сцена под Кровами). Опера «Хованщина» (Вступление, Пляска персидок).
52. Н. Мясковский. Симфония № 6 (экспозиция финала).
53. Народные музыкальные произведения России, народов РФ и стран мира по выбору образовательной организации.
54. Негритянский спиричуэл.
55. М. Огинский. Полонез ре минор («Прощание с Родиной»).
56. К. Орф. Сценическая кантата для певцов, хора и оркестра «Кармина Бурана». («Песни Бойерна: Мирские песни для исполнения певцами и хорами, совместно с инструментами и магическими изображениями») (фрагменты по выбору учителя).
57. Дж. Перголези «Stabatmater» (фрагменты по выбору учителя).
58. С. Прокофьев. Опера «Война и мир» (Ария Кутузова, Вальс). Соната № 2 (I ч.). Симфония № 1 («Классическая». I ч., II ч., III ч. Гавот, IV ч. Финал). Балет «Ромео и Джульетта» (Улица просыпается, Танец рыцарей, Патер Лоренцо). Кантата «Александр Невский» (Ледовое побоище). Фортепианные миниатюры «Мимолетности» (по выбору учителя).
59. М. Равель. «Болеро».
60. С. Рахманинов. Концерт № 2 для ф-но с оркестром (I часть). Концерт № 3 для ф-но с оркестром (I часть). «Вокализ». Романс «Весенние воды» (сл. Ф. Тютчева). Романс «Островок» (сл. К. Бальмонта, из Шелли). Романс «Сирень» (сл. Е. Бекетовой). Прелюдии (додиез минор, соль минор, соль диез минор). Сюита для двух фортепиано № 1 (фрагменты по выбору учителя). «Всенощное бдение» (фрагменты по выбору учителя).
61. Н. Римский-Корсаков. Опера «Садко» (Колыбельная Волховы, хороводная песня Садко «Заиграйте, мои гусельки», Сцена появления лебедей, Песня Варяжского гостя, Песня Индийского гостя, Песня Веденецкого гостя). Опера «Золотой петушок» («Шествие»). Опера «Снегурочка» (Пролог: Сцена Снегурочки с Морозом и Весной, Ария Снегурочки «С подружками по ягоды ходить»; Третья песня Леля (III д.), Сцена таяния Снегурочки «Люблю и таю» (IV д.)). Опера «Сказка о царе Салтане» («Полет шмеля»). Опера «Сказание о невидимом граде Китеже и девице Февронии» (оркестровый эпизод «Сеча при Керженце»). Симфоническая сюита «Шехеразада» (I часть). Романс «Горные вершины» (ст. М. Лермонтова).
62. А. Рубинштейн. Романс «Горные вершины» (ст. М. Лермонтова).

63. Ян Сибелиус. Музыка к пьесе А. Ярнефельта «Куолема» («Грустный вальс»).
64. П. Сигер «Песня о молоте». «Все преодолеем».
65. Г. Свиридов. Кантата «Памяти С. Есенина» (II ч. «Поет зима, аukat»). Сюита «Время, вперед!» (VI ч.). «Музыкальные иллюстрации к повести А. Пушкина «Метель» («Тройка», «Вальс», «Весна и осень», «Романс», «Пастораль», «Военный марш», «Венчание»). Музыка к драме А. Толстого «Царь Федор Иоанович» («Любовь святая»).
66. А. Скрябин. Этюд № 12 (ре диэ минор). Прелюдия № 4 (ми бемоль минор).
67. И. Стравинский. Балет «Петрушка» (Первая картина: темы гулянья, Балаганный дед, Танцовщица, Шарманщик играет на трубе, Фокусник играет на флейте, Танец оживших кукол). Сюита № 2 для оркестра.
68. М. Теодоракис «На побережье тайном». «Я – фронт».
69. Б. Тищенко. Балет «Ярославна» (Плач Ярославны из III действия, другие фрагменты по выбору учителя).
70. Э. Уэббер. Рок-опера «Иисус Христос – суперзвезда» (фрагменты по выбору учителя). Мюзикл «Кошки», либретто по Т. Элиоту (фрагменты по выбору учителя).
71. А. Хачатурян. Балет «Гаянэ» (Танец с саблями, Колыбельная). Концерт для скрипки с оркестром (I ч., II ч., III ч.). Музыка к драме М. Лермонтова «Маскарад» (Галоп, Вальс)
72. К. Хачатурян. Балет «Чиполлино» (фрагменты).
73. Т. Хренников. Сюита из балета «Любовью за любовь» (Увертюра. Общее адажио. Сцена заговора. Общий танец. Дуэт Беатриче и Бенедикта. Гимн любви).
74. П. Чайковский. Вступление к опере «Евгений Онегин». Симфония № 4 (III ч.). Симфония № 5 (I ч., III ч. Вальс, IV ч. Финал). Симфония № 6. Концерт № 1 для ф-но с оркестром (II ч., III ч.). Увертюра-фантазия «Ромео и Джульетта». Торжественная увертюра «1812 год». Сюита № 4 «Моцартиана». Фортепианный цикл «Времена года» («На тройке», «Баркарола»). Ноктюрн до-диэ минор. «Всенощное бдение» («Богородице Дево, радуйся» № 8). «Я ли в поле да не травушка была» (сл. И. Сурикова). «Легенда» (сл. А. Плещеева). «Покаянная молитва о Руси».
75. П. Чесноков. «Да исправится молитва моя».
76. М. Чюрленис. Прелюдия ре минор. Прелюдия ми минор. Прелюдия ля минор. Симфоническая поэма «Море».
77. А. Шнитке. Кончерто гротто. Сюита в старинном стиле для скрипки и фортепиано. Ревизская сказка (сюита из музыки к одноименному спектаклю на Таганке): Увертюра (№ 1), Детство Чичикова (№ 2), Шинель (№ 4), Чиновники (№ 5).
78. Ф. Шопен. Вальс № 6 (ре бемоль мажор). Вальс № 7 (до диэ минор). Вальс № 10 (си минор). Мазурка № 1. Мазурка № 47. Мазурка № 48. Полонез (ля мажор). Ноктюрн фа минор. Этюд № 12 (до минор). Полонез (ля мажор).
79. Д. Шостакович. Симфония № 7 «Ленинградская». «Праздничная увертюра».
80. И. Штраус. «Полька-пиццикато». Вальс из оперетты «Летучая мышь».
81. Ф. Шуберт. Симфония № 8 («Неоконченная»). Вокальный цикл на сл. В. Мюллера «Прекрасная мельничиха» («В путь»). «Лесной царь» (сл. И. Гете). «Шарманщик» (сл. В. Мюллера). «Серенада» (сл. Л. Рельштаба, перевод Н. Огарева). «Ave Maria» (сл. В. Скотта).

82. Р. Щедрин. Опера «Не только любовь». (Песня и частушки Варвары).
83. Д. Эллингтон. «Караван».
А. Эшпай. «Венгерские напевы».

2.2.2.14. Технология

Цели и задачи технологического образования

Предметная область «Технология» является необходимым компонентом общего образования всех школьников, предоставляя им возможность применять на практике знания основ наук. Это фактически единственный школьный учебный курс, отражающий в своем содержании общие принципы преобразующей деятельности человека и все аспекты материальной культуры. Он направлен на овладение учащимися навыками конкретной предметно-преобразующей (а не виртуальной) деятельности, создание новых ценностей, что, несомненно, соответствует потребностям развития общества. В рамках «Технологии» происходит знакомство с миром профессий и ориентация школьников на работу в различных сферах общественного производства. Тем самым обеспечивается преемственность перехода учащихся от общего к профессиональному образованию и трудовой деятельности.

Программа предмета «Технология» обеспечивает формирование у школьников технологического мышления. Схема технологического мышления (потребность – цель – способ – результат) позволяет наиболее органично решать задачи установления связей между образовательным и жизненным пространством, образовательными результатами, полученными при изучении различных предметных областей, а также собственными образовательными результатами (знаниями, умениями, универсальными учебными действиями и т. д.) и жизненными задачами. Кроме того, схема технологического мышления позволяет вводить в образовательный процесс ситуации, дающие опыт принятия прагматичных решений на основе собственных образовательных результатов, начиная от решения бытовых вопросов и заканчивая решением о направлениях продолжения образования, построением карьерных и жизненных планов. Таким образом, предметная область «Технология» позволяет формировать у обучающихся ресурс практических умений и опыта, необходимых для разумной организации собственной жизни, создает условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Предмет «Технология» является базой, на которой может быть сформировано проектное мышление обучающихся. Проектная деятельность как способ преобразования реальности в соответствии с поставленной целью оказывается адекватным средством в ситуациях, когда сформировалась или выявлена в ближайшем окружении новая потребность, для которой в опыте обучающегося нет отработанной технологии целеполагания и построения способа достижения целей или имеется противоречие между представлениями о должном, в котором выявленная потребность удовлетворяется, и реальной ситуацией. Таким образом, в программу включено содержание, адекватное требованиям ФГОС к освоению обучающимися принципов и алгоритмов проектной деятельности.

Проектно-технологическое мышление может развиваться только с опорой на универсальные способы деятельности в сферах самоуправления и разрешения проблем,

работы с информацией и коммуникации. Поэтому предмет «Технология» принимает на себя значительную долю деятельности образовательной организации по формированию универсальных учебных действий в той их части, в которой они описывают присвоенные способы деятельности, в равной мере применимые в учебных и жизненных ситуациях. В отношении задачи формирования регулятивных универсальных учебных действий «Технология» является базовой структурной составляющей учебного плана школы. Программа обеспечивает оперативное введение в образовательный процесс содержания, адекватно отражающего смену жизненных реалий, формирует пространство, на котором происходит сопоставление обучающимся собственных стремлений, полученного опыта учебной деятельности и информации, в первую очередь в отношении профессиональной ориентации.

Цели программы:

1. Обеспечение понимания обучающимися сущности современных материальных, информационных и гуманитарных технологий и перспектив их развития.

2. Формирование технологической культуры и проектно-технологического мышления обучающихся.

3. Формирование информационной основы и персонального опыта, необходимых для определения обучающимся направлений своего дальнейшего образования в контексте построения жизненных планов, в первую очередь, касающихся сферы и содержания будущей профессиональной деятельности.

Программа реализуется из расчета 2 часа в неделю в 5-7 классах, 1 час - в 8 классе, в 9 классе - за счет вариативной части учебного плана и внеурочной деятельности.

Основную часть содержания программы составляет деятельность обучающихся, направленная на создание и преобразование как материальных, так и информационных объектов. Важнейшую группу образовательных результатов составляет полученный и осмысленный обучающимися опыт практической деятельности. В урочное время деятельность обучающихся организуется как в индивидуальном, так и в групповом формате. Сопровождение со стороны педагога принимает форму прямого руководства, консультационного сопровождения или сводится к педагогическому наблюдению за деятельностью с последующей организацией анализа (рефлексии). Рекомендуется строить программу таким образом, чтобы объяснение учителя в той или иной форме составляло не более 0,2 урочного времени и не более 0,15 объема программы.

Подразумевается и значительная внеурочная активность обучающихся. Такое решение обусловлено задачами формирования учебной самостоятельности, высокой степенью ориентации на индивидуальные запросы и интересы обучающегося, ориентацией на особенность возраста как периода разнообразных «безответственных» проб. В рамках внеурочной деятельности активность обучающихся связана:

- с выполнением заданий на самостоятельную работу с информацией (формируется навык самостоятельной учебной работы, для обучающегося оказывается открыта большая номенклатура информационных ресурсов, чем это возможно на уроке, задания индивидуализируются по содержанию в рамках одного способа работы с информацией и общего тематического поля);

- с проектной деятельностью (индивидуальные решения приводят к тому, что обучающиеся работают в разном темпе – они сами составляют планы, нуждаются в различном оборудовании, материалах, информации – в зависимости от выбранного способа деятельности, запланированного продукта, поставленной цели);
- с реализационной частью образовательного путешествия (логистика школьного дня не позволит уложить это мероприятие в урок или в два последовательно стоящих в расписании урока);
- с выполнением практических заданий, требующих наблюдения за окружающей действительностью или ее преобразования (на уроке обучающийся может получить лишь модель действительности).

Таким образом, формы внеурочной деятельности в рамках предметной области «Технология» – это проектная деятельность обучающихся, экскурсии, домашние задания и краткосрочные курсы дополнительного образования (или мастер-классы, не более 17 часов), позволяющие освоить конкретную материальную или информационную технологию, необходимую для изготовления продукта в проекте обучающегося, актуального на момент прохождения курса.

В соответствии с целями выстроено содержание деятельности в структуре трех блоков, обеспечивая получение заявленных результатов.

Первый блок включает содержание, позволяющее ввести обучающихся в контекст современных материальных и информационных технологий, показывающее технологическую эволюцию человечества, ее закономерности, технологические тренды ближайших десятилетий.

Предмет Информатика, в отличие от раздела «Информационные технологии» выступает как область знаний, формирующая принципы и закономерности поведения информационных систем, которые используются при построении информационных технологий в обеспечение различных сфер человеческой деятельности.

Второй блок содержания позволяет обучающемуся получить опыт персонифицированного действия в рамках применения и разработки технологических решений, изучения и мониторинга эволюции потребностей.

Содержание блока 2 организовано таким образом, чтобы формировать универсальные учебные действия обучающихся, в первую очередь, регулятивные (работа по инструкции, анализ ситуации, постановка цели и задач, планирование деятельности и ресурсов, планирование и осуществление текущего контроля деятельности, оценка результата и продукта деятельности) и коммуникативные (письменная коммуникация, публичное выступление, продуктивное групповое взаимодействие).

Базовыми образовательными технологиями, обеспечивающими работу с содержанием блока 2, являются технологии проектной деятельности.

Блок 2 реализуется в следующих организационных формах:

теоретическое обучение и формирование информационной основы проектной деятельности – в рамках урочной деятельности;

практические работы в средах моделирования и конструирования – в рамках урочной деятельности;

проектная деятельность в рамках урочной и внеурочной деятельности.

Третий блок содержания обеспечивает обучающегося информацией о профессиональной деятельности, в контексте современных производственных технологий; производящих отраслях конкретного региона, региональных рынках труда; законах, которым подчиняется развитие трудовых ресурсов современного общества, а также позволяет сформировать ситуации, в которых обучающийся получает возможность социально-профессиональных проб и опыт принятия и обоснования собственных решений.

Содержание блока 3 организовано таким образом, чтобы позволить формировать универсальные учебные действия обучающихся, в первую очередь личностные (оценка внутренних ресурсов, принятие ответственного решения, планирование собственного продвижения) и учебные (обработка информации: анализ и прогнозирование, извлечение информации из первичных источников), включает общие вопросы планирования профессионального образования и профессиональной карьеры, анализа территориального рынка труда, а также индивидуальные программы образовательных путешествий и широкую номенклатуру краткосрочных курсов, призванных стать для обучающихся ситуацией пробы в определенных видах деятельности и / или в оперировании с определенными объектами воздействия.

Все блоки содержания связаны между собой: результаты работ в рамках одного блока служат исходным продуктом для постановки задач в другом – от информирования через моделирование элементов технологий и ситуаций к реальным технологическим системам и производствам, способам их обслуживания и устройством отношений работника и работодателя.

Современные материальные, информационные и гуманитарные технологии и перспективы их развития

Потребности и технологии. Потребности. Иерархия потребностей. Общественные потребности. Потребности и цели. Развитие потребностей и развитие технологий. Реклама. Принципы организации рекламы. Способы воздействия рекламы на потребителя и его потребности. Понятие технологии. Цикл жизни технологии. Материальные технологии, информационные технологии, социальные технологии.

История развития технологий. Источники развития технологий: эволюция потребностей, практический опыт, научное знание, технологизация научных идей. Развитие технологий и проблемы антропогенного воздействия на окружающую среду. Технологии и мировое хозяйство. Закономерности технологического развития.

Технологический процесс, его параметры, сырье, ресурсы, результат. Виды ресурсов. Способы получения ресурсов. Взаимозаменяемость ресурсов. Ограниченность ресурсов. Условия реализации технологического процесса. Побочные эффекты реализации технологического процесса. Технология в контексте производства.

Технологическая система как средство для удовлетворения базовых и социальных нужд человека. Входы и выходы технологической системы. Управление в технологических системах. Обратная связь. Развитие технологических систем и последовательная передача функций управления и контроля от человека технологической системе. Робототехника. Системы автоматического управления. Программирование работы устройств.

Производственные технологии. Промышленные технологии. Технологии сельского хозяйства.

Технологии возведения, ремонта и содержания зданий и сооружений.

Производство, преобразование, распределение, накопление и передача энергии как технология. Использование энергии: механической, электрической, тепловой, гидравлической. Машины для преобразования энергии. Устройства для накопления энергии. Устройства для передачи энергии. Потеря энергии. Последствия потери энергии для экономики и экологии. Пути сокращения потерь энергии. Альтернативные источники энергии.

Автоматизация производства. Производственные технологии автоматизированного производства.

Материалы, изменившие мир. Технологии получения материалов. Современные материалы: многофункциональные материалы, возобновляемые материалы (биоматериалы), пластики и керамика как альтернатива металлам, новые перспективы применения металлов, пористые металлы. Технологии получения и обработки материалов с заданными свойствами (закалка, сплавы, обработка поверхности (бомбардировка и т. п.), порошковая металлургия, композитные материалы, технологии синтеза. Биотехнологии.

Специфика социальных технологий. Технологии работы с общественным мнением. Социальные сети как технология. Технологии сферы услуг.

Современные промышленные технологии получения продуктов питания.

Современные информационные технологии. Потребности в перемещении людей и товаров, потребительские функции транспорта. Виды транспорта, история развития транспорта. Влияние транспорта на окружающую среду. Безопасность транспорта. Транспортная логистика. Регулирование транспортных потоков

Нанотехнологии: новые принципы получения материалов и продуктов с заданными свойствами. Электроника (фотоника). Квантовые компьютеры. Развитие многофункциональных ИТ-инструментов. Медицинские технологии. Тестирующие препараты. Локальная доставка препарата. Персонализированная вакцина. Генная инженерия как технология ликвидации нежелательных наследуемых признаков. Создание генетических тестов. Создание органов и организмов с искусственной генетической программой.

Управление в современном производстве. Роль метрологии в современном производстве. Инновационные предприятия. Трансферт технологий.

Осуществление мониторинга СМИ и ресурсов Интернета по вопросам формирования, продвижения и внедрения новых технологий, обслуживающих ту или иную группу потребностей или отнесенных к той или иной технологической стратегии

Технологии в сфере быта.

Экология жилья. Технологии содержания жилья. Взаимодействие со службами ЖКХ. Хранение продовольственных и непродовольственных продуктов.

Энергетическое обеспечение нашего дома. Электроприборы. Бытовая техника и ее развитие. Освещение и освещенность, нормы освещенности в зависимости от назначения помещения. Отопление и тепловые потери. Энергосбережение в быту. Электробезопасность в быту и экология жилища.

Способы обработки продуктов питания и потребительские качества пищи.

Культура потребления: выбор продукта / услуги.

Формирование технологической культуры и проектно-технологического мышления обучающихся

Способы представления технической и технологической информации. Техническое задание. Технические условия. Эскизы и чертежи. Технологическая карта. Алгоритм. Инструкция. Описание систем и процессов с помощью блок-схем. Электрическая схема.

Техники проектирования, конструирования, моделирования. Способы выявления потребностей. Методы принятия решения. Анализ альтернативных ресурсов.

Порядок действий по сборке конструкции / механизма. Способы соединения деталей. Технологический узел. Понятие модели.

Логика проектирования технологической системы Модернизация изделия и создание нового изделия как виды проектирования технологической системы. Конструкции. Основные характеристики конструкций. Порядок действий по проектированию конструкции / механизма, удовлетворяющей(-его) заданным условиям. Моделирование. Функции моделей. Использование моделей в процессе проектирования технологической системы. Простые механизмы как часть технологических систем. *Робототехника и среда конструирования*. Виды движения. Кинематические схемы

Анализ и синтез как средства решения задачи. Техника проведения морфологического анализа.

Логика построения и особенности разработки отдельных видов проектов: технологический проект, бизнес-проект (бизнес-план), инженерный проект, дизайн-проект, исследовательский проект, социальный проект. Бюджет проекта. Фандрайзинг. Специфика фандрайзинга для разных типов проектов.

Способы продвижения продукта на рынке. Сегментация рынка. Позиционирование продукта. Маркетинговый план.

Опыт проектирования, конструирования, моделирования.

Составление программы изучения потребностей. Составление технического задания / спецификации задания на изготовление продукта, призванного удовлетворить

выявленную потребность, но не удовлетворяемую в настоящее время потребность ближайшего социального окружения или его представителей.

Сборка моделей. Исследование характеристик конструкций. Проектирование и конструирование моделей по известному прототипу. Испытания, анализ, варианты модернизации. Модернизация продукта. Разработка конструкций в заданной ситуации: нахождение вариантов, отбор решений, проектирование и конструирование, испытания, анализ, способы модернизации, альтернативные решения. Конструирование простых систем с обратной связью на основе технических конструкторов.

Составление карт простых механизмов, включая сборку действующей модели в среде образовательного конструктора. Построение модели механизма, состоящего из 4-5 простых механизмов по кинематической схеме. *Модификация механизма на основе технической документации для получения заданных свойств (решения задачи) – моделирование с помощью конструктора или в виртуальной среде. Простейшие роботы.*

Составление технологической карты известного технологического процесса. Апробация путей оптимизации технологического процесса.

Изготовление информационного продукта по заданному алгоритму. Изготовление продукта на основе технологической документации с применением элементарных (не требующих регулирования) рабочих инструментов (продукт и технология его изготовления – на выбор образовательной организации).

Моделирование процесса управления в социальной системе (на примере элемента школьной жизни). Компьютерное моделирование, проведение виртуального эксперимента (на примере характеристик транспортного средства).

Разработка и создание изделия средствами учебного станка, управляемого программой компьютерного трехмерного проектирования. Автоматизированное производство на предприятиях нашего региона. Функции специалистов, занятых в производстве».

Разработка вспомогательной технологии. Разработка / оптимизация и введение технологии на примере организации действий и взаимодействия в быту.

Разработка и изготовление материального продукта. Апробация полученного материального продукта. Модернизация материального продукта.

Планирование (разработка) материального продукта в соответствии с задачей собственной деятельности (включая моделирование и разработку документации) или на основе самостоятельно проведенных исследований потребительских интересов (тематика: дом и его содержание, школьное здание и его содержание).

Разработка проектного замысла по алгоритму («бытовые мелочи»): реализация этапов анализа ситуации, целеполагания, выбора системы и принципа действия / модификации продукта (поисковый и аналитический этапы проектной деятельности).

Изготовление материального продукта с применением элементарных (не требующих регулирования) и сложных (требующих регулирования / настройки) рабочих инструментов / технологического оборудования (практический этап проектной деятельности)¹.

Разработка проекта освещения выбранного помещения, включая отбор конкретных приборов, составление схемы электропроводки. Обоснование проектного решения по основаниям соответствия запросу и требованиям к освещенности и экономичности. Проект оптимизации энергозатрат.

Обобщение опыта получения продуктов различными субъектами, анализ потребительских свойств этих продуктов, запросов групп их потребителей, условий производства. Оптимизация и регламентация технологических режимов производства данного продукта. Пилотное применение технологии на основе разработанных регламентов.

Разработка и реализации персонального проекта, направленного на разрешение лично значимой для обучающегося проблемы. Реализация запланированной деятельности по продвижению продукта.

Разработка проектного замысла в рамках избранного обучающимся вида проекта.

Построение образовательных траекторий и планов в области профессионального самоопределения

Предприятия региона проживания обучающихся, работающие на основе современных производственных технологий. Обзор ведущих технологий, применяющихся на предприятиях региона, рабочие места и их функции. Производство и потребление энергии в регионе проживания обучающихся, профессии в сфере энергетики. Автоматизированные производства региона проживания обучающихся, новые функции рабочих профессий в условиях высокотехнологичных автоматизированных производств и новые требования к кадрам. Производство материалов на предприятиях региона проживания обучающихся. Производство продуктов питания на предприятиях региона проживания обучающихся. Организация транспорта людей и грузов в регионе проживания обучающихся, спектр профессий.

1

Для освоения техник обработки материалов, необходимых для реализации проектного замысла, проводятся мастер-классы как форма внеурочной деятельности, посещаемая обучающимися по выбору.

Понятия трудового ресурса, рынка труда. Характеристики современного рынка труда. Квалификации и профессии. Цикл жизни профессии. *Стратегии профессиональной карьеры*. Современные требования к кадрам. Концепции «обучения для жизни» и «обучения через всю жизнь».

Система профильного обучения: права, обязанности и возможности.

Пред профессиональные пробы в реальных и / или модельных условиях, дающие представление о деятельности в определенной сфере. Опыт принятия ответственного решения при выборе краткосрочного курса.

2.2.2.15. Физическая культура

Физическое воспитание в основной школе должно обеспечить физическое, эмоциональное, интеллектуальное и социальное развитие личности обучающихся, формирование и развитие установок активного, здорового образа жизни.

Освоение учебного предмета «Физическая культура направлено на развитие двигательной активности обучающихся, достижение положительной динамики в развитии основных физических качеств, повышение функциональных возможностей основных систем организма, формирование потребности в систематических занятиях физической культурой и спортом.

В процессе освоения предмета «Физическая культура» на уровне основного общего образования формируется система знаний о физическом совершенствовании человека, приобретает опыт организации самостоятельных занятий физической культурой с учётом индивидуальных особенностей и способностей, формируются умения применять средства физической культуры для организации учебной и досуговой деятельности.

С целью формирования у учащихся ключевых компетенций, в процессе освоения предмета «Физическая культура» используются знания из других учебных предметов: «Биология», «Математика», «Физика», «География», «Основы безопасности жизнедеятельности», Иностранный язык», «Музыка» и др.

Физическая культура как область знаний

История и современное развитие физической культуры

Олимпийские игры древности. Возрождение Олимпийских игр и олимпийского движения. Олимпийское движение в России. Современные Олимпийские игры. Физическая культура в современном обществе. Организация и проведение пеших туристических походов. Требования техники безопасности и бережного отношения к природе.

Современное представление о физической культуре (основные понятия)

Физическое развитие человека. *Физическая подготовка, ее связь с укреплением здоровья, развитием физических качеств.* Организация и планирование самостоятельных занятий по развитию физических качеств. Техника движений и ее основные показатели. *Спорт и спортивная подготовка. Всероссийский физкультурно-спортивный комплекс «Готов к труду и обороне».*

Физическая культура человека

Здоровье и здоровый образ жизни. Коррекция осанки и телосложения. Контроль и наблюдение за состоянием здоровья, физическим развитием и физической подготовленностью. Требования безопасности и первая помощь при травмах во время занятий физической культурой и спортом. **Способы двигательной (физкультурной) деятельности**

Организация и проведение самостоятельных занятий физической культурой

- Подготовка к занятиям физической культурой (выбор мест занятий, инвентаря и одежды, планирование занятий с разной функциональной направленностью). Подбор упражнений и составление индивидуальных комплексов для утренней зарядки, физкультминуток, физкультпауз, коррекции осанки и телосложения. *Составление планов и самостоятельное проведение занятий спортивной подготовкой, прикладной физической подготовкой с учетом индивидуальных показаний здоровья и физического развития.* Организация досуга средствами физической культуры.

Оценка эффективности занятий физической культурой

Самонаблюдение и самоконтроль. Оценка эффективности занятий. Оценка техники осваиваемых упражнений, способы выявления и устранения технических ошибок. Измерение резервов организма (с помощью простейших функциональных проб).

Физическое совершенствование

Физкультурно-оздоровительная деятельность

Комплексы упражнений для оздоровительных форм занятий физической культурой. Комплексы упражнений современных оздоровительных систем физического воспитания, ориентированных на повышение функциональных возможностей организма, развитие основных физических качеств. *Индивидуальные комплексы адаптивной физической культуры (при нарушении опорно-двигательного аппарата, центральной нервной системы, дыхания и кровообращения, при близорукости).*

Спортивно-оздоровительная деятельность²

Гимнастика с основами акробатики: организующие команды и приемы. Акробатические упражнения и комбинации. Гимнастические упражнения и комбинации

2

Элементы видов спорта могут быть заменены на другие с учетом наличия материально-технической базы в общеобразовательной организации, а так же климат-географических и региональных особенностей.

на спортивных снарядах (опорные прыжки, упражнения на гимнастическом бревне (девочки), упражнения на перекладине (мальчики), упражнения и комбинации на гимнастических брусьях, упражнения на параллельных брусьях (мальчики), упражнения на разновысоких брусьях (девочки). Ритмическая гимнастика с элементами хореографии (девочки). Легкая атлетика: беговые упражнения. Прыжковые упражнения. Упражнения в метании малого мяча. Спортивные игры: технико-тактические действия и приемы игры в футбол, *мини-футбол*, волейбол, баскетбол. Правила спортивных игр. Игры по правилам. *Национальные виды спорта: технико-тактические действия и правила. Плавание. Вхождение в воду и передвижения по дну бассейна. Подводящие упражнения в лежании на воде, всплывании и скольжении. Плавание на груди и спине вольным стилем. Лыжные гонки:*³ передвижение на лыжах разными способами. Подъемы, спуски, повороты, торможения.

Прикладно -ориентированная физкультурная деятельность

Прикладная физическая подготовка: ходьба, бег и прыжки, выполняемые разными способами в разных условиях; лазание, перелезание, ползание; метание малого мяча по движущейся мишени; преодоление препятствий разной сложности; передвижение в висах и упорах. Полосы препятствий, включающие разнообразные прикладные упражнения. Общефизическая подготовка. Упражнения, ориентированные на развитие основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости, ловкости). Специальная физическая подготовка. Упражнения, ориентированные на развитие специальных физических качеств, определяемых базовым видом спорта (гимнастика с основами акробатики, легкая атлетика, лыжные гонки, плавание, спортивные игры).

2.2.2.16. Основы безопасности жизнедеятельности

Опасные и чрезвычайные ситуации становятся все более частым явлением в нашей повседневной жизни и требуют получения обучающимися знаний, умений, навыков и компетенций личной безопасности в условиях опасных и чрезвычайных ситуаций социально сложного и технически насыщенного окружающего мира.

Целью изучения и освоения программы является формирование у подрастающего поколения россиян культуры безопасности жизнедеятельности в современном мире в

3

Для бесснежных районов Российской Федерации или в отсутствие условий для занятий лыжной подготовкой разрешается заменять модуль «Лыжные гонки» на двигательную активность на свежем воздухе.

соответствии с требованиями, предъявляемыми Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования.

Учебный предмет «Основы безопасности жизнедеятельности» является обязательным для изучения на уровне основного общего образования и является одной из составляющих предметной области «Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности».

Программа определяет базовое содержание по учебному предмету «Основы безопасности жизнедеятельности» в форме и объеме, которые соответствуют возрастным особенностям обучающихся и учитывает возможность освоения приемов умственной и практической деятельности обучающихся, что является важнейшим компонентом развивающего обучения.

На основе программы, курс «Основ безопасности жизнедеятельности», может быть выстроен как по линейному, так и по концентрическому типу. При составлении рабочих программ в отдельных темах возможны дополнения с учетом местных условий и специфики обучения.

Основы безопасности жизнедеятельности как учебный предмет обеспечивает:

- освоение обучающимися знаний о безопасном поведении в повседневной жизнедеятельности;
- понимание обучающимися личной и общественной значимости современной культуры безопасности жизнедеятельности, ценностей гражданского общества, в том числе гражданской идентичности и правового поведения;
- понимание необходимости беречь и сохранять свое здоровье как индивидуальную и общественную ценность;
- понимание необходимости следовать правилам безопасного поведения в опасных и чрезвычайных ситуациях природного, техногенного и социального характера;
- понимание необходимости сохранения природы и окружающей среды для полноценной жизни человека;
- освоение обучающимися умений экологического проектирования безопасной жизнедеятельности с учетом природных, техногенных и социальных рисков;
- понимание роли государства и действующего законодательства в обеспечении национальной безопасности и защиты населения от опасных и чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального характера, в том числе от экстремизма, терроризма и наркотизма;
- освоение умений использовать различные источники информации и коммуникации для определения угрозы возникновения опасных и чрезвычайных ситуаций;
- освоение умений предвидеть возникновение опасных и чрезвычайных ситуаций по характерным признакам их проявления, а также на основе информации, получаемой из различных источников;
- освоение умений оказывать первую помощь пострадавшим;
- освоение умений готовность проявлять предосторожность в ситуациях неопределенности;

- освоение умений принимать обоснованные решения в конкретной опасной (чрезвычайной) ситуации с учетом реально складывающейся обстановки и индивидуальных возможностей;

- освоение умений использовать средства индивидуальной и коллективной защиты.

- Освоение и понимание учебного предмета «Основы безопасности жизнедеятельности» направлено на:

- воспитание у обучающихся чувства ответственности за личную безопасность, ценностного отношения к своему здоровью и жизни;

- развитие у обучающихся качеств личности, необходимых для ведения здорового образа жизни; необходимых для обеспечения безопасного поведения в опасных и чрезвычайных ситуациях;

- формирование у обучающихся современной культуры безопасности жизнедеятельности на основе понимания необходимости защиты личности, общества и государства посредством осознания значимости безопасного поведения в условиях чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального характера, убеждения в необходимости безопасного и здорового образа жизни, анти экстремистской и антитеррористической личностной позиции, нетерпимости к действиям и влияниям, представляющим угрозу для жизни человека.

Программа учебного предмета «Основы безопасности жизнедеятельности учитывает возможность получения знаний через практическую деятельность и способствует формированию у обучающихся умения безопасно использовать учебное оборудование, проводить исследования, анализировать полученные результаты, представлять и научно аргументировать полученные выводы.

Межпредметная интеграция и связь учебного предмета «Основы безопасности жизнедеятельности» с такими предметами как «Биология», «История», «Информатика», «Обществознание», «Физика», «Химия», «Экология», «Экономическая и социальная география», «Физическая культура» способствует формированию целостного представления об изучаемом объекте, явлении, содействует лучшему усвоению содержания предмета, установлению более прочных связей учащегося с повседневной жизнью и окружающим миром, усилению развивающей и культурной составляющей программы, а также рационального использования учебного времени.

Основы безопасности личности, общества и государства

Основы комплексной безопасности

Человек и окружающая среда. Мероприятия по защите населения в местах с неблагоприятной экологической обстановкой, предельно допустимые концентрации вредных веществ в атмосфере, воде, почве. Бытовые приборы контроля качества окружающей среды и продуктов питания. Основные правила пользования бытовыми приборами и инструментами, средствами бытовой химии, персональными компьютерами и др. Безопасность на дорогах. Правила безопасного поведения пешехода, пассажира и велосипедиста. Средства индивидуальной защиты велосипедиста. Пожар его причины и последствия. Правила поведения при пожаре при пожаре. Первичные средства пожаротушения. Средства индивидуальной защиты. Водоемы. Правила поведения у воды

и оказания помощи на воде. Правила безопасности в туристических походах *и поездках*. Правила поведения в автономных условиях. Сигналы бедствия, способы их подачи и ответы на них. Правила безопасности в ситуациях криминогенного характера (квартира, улица, подъезд, лифт, карманная кража, мошенничество, *самозащита покупателя*). Элементарные способы самозащиты. *Информационная безопасность подростка*.

Защита населения Российской Федерации от чрезвычайных ситуаций

Чрезвычайные ситуации природного характера и защита населения от них (землетрясения, извержения вулканов, оползни, обвалы, лавины, ураганы, бури, смерчи, сильный дождь (ливень), крупный град, гроза, сильный снегопад, сильный гололед, метели, снежные заносы, наводнения, половодье, сели, цунами, лесные, торфяные и степные пожары, эпидемии, эпизоотии и эпифитотии). Рекомендации по безопасному поведению. Средства индивидуальной защиты. Чрезвычайные ситуации техногенного характера и защита населения от них (аварии на радиационно-опасных, химически опасных, пожароопасных и взрывоопасных, объектах экономики, транспорте, гидротехнических сооружениях). Рекомендации по безопасному поведению. Средства индивидуальной и коллективной защиты. Правила пользования ими. Действия по сигналу «Внимание всем!». Эвакуация населения и правила поведения при эвакуации.

Основы противодействия терроризму, экстремизму и наркотизму в Российской Федерации

Терроризм, экстремизм, наркотизм - сущность и угрозы безопасности личности и общества. *Пути и средства вовлечения подростка в террористическую, экстремистскую и наркотическую деятельность. Ответственность несовершеннолетних за правонарушения*. Личная безопасность при террористических актах и при обнаружении неизвестного предмета, возможной угрозе взрыва (при взрыве). Личная безопасность при похищении или захвате в заложники (попытке похищения) и при проведении мероприятий по освобождению заложников. Личная безопасность при посещении массовых мероприятий.

Основы медицинских знаний и здорового образа жизни

Основы здорового образа жизни

Основные понятия о здоровье и здоровом образе жизни. Составляющие и факторы здорового образа жизни (физическая активность, питание, режим дня, гигиена). Вредные привычки и их факторы (навязчивые действия, игромания употребление алкоголя и наркотических веществ, курение табака и курительных смесей), их влияние на здоровье. Профилактика вредных привычек и их факторов. *Семья в современном обществе. Права и обязанности супругов. Защита прав ребенка*.

Основы медицинских знаний и оказание первой помощи

Основы оказания первой помощи. Первая помощь при наружном и внутреннем кровотечении. Извлечение инородного тела из верхних дыхательных путей. Первая помощь при ушибах и растяжениях, вывихах и переломах. Первая помощь при ожогах, отморожениях и общем переохлаждении. *Основные неинфекционные и инфекционные заболевания, их профилактика*. Первая помощь при отравлениях. Первая помощь при тепловом (солнечном) ударе. Первая помощь при укусе насекомых и змей. *Первая помощь при остановке сердечной деятельности. Первая помощь при коме. Особенности оказания первой помощи при поражении электрическим током*.

2.2.2.17. Башкирский язык (башкорт теле)

5-се класс

Наумы, мәктәп!

Был тема (1 сентябрь – Белем көнө.Мәктәп, укыу, белем алыу, тел өйрәнеү) башлыса “Көз” темаһы менән бергә үрелеп бара. Бер үк вакытта, укыусыларзың йәйге каникулды нисек үткәрәүе тураһында әңгәмә үткәрәү, фекер алышыулар ойшторола. Был темаларға кағылышлы һүззәр, һүзбәйләнештәр, һөйләмдәр иҫкә төшөрөлә, һүзлек запасын байытыу йәһәтенән яңылары үзләштерелә.Башкорт теленең өн-хәрәфтәре, калын һәм нәзек һузынқылар. Исем. Исемдәрзең һан менән үзгәреше. Һөйләмдә һүз тәртибе. Сифат.

Үзем тураһында

Был теманы үзләштерәү барышында укыусы үзе тураһында,үзенең ғаилә ағзалары, яқындары тураһында һөйләргә өйрәнергә тейеш. Исемдәрзең килеш менән үзгәреше. Алмаш. Зат алмаштары. Зат алмаштарының килеш менән үзгәреше. к-г,к-г тартынқыларының сиратлашыуы.

Йыл мизгелдәре

Йыл мизгелдәре, һәр йыл мизгеленә хас үзенсәлектәр менән танышыу. Йыл мизгелдәрен, һәр мизгелгә караған ай исемдәрен дөрөҫ әйтә һәм телмәрзә куллана белеү. Һорау алмаштары. Күрһәтәү алмаштары. Күрһәтәү алмаштарының килеш менән үзгәреше. Билдәһезлек алмаштары. Билдәләү алмаштары.

Башкортостанды беләһеңме?

Укыусыларзы үззәре йәшәгән республиканың үткәне, бөгөнгөһө, киләсәге менән таныштырыу. Укыусы аңына үзе йәшәгән ерзең – Башкортостандың тарихы, уның байлығы, күренекле шәхестәре һ.б. һақында бер бөтөн тыузырыу һәм ул турала һөйләй белеүзәренә өлгәшеү. Яңғызлык һәм уртаклык исемдәр. Юклык алмаштары.

Кеше. Тән ағзалары.шәхси гигиена.

Был тема кешенең тән ағзалары, эске органдарының атамаларын белеү менән бергә шәхси гигиена, көн тәртибе, һаулығы менән берлектә алып барыла. Кешегә һау-сәләмәт булыу өсөн нимә эшләргә кәрәклегә тураһында әңгәмәләр үткәрәү, әсәрзәр укыу. Башкорт телендә әйәлек төшөнсәһе. Кылым.

Яңы йыл менән.

Яңы йыл темаһы кыш темаһы менән берлектә алып барыла. Кыш мизгеленең үзенсәлектәрен билдәләү, Яңы йыл менән туғандарзы, яқын кешеләрзе котларға өйрәтәү, һәр байрамдың үзенә генә хас күренештәре тураһында һөйләтәү. Кылымдың зат һәм һан менән үзгәреше.

Азык-түлек.Кейем-һалым. Өй . Магазин.

Азык-түлек, кейем-һалым атамаларын өйрәнеү, һатып алыу этикеты менән таныштырыу, һөйләшәргә, аралашырға өйрәтәү. Синоним.

8 март – Катын-кыздар көнө.

Әсәй тураһында шиғыр, хикәйәләр укыу. Әсәйзең донъяла иң кәзерле кеше икәнен, уны ихтирам итергә, яратырға, кәзерләргә кәрәклекте аңлатыу. Был тема ғаилә темаһы менән берлектә бара, шуның өсөн алдағы кластарза үтелгән ғаилә темаһы кабатлана. Котлау откриткалары язырға, котлау һүззәрен әйтә белергә өйрәтеү. Антоним.

Яз етте.

Яз билдәләрен күрә һәм яз мизгеленәң үзенсәлектәрен әйтә белергә өйрәтеү. 1 май, 9 май байрамдары, дуслык тураһында һөйләшеү. Омоним.

Язғы эштәр.

Язғы эштәр, язғы бакса эштәре,басыу эштәре тураһында һөйләшеү. һан. Үтелгәндәрзе кабатлау.

Язғы байрамдар.

Башкорт халкының, Башкортостанда йәшәүсе башка халыктарзың язғы тәбиғәт менән бәйлә гөрөф-ғәзәттәре һәм матур йолалары тураһында һүз алып барыла. Укыусыларға уларзың кеше тормошондағы әһәмиәте, мәғәнәләрен, уларзы тергезеү кәрәклеген еткерәү. Грамматика буйынса үтелгәндәрзе кабатлау.

6-сы класс

Беззе мәктәп каршылай.

1 сентябрь - Белем көнө. Укыусыларзың хезмәт көндәре башланыуы. Белем, тел тураһында мәкәлдәр өйрәнәү. Грамматика буйынса 1-5-се кластарза үткәндәрзе кабатлау.

Башкортостан ере буйлап.

Башкортостан Республикаһы, уның тарихы, күренекле шәхестәре, байлыктары менән танышыу. Тема буйынса һөйләү телмәрен үстәреү, ижади эштәр башкарыу. Башкорт телендә әйәлек төшөнсәһе. Сифат. Сифат дәрәжәләре. Синоним. Антоним. Омоним.

Юл йөрөү кағизәләре һәм билдәләре.

Хәүефһезлек, юл йөрөү кағизәләре,транспорт төрзәре тураһында һөйләргә,өйрәтеү,укыу материалын тасуири,аңлы укыу. Рәүеш.

Рәүеш дәрәжәләре.

Почта.Телефон.Телеграф.

Почтала үзенде тотателлефондан дөрөс һөйләшә белеү,хат языу кағизәләренә өйрәтеү. Кылым. Кылым һөйкәләштәре.Хәбәр һөй-кәләше.Хәзәрзе заман.

Кыш дауам итә.

Кыш мизгеленең үзенсәлектәре.Текстар укыу ,шиғырзар,һынамыштар ятлау,һөйләү һәм языу телмәрен үстөрөү,һүз байлығын арттырыу.Кылымдың хәбәр һөйкәләше.Үткән заман. Киләсәк заман.

Дуҫ кәзерен бел.

Ысын дуҫлыктың зур мәғәнәгә эйә булыуы,уны һаклай белеү.Дуҫлык һакында әсәрзәр укыу,мәкәлдәр табыу. Кылымдың шарт һөйкәләше.

Башкортостан йылғалары,күлдәре.Экология мәсьәләһе.

Башкортостандың тәбиғәте,уның байлыктары тураһындағы мәғлүмәт менән таныштырыу. Республикалағы йылға, күлдәр тураһында текстар укыу.Уларзың атамаларының мәғәнәһе,килеп сығышы тураһында һөйләшеү.Экология мәсьәләһе.Кылымдың теләк һөйкәләше.

Һанарға өйрән.

Көн режимы. Азык-түлек магазины.Телмәрзә һандарзы практик кулланыу.Һан.Һан төркөмсәләре. Ябай һәм кушма һандар.

Бына тағы яз килде.

Яз мизгеленең үзенсәлектәре. Язғы тәбиғәтте күзәтеү.Осоп килеүсә коштар тураһында һөйләшеү.1 май,9май байрамдары.Грамматика буйынса 6-сы класта үтелгәндәрзе кабатлау.

Тиззән йәй етә.

Йәйге тәбиғәт, укыусыларзың йәйге ялы тураһында әңгәмә. Тема буйынса текстар укыу,шиғырзар ятлау. Тәбиғәткә экскурсия ойоштороу. Грамматика буйынса үтелгәндәрзе кабатлау, нығытыу.

7-се класс

Яңынан мәктәпкә.

5-6-сы кластарза алған белемдәрзе тулыландырыу. Был тема буйынса языусылар, шағирзар ижады менән таныштырыу, яңы текстар укыу. Диалог һәм монолог ярзамында бәйләнешле һөйләм төзөү дауам итә. Туған тел, белем, укытыусы, мәктәп һәм көзгө байлык тураһында һөйләшеү күберәк урын ала. Бәйләнешле текст төзөү, бер телдән икенсе телгә тәржемә итеү күнегеүзәре башкарыла. Көз, көзгө эштәр, уңыш йыйыу темаһы төп урындарзың беренен алып тора.

Мәктәп, укыу, китап, икмәк, уңыш, емеш-еләк тураһында мәкәлдәр, әйтемдәр, йомактар менән танышыу.

Грамматика:

6-сы класта үтелгәндәрзе кабатлау.

Ауыл тормошо.

Ауыл тормошо, ауыл кешеләренең көнкүреше, хезмәт, игенсе хезмәте тураһында әңгәмәләр үткәреү. Игенсе эшенең нескәлектәрен һөйләү. Ауыл тормошоноң кала

тормошонан айырмалы яктары тураһында аңлатыу. Ауыл еренән сыжкан күренекле шәхестәрҙең тормош юлы менән таныштырыу, орашыулар ойштороу. Был тема буйынса язылған әсәрҙәр укыу.

Грамматика:

Кылым. Һүзбәйләнеш. Һөйләм төзөлөшө.

Башкортостан буйлап сәйәхәт.

Башкортостан тураһында 1-6-сы кластарға үтелгәндәрҙе кабатлап, белгән фактик материалды эзмә-эзлекле итеп һөйләргә өйрәнөү. Был тема буйынса укыусыларға яңы мәғлүмәт бирөү. Тыуған еребезҙең сал тарихы барлығын, Башкортостан тураһында рус язуусылары, «Урал» эпосы, һуңғы йылдарҙағы тарихи Башкортостан ерендә үткәрелгән фәнни экспедициялар мәғлүмәттәре менән таныштырып китеү («Аркайым», «Сынташты»), боронғо калалар, алтын әйберҙәр табыу һ.б. тураһында), бының өсөн һуңғы йылдарға сыжкан матбуғат басмаларына мөрәжәғәт итеү. Был тема буйынса тәкдим ителгән әсәрҙәр менән танышыу, укыусыларҙың язуу һәм һөйләү телмәрен үстөрөү өстөндә эш алып барыла.

Грамматика:

Яңғызлыҡ исемдәр.

Спорт. Спорт кәрәк-ярактары.

Кешегә сәләмәт булыу өсөн спорт менән шөгөлләнәргә кәрәк икәнлеген аңлатыу һәм был турала укыусылар менән һөйләшөү, әңгәмә ойштороу. Укыусылар үзҙәре спорт менән кызыкһыныулары, күренекле спортсмендар тураһында һөйләргә өйрөтөү. Спорт тураһында теле-радио тапшырыулары, газета материалдары буйынса һөйләү.

Башкортостанда спорт төрҙәре. Спорт өлкәһендә данлыклы кешеләр.

Грамматика:

Башкорт теленең үзенсәлекле хәрәф, өндәрә, һөйләм төрҙәре.

Мин һәм безҙең ғайлә.

Укыусы үзенең ғайләһе тураһында тулы һәм иркен һөйләй белергә тейеш. Сөнки был тема йылдан-йыл кабатлана. Ғайлә ағзаларын дөрөс атау, уларға ихтирамлы, игтибарлы булырға өйрөтөү. Ғайлә, ғайлә ағзалары тураһында язылған әсәрҙәр укыу, уларҙы аңлы кабул итергә өйрөтөү, һөйләү күнекмәләрен үстөрөү. Укылған әсәрҙәр буйынса план төзөргә өйрөтөү, план буйынса һөйләү. Телмәр үстөрөгә айырым игтибар бирелә. Был бүлектә билдәле рәссамдарҙың әсәрҙәре күп кенә урын алған. Картинаһы карай, аңлай һәм уның йөкмәткеһен һөйләргә өйрөтөү.

Грамматика:

Кылым. Кылымдарҙың заман, зат, һан менән үзгәреш.

Әсәйҙәр байрамы.

Әсәй, өләсәйҙәрҙең изгелеге, кәзере һаҡында әсәрҙәр укыу, йөкмәткеһе өстөндә эш төрҙәре башкарыу, һүзлек байлыктарын арттырыу. "Катын-кыҙҙар байрамы тураһында әңгәмәләр, иртәлектәр үткәрөү, данлыклы катын-кыҙҙар менән орашыулар ойштороу.

Грамматика:

Төркөүөс тураһында төшөнсә. Тезеү төркөүөстәрә.

Сәнғәт оҫталары.

Республиканың данлыклы һәм арҙаҡлы шәхестәрә менән танышыуҙы дауам итеү. Сәнғәт оҫталарының тормош юлы һәм ижады менән таныштырыу. Теле-радио

тапшырыузар, язмалар карау. Уларзың әсәрзәрен таныу, данлыклы кешеләребез тураһында һөйләй белеү. Йырзар өйрәтеү, бергәләп йырлау, һәләтле балалар менән йырзар өйрәнеү. Мәктәп сәхнәһе өсөн концерт номерзари әзерләү.

Грамматика:

Эйәртеү теркәүестәре. Теркәүестәрзең дәрәс язылышы. Теркәүес темаһын нығытыу.

Исемен матур, кемдәр кушкан? Исемдәрзә - ил тарихы.

Был тема кеше исемдәренән башка тау, ер, һыу атамалары менән берлектә алып барыла. Исемдәрзең мәғәнәһе, уның кеше холок-фиғеленә тәһсир итеүе. Данлыклы кешеләрзең исемдәренә бәйләп, төрлө тарихи вақиғалар һөйләү, әсәрзәр укыу. Атамалар буйынса легендалар, риүәйәттәр укыу за дәрәстәрзе кызыклы, мауыктырғыс итеп үткәрәргә ярзам итәсәк.

«Исемдәрзә – ил тарихы», «Исемен матур, кемдәр кушкан?» темаһына иртәлектәр үткәрәү, укыусыларзың һөйләү телмәрен үстәрәргә, кеше алдында сығыш яһау өсөн ярзам итәсәк.

Грамматика: Бәйләүестәр. Яңғызлык исемдәрзе дәрәс языу кағизәһен кабатлау.

Борон-борон заманда...

Башкорт халык ижады темаһын киңәйтеү, укыусыларзың белгәндәрен тулыландырыу, һүз байлығын, һөйләү телмәрен үстәрәү максат булып тора. Күберәк иғтибарзы тексты аңлы кабул итеү һәм йөкмәткеһен һөйләй белеүгә йүнәлтеү. Бында башкорт халык әкиәттәренән башка, Ф.Туғызбаеваның «Тайыштабан ниңә уйнарға сыкманы?» әкиәте лә урын алған. Уларзың айырмаһын билдәләп үтеү кәрәк.

Грамматика:

Киҫәксә тураһында төшөнсә.Киҫәксәләрзең бүленеше. Киҫәксәләрзең дәрәс язылышы.

Берзәмлек, дуслык, тыныслык.

Иң төп темаларзың береһе - берзәмлек, дуслык, тыныслык. Бында тик кешеләр араһындағы дуслык тураһында ғына һөйләшеү бармаясақ, ә халык-ара булған мөнәсәбәттәр зә иғтибар үзәгендә торорға тейеш. Был тема буйынса укыусыларзы аңлап фекер йөрөтөргә һәм һөйләй белергә өйрәтеү. Укылған әсәрзәрзең йөкмәткеһе буйынса фекер алышыу, әңгәмә ойоштороу.

Грамматика:

Мөнәсәбәт һүззәр. Ымлыктар. Уларзың дәрәс язылышы.

Йәмле йәй.

Йәй мизгеленең үзенсәлектәрен билдәләү. Укыусыларзың һүз байлығын арттырыу, һөйләү һәм языу телмәрен үстәрәү. Тәбиғәтте күзәтеү, алған тәһсораттар буйынса фекер алышыу. Был айзарза узғарылған Милли байрамдар менән таныштырыу, улар тураһында белгәндәрен һөйләү. Балаларзың йәйге ялы, хезмәте, ололарға ярзамы тураһында әсәрзәр укыу һәм әңгәмәләр үткәрәү.

Грамматика: 7-се класта үткәндәрзе кабатлау, дөйөмләштерәү.

8-се класс

Мәктәпкә барабыз.

Был тема буйынса 5-6 класта үтелгәндәрзе кабатлау, һүзлек байлығын арттырыу. Тема буйынса эзмә-әзлекле һөйләмдәр төзөтөү, кыска ғына хикәйә төзөргә өйрәтеү. Текст өстөндә эшләү, план төзөү, план буйынса һөйләү. Мәктәп, класс торошо һ.б. хаһында

әңгәмәләр ойштороу. Белем, китап тураһында мәкәлдәр койоу. 5-6 класта үтелгәндәрзе иҫкә төшөрөү. Һөйләмдә һүззәр тәртибе. Өндәрзе дөрөҫ әйтеү.

Көзгө эштәр һәм көзгө күренештәр.

Көзгө үзгәрештәрзе бергәләп күзәтеү, кешеләрзең көзгө хезмәтен күзәтеү. Темаға қағылышлы текстар укыу. Муллык, хезмәт тураһында мәкәл, әйтемдәр менән танышыу. Һынамыштар укыу. Синтаксис. Максаты буйынса һөйләм төрзәре. Логик баһым. Исем менән кылымды кабатлау.

Өфө - Башкортостандың баш калаһы.

Өфө - башкортостандың баш калаһы. Өфө калаһы, уның үткәне, бөгөнгөһе тураһында әңгәмә үткәреү. Уның иҫтәлекле урындары тураһында һөйләшеү, һүрәттәр карау. Һөйләм телмәрен үстөрөү. Рефераттар яззырыу һәм уны класс алдында кыскаса һөйләтеү кеүек эштәр кулланырға мөмкин. Башкорт кылымдарының төзөлөшө. Барлык төшөнсәһе һәм уның бирелеше.

Хезмәт төбө – хөрмәт.

Кеше тормошонда хезмәттең роле, тигән темаға әңгәмә короу. Данлыклы хезмәт ветерандары менән орашыу ойштороу. Укыусыларға ниндәй һөнәр окшауы тураһында һөйләтеү, яңы мәғлүмәттәр биреү. Һөнәрзәр тураһында шиғырзәр, хикәйәләр укыу. Хезмәт, һөнәрзәр тураһында мәкәлдәр өйрәнеү. Ябай һөйләм. Һөйләмдең баш киҫәктәре. Әйә менән хәбәрзең ярашыуы. Юклык, булмағанлык төшөнсәләре.

Кыш дауам итә.

Кыш мизгеле тураһында белгәндәрзе системалаштырыу, һүзлек байлығын арттырыу кеүек эштәр ентекле алып барыла. Кыш тураһында текстар, шиғырзәр, мәкәлдәр, һынамыштар укыу яңы йылға бағышланған йырзәр, мәкәл һәм әйтемдәр. Яңы йыл менән котлау откриткаһы язырға өйрәнеү. Укытыусы һайлаған текст буйынса изложение языу. Үтелгәндәрзе кабатлау. Әйә менән хәбәр араһында һызык.

Салауат Юлаев – халкыбыздың милли батыры.

С.Юлаевтың биографияһы, ижады менән танышыу. Уның шиғырзарын ятлау, шиғырзарының һакланыу тарихы тураһында әңгәмә ойштороу. С.Юлаевтың тормошо, батырлығы, ижады тураһында укыусыларзан төрлө ижади эштәр эшләтеү. (һүрәттәр төшөрөү, инша языу, стенгәзит сығарыу)һ.б. Һөйләмдең әйәрсән киҫәктәре тураһында төшөнсә. Аныклаусы.

Йәмле яз, һағындык һине!

Яз мизгеле тураһында белемдәрзе системалаштырыу. Язғы байрамдар- 1 Май һәм Енеү байрамы тураһында һөйләшеү. Язғы тәбиғәт күренештәре, коштарзы каршылау, бакса эштәре тураһында әңгәмәләр үткәреү. Тултырыусы.

Без йондоззар булып кайтырбыз.

Башкорт халкының Бөйөк Ватан һуғышындағы каһарманлығы. Ветерандарға, батырларға карала ихтирам, ғорурланыу тойғоһо тәрбиэләү. Данлыклы кешеләр менән кисәләр, оспашулар ойштороу. Хәл. Һүзлек менән эш күнек мәләре үткәрәү.

Ай Уралым, Уралым...

Башкортостан, уның үткәне, бөгөнгөһо хақында әңгәмә үткәрәү. Республикабыздың күренекле урындары менән таныштырыу. Йәйге тәбиғәтте күзәтеү, ололардың һәм балалардың йәйге эштәре тураһында диолог һәм монологтар төзәү. 8- се класта үтелгәндәрзе кабатлау.

9-сы класс

Һаумы, мәктәп!

Эш төрзәре «Көз» темаһы менән берлектә алып барыла. «Көз» һәм «Мәктәп» темаһына шиғырлар, әсәрзәр укыу; мәкәл, әйтемдәр, йомактар, һынамыштарзы искә төшөрәү.

Алдағы кластарза үтелгәндәрзе системалаштырыу, яңы мәғлүмәт менән таныштырыу. Һөйләү һәм языу телмәрен үстәреү өстөндә эш дауам итә.

Ергә мәрхәмәт – илгә бәрәкәт.

Тыуған Республикаға карата мөхәббәт, ғорурлык тойғоһо, тәбиғәткә һаксыл караш тәрбиәләргә. Улар тураһында һөйләргә, язырға өйрәтеү. Башкортостандың ер асты, ер өштө байлыктары тураһында әңгәмәләр үткәрәү, экскурсиялар ойштороу.

Атамалар ни һөйләй?

Кеше тормошонда атамалардың да (кеше исеме, фамилияһы, атаһының исеме; ауыл, кала, тау, йылға һ.б.) роле зур. Унһыз тормошто күз алдынала килтереп булмай. Атамалар бик күп. Тел ғилемдә уларзы өйрәнеүсе фән бар. Ул – ономистика. Онамистика фәне үзе бер нисә тармактан тора: антропонимика, этнонимика, милли, халык, кәбилә исемдәрен, зоонимика кош-корт, хайуан кушаматтарын, космонимика өйрәнеүсе фән.

Был теманы үтеү укыусының бала сактан ук үззәре йәшәгән ауыл, кала, улардың янындағы атамалардың мәғәнәләрен белергә теләгән кызыкһыныуын кәнәғәтләндәрә, тыуған төйәк менән ғорурланырға мөмкинлек бирә. Сөнки атамаларза ил тарихы, ер һәм ошо ерзә йәшәгән халықтың тел үзенсәлектәре, халак тормошо, ғөрөф-ғәзәте, йолалары һ.б. сағыла.

Без кышты ла яратабыз.

Бәйләнешле телмәрзең язма һәм телдән формаларына берзәй әһәмиәт бирелә. Кыш мизгеле, уның үзенсәлектәре тураһында һөйләү күз уңында тотола.

Башкорт театры.

Башкортостанда театр сәнгәте. Республикалағы театрлар һәм уларның эшмәкәрлеге хақында дәйөм мәғлүмәт биреү. М.Ғафури исемендәге Башкорт Академия драма театрының барлыкка килеүе тарихы (халык артистары З.Бикбулатова, А.Мөбәрәков, Г.Мөбәрәкова). Театрның күренекле артистарының тормошо һәм ижады менән таныштырыу, улар тураһында һөйләргә өйрәтәү.

Театрның үткәне һәм киләсәге буйынса фекер алышыу ойштороу.

Башкорт халык ижады.

Халык ижады тураһында дәйөм төшөнсә. Фольклорның коллектив ижад булыуы. Фольклор һәм язма әҙәбиәттең айырманын билдәләү, улар тураһында һөйләргә өйрәтәү.

Башкорт аты.

Укыусылырҙы башкорт атының килеп сығыуы, тарихи үткәне менән таныштырыу. Ағтарның кеше тормошондағы мөһим ролен билдәләү. Йәш үенсәлектәре буйынса бүленеүен билдәләү, укыусылырҙан дөрөс итеп әйттерәү. Ағтарға карата кызыкһыныусанлыҡ, улар тураһында күберәк беләү теләге тыузырыу.

Башкорт халык милли аштары.

Башкорт халқының милли аштары менән таныштырыу. Уларҙы әҙерләү үзенсәлектәрен билдәләү. Башкорт милли аштары тураһында текстар менән таныштырыу.

Укыусылырҙың һөйләү, язу телмәрен үстәрәү өстөндә ентекләк эш дауам итә.

Күңелле яҙ килә.

Башкортостандағы яҙғы тәбиғәт күренештәре. Кала һәм ауылда яҙғы эштәр: коштар, хайуандар һәм үсемлектәр тормошо, яҙғы байрамдар тураһында әңгәмәләр үткәрәү. Тәбиғәткә экскурсиялар ойштороу. Дарыу үләндәренән гербарийлар төзөү, Еңеү көнөн билдәләү. Нуғыш ветерандары менән осрашыу, иҫтәлектәр язып алыу буйынса эш дауам итә.

2.2.2.18. Родной (татарский) язык и литература.

Речь и речевое общение

1- Речь и речевое общение. Речевая ситуация. Речь устная и письменная. Речь диалогическая и монологическая. Монолог и его виды. Диалог и его виды.

2- Осознание основных особенностей устной и письменной речи; анализ образцов устной и письменной речи. Различение диалогической и монологической речи. Владение различными видами монолога и диалога. Понимание коммуникативных целей и мотивов говорящего в разных ситуациях общения. Владение нормами речевого поведения в типичных ситуациях формального и неформального межличностного общения.

Речевая деятельность

1- Виды речевой деятельности: чтение, аудирование (слушание), говорение, письмо. Культура чтения, аудирования, говорения и письма.

2 Овладение основными видами речевой деятельности. Адекватное понимание основной и дополнительной информации текста, воспринимаемого зрительно или на слух. Передача содержания прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развёрнутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения. Овладение практическими умениями просмотрового, ознакомительного, изучающего чтения, приёмами работы с учебной книгой и другими информационными источниками. Овладение различными видами аудирования. Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Создание устных и письменных монологических, а также устных диалогических высказываний разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения. Отбор и систематизация материала на определённую тему; поиск, анализ и преобразование информации, извлечённой из различных источников.

Текст

1 Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность). Тема, основная мысль текста. Микротема текста.

Средства связи предложений и частей текста. Абзац как средство композиционно-стилистического членения текста.

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. Структура текста. План и тезисы как виды информационной переработки текста.

2 Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу речи. Деление текста на смысловые части и составление плана. Определение средств и способов связи предложений в тексте. Анализ языковых особенностей текста. Выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, адресата, ситуации и условий общения. Создание текстов различного типа, стиля, жанра. Соблюдение норм построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.). Оценивание и редактирование устного и письменного речевого высказывания. Составление плана текста, тезисов.

Функциональные разновидности языка

1 Функциональные разновидности языка: разговорный язык; функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы.

Основные жанры научного (отзыв, выступление, доклад), публицистического (выступление, интервью), официально-делового (расписка, доверенность, заявление) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа).

2 Установление принадлежности текста к определённой функциональной разновидности языка. Создание письменных высказываний разных стилей, жанров и типов речи: тезисы, отзыв, письмо, расписка, доверенность, заявление, повествование, описание, рассуждение. Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом.

Общие сведения о языке

1 Татарский язык — национальный язык татарского народа.

Татарский язык в кругу других тюркских языков. Формы функционирования современного татарского языка: литературный язык, диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон.

Татарский язык — язык татарской художественной литературы. Основные изобразительные средства татарского языка.

Лингвистика как наука о языке.

Основные разделы лингвистики.

Выдающиеся отечественные лингвисты.

2- Осознание важности коммуникативных умений в жизни человека, понимание роли родного татарского языка в жизни народа.

Понимание различий между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном.

Осознание красоты, богатства, выразительности татарского языка. Наблюдение за использованием изобразительных средств языка в художественных текстах.

Фонетика и орфоэпия

1- Фонетика как раздел лингвистики.

Звук как единица языка. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные правила нормативного произношения и ударения. Специфические буквы и звуки татарской речи. Классификация гласных и согласных звуков. Изменение согласных в татарском языке. Закон сингармонизма. Слоги. Виды слогов. Открытые и закрытые слог . Ударение. Слоговое ударение.

Орфоэпический словарь.

2- Совершенствование навыков различения ударных и безударных гласных, звонких и глухих, твёрдых и мягких согласных. Объяснение с помощью элементов транскрипции особенностей произношения и написания слов. Проведение фонетического разбора слов.

Нормативное произношение слов. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпической правильности.

Применение фонетико-орфоэпических знаний и умений в собственной речевой практике.

Использование орфоэпического словаря для овладения произносительной культурой.

Графика

1- Графика как раздел лингвистики. Соотношение звука и буквы. Татарский алфавит

2- Совершенствование навыков сопоставления звукового и буквенного состава слова. Использование знания алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, SMS -сообщениях.

Морфемика и словообразование

2- Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка.

Словообразующие и формообразующие морфемы. Окончание как формообразующая словообразующая морфема. Виды окончаний.

Корень. Однокоренные слова. Чередование согласных в корнях слов. Варианты морфем.

Возможность исторических изменений в структуре слова. Понятие об этимологии. Этимологический словарь.

Словообразование как раздел лингвистики. Исходная (производящая) основа и словообразующая морфема.

Основные способы образования слов; сложение и его виды; переход слова из одной части речи в другую; сращение сочетания слов в слово. Словообразовательная пара, словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо слов.

Словообразовательный и морфемный словари.

Основные выразительные средства словообразования.

3- Осмысление морфемы как значимой единицы языка. Осознание роли морфем в процессах формо- и словообразования.

Определение основных способов словообразования, построение словообразовательных цепочек слов.

Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Использование словообразовательного, морфемного и этимологического словарей при решении разнообразных учебных задач.

Лексикология и фразеология

4- Лексикология как раздел лингвистики. Слово как единица языка. Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Переносное значение слов как основа тропов.

Тематические группы слов. Толковые словари татарского языка.

Синонимы. Антонимы. Омонимы. Словари синонимов и антонимов татарского языка.

Лексика татарского языка с точки зрения её происхождения: исконно татарские и заимствованные слова. Лексическое значение слова. Слова обще тюркского происхождения. Заимствования из арабского, фарси, русского и западноевропейских языков. Особенности письма и произношения русских заимствований дореволюционного периода и современного состояния. Лексический анализ. Словари иностранных слов.

Лексика татарского языка с точки зрения её активного и пассивного запаса. Архаизмы, историзмы, неологизмы.

Лексика татарского языка с точки зрения сферы её употребления. Общеупотребительные слова. Диалектные слова. Термины и профессионализмы. Жаргонная лексика.

Стилистические пласты лексики.

Фразеология как раздел лингвистики. Фразеологизмы. Пословицы, поговорки, афоризмы, крылатые слова. Фразеологические словари.

Разные виды лексических словарей и их роль в овладении словарным богатством родного языка.

2- Дифференциация лексики по типам лексического значения с точки зрения её активного и пассивного запаса, происхождения, сферы употребления, экспрессивной окраски и стилистической принадлежности.

Употребление лексических средств в соответствии со значением и ситуацией общения. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Проведение лексического разбора слов.

Извлечение необходимой информации из лексических словарей различных типов (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и использование её в различных видах деятельности.

Морфология

1- Морфология как раздел грамматики.

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке.

Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические свойства имени существительного, имени прилагательного, имени числительного, местоимения, глагола, наречия. Место причастия, деепричастия, слов категории состояния в системе частей речи. Категория принадлежности. Аффиксы принадлежности.

Служебные части речи, их разряды по значению, структуре и синтаксическому употреблению.

Междометия и звукоподражательные слова.

Омонимия слов разных частей речи.

Словари грамматических трудностей.

2- Распознавание частей речи по грамматическому значению, морфологическим признакам и синтаксической роли. Проведение морфологического разбора слов разных частей речи. Нормативное употребление форм слов различных частей речи. Применение морфологических знаний и умений в практике правописания.

Использование словарей грамматических трудностей в речевой практике.

Синтаксис

1- Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Словосочетание как синтаксическая единица, типы словосочетаний. Виды связи в словосочетании.

Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения, главные и второстепенные члены, способы их выражения. Виды сказуемого.

Структурные типы простых предложений: двусоставные и односоставные, распространённые и нераспространённые, предложения осложнённой и не осложнённой структуры, полные и неполные.

Виды односоставных предложений.

Предложения осложнённой структуры. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения, обращение, вводные и вставные конструкции.

Классификация сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения союзные (сложносочинённые, сложноподчинённые) и бессоюзные. Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

2- Проведение синтаксического разбора словосочетаний и предложений разных видов. Анализ разнообразных синтаксических конструкций и правильное употребление их в речи. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения правильности, уместности и выразительности употребления синтаксических конструкций. Использование синонимических конструкций для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи.

Применение синтаксических знаний и умений в практике правописания.

Правописание: орфография и пунктуация

1. Орфография как система правил правописания. Понятие орфограммы.

Правописание гласных и согласных в составе морфем. Правописание **ъ** и **ь**.

Правописание **я, ю, е**. Правописание **х, һ, ң, ж**

Слитные, дефисные и отдельные написания.

Употребление прописной и строчной буквы.

Перенос слов.

Орфографические словари и справочники.

Пунктуация как система правил правописания.

Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания.

Знаки препинания в конце предложения.

Знаки препинания в простом не осложнённом предложении.

Знаки препинания в простом осложнённом предложении.

Знаки препинания в сложном предложении: сложносочинённом, сложноподчинённом, бессоюзном, а также в сложном предложении с разными видами связи.

Знаки препинания при прямой речи и цитировании, в диалоге.

Сочетание знаков препинания.

2. Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи. Опора на фонетический, морфемно - словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова. Опора на грамматико - интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении.

Использование орфографических словарей и справочников по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем.

Язык и культура

1. Взаимосвязь языка и культуры, истории народа..

2. Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения, объяснение их значений с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и др.). Уместное использование правил татарского речевого этикета и учебной деятельности и повседневной жизни.

ЛИТЕРАТУРА

Татарское народное творчество. Фольклор

Малые жанры фольклора.

Пословица как воплощение житейской мудрости, отражение народного опыта. Темы пословиц. Афористичность и поучительный характер пословиц. Поговорка как образное выражение. Загадка как метафора, вид словесной игры.

Сказки (волшебные, бытовые, о животных). Сказка как выражение народной мудрости и нравственных представлений народа. Виды сказок (волшебные, бытовые, сказки о животных). Противопоставление мечты и действительности, добра и зла в сказках. Положительный герой и его противники. Персонажи - животные, чудесные предметы в сказках. Сказки “Зирэк карт”, “Жил арба”.

Легенды, бииты, риваять .«Сак - Сок», «Сөембикэ бәете»;

Песни. Роль песен в жизни человека. Тематика и жанры народных песен. Архитектурные особенности Казанского кремля и башни Сююмбеки.

Воплощение в образе героя нравственных достоинств национального характера. Прославление силы, мужества, справедливости, бескорыстного служения Отечеству.

Татарская литература XIX—XX вв.

Г. Тукай. Жизнь и творчество Тукая. Стихи “Эшкә өндәү”, “Эш беткәч уйнарга ярый”. Сказка “Су анасы”. Творчество Г. Тукая в картинах Ф. Аминова. Г. Тукай и музыка. А. Бакиров. Балет “Су анасы”.

А. Файзи. Жизнь и творчество А. Файзи. Главы из романа “Тукай”.

Н. Думави. Жизнь и творчество Н. Думави. Стихи “Айлы төн”, “Син-кеше”.

Жизнь и творчество Н. Исанбата

Г. Исхаки. Жизнь и творчество Г. Исхаки. Рассказ “Кәжүл читек”.

М. Гафури. Жизнь и творчество М. Гафури. Стихотворение “Төлләр бакчасында”. Рассказы для детей.

Г. Ибрагимов. Жизнь и творчество Г. Ибрагимова. Рассказ “Яз башы”.

Д. Аппакова. Жизнь и творчество Д. Аппаковой. Рассказы «Йолдызкай», «Шыгырдавыклы башмаклар».

Ф. Карим. Жизнь и творчество Ф. Карима. Сказка. “Гармунчы Аю белән жырчы Маймыл”.

А. Алиш. Жизнь и творчество А. Алиша. Сказки. “Сертотмас үрдәк”, “Чуар тавык”.

Ф. Хусни. Жизнь и творчество Ф. Хусни. Рассказ “Малай белән солдат”.

Н. Даули. Жизнь и творчество Н. Даули. Стихотворение “Бәхет кайдабула?”

Ф. Яруллин. Жизнь и творчество Ф. Яруллина. Сказка. “Кояштагы тап”.

Жизнь и творчество Р. Батуллы.

Ш. Галиев. Жизнь и творчество. Стихи. “Атын куллар”, “Хәзинә”.

. Жизнь и творчество А. Ахмета. Сохранение особенностей народной сказки в пьесе А. Ахмета «Үги кыз». Тема чести и трудолюбия в произведении А. Ахмета «Үги кыз». –

Жизнь и творчество М. Джалиля. Тема войны в стихотворении «Кызыл ромашка». Изобразительно-выразительные средства в стихах М. Джалиля.

Жизнь и творчество поэта Х. Такташа. Тема дружбы народов в стихотворении «Иптәшләр»

Жизнь и творчество Г. Абсалямова. Образы молодых людей в повести «Миңа унтугыз яшь иде». Тема мужества в повести Г. Абсалямова «Миңа унтугыз яшь иде».

Жизнь и творчество И. Гази. Изображение трагедии войны в рассказе И. Гази “Йолдызлы малай”. «Батыр егет – ил күрке». по рассказу И. Гази «Йолдызлы малай».

. Жизнь и творчество поэта З. Нури. Стихотворение “Яңа шәһәр”. –

. Жизнь и творчество поэта С. Хакима. Поэма “Бакчачылар”. Тема созидательного труда в поэме С. Хакима «Бакчачылар».

Жизнь и творчество Л. Ихсановой. Рассказ «Лачын кыз». Подвиг женщин во время Великой Отечественной войны в рассказе Л. Ихсановой «Лачын кыз». Добросовестное отношение к труду в рассказе Л. Ихсановой «Бүләк». –

Жизнь и творчество Р. Файзуллина. Труд хлебороба в стихотворении «Күмәч пешерүчеләр жыры» Р. Фаизова. Фантастика или реальность в рассказе “Ә жирдә тереклек бармы?”. Тема патриотизма в рассказе Р. Фаизова “Ә жирдә тереклек бармы?”

Н. Ахмадиев. Жизнь детей в послевоенные годы в рассказе “Минем туган көнем”. –

Традиции и обычаи татарского народа. Национальная одежда татарского народа. Сабантуй.

Детские газеты и журналы.

Развитие речи. Темы “Башкортостан – многонациональная страна”, “Батыр егет – ил күрке” по рассказ.

Жизнь и творчество Г. Тукая. Главы из автобиографической повести «Исемдә калганнар». Изображение детства поэта в произведении Г. Тукая «Исемдә калганнар». Изображение природы в поэме Г.Тукая “Шүрәле”. Тема родины в стихотворении “Туган авыл”.

Жизнь и творчество художника Б.Алменова . Жизнь и творчество композитора Ф.Яруллина. Содержание балета “Шүрәле”. Общее и различия между балетом и поэмой Г.Тукая “Шүрәле”.

Жизнь и творчество Ф.Амирхана. Отрывки из произведения «Март каһарманы». Критика псевдопатриотов в произведении Ф.Амирхана «Март каһарманы».

Жизнь и творчество М.Гафури. Жанровые особенности басни “Сарыкны кем ашаган?” 16. Жизнь и творчество Г.Ибрагимова. Главы из повести “Алмачуар”. Изображение любви и привязанности к животным в произведении “Алмачуар”. Праздник Сабантуя в повести Г.Ибрагимова “Алмачуар”.

Жизнь и творчество Г.Кутуя. Нәсер. Образ Родины в произведении Г.Кутуя “Сагыну”. Фантастика и реальность в повести Г.Кутуя “Рөстәм мажаралары”.

Жизнь и творчество Х.Туфана. Выражение чувств лирического героя в стихах поэта.

Г.Кашапов. Главы из произведения Г.Кашапова «Киек каз юлы». Отражение истории татарского народа в произведении Г.Кашапова «Киек каз юлы».

Р.Хафизова. Главы из произведения Р.Хафизовой “Кашкарыллар озын гомерле”. Образ трудолюбивых детей в произведении Р.Хафизовой “Кашкарыллар озын гомерле”.

21. И.Салахов. Главы из произведения И.Салахова «Колыма хикәяләре». Проблема человеческой жестокости в произведении И.Салахова «Колыма хикәяләре».

3.Мансур. Тема взаимоотношений между людьми в сказке 3.Мансура “Таңсылу әкиятә”. Жизнь и творчество А.Еники. Роль песни в рассказе “Кем жырлады?”. Образ Бадертдина в произведении А.Еники «Матурлык». Красота человека в рассказе А.Еники «Матурлык». Р.Тухватуллин. Тема войны в рассказе Р.Тухватуллина «Балам көлүе».

Ф.Иделле. Главы из произведения Ф.Иделле “Өзелгән үзәкләр, саркылган йөрәкләр”.

24. Жизнь и творчество Г.Зайнашевой. Любовь к Родине в стихотворениях Г.Зайнашевой.

25. Развитие речи. Темы “Мы в ответе за тех, кого приручили”, “Батырлыкта - матурлык”.

Анализ творчества писателей. Г. Камал. Жизнь и творчество “Беренче театр” изучение и анализ комедии;
История татарского театра. Первая труппа и артисты;
Сахипжал Гиззатуллина – Волжская; Габдулла Кариев; Галия Кайбицкая;
ГаязИсхаки. Жизнь и творчество, рассказ «Сөннәтче бабай», выразительное чтение, анализ.

Гумар Баширов. Жизнь и творчество, повесть «Туган ягым – яшел бишек» изучение и анализ;

Кави Наджми. Жизнь и творчество. Отрывок из поэмы «Хаят апа» чтение и анализ;

Композитор Султан Габаши. Жизнь и творчество композитора;

Муса Джалиль. Жизнь и творчество. Стихотворения «Берүгет», «Имән», «Катыльгә», «Жырларым» изучение, анализ; выразительное чтение. Образ Мусы Джалиля в литературе. Картина «Перед арестом»;

Габдрахман Апсалямов. Жизнь и творчество. Изучение и анализ романа «Ак чәчәкләр»;

Наби Даули. Жизнь и творчество. Изучение и анализ повести «Яшәү белән үлем арасында»;

Шамил Ракипов. Жизнь и творчество. Изучение и анализ повести «Чәчәкләр сөйли белә»;

Атилла Расих. Жизнь и творчество. Изучение и анализ отрывков романа «Ишан оныгы»;

Гариф Ахунов. Жизнь и творчество. Изучение и анализ отрывков романа «Идел кызы»

Шаукат Галиев. Жизнь и творчество. Изучение и анализ поэмы «Әткәйгә хат»;

Национальные традиции татарского народа. Сабантуй. Воспитание любви и уважения к национальным праздникам;

Жизнь и творчество Ш. Камала. Рассказ «Буранда». Проблематика рассказа Ш. Камала «Буранда».

Г. Исхаки. Роль Г. Исхаки в развитии татарской драматургии. Комедия «Жан Баевич». Идея и композиция комедии Г. Исхаки «Жан Баевич».

Х. Такташ. Роль Х. Такташа в развитии татарской поэзии. Поэма «Мокамай». Отношение лирического героя в поэме Х. Такташа «Мокамай».

Жизнь и творчество Х. Туфана. Стихотворение «Кайсыгызның кулы жылы?». Тематика и проблематика стихов «Туган тел турында жырлар», «Кемнәр сез?».

Ш. Усманов. Главный герой в рассказе «Әптери агай хикәясә». Проблематика рассказа Ш. Усманова «Әптери агай хикәясә».

Жизнь и творчество М. Амира. Повесть «Агыйдел». Пейзаж в повести М. Амира «Агыйдел». Образы Артыкбике и Зои в повести. Сочинение «Туган ягым табигате».

Жизнь и творчество Ш. Еникеева. Повесть «Солтангәрәйнең язмышы». Сюжет и композиция повести. Образ морально сильного человека в повести.

Жизнь и творчество С. Шакира. Очерк «Үлемнән көчлерәк». Образ Х. Муджая в очерке С. Шакира «Үлемнән көчлерәк». Понятие о жанре очерка.

Жизнь и творчество А. Гилязова. Повесть «Жомга көн кич белән». Тема человечности в повести А. Гилязова «Жомга көн кич белән». Проблемы пожилых людей в повести А. Гилязова «Жомга көн кич белән».

Жизнь и творчество И. Юзеева. Поэма «Таныш моңнар». Тема любви в повести И. Юзеева «Гашыйклар тавы». Проблема экологии в повести И. Юзеева «Гашыйклар тавы».

21. Жизнь и творчество Ф. Яруллина. Особенности автобиографической повести «Жилкәннәр жилдә сынала». Главный герой повести «Жилкәннәр жилдә сынала» и отношение к нему окружающих.

Жизнь и творчество Н. Наджми. Стихотворение «Татар теле» – восхищение татарским народом и языком.

История мечетей.

2.2.2.19. Родной (башкирский) язык и литература (башкорт теле һәм эзбиәте)

С. Муллабаев. Шатлыклы иртә.

Тасуири укыу күнекмәләре үткәреү. Укыусыларзың йәйге тәҗсәраттары менән уртаклашыу, укыу, белем, яңы укыу йылы тураһында әңгәмә ойоштороу.

Б. Бикбай. Туған тел. Р. Ғарипов. Туған тел.

Шиғырзарза туған телде данлау, хөрмәтләү мотивтарының сағылышы. Тасуири укыу күнекмәләре. Туған телдең кәзере, уны белеүзең мөһимлеге тураһында әңгәмә.

Әминбәк (башкорт халык әкиәте).

Әкиәттең йөкмәткәһен үзләштерәү, әкиәт стилиндә һөйләү күнекмәләре үткәреү. һүзлек өстөндә эш.

К. Кинйәбулатова. Көз еткәс. Ф. Рәхимғолова. Көзгө Урал. Р. Ғарипов. Торналар. Н. Изелбай. Дүрт мизгел.

Б. Ноғоманов. Йәйбикә менән Көзбикә.

Әсәрзәрзә көзгө тәбиғәттең тасуирланыуын карау, уны үзең күргәндәр менән сағыштырыу. Шиғырзарзы тасуири

укыу, һүрәттәр төшөрөү. Яңы һүззәрзе, һүзбәйләнәштәрзе үзләштерәү. Сағыштырыу тураһында төшөнсә бирәү.

М. Кәрим. Сыйырсык балаһы. А. Йәғәфәрова. Якшылык.

Әсәрзәрзең йөкмәткәһен үзләштерәү. Үз һүззәрзең менән һөйләү күнекмәләре үткәреү. Хикәйә менән әкиәтте сағыштырыу.

Н. Әминева. Тыуған ер. Д. Буракаев. Урал таузары. Тыуған ер (кобайыр). Т. Ғәниева. Уралиә тигән ил (әкиәт).

Р. Ниғмәти. Йәмле Ағизел буйзары (поэманан өзөк). Ф. Рәхимғолова. Мин – Башкортостандан. Ә. Вахитов. Аҡһакал аманаты.

«Минәң тыуған төйәгем» темаһына әңгәмә. Тасуири укыу күнекмәләре. Тыуған ер, тыуған төйәк, Башкортостан, Урал тураһындағы башка әсәрзәрзе искә төшөрөү.

А. Йәғәфәрова. Дуслык менән шаярмайзар (әкиәт). Ф. Мөхәмәтйәнов. Кызык һүз. Ф. Исәнғолов. Хәмит күперә. Йылмайыу. Р. Ғарипов. Алма.

Шиғырзар өстөндә тасуири укыу күнекмәләре үткәреү. Әкиәттәрзең һәм хикәйәһең йөкмәткәһен үзләштерәү, уларза дуслык, хезмәт темаһының сағылышын карау. Образдарға характеристика бирәү. Яңы һүззәр үзләштерәү.

С. Әлибаев. Кыш. Н. Мусин. Коралайзар. В. Әхмәзиев. Кышкы урманда. К. Даян. Шыршы. М. Кәрим. Кыш бабай бәләкәй сакта.

Шиғырзарза кышкы тәбиғәттең матурлығының, шыршы байрамының тасуирланыуы. Тасуири укыу күнекмәләре үткәреү. Хикәйәләрзең йөкмәткәһен үзләштерәү, һөйләргә өйрәнәү. Образдарға характеристика бирәү. Яңы һүззәрзе, һүзбәйләнәштәрзе үзләштерәү. Шиғри телмәр һәм проза телмәре. Хикәйәләү тураһында төшөнсә.

Башкорт халкының ауыз-тел ижады. «Ақъял батыр», «Камыр батыр» әкиәттәре. Мәкәлдәр. Йомактар. Такмактар. Йырзар.

Башкорт халык ауыз-тел ижады тураһында дөйөм белешмә бирәү, уның традицион жанрзарын барлау, һәр жанрға хас үзенсәлектәрзе асыклау. Әкиәттәрзең тематик төркөмдәрән карау. Әкиәттәрзең йөкмәткәһен үзләштерәү, әкиәт стилиндә һөйләү күнекмәләре үткәреү. Әкиәт геройзарына характеристика бирәү. Мәкәлдәрзең, йомактарзың, такмактарзың, йырзарзың жанр үзенсәлектәрәнә төшөнәү.

Р. Солтангәрәев. Эшләп ашаһаң. З. Бишева. Йәшәү – хезмәт. Ф. туғызбаева. Яңы күлдәк. «Кәмән менән Сәмән, картуф сәскән Сәлмән» әкиәте.

Әсәрзәрзә хезмәткә һөйөү тәрбиәләү, һөнәр һайлау. «Минең буласак һөнәрәм» темаһына әңгәмә. Төрлө һөнәрзәр тураһында мәкәлдәр йыйыу, йырзәр тыңлау.

Д. Бүләков. Яралы китап. Ғ. Рамазанов. Ағайым хаты. Ә. Вахитов. Өс бөртөк бойзай. М. кәрим. Дан кәпәс түгел.

Н. Мусин. Атайымдың ос һәнәге.

Хикәйәләрзә һуғыш темаһының бирелешә. Фронтта һәм тылда ил азатлығы өсөн көрәш. Образдарға характеристика. Әсәрзәрзәң йөкмәткәһән тасуири һөйләргә өйрәнәү. һүзлек өстөндә эш. Тәржемә күнекмәләре үткәрәү. Хикәйә тураһында төшөһсә.

Ә. Әминев. Әсикмәк. Ф. Мөхәмәтйәһнов. Әсәйем кулы. Әсә йөрәге (кобайыр). Ғ. Аллаяров. Тастамал.

К. Кинйәбулатова. Әсә күңелә.

Әсәрзәрзә әсә образының бирелешән асыклау. Шиғырзәрзә тасуири итеп укыу күнекмәләре үткәрәү. Хикәйәләрзәң йөкмәткәһән үзләштерәү, һөйләргә өйрәнәү.

Р. Назаров. Яз килә. З. Хисмәтуллин. Сыйырсык. С. Әлибаев. Яззы кем килтергән? М. Кәрим. һенләмдең төшө.

К. Даян. Торналар. Р. Ғарипов. һабантурғай йыры.

Әсәрзәр өстөндә тасуири укыу күнекмәләре үткәрәү. Шиғырзәрзә мизгелдәр алмашыныуы, тәбиғәттең уяныуы, яз киләүе, коштарзың, хайуандарзың тормошондағы үзгәрештәрзә күзәтеү. Хикәйәләрзәң йөкмәткәһән үзләштерәү, һөйләү, тәржемә күнекмәләре үткәрәү. Яз тураһында әңгәмә үткәрәү, ижади эштәр башкарыу. Йәнләндерәү тураһында төшөһсә.

«Айыу менән бал корттары» башкорт халык әкиәте. Б. Ноғоманов. Карһылыу менән Язһылыу. Ғ. Хисамов. Акъяурын сал бөркөт.

Әсәрзәрзәң йөкмәткәһән үзләштерәү, һөйләү, һүзлек, тәржемә эшен башкарыу. Әкиәт геройзәрының эштәрән барлау. Ауыз-тел ижады һәм әзәбиәт.

М. Кәрим. «Өс таған» повесынан өзөктәр.

Өзөктәрзәң йөкмәткәһән үзләштерәү, кысқырып, дөрөс интонация менән укыу күнекмәләре үткәрәү. Әсәрзә ысын дуслықтың сағылышын карау, дуслык тураһында әңгәмә ойоштороу. Ғабдулла, Вәзир, Айзәр образдарына характеристика бирәү.

А. Игебаев. Еңәү көһө. К. Мәргән. Курайсының үләме. Р. һиғмәти. Еңәүселәргә дан. В. Исхаков. Мизал һәм малай.

Еңәү көһөнә арналған шиғырзәрзә тасуири укыу. Шағирзәрзәң был иштәлеклә тарихи вакиғаға, еңәүселәргә мөнәсәбәтән, ватансылык тойғоларының сағылышын күзәтеү, Еңәү көһө, Бөйөк ватан һуғышы, халкыбыззың ил азатлығы өсөн һуғышта күрһәткән батырлығы тураһында әңгәмәләр ойоштороу, ижади эштәр башкарыу. Яңы һүззәрзә үзләштерәү, тәржемә эштәрә башкарыу. Еңәү тураһында йырзәр өйрәнәү.

Р. Назаров. Тракторсы йыры. З. Хисмәтуллин. Урман кунағы. С. Агиш. Турыкай. М. Ғафури. һарыкты кем ашаған?

Шиғырзә тасуири итеп укыу күнекмәләре үткәрәү. Үз һөнәрәңә, хезмәткә һөйөү, ил, халык, киләсәк алдында бурыс төшөһсәләре тураһында фекер алышыу. Сәсмә әсәрзәрзә тасуири итеп укыу үзәнсәлектәрәнә төшөһөү. Мәсәлдәрзәң мәғәнәһәнә төшөһөү, йөкмәткәһән үз һүззәрәү менән һөйләп өйрәнәү. Әсәрзә ролдәргә бүләп укыу, образдарға характеристика бирәү.

Аллегория һәм мәсәл тураһында төшөһсә.

С. Муллабаев. Йомарт йэй. Б. Рафиков. Йондоз һанаусы малай. М. Кәрим. Ап-ак мөгжизә.

Шиғырза йэйге тәбиғәттең тасуирланыуы. Үсемлектәрзең, бөжәктәрзең тормошон күзәтеү. Йэй, йэйге каникул, йэйге эштәр тураһында әңгәмәләшеү, ижади эштәр башкарыу. Тасуири укыу күнекмәләре. Хикәйәләрзең йөкмәткәһен үзләштерәү, образдарға характеристика бирәү, язма эштәр эшләү. Йэйге тәбиғәткә экскурсия ойшоңтороу.

6-сы класс

Йырым минең- Башкортостан.

З. Бишева. "Башкортостан". Р. Ғарипов. "Дан һиңә, Дан Башкортостан". Башкорт теле буйынса алдағы кластарза үтелгәндәрзе кабатлау. Башкорт әзәби теле, уның нормалары тураһында төшөңсә бирәү.

Узған гүмер- калған хәтер.

Ә. Усманов "Башкорттарзың ғәскәри хезмәте"(өзөк). "Колой кантон" (Башкорт халык йыры). Ғ. Хөсәйенов. "Рудасы Исмағил Тасим улы"(повестан өзөктәр). Һүз төркөмдәре турһында төшөңсә. Үз аллы һәм ярзамсы һүз төркөмдәре. Исем.

Ил һаклап, азатлык даулап.

Башкорт халык йыры «Тәфтиләү». Степан Злобин. "Салауат Юлаев". Ғ. Ибраһимов. "Кинйә "(романдан өзөк).

Төңьяк амурзары.

"Төңьяк Амурзары". "Рус- француз һуғышы бәйете". Һүрәтләү саралары. Исемдәрзең һан, әйәлек, килеш һәм хәбәрлек категориялары менән үзгешенәң үзенсәлектәрен, ялғаузарының фонетик варианттарының кулланышының практик күзәтеү күнегеүзәре. Бәйет тураһында төшөңсә.

Башкорт Автономияһы өсөн көрәш.

Әхмәтзәки Вәлиди Туған. "Башкорт королтайы". Ш. Бабич. "Башкорт халкына көйлө хитап "(өзөктәр). Р. Солтангәрәев. "Осто бөркөт". Хитап тураһында төшөңсә. Сифат. Сифат дәрәжәләре. Дәрәжә формаларының яһалышы.

Уралып ятқан Уралтау.

Башкорт халык йыры " Урал". Б. Бикбай. "Урал". "Уралтау". Исем сифат. Исем буйынса үтелгәндәрзе кабатлау, дөйөмләштерәү.

Ағизелкәй алкын, һыуы һалкын.

Башкортостан йылғалары тураһында белешмә. Башкорт халык йыры «Йәмле Ағизел буйзары». Р. Бикбаев. "Һыуһаным һыузар бирегез". Башкорт халык йыры «Йәмле Дим буйы». Тамыр, яһалма, кушма сифаттар.

Тау башында балкый бер кала.

Р. Янбулатова "Гүзәл Өфөм – баш калам"(йыр). А. Камалов. "Боронғо башкорт калалары". Минәң тыуған калам.

Башкорт аштары.

К. Даян. "Башкорт кымызы". М. Өмөтбаев. "Башкорт корото". Н. Сафин. "Бишбармак". Башкорт халкының милли аштары тураһында белешмә. Сифаттарзың үзгәреше. Башкорт һәм рус телендәге окшаш һәм айырмалы яктарзы билдәләү. Сифат темаһын кабатлау. Хат язырға өйрәтеү.

Әсәм теле - сәсән теле.

Башкорт теле (белешмә). З. Биешева. “Башкорт теле”. Алмаш. Төп үзенсәлектәре. Рус телендәге алмаштар менән сағыштырыу, тәржемә күнекмәләре үткәрәү. Килтерелгән текстан алмаштарзы табыу.

Башкорттар китте һуғышка.

Я. Хамматов. “Башкорттар китте һуғышка...” К. Даян. “Шайморатов генерал” (йыр). Ж. Кейекбаев. “Зөбәй Үтәғолов”. Ә. Бикчәнтәев. “Бөркөт һауала үлә” (өзөк). Алмаштарзың башкорт телендә мәғәнә үзенсәлектәре, төркөмсәләре, телмәрзә кулланыу.

Башкорт халкының ауыз-тел ижады.

Башкорт халык әкиәттәре (белешмә). «Акъял батыр» башкорт халык әкиәте. Тормош-көнкүреш әкиәттәре. «Курай моңо» әкиәте. Йомактар. Алмаш төркөмсәләрен кабатлау. һандар. Ябай һәм кушма һандар. һандардарзың телмәрзә кулланылышы.

Боронго эзби комарткыларыбыз.

Кол Ғәли. Кисса-и-Йософ. М. Акмулла, С. Юлаев ижады менән танышыу. Сәсәндәр ижадын өйрәнәү.

Башкортостандың халык шағирзари, языусылары.

Халык шағирзариның тормош юлы менән танышыу, ижадтарына кыскаса күзәтеү яһау, уларзың башкорт эзбиәте тарихында урыны тураһында фекер алышыу. Биография һәм автобиография тураһында төшөнсә бирәү. Р. Ниғмәти. “Кызымдың һораузарына яуаптар”. Р. Ғарипов. “Аманат”. Р. Бикбаев. “Халкыма хат”. Ә. Атнабаев. “Салауат менән һөйләшеү”.

Дуслык менән көслөбөз.

К. Аралбай. “Дуслык һәйкәле”. М. Кәрим. “Беззәң өйзәң йәме”. Эзбиәт теорияһы буйынса йыл буйына үтелгәндәрзә кабатлау, дөйөмләштәрәү. Тел буйынса йыл буйына үтелгәндәрзә кабатлау, дөйөмләштәрәү.

7-се класс

Теле барзың – иле бар.

Әкиәттәр тураһында түбән кластарзә үткәнде искә төшөрәү. Тематик яктан әкиәттәрзәң төркөмдәрә: тормош-көнкүреш, тылсымлы, батырзар һәм хайуандар тураһындағы әкиәттәр.

Хайуандар тураһындағы әкиәттәр. «Етем төлкө», «Айыу мөнән бал корттары». Тылсымлы әкиәттәр. «Алтын алма», «Әбйәлил». Тормош-көнкүреш әкиәттәрә «Алтын тамсы», «Һаранбай мөнән Зиннәт ағай».

Әкиәттәрзә мәғәнәүи өлөштәргә бүләү. Исәмдәр бирәп план төзөргә өйрәтеү.

Эзбиәт теорияһы. Эпитет, гипербола, аллегория төшөнсәләрен кабатлау.

Риүәйәт һәм легендаларға төшөнсә бирәү. Уларзың тематик бүленеше, окшаш һәм айырма яктары. Ер-һыу, ырыу-кәбилә тарихы: «Етегән йондоз», «Ай мөнән Зөһрә». Ырым-ышаныу: «Сыңрау торна». Тарихи риүәйәттәр: «Бошман кыпсак батыр». Тормош-көнкүреш риүәйәте: «Ғилмияза».

Кылымдарзың затлы һәм затһыз, барлык-юклык формалары. Кылымдарзың күләм һәм йүнәләш категориялары менән практик таныштырыу күнегеүзәрә. Төп йүнәләштән башка кылым йүнәләштәрәнең айырым ялғаузары булыуын күрһәтеү һәм башкорт телендә биш йүнәләш: төп йүнәләш, кайтым йүнәләше, төшөм йүнәләше, йөкмәтеү йүнәләше һәм уртаклык йүнәләше барлығын практик миһалдарзә күрһәтеү.

Кылымдарзың затлы формаларының үзенсәлектәрән: һан, зат, заман мөнән үзгәрешән асыклау, уларзы рус теленә тәржемә итеү күнегеүзәрән эшләтеү.

Хәбәр һөйкәләше кылымдары, уларзың мәғәнәләре, заманформалары, һан, зат менән үзгәреше, ниндәй һөйләм киҫәгебулаалыуы.

Хәзерге заман хәбәр һөйкәләше кылымдары, уларзыңмәғәнәһе, яһалышы, үзгәреше.

Йыр тураһында төшөнсә. Боронғо һәм хәзерге йырзар. Озон һәм кыска йырзар. Йырзарза көй һәм моңдоң әһәмиәте. Тематикаһы һәм йөкмәткеһе яғынан йырзарзың төркөмдәргә бүленеше. Халыктың рухи тормошонда йырзың роле. Тарихи һәм лирик йырзар. Тарихи йырзар («Эскадрон», «Урал»). Тыуған ил һәм халык берзәмлеге тураһында («Йәйләүек»). Каскындар тураһында («Буранбай», «Бейеш»). Кантон башлыктары тураһында («Тәфтиләү», «Колой кантон»). Катын-кыззар язмышы тураһында («Зөлхизә», «Ғилмияза»).

Хәбәр һөйкәләше кылымдарының үткән заманы.

Такмактар тураһында төшөнсә. Бейеү такмактары. Уйын такмактары. Такмактарзың башкарылыу үзенсәлектәре, уларзың йырзарзан айырмаһы.

Укыу – белем шишмәһе.

Н.Мусин.«Тайғак басма». Әсәрзәрзә дуслык, тырышлык, тоғролок, намысшылык һәм әхлак проблемаларының сағылышы. Хәмзә һәм укытыусы, һуғыш ветераны Уғатар ағай образдары. Рәхмәт менән Әскәт дуслығы. Рәхмәткә хас сифаттар. Хәмзәнең кылығын баһалау.

Теләк һөйкәләше кылымдары, уларзың яһалышы, мәғәнәһе, үзгәреше.

Дуслыкта – берзәмлек.

Б.Бикбай. «Рус теле», Р.Сафин «Дуслык», Ш.Биккол «Дуслык», М. Кәрим «Миләш». Был шиғырзарза дуслыкты данлау. Ысын дуслыкты баһалау. Рус һәм башкорт халкы араһындағы дуслыкка һоклану, ғорурлану тәрбиәләү.

Р.Байбулатов. «Һарыбай». Әсәрзәң идея-тематик йөкмәткеһен үзләштерәү. Унда дуслыктың сағылышы. Төп геройзарзың характерзарына хас сифаттар.

Ә.Бикчәнтәев. «Бакенщиктар илак булмай». Әсәрзәң йөкмәткеһен үзләштерәү. Унда батырлыктың сағылышы. Ата һәм ул образдары. Шарт һөйкәләше кылымдары, уларзың яһалышы, мәғәнәһе, үзгәреше.

Хезмәте юктың – хөрмәте юк.

М.Ғафури. «Гөлдәр баксаһында» шиғырында эшсәнлек, дуслык һәм дошманлыктың капма-каршы һүрәтләнеүе.

М.Ямалетдинов.«Урак өстө» шиғырында урак вақытында иген урыусы комбайнерзың хезмәте. Уйылдан образы.

Ж.Кейекбаев.«Оморзак бабай». Хикәйәнең идея-тематик йөкмәткеһен үзләштерәү. Оморзак бабай образына хас сифаттар.

Кылымдарзың затһыз формалары: сифат кылым, хәл кылым, исем кылым, уртак кылым. Уларзың зат, һан менән үзгәрмәүе.

Исем кылымда кылымлык билдәләре: барлык - юклык, кылым күләмдәре һәм йүнәләштәре ялғаузарын кабул итә алыуы.

Исемлек билдәләре: килеш, һан, эйәлек категориялары менән үзгәрәүе.

Исем кылымдарзың исемгә күсеүе. Исем кылымдарзы рус теленә тәржемә итеү.

Ж.Кейекбаев.«Туғандар һәм таныштар» романынан өзөк.Өзөктөң йөкмәткеһен үзләштерәү. Төп образдарға характеристика бирәү.Һораузарға яуаптар бирәү, план төзөп, уның буйынса һөйләү. Башкорт халкының йылкышылык, солоксолук һөнәрзәре тураһында әңгәмә ойоштороу, язма эштәр башкарыу.

Әзәбиәт теорияһы: Герой тураһында төшөнсә.

Уртаҡ кылым, уның мәғәнәһе, яһалышы, барлык-юклык менән үзгәреше. Рус телендәге уртаҡ кылымдың башҡорт теленә төрлө кылым формалары менән тәржемә ителеү мөмкинлектәрен миҫалдарға күзәтеү. Киреһенсә, башҡорт телендәге уртаҡ кылым рус теленә төрлө кылымдар менән тәржемә ителә алыуын практик эштәр үтәләшәндә асыҡлау.

Башҡорт телендә уртаҡ кылымдарҙың икенсә бер кылымдарҙы асыҡлап килеүе ихтимал: *бирешмәскә тырыша, күрергә теләй һ.б.*

Уртаҡ кылымдан һуң *ярай, ярамай, тейеш, тейеш түгел, кәрәк, мөмкин* модаль һүзҙәре килеп, төрлө модаль мәғәнәләр белдерә алыуын практик күзәтеү, уларҙы рус теленә тәржемә итеү.

Башҡортостан – ғәзиз ерем.

Ә.Үтәбай.«Башҡортостан» шиғырында лирик геройҙың кисерештәрәндә Башҡортостан, Тыуған ил образы. А.Игебаев.«Оһотманым һине, ауылым» шиғырында хистәр байлығы, тыуған ерҙең күнелгә яҡын булыуын еткерәү.

Сифат кылым, унда бер үк ваҡытта сифатлыҡ һәм кылымлыҡ мәғәнәһенең булыуы, йәғни предметтың, заттың билдәһен уның эше, хәрәкәтте буйынса белдерәүе. Сифат кылымдың заман менән үзгәрәүе. Хәзерге заман сифат кылымдың ике төрө, ябай һәм кушма формалары, менән практик таныштырыу, уларҙың барлыкта йәки юклыкта тора алыуы.

Үткән заман сифат кылым, уның яһалышы, барлыкта, юклыкта килә алыуы. Киләсәк заман сифат кылым, уның яһалышы, төрҙәре, мәғәнәләре. Сифат кылымдарҙың исемләшеүе, был осрақта исемдәргә хас категориялар менән үзгәрәүе. Рус теленән айырмалы рәүештә, башҡорт телендә исем алдында килеүсә сифат кылымдарҙың һан, әйәлек, килеш ялғауҙарнын кабул итмәүе.

Исем кылым, уның эш, хәл һәм хәрәкәттән исемен атауы, яһалышы.

М. Кәрим.«Кайын япрағы тураһында» Шиғырҙа кайын һәм япрак образы. Башҡортостандың данлы тарихының сағылышы.

Ап-аҡ карҙар яуа.

К.Кинйәбулатова.«Һаумы, аҡ кыш!», Ш.Бикһолов. «Урман», Ә.Әхмәт-Хужа. «Әй, Кыш бабай, Кыш бабай!», Г.Ғәлиева. «Карһылыу». Шиғырҙарға кыш мизгеленең, тәбиғәт күренештәрәнен һүрәтләнешә.

Хәл кылым, уларҙың яһалышы, мәғәнәләре, төрҙәре, үзенсәлектәре. Хәл кылымдар процестың билдәһен белдерәүҙә менән рәүештәргә окшай, ә уларҙың барлык-юклык, күләм, йүнәлеш ялғауҙары кабул итеүе - кылымлыҡ билдәләре. Хәл кылымдарҙың кулланышы һәм дәрәс язылышы.

Ә.Әһлиуллин.«Бизәкле сана». Әсәрҙең йөкмәткәһен үзләштерәү. Борһо сана яһау һөнәрәнен сағылышы. Имамәтдин карттың һөнәре, халыҡ араһындағы абруйы. Әсәрҙә дуслыҡ, татыулыҡ мотивы.

Кылым төркөмсәләренә рус теленә тәржемә ителеү үзенсәлектәрен практик эштәр башкарғанда күзәтеү, уларҙы тәржемә итеү күнекмәләрен үстәрәү.

Кылымдарҙы дөйөмләштереп кабатлау.

Ил һамысы - ир күнелендә.

Р.Шәкүр.«Һақта тора илдең улдары» шиғырында Тыуған илде, тыныслықты һаҡлауы ил улдары образдары.

Ф.Акбулатова.«Атай икмәге» хикәйәһе. Йөкмәткене үзләштерегү. Әсәрзә Бөйөк Ватан һуғышының һүрәтләнешә.

Рәүештәр. Уларзың мәғәнәләре.

В.Исхаков.«Кеше күңелә - тәрән даръя». Әсәрзәң идея-тематик йөкмәткәһен үзләштерегү. Исеменәң мәғәнәһен асықлау. Һуғыш осоронда тылда халықтың тормошо һәм әшсәнлегә.

Рәүеш төркөмсәләре: төп рәүештәр, вакыт рәүештәре, урын рәүештәре, окшатыу-сағыштырыу рәүештәре, күләм-дәрәжә рәүештәре, сәбәп-максат рәүештәре тураһында төшөнсә.

А.Баһуманов.«Кайза һин генерал?». Әсәрзәң идея-тематик йөкмәткәһен үзләштерегү. Проблемаларына, образдарына характеристика бирегү. План төзөп, план буйынса һөйләргә өйрәнегү.

Рәүештәрзәң яһалышы: тамыр, яһалма, кушма рәүештәр. Дәрәжәләре. Рәүештәрзәң телмәрзә кулланылышы.

Ғәзиздәрзән-ғәзиз әсәләр.

Г.Юнысова «Әсәйзәр байрамы», «Йырлайым әсәйзәр тураһында» (йыр). Ф.Мөхәмәтдинов «Әсәйем кулы» шиғырзәрзын һәм йырзы тасуири укыу. Әсәйзәр изгелегенәң, бөйөклөгөнәң сағылышы.

Ф.Исәнәлов. «Бер казак май». Әсәрзә әсә һәм бала араһындағы мөнәсәбәттә баһалау.

Ә.Бикчәнтәев.«Яраланған бүрә күззәрә». Әсәрзә әсәнәң кызын үзаллы тормошка әзерләүе. Әсәрзәрзәң йөкмәткәһен үзләштерегү. һораузарға яуап бирегү, план төзөп һөйләргә өйрәнегү.

Г.Якупова.«Әсәйзәр ниңә картая?», «Мейес әбей».

Әсә менән бала, ейән менән өләсәй мөнәсәбәттәрә тураһында әңгәмә ойоштороу.

Теркәүестәр. Уларзың һөйләм киҫәктәрән һәм кушма һөйләмдә ябай һөйләмдәрзә бәйләп йөрөгүе. Теркәүестәрзәң төркөмсәләре: тезегү һәм әйәртегү теркәүестәре, уларзың телмәрзәгә кулланышы күзәтегү.

Теркәүес һүззәр: парлы һәм яңғыз теркәүес һүззәр, уларзың һөйләмдәрзә һәм һөйләм киҫәктәрән бәйләүе күрһәтегү алмаштары менән белдерелә, яңғыз теркәүес һүззәр: һорау һәм күрһәтегү алмаштары менән белдерелгән парлы теркәүес һүззәр.

Теркәүестәрзәң дәрәс язылышы, уларзы телмәрзә дәрәс кулланыу күнекмәләрән нығытыу.

Әх, күңеллә яз килә!

Р.Ниғмәти. «Яз килдә, яз!» шиғырында яз килегү менән тәбиғәттәң уяныуының, язғы әштәр башланыуының һүрәтләнешә. Р.Ғариповтың «Һабантурғай» шиғырында яз килтерегүсә һабантурғай образы. Шиғырзәрзы тасуири укыу, төп идеяларын асыу.

Һ.Дәүләтшина. «Айбикә» повесы (өзөк). Әсәрзәң йөкмәткәһен үзләштерегү. Унда азатлык өсөн көрәштәң, катын-кыззың руһи үсешенәң һүрәтләнешә. Ауыл кешегә йәшәйешенәң сағылышы. Образдарға характеристика.

Бәйләүестәр. Уларзың әйәрегүсә киҫәк менән әйәртегүсә киҫәктә, әйәрсән һөйләм менән баш һөйләм араһындағы бәйләнәштә барлыкка килтерегүе. Бәйләүестәрзәң төркөмсәләре, мәғәнәләре. Уларзың телмәрзәгә әһәмиәте. Синоним бәйләүестәрзә кулланыу күнекмәләрән нығытыу.

Бәйләүестәрҙең килештәргә мөнәсәбәте: 1) исемдәрҙең төп килештә, ә алмаштарҙың эйәлек килештә килеүен талап итеүсә бәйләүестәр; 2) исемдәрҙең төбәү килешен талап итеүсә бәйләүестәр; 3) исемдәрҙең сығанак килештә тороуын талап итеүсә бәйләүестәр.

Тел – тере шишмә.

К.Аралбай. «Башкорт тел», Ғ. Байбурин. «Тыуған илемә» шиғырҙарында туған телгә, илгә, халыҡка ихтирам һәм дан йырланыуы.

М.Кәрим. «Озон-озак бала сак» повесы (өзөк). Идея-тематик йөкмәкелен үзләштерәү. Әсәрҙә эзәп-әхлак мәсьәләләре. Оло инәй, Кендек образдарына язма характеристика.

Киҫәксәләр. Уларҙың айырым һүзгә йәки һөйләмгә ниндәй булһа ла мәғәнә төсмөрләнеше биреүсә ярзамсы һүз булыуы тураһында төшөнсә. Киҫәксәләрҙең төркөмсәләре, уларҙың дөрөс язылышы, телмәрҙә дөрөс кулланыу күнекмәләрен нығытыу.

Йәмле йәй.

М.Ғафури. «Болон» шиғырында йәйге болон матурлығының тасуирланыуы.

Мөнәсәбәт һүзҙәр. Уларҙың һөйләмдә хәбәр булып килеүе, шулай ук һөйләмгә төрлө модаллек мәғәнәләрен биреүгә лә хезмәт итеүе, дөрөс язылышы.

Х.Назар. «Йәйге йәшен». Әсәрҙә йәйге тәбиғәт күренештәренең һүрәтләнеше.

Ымлыктар. Уларҙың кешеләрҙең хис-тойғоһон, теләк-ынтылыштарын белдерәүе. Ымлык төрҙәре, телмәрҙәгә әһәмиәте, дөрөс язылышы. Ымлыктарҙың яңы һүзҙәр яһауҙа нигеҙ булыуы.

С.Әлибай. «Ямғыр теләү» шиғырында ямғыр теләүҙең һүрәтләнеше.

Н.Игеҙйәннова. «Өйөрөлмәк» әсәренең йөкмәткелен үзләштерәү. Әсәрҙә һүрәтләнгән хәл-вақиғаларҙы баһалау. Әсәрҙең төп идеяһын һәм образдарын асыу.

Әзәбиәттән бөтә үтелгәндәрҙә кабатлау.

Морфология буйынса үтелгәндәрҙә кабатлауға, бәйләнешле телмәр үстәрәү

Үзаллы һәм ярзамсы һүз төркөмдәре араһындағы айырманы аңлата белеү. Һүзҙәргә морфологик анализ күнекмәләрен үстәрәү өстөндә эш. Йыл буйына өйрәнелгән морфологик күренештәрҙә текстан таба һәм аңлата белеү.

Изложение, ирекле темаға инша языу, хаталар өстөндә эшләү.

Ғариза тураһында төшөнсә, эш кағыздарын языу күнекмәләрен үстәрәү.

8-се класс

Мәктәп – белем шишмәһе.

С.Әлибаев. «Мәктәп юлы». Н.Мусин «Һабак»

Морфология буйынса үтелгәндәрҙә кабатлау. Ябай һөйләм синтаксисы һәм пунктуация. Һүзбәйләнеш һәм һөйләм. Һөйләмдә һүз тәртибе. Логик басым. Һөйләү максаты яғынан һөйләм төрҙәре.

Көз – хезмәт һәм байлык мизгеле.

З. Бишева “Көзгө ямғыр”. Х. Назар “Көзгө көн. Болотло. Һалкын”. Р. Ханнанов “Икмәк кәзере”. Р. Өмөтбаев “Әмир басыуы”.

Һөйләмдең баш киҫәктәре.

Башкортостан – алтын бишек!

А. Игебаев “Башкортостан ил генәм”, “Кырлас тауҙар иле - Башкортостан”. И. Кинйәбулатов “Дуслыҡ төйөгө”. Н. Нәжми “Өфө йүкәләре”.

Һөйләмдең эйәрсән киҫәктәре. Аныкlausылар, өстәлмәлектәр, тултырыусылар.

Салауат батыр – ир ине.

“Салауат батыр” кобайыры. Ф. Күзбәков “Яу ораны бит һин, Салауат”. Ф. Рәхимғолова “Салауат”. Т. Дәүләтбирзина “Салауат рухы”. Я. Хамматов “Салауат” романы (өзөк).

Хәлдәр. Рәүеш хәле. Урын хәле. Вақыт хәле.

Кыш.

Ш. Бабич “Кышкы юлда”. Ф. Рәхимғолова “Кыш”. Б. Рафиков “Бүреләр”. И. Теләүембәтов “Маралым таңы”. А. Йәғәфәрова “Кескәй шишмә”.

Максат хәле. Сәбәп хәле. Күләм-дәрәжә хәле. Шарт хәле. Кире хәл.

Данлы йылдар, шанлы йылдар.

М. Кәрим “Үлмәсбай”. Н. Ғәлиев “Яузан кайткан курай”. Р. Өмөтбаев “Генерал Күсимов”.

Ябай һөйләм синтаксисы. Синтаксик анализ. Тиң киҫәкле һөйләмдәр.

Әсәйем – күңел кояшым!

Ш. Биккол “Әсәйем кәңәштәре”. Т. Финиәтуллин “Әсә һәм бала”.

Ике составлы һөләмдәр. Бер составлы һөйләмдәр. Тулы һәм кәм һөйләмдәр.

Әзәп барза – иман бар.

Х. Назар “Әс һүз”. М. Ямалетдинов “Иман”. З. Ғәлимов “Ялан сәскәләре”.

Айырымланған эйәрсән киҫәктәр.

Шаулап, гөрләп яз килә.

Р. Ғарипов “Язғы йыр”. З. Ураксин “Алмағас”, “Сәскә ғүмере”. Р. Сафин “Тол катындар һәм аякһыззар бейеүе”.

Өстәлмәлектәрзең, хәлдәрзең, хәл әйтемдәренең айырымланыуы.

Ай, Уралым, Уралым!

К. Аралбай “Ер тураһында ете һүз”. Б. Бикбай “Ер”. Ж. Кейекбаев “Урал тураһында кобайыр”. Н. Мусин “Һуңғы солөк” (өзөк). К. Шафикова “Уйна, курай!”

Өндәш һүззәр. Инеш һүззәр, һүзбәйләнештәр, һөйләмдәр. Тура һәм ситләтелгән телмәр. Диалог.

Йәй.

Ф. Рәхимғолова “Бал корто һәм күбәләк”. Ш. Янбаев “Тегәнәк”. Р. Солтангәрәев “Һуңғы һунар”. Ә. Хәмәтдинова “Йәшел аптека”.

Башкорт халык ижады. Эпос йәки кобайырзар.

Һүзлек менән эш. Эпоста күтәрелгән философик, педагогик һәм әхлак-этик проблемалар. Кушма һөйләм тураһында төшөнсә биреү, һөйләм төрзәрен, тыныш билдәләрен үзләштереү. Йософ Баласағунизың тормош юлы. «Уғызнамә» Ғ.Хөсәйенов. Кол Ғәли «Кисса – и Йософ». «Бузейгет» поэмаһы. Котобтоң «Хөсрәү вә Ширин» поэмаһы. Сәйф Сараиың «Гөлөстан бит-төрки» поэмаһы. Хөсәм Кәтибтең «Жәмжәмә Солтан» әсәре. Батыршаның батшаға язған хаты. «Бахтиәрнамә» хикәйәте. һабрау йырауың Уралға төбәп әйткәне. Асан Кайғы. «Асан – ата йыры». Казтуған йырау.

Сәсәндәр ижады.

Акмырза сәсән менән Кобағош сәсәндең әйтешкәне. Карас, Ерәнсә, Байык сәсәндәр ижадын өйрәнеү.

Сәсәндәр ижады тураһында белешмә. Әсәрзәрзең төп идеяһы, образдар системаһы, сағыштырмаса характеристика. Әйтеш тураһында төшөнсә.

Салауат Юлаев.

Яугир-шағирзың тормошо һәм язмышы. Салауат – яугир, шағир, сәсэн. Шиғырларының тематикаһы һәм проблематикаһы. Тыуған ил, тәбиғәт, мөхәббәт, азатлык һәм батырлык тураһындағы шиғырҙары. Тарихи шәхес, әзәби герой, тарихи вақиға һәм художестволы әсәр тураһында төшөнсә. Картиналар буйынса эш. Эйәрсән һөйләм төрҙәре.

М.Акмүлла.

Биографик белешмә. Философик лирика. Тәбиғәт лирикаһы. Шиғыр-кобайырҙар. Эйәрсән һөйләм төрҙәре.

М.Өмөтбаев.

М.Өмөтбаевтың ғилми-ағартыу, тарих, этнография, фольклор, тәржемә өлкәһендәге эшмәкәрлегә. Катмарлы синтаксик төзөлмәләр. Күп эйәрсәнле кушма һөйләмдәр һәм уларҙа тыныш билдәләре.

Ризаитдин Фәхретдин.

«Өсмә», «Сәлимә» әсәрҙәре.

Сафуан Якшығолов.

Языусының тормош юлы һәм ижадына белешмә. Катнаш кушма һөйләмдәр һәм уларҙа тыныш билдәләре.

Ф. Сөләймәнов.

Морфология, синтаксис буйынса үтелгәнде дөйөмләштерәү һәм системаға һалыу. «Тимербай курайсы» хикәйәһе.

Мәжит Ғафури.

Языусының тормош юлы һәм ижадына белешмә. Әсәрҙәрендә социаль тигеҙһезлектә, ғәзелһезлектә фашлау. Художество методы, художество образ тураһында төшөнсә. Рәшит Нурмөхәммәтовтың картинаһы буйынса эш. Һызык, нөктәле өтөр, ике нөктәнән куйылыу осрактары.

Ш. Бабич.

Шағирзың тормош һәм ижад юлы тураһында белешмә. Башкортостан, азатлык өсөн көрәш, тәбиғәт, мөхәббәт темаһы. Йәйәләр һәм тырнактар куйылыу осрактары. Синтаксис һәм пунктуация буйынса үтелгәндәрҙе дөйөмләштерәү һәм системаға һалыу.

2.2.2.20. Родной (русский) язык

5 класс

Введение

Слово как единица языка и как словесное высказывание. Начальные сведения о происхождении слов.

Понятие словесности

Словесность как словесное творчество, словесное искусство. Письменная и устная формы словесности.

Разговорный язык и литературный язык, их свойства. Диалог и монолог. Просторечие.

Язык художественной словесности. Отличие значения языка в жизни от значения языка в произведении.

Лексика литературного языка

Лексическое значение слова. Способы определения значения слова. Слова однозначные и многозначные. Употребление многозначных слов в произведениях словесности.

Слова-термины, способы определения понятия.

Омонимы, их отличие от многозначных слов. Роль омонимов в художественных произведениях.

Синонимы, их роль в художественных произведениях.

Антонимы, их роль в художественных произведениях.

Неологизмы, их роль в художественных произведениях.

Устаревшие слова: архаизмы и историзмы, их значение в произведении.

Фразеологизмы, их способность придавать произведению разговорную или книжную окраску.

Прямое и переносное значения слова

Прямое значение слова. Употребление слова в переносном значении.

Эпитет. Сравнение. Аллегория.

Текст

Текст как результат употребления языка, связанное законченное письменное или устное высказывание. Тема и основная мысль (идея) текста. Способы связи предложений в тексте.

Формы словесного выражения: повествование, описание, рассуждение, диалог, монолог.

Стихи и проза

Понятие о стихотворной и прозаической формах словесного выражения.

Интонация. Повествовательные, вопросительные и побудительные предложения в прозаическом тексте, интонация в них. Восклицательные предложения и их интонация.

Особенности интонации в стихотворной речи: стиховая пауза. Ритм и рифма в стихах. Строфа как единица композиции стихотворной речи.

Устная народная словесность

Понятия: произведение, устная народная словесность.

Знакомство со сказками. Виды сказок. Особенности словесного выражения содержания в сказках. Правдивость сказки.

Другие виды народной словесности: небылицы, загадки, пословицы, поговорки, считалки, скороговорки.

Эпическое произведение

Произведение, созданное писателем. Эпическое, лирическое и драматическое произведения

Эпическое произведение: произведение, в котором рассказчик повествует о героях и событиях.

Литературная сказка. Ее сходство с народной сказкой и отличие от нее.

Басня. Басенные герои и сюжеты. Особенности языка и построения басен. Повествование и диалог в басне. Басенная «мораль».

Рассказ и повесть.

Понятие о сюжете и эпизоде эпического произведения.

Особенности языка эпического произведения: повествование, описание и диалог в эпическом произведении.

Лирическое произведение

Лирическое произведение: произведение, в котором главное — выражение

мыслей и чувств поэта, вызванных различными явлениями жизни.

Стихи о родине и о природе. Стихи о животных. Стихи, рассказывающие о событиях.

Значение стихотворной речи в лирическом произведении.

Литературно-драматическое произведение

Драматическое произведение: произведение, предназначенное для постановки на сцене театра.

Пьеса-сказка.

Особенности языкового выражения содержания в драматическом произведении. Диалогическая форма изображения жизни в драматическом произведении, реплики героев. Использование разговорного языка в диалоге. Авторские ремарки.

6 класс

Употребление языковых средств

Стилистическая окраска слов и предложений, стилистические возможности лексики общеупотребительных и диалектных слов, профессионализмов, заимствованных слов, неологизмы, стилистические возможности имени существительного, имени прилагательного, глагола

Средства художественной изобразительности

Понятие о средствах художественной изобразительности. Сравнение, аллегория, эпитет. Метафора, олицетворение, метонимия, синекдоха. Порядок слов в предложении. Инверсия. Повтор. Риторический вопрос и риторическое восклицание, антитеза.

Употребление средств художественной изобразительности в произведениях словесности.

Произведения устной народной словесности

Былина как героический эпос русского народа. Былинные герои и сюжеты. Особенности словесного выражения содержания в былине. Былинный стих. Легенда как создание народной фантазии. Предание о реальных событиях.

Эпическое произведение, его особенности

Что такое эпическое произведение. Литературный герой. Изображение средствами языка литературного героя. Раскрытие характера героя в сюжете произведения. Герой произведения и автор произведения. Особенности языкового выражения содержания в эпическом произведении. Повествование, описание, рассуждение, диалог и монолог в эпическом произведении.

Лирическое произведение, его особенности

Что такое лирическое произведение. Особенности языка лирического произведения. Ритм и стих как средство выражения мысли и чувства в лирическом произведении. Стихотворные размеры: двусложные и трёхсложные. Аллитерация. Рифма: её смысловое (выделяет главное слово), эстетическое (красота звучания), ритмообразующее (сигнал завершения строки), композиционное (связывание строк в строфу) значения. Мужские, женские и дактилические рифмы. Роль аллитерации в стихотворном тексте. Стиховая пауза.

Драматическое произведение, его особенности

Что такое драматическое произведение? Его жанры. Особенности языка драматического произведения. Языковые средства изображения характеров в драматическом произведении. Роль диалога и монолога. Реплика. Авторская ремарка.

Способы повествования и описания в драматическом произведении.

7 класс

Язык и слово. Значение языка в жизни человечества. Работа со словарями различного типа; обогащение словарного запаса; определение темы и основной мысли произведения.

Разновидности употребления языка

Разговорный язык, его особенности. Разновидности разговорного языка: «общий» разговорный язык, просторечие, территориальные и профессиональные диалекты, жаргоны, арго. Использование разговорного языка в общении людей и в литературе.

Литературный язык. Нормы употребления языка, их обязательность для всех, кто говорит и пишет на данном языке. Употребление литературного языка в разных сферах жизни. Разновидности литературного языка: официально-деловой, научный и публицистический стили.

Язык художественной литературы как особая разновидность употребления языка.

Формы словесного выражения. Устная и письменная формы словесного выражения. Диалог и монолог в нехудожественной словесности. Диалог и монолог в художественной словесности. Сказ. Стихи и проза, их различие. Слово и ритм в стихах и прозе. Интонация. Стих и смысл.

Стилистическая окраска слова. Стиль – стилистическая и эмоционально-экспрессивная окраска слова. Синонимы. Стилистическая окраска слова в художественном произведении. Стилистические возможности фразеологии. Стилистические возможности существительного, прилагательного и глагола. Стилистические возможности синтаксиса. Стиль писателя и стиль произведения.

Роды, виды и жанры произведений словесности

Три рода словесности: эпос, лирика и драма. Предмет изображения и способ изображения жизни в эпических, лирических и драматических произведениях. Понятия рода, вида и жанра.

Устная народная словесность, её виды и жанры. Эпические виды и жанры народной словесности (Загадка. Пословицы и поговорки. Сказка, небылица, легенда, предание). Былина. Анекдот.). Лирические виды и жанры народной словесности (песни, частушки.). Драматические виды и жанры народной словесности (кукольный театр, народная драма. Раёк.)

Духовная литература. Её виды и жанры. Значение Библии для русской культуры. Содержание и стиль Библии. Состав Библии. Жанры библии: повесть, притча, проповедь, молитва, послания, псалмы. Темы и жанры Библии в произведениях русских поэтов.

Эпические произведения, их своеобразие и виды. Литературные сказки, небылицы, загадки, скороговорки. Басня. Рассказ, повесть, роман. Жанры эпических произведений. Герой эпического произведения. Сюжет и композиция эпического произведения. Художественная деталь: повествовательная и описательная.

Лирические произведения, их своеобразие и виды. Ода. Элегия. Описание картины в лирическом стихотворении. Выражение мысли чувства поэта. Композиция стихотворения. Герой лирического произведения. «Ролевая» лирика. Свообразие художественного образа в лирике.

Драматические произведения. Их своеобразие и виды. Трагедия. Комедия и драма. Свообразие драматического произведения. Способы изображения героев в драматическом произведении. Сюжет, конфликт и композиция драматического произведения.

Лиро – эпические произведения, их своеобразие и виды. Баллада. Поэма. Повести, романы, очерки в стихах. Стихотворения в прозе. Черты эпического рода словесности в балладе и поэме: объективное изображение характеров, наличие сюжета.

Взаимовлияние произведений словесности. Эпиграф. Цитата. Реминисценция. Использование фольклорных жанров.

8 класс

Средства языка художественной словесности

Многообразие языковых средств и их значение.

Лексическое значение слова, определяемое в словаре, и семантика слова, словосочетания, оборота речи, которая возникает при употреблении языка. Способность языка изобразить предмет и выразить авторскую точку зрения.

Семантика фонетических средств языка. Значение интонации: роль лексики и синтаксиса, логического и эмоционального ударения, паузы, мелодики (повышения и понижения голоса). Значение звуковых повторов: аллитерации и ассонанса.

Семантика словообразования. Значение сопоставления морфем, создания новых сложных слов.

Значение средств лексики. Роль синонимов, антонимов, паронимов, омонимов. Роль архаизмов, историзмов, славянизмов. Роль неологизмов и заимствованных слов. Употребление переносного значения слов — тропов. Художественное значение метафоры, олицетворения, метонимии.

Словесные средства выражения комического

Возможность выразить в слове авторскую оценку явления. Комическое как вид авторской оценки изображаемого.

Юмор и сатира, их сходство и различие. Роль смеха.

Языковые средства создания комического эффекта. Свообразие речи героев в юмористическом и сатирическом произведении, использование «говорящих» имен и фамилий, парадокса, каламбура, остроумия.

Малые жанры комического: афоризм и эпиграмма.

Качество текста и художественность произведения .

Текст и его признаки. Тема и идея текста. Основные требования к художественному и нехудожественному тексту: правильность, точность, последовательность, соответствие стиля цели высказывания. Высказывание как выражение мысли.

Художественность произведения. Особая роль языка в художественном произведении.

Выбор необходимых языковых средств, соответствие стилистической окраски высказывания его цели. Богатство лексики и емкость слова в художественном произведении.

Стройность композиции, последовательность изложения, соразмерность частей.

Выражение авторской индивидуальности, оригинального взгляда на мир. Открытие нового.

Великие художественные произведения.

Языковые средства изображения жизни и выражения точки зрения автора в эпическом произведении

Своеобразие языка эпического произведения. Значение и особенности употребления повествования, описания, рассуждения, диалога и монолога в эпическом произведении. Прямая речь в диалоге, включенном в повествование, и несобственно-прямая речь в монологе.

Понятия: образ героя, литературный герой, характер, типический герой. Литературный герой, изображенный средствами языка, как способ воплощения мыслей автора о человеке и мире.

Сюжет и композиция эпического произведения, созданные средствами языка, как способ выражения авторской идеи.

Автор и рассказчик. Разновидности авторского повествования: повествование от лица «всеведущего автора», от лица рассказчика — участника или свидетеля событий. Сказ.

Языковые средства изображения жизни и выражения точки зрения автора в лирическом произведении

Своеобразие языка лирического произведения. Средства языкового выражения мысли и чувства автора в лирическом произведении.

Семантика слова в лирике. Сверхзначение слова.

Ритм как способ сопоставления и противопоставления слов, словосочетаний, предложений для выражения мысли и чувства автора. Значение соотношения ритма и синтаксиса. Перенос как выразительное средство в стихах.

Значение звуковой организации стихотворной речи для выражения мысли автора. Рифма в лирическом произведении. Звукопись.

Стихотворные забавы: палиндром, акростих, фигурные стихи, монорим.

Языковые средства изображения жизни и выражения точки зрения автора в драматическом произведении

Своеобразие языка драматического произведения. Значение диалога и монолога как главных средств изображения жизни и выражения авторской точки зрения в драматическом произведении. Отличие этих форм словесного выражения содержания в драматическом произведении от их употребления в эпическом и лирическом произведениях.

Выражение отношения автора к изображаемому в выборе жанра.

Характеры героев, изображенные посредством языка, как способ выражения авторской позиции.

Значение сюжета и конфликта для выражения авторской позиции.

Значение композиции драматического произведения, роль диалога и авторских ремарок, художественной детали, подтекста для выражения идеи произведения.

Взаимосвязи произведений словесности

Взаимовлияние произведений словесности — закон ее развития. Взаимосвязи произведений словесности в качестве реминисценций или на уровне языка, образа, сюжета, композиции, темы, идеи, рода, вида, жанра, стиля.

Воздействие Библии на русскую литературу. Черты влияния Библии в летописи, произведениях древней русской литературы, словесности нового времени.

Мифологические образы в русской литературе. Значение использования

мифологических образов.

Влияние народной словесности на литературу. Использование жанров народной словесности, тем, мотивов. Переосмысление сюжетов и образов фольклора с целью решения современных автору проблем. Использование стиля народной поэзии.

9 класс

Средства художественной изобразительности

Значение и многообразие средств художественной изобразительности языка. Семантика различных средств языка. Употребление их в разговорном языке и в художественном произведении. Индивидуально-авторские особенности применения средств художественной изобразительности.

Понятие об эпитете. Эпитет и стиль писателя. Сравнение и параллелизм, развернутое сравнение, их роль в произведении.

Олицетворение. Олицетворение и стиль писателя.

Аллегория и символ. Употребление в произведении этих средств художественной изобразительности.

Гипербола. Гипербола в разговорном языке, в диалогах пьесы, в эпическом и лирическом произведениях. Значение гиперболы.

Парадокс и алогизм, их роль в произведении.

Гротеск и его значение в произведении. Различная эмоциональная окраска гротеска.

Бурлеск как жанр и как изобразительное средство языка.

«Макароническая» речь. Значение употребления этого средства в произведении словесности.

Этимологизация и внутренняя форма слова. Ложная этимология. Игра слов.

Ассоциативность. Явные и скрытые ассоциации.

Квипрокво как изобразительное средство языка и как способ построения сюжета.

Жизненный факт и поэтическое слово

Прямое и поэтическое значение словесного выражения. Направленность высказывания на объект и субъект.

Предмет изображения, тема и идея произведения.

Претворение жизненных впечатлений в явление искусства слова. Прототип и литературный герой.

Способы выражения точки зрения автора в эпическом и лирическом произведении.

Художественная правда. Правдоподобное и условное изображение.

Историческая жизнь поэтического слова

Принципы изображения действительности и поэтическое слово.

Изображение действительности и поэтическое слово в древнерусской литературе. Принципы отбора явлений жизни, их изображения и оценки. Значение этикета и канона. Старославянский, древнерусский и церковнославянский языки. Своеобразие средств художественной изобразительности.

Изображение действительности и поэтическое слово в литературе XVIII века. Повести петровского времени. Теория трех штилей М. В. Ломоносова и ее применение в произведениях поэта. Новое отношение к поэтическому слову в творчестве Г. Р.

Державина.

Изображение действительности и поэтическое слово в произведениях сентиментализма и романтизма. Поэтические открытия В. А. Жуковского. Романтический стиль А. С. Пушкина.

Изображение действительности в искусстве реализма. Поэтическое слово в реалистическом произведении: эпическом, лирическом, лиро-эпическом. Субъект речи. Полифония.

Авторская индивидуальность. Проявление художественной одаренности, мировоззрения, жизненного опыта, личности писателя в произведении. Стиль писателя как единство всех элементов художественной формы произведений, своеобразие творчества писателя.

Произведение искусства слова как единство художественного содержания и его словесного выражения.

Эстетическое освоение действительности в искусстве слова. Эстетический идеал.

Художественный образ. Различные виды художественного образа. Свойства художественного образа: наличие «внутренней формы» и авторской эстетической оценки, результат творчества.

Художественная действительность: объективное и субъективное начала в ней. Художественное содержание.

Словесная форма выражения художественного содержания. «Приращение смысла» слова. Отбор и организация словесного материала. Общая образность языка в произведении. Эстетическая функция языка.

Художественное время и художественное пространство (хронотоп) как один из видов художественного образа. Хронотоп в произведениях разных родов словесности как средство выражения художественного содержания.

Герой произведения словесности как средство выражения художественного содержания. Своеобразие изображения человека в эпическом, лирическом и драматическом произведениях.

5.Произведение словесности в истории культуры.

Взаимосвязь разных национальных культур. Значение перевода произведения словесности на другой язык. Индивидуальность переводчика.

2.2.2.21. Чувашский язык и литература

5 кл.

Повторение пройденного в 1 - 4 классах

Родной язык. Введение. Звуки и буквы. Правописание букв б,г,д,ж,з,ф,ц,ъ,ь в коренных чувашских словах. Корень слова. Аффиксы. Части речи. Имя существительное, имя прилагательное. Местоимение. Глагол. Предложение. Члены предложения. Однородные члены предложения, выделение их знаками препинания. Предложение. Виды предложений. Текст и его части. Способы соединения частей.

Синтаксис. Пунктуация.

Обращения. Тема текста, основная мысль текста. Бессоюзные сложные и сложносочиненные предложения. Составление плана текста. Прямая речь. Предложения с прямой речью. Виды текста. Рассказ, рассуждение, описание.

Фонетика. Орфоэпия. Графика.

Алфавит. Гласные звуки. Парные гласные звуки. Обозначение гласных звуков в письме. Закон сингармонизма. Недопустимость рядом двух гласных звуков в чувашских словах. Неподчинение заимствованных из русского языка слов закону сингармонизма. Разговорный, художественный, официальный стили. Согласные звуки. Сонорные звонкие согласные звуки.

Шумные согласные звуки. Согласные звуки. Твердость и мягкость согласных букв. Обозначение твердых и мягких согласных звуков в письме. Удвоенные согласные звуки и обозначение их в письме. Твердость и мягкость согласных звуков в заимствованных из русского языка словах. Правописание букв б,г,д,ж,з, в заимствованных из русского языка словах. Правописание букв ф,ц,щ,ъ, в заимствованных из русского языка словах. Слог, ударение. Ударение в заимствованных из русского языка словах. Сокращение слов способом удаления гласных и согласных звуков. Фонетический разбор слов. Правописание существительных оканчивающихся буквой т, ть, д, дь в притяжательной форме в 3 лице.

Лексика.

Что такое лексика. Значения слов. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Использование словарей. Профессионализмы. Заимствованные слова. Архаизмы и неологизмы. Диалектизмы. Слова не подчиняющиеся литературным нормам.

Состав слова и словообразование

Морфемика и словообразование как разделы науки о языке. Понятие о морфеме. Корень слова и аффиксы. Словообразование и словоизменение. Словоизменяющие и словообразовательные аффиксы. Правописание слов с аффиксами. Сложные слова. Виды сложных слов. Правописание сложных слов. Парные слова. Слова-повторы.

6 кл.

Повторение

Заимствованные слова. Исконно-чувашские слова. Диалектные слова. Виды словарей. Текст. Смысловые части текста..

Морфология и орфография. Части речи.

Самостоятельные части речи. Их грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.

Имя существительное

Повторение сведений об имени существительном, полученных в V классе. Значение и морфологические признаки имени существительного.

Собственные и нарицательные имена. Правописание собственных и нарицательных имен. Число имен существительных. Образование имен существительных. Склонение имен существительных. Правописание падежных окончаний. Склонение имен существительных во множественном числе. Притяжательная форма. Правописание слов притяжательной формы. Имена существительные с аффиксами –ри, (-ти, -чи), -хи, -ла (-ле), -сър (-сёр). Склонение заимствованных слов из русского языка.

Имя прилагательное

Повторение пройденного об имени прилагательном в V классе. Значение и морфологические признаки имени прилагательного.

Образование имен прилагательных. Образование имен прилагательных с помощью аффиксов и их правописание. Разряды имен прилагательных по значению. Степени сравнения прилагательных; образование степеней сравнения. Выделительная форма имени прилагательных и их правописание.

Имя числительное

Имя числительное как часть речи. Значение и морфологические признаки имени числительного. Синтаксическая роль имен числительных в предложении. Полные и дробные числительные и их правописание. Числительные количественные, порядковые, разделительные и собирательные. Склонение количественных и порядковых числительных.

Местоимение

Местоимение как часть речи. Значение и морфологические признаки местоимения. Синтаксическая роль местоимений в предложении. Разряды местоимений: личные, возвратное, указательные, вопросительные, отрицательные, неопределенные, определенные. Склонение местоимений.

Наречие

Наречие как часть речи. Основные грамматические признаки наречия. Разряды

наречий по значению. Образование наречий. Степени сравнения наречий.

Звукоподражательные слова

Подражательные слова как части речи. Значение и морфологические признаки подражательных слов. Группы подражательных слов и их правописание.

Повторение за курс 6 класса

Имя существительное. Имя прилагательное. Имя числительное. Местоимение. Наречие. Подражательные слова.

7 кл.

Родной язык

Повторение пройденного в 6 классе

Имя существительное. Имя прилагательное. Имя числительное. Местоимение. Наречие. Подражательные слова.

Глагол. Личные формы глагола

Повторение пройденного о глаголе.

Значение и основные морфологические признаки глагола. Образование глаголов. Отрицательные и утвердительные формы глагола. Личные формы глагола. Изъявительное наклонение. Времена глагола: настоящее, прошедшее однократное, прошедшее многократное, будущее и их правописание. Повелительное, желательное и уступительное наклонения. Их значение, образование и правописание. Спряжение глаголов.

Безличные формы глагола. Причастие

Значение и основные грамматические признаки причастий. Признаки прилагательного и глагола у причастия. Роль причастия в предложении. Выделительные формы причастий и их правописание. Времена причастий: настоящего времени, прошедшего времени, будущего времени, долженствования, достаточности и их правописание. Склонение причастий настоящего, прошедшего, будущего времен и правописание их падежных окончаний.

Деепричастие

Значение и основные грамматические признаки деепричастий. Роль деепричастий в предложении. Образование деепричастий и их правописание. Деепричастный оборот; знаки препинания при деепричастном обороте.

Инфинитив

Значение, образование и правописание инфинитива.

Морфологический разбор глагола

Служебные части речи. Послелого

Служебные части речи, общая характеристика. Отличие от самостоятельных частей речи.

Послелого как служебная часть речи. Синтаксическая роль послелогов в предложении. Текстобразующая роль послелогов.

Союз

Союз как служебная часть речи. Значение союза, его морфологические признаки и синтаксическая функция. Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные. Употребление союзов для связи членов предложений и предложений в тексте.

Частица

Частица как служебная часть речи. Значение частицы, ее морфологические признаки и синтаксическая функция. Разряды частиц по значению и употреблению. Правописание частиц.

Междометие.

Понятие о междометии. Значения междометий. Разряды междометий по значению. Интонационное оформление междометий в предложении. Знаки препинания при междометиях.

Повторение

Глагол. Причастие. Деепричастие. Инфинитив. Послелого. Союзы. Частицы. Междометия.

8 кл. Введение. Родной язык - завещание предков Морфология (повторение). Синтаксис и пунктуация. Простое предложение

Основные единицы синтаксиса. Текст как единица синтаксиса. Предложение как единица синтаксиса. Виды связи слов в словосочетании. Виды связи слов в предложении. Порядок слов в предложении. Отличия словосочетания от предложения.

Интонация простого предложения. Вопросительные и невопросительные предложения.

Грамматическая основа предложения. Члены предложения.

Главные члены предложения: подлежащее и сказуемое. Способы выражения

подлежащего и сказуемого. Связь подлежащего и сказуемого. Тире между подлежащим и сказуемым.

Второстепенные члены предложения. Определение, дополнение, обстоятельство. Обособление обстоятельств и дополнений.

Однородные члены предложения.

Однородные члены предложения, связанные союзами (соединительными, противительными, разделительными) и интонацией. Ряды однородных членов предложения. Разделительные знаки препинания между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях.

Обращение. Вводные слова и предложения.

Распространенное и нераспространенное обращение. Выделительные знаки препинания при обращениях.

Вводные слова и предложения. Знаки препинания при вводных словах и предложениях.

Односоставные предложения.

Группы односоставных предложений. Односоставные предложения глагольного типа (определенно-личные, не определено-личные, безличные). Односоставные предложения именного типа (назывные). Неполные предложения. Неполные предложения в диалоге и в сложном предложении.

Обособленные члены предложения.

Понятие об обособлении. Причины обособления членов предложения. Знаки препинания при обособленных членах предложения.

Предложения с прямой и косвенной речью.

Слова автора внутри прямой речи. Знаки препинания в предложениях с прямой речью. Диалог. Косвенная речь. Цитата. Знаки препинания при цитировании.

Синтаксические синонимы предложений с прямой речью, их текстообразующая роль.

9кл. Родной язык.

Сложные предложения

Бессоюзные сложные предложения

Бессоюзное сложное предложение и его особенности. Смысловые взаимоотношения между частями бессоюзного сложного предложения. Знаки препинания в бессоюзном

сложном предложении.

Сложносочиненные предложения

Сложносочиненное предложение и его особенности. Сложносочиненные предложения с союзами (соединительными, противительными, разделительными). Знаки препинания между частями сложносочиненного предложения.

Язык и речь

Речь как использование средств языка для целей общения. Основные особенности устной и письменной, диалогической и монологической речи. Стили речи.

Сложноподчиненные предложения

Сложноподчиненное предложение и его особенности.

Главное и придаточные предложения. Союзы и союзные слова как средство связи придаточного предложения с главным. Указательные слова в главном предложении. Место придаточного предложения по отношению к главному. Знаки препинания между главным и придаточным предложениями. Виды придаточных предложений.

Типичные речевые сферы применения сложноподчиненных предложений.

Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными; знаки препинания в них.

Чувашская письменность

Чувашская письменность, этапы развития. Современная чувашская письменность.

Повторение. Синтаксис

Предложение и словосочетание. Простое предложение. Текст. Связь предложений в тексте. Сложные предложения: сложносочиненное, сложноподчиненное и бессоюзное.

2.2.2.22. Основы духовно- нравственной культуры народов России

5 класс

Введение в предмет

Знакомство с новым учебником «Основы духовно-нравственной культуры народов России. Основы светской этики», его структурой. Народы России, их духовно-нравственная культура.

Гражданин России

Понятия *гражданин* и *гражданство*. Конституция — Основной закон РФ. Основные права и обязанности граждан РФ. Выполнение обязанностей —

гражданский долг каждого гражданина России. Управление государством. Президент, Председатель Правительства, министр. Федеральное Собрание. Совет Федерации. Государственная Дума. Столица, герб, флаг, гимн Российской Федерации и Республики Башкортостан. Уважительное отношение к символам государства.

Порядочность

Понятие *порядочности*. Связь слов *порядочность* и *порядок*. Качества порядочного человека: справедливость, внутренняя стойкость, смелость, решительность. Взаимосвязь порядочности, *благородства*, *достоинства*, *великодушия*. Общественная ценность порядочности.

Совесть

Понятие *совести*. Совесть — важнейшая составная часть *порядочности* человека. Чувство угрызания совести. Развитие чувства совести. Умение понять и простить. *Правдивость* и ее цена. Взаимосвязь совести и *сострадания*, совести и *стыда*. Совесть — «внутренний голос человека». Жить по законам совести. Несовместимость совести с эгоизмом и корыстолюбием. Кодекс взаимоотношений одноклассников.

Доверие и доверчивость

Доверие — важнейшее качество личности. Понятие *доверия*. Признаки личного доверия. Возникновение доверительных отношений. Доверие и *доверчивость*. Правила установления доверительных отношений. Что значит потерять доверие. Понятие *самодоверия*. Как следует поступить в экстренных случаях. Телефон доверия. Психологическая помощь.

Милосердие и сострадание

Понятие *милосердия*. Общественная ценность милосердия. Взаимосвязь *сострадания* и милосердия, милосердия и *жалости*. Антиподы милосердия. Обязанности учащихся по отношению к другим людям. Проявление интереса к жизни другого человека, стремление ему помочь. *Человеколюбие*. Правила милосердия. Воспитание милосердия. Умение понять и простить. Милосердие в годы Великой Отечественной войны: готовность помочь посторонним людям, проявление к детям, готовность пожертвовать жизнью ради спасения детей.

Правда и ложь

Правда и *неправда*, полуправда, *ложь*. Правда — то, что соответствует действительности. Ложь — намеренное искажение действительности. *Искренность*. *Честность*. Взаимосвязь правдивости и душевного покоя. *Святая ложь*. Из истории лжи.

Традиции воспитания

Традиция. *Сословия*: крестьяне, казаки, купцы, дворяне. Традиции воспитания у разных сословий.

Дворяне России, их традиции и правила поведения. Требования к воспитанию и домашнему обучению мальчиков и девочек. Дворянский этикет.

Честь и достоинство

Родовая и сословная честь. Представление рыцарей средневековой Европы о чести. Дворянская честь. Дуэль — способ решения вопросов чести. Цена честного слова. Чувство *долга*. Поступки достойные и недостойные. *Достоинство*. *Благородство* — высшее проявление человеческого достоинства. Герои Великой

Отечественной войны 1941—1945 гг. и наших дней. Патриоты России. Проявление патриотизма учащихся.

Терпимость и терпение

Отношение к людям иной национальности, религии, культуры, привычек и убеждений. Российское многонациональное государство. Что такое *терпимость (толерантность)*. Уважение свободы другого человека, проявление великодушия и расположенности к другим людям. Роль мигрантов в жизни наших городов. Правила *толерантного* общения. Различие понятий *терпение* и *терпимость*.

Столовый этикет

Правила поведения за столом. Выполнение заданий практического характера. Ролевая игра «Гости».

Повторение и обобщение изученного

Мужество

Понятие *мужества*. Смелость и решительность, сила духа, продуманность действий, самоконтроль, преодоление чувства страха и неуверенности. Убежденность в необходимости и полезности действий в чрезвычайных обстоятельствах. Повседневное проявление мужества. Взаимосвязь вечных ценностей — *чести, достоинства, благородства, доброты, дружбы*. Примеры мужества. Умение защитить своих близких и себя. Тренировка мужества. *Героизм* — высшее проявление мужества. Кавалеры ордена Мужества.

Равнодушие и жестокость

Проявления жестокости детей и их последствия. Умение и желание контролировать свои поступки. *Равнодушие* и *жестокость*. Жизнь человека — высшая ценность. Насилие в отношении детей — нарушение прав человека. Вред *сквернословия*.

Этикет посещения массовых мероприятий

Сборы в театр. Правила посещения театра, кинотеатра, концертов, музеев, выставок.

Самовоспитание

Соблюдение норм нравственности — важнейшее общественное требование. *Дисциплинированность* и *сознательная дисциплина*. Умение контролировать свои дела и поступки. Правила учебной работы в группе. Умение осознать ошибки и больше их не повторять. Воспитание воли. Познание своих положительных и отрицательных качеств. Планирование предполагаемых действий, оценка результатов. Пути *самообразования* и *самовоспитания*. Воспитание чувства *самоуважения*.

Учись учиться

Цель обучения в школе. Приемы работы учащихся со школьным учебником. Выработка у учеников уверенности в себе и своих делах. Приемы работы учеников на уроке. Рекомендации по развитию воли. Умение распределять внимание. Совершенствование памяти подростка. Правила и приемы запоминания. Сочетание труда умственного и физического.

«Фруктовый» этикет

Как правильно есть фрукты: фрукты: груши и яблоки, персики, сливы, абрикосы, вишни, ананасы, мандарины, землянику, виноград, грейпфрут, арбуз. Выполнение заданий практического характера. Ролевая игра «Угощение гостей». Показной этикет.

Речевой этикет

Средства речи и правила их использования в разных жизненных ситуациях. Начало, основная часть и завершение беседы. Употребление личных местоимений *ты* и *вы*. Правила знакомства детей и взрослых. Обращения с просьбой к незнакомым людям в магазине, на транспорте. Формы обращения. Правила общения подростков. Что значит быть эрудированным собеседником. Значимость излагаемой информации. Правила беседы. Человека красят не столько слова, сколько дела. Этикет разговора по телефону.

Мои права и обязанности

Права и обязанности учащихся. Соблюдение правил школьного распорядка. Обязанность посещения учащимися школьных занятий, добросовестного учебного труда. Участие в само обслуживающем труде. Единство действий классного руководителя и родителей учащихся. Требования к поведению учащихся в школе. Комиссии по делам несовершеннолетних и защите их прав. Устав – основной документ общеобразовательного учреждения.

Этикет народов мира

Итоговое повторение

Итоговый урок предусматривает подготовку и презентацию творческих проектов на основе изученного материала. Проекты могут быть как индивидуальными, так и коллективными. На презентацию проектов можно приглашать родителей. В ходе подготовки проекта учащиеся получают возможность обобщить ранее изученный материал, освоить его ещё раз, но уже в активной, творческой, деятельностной форме. В ходе презентации проектов все учащиеся класса получают возможность ознакомиться с основным содержанием всех модулей, изучавшихся в разных группах, узнать о других духовных и культурных традициях России, Башкортостана от своих одноклассников. Подготовка и презентация проекта позволяют оценить в целом работу учащегося.

6 класс

Раздел I. Этика – наука о морали

Этика. Мораль. Нравственность

Задачи, содержание курса этики в 6 классе.

Этика как наука о морали, нравственности. Понятие «мораль», происхождение морали. Нравственность: ее роль и значение в жизни каждого человека и общества в целом. Почему важно жить по законам морали. Моральные кодексы наших предков.

Быть воспитанным – что это значит

Гуманность и великая мудрость «золотого правила нравственности». Какого человека можно назвать нравственным, воспитанным? Критерии нравственности и воспитанности человека.

Раздел II. «Этикет в нашей жизни»

Премудрости дедушки Этикета

Понятие «этикет». История его становления: правила хорошего тона в Европе, понятие о добром нраве на Руси. Первые книги об этикете. Примеры исторического происхождения известных нам правил культурного поведения человека.

Качества вежливого человека – деликатность, тактичность, чуткость, скромность.

Речь вести – не лапти плести

Речевой этикет. Умения вести разговор, слушать собеседника. Вежливые слова и слова «сорняки». Что такое комплимент, как правильно делать и принимать комплименты. Как мы приветствуем друг друга и прощаемся. Этикет телефонного разговора. Правила сетевого этикета, электронное письмо.

По одежке встречают

Этикет в культуре внешности человека. Правила выбора одежды: одежда должна быть удобной, одеваться надо по возрасту, одежда должна соответствовать определенному случаю, быть чистой, опрятной. Обувь. Прическа человека. Как правильно выглядеть в школе.

Правила поведения в общественных местах

Правила поведения в общественном транспорте, на улице, в театре, музее, в концертном зале, на выставке.

Практическая работа учащихся «Правила поведения в общественных местах»: разработка учащимися в группах или парах памяток: «Правила поведения в театре», «Правила поведения в общественном транспорте», «Правила поведения пешехода на улице», «Правила поведения в музее, на выставке картин».

За общим столом

Законы гостеприимства. Как принимать гостей и ходить в гости. Основные правила поведения за столом. Как выбирать, дарить и принимать подарки. Сервировка стола.

Практическая работа учащихся «Сервировка праздничного стола».

Работа может быть продолжена во внеурочное время при проведении в классе под руководством классного руководителя праздников с чаепитием «День рождения», «8 марта», «День защитника Отечества» или других.

Культура поведения в школе

Правила поведения учащихся в школе (наш школьный этикет). Права и обязанности учащихся. Ответственность детей за порядок в школе.

Практическая работа учащихся в группах «Разработка свода правил поведения ученика 6

класса в школе»: класс делится на группы по 3-5 человек. Каждая группа разрабатывает правила культурного поведения в школе и классе, результат работы презентуется классу. В ходе обсуждения результатов групповой работы учащимися разрабатывается единый для класса кодекс правил поведения учащихся в школе. Результат оформляется, может быть размещен на стенде «Классный уголок» в кабинете.

Раздел III. Ценности человека в современном мире

Любовь и милосердие

Любовь как самое важное в жизни человека чувство. Любовь к матери, людям, окружающему миру, Родине. Разные лики любви.

Разные оттенки любви: нежность, умиление, жертвенность, жалость, сострадание. Проявления любви в поступках, делах и отношениях.

Понятия «милосердие», «гуманность». Примеры милосердного поведения человека.

Гражданином быть обязан

Наше государство – Россия. Столица, герб, флаг, гимн Российской Федерации и Республики Башкортостан. Россияне – люди разных национальностей и конфессий. Понятия «Отечество», «Родина», «малая Родина», «гражданин», «гражданская активность».

Что значит любить Родину? Понятие патриотизма. Примеры патриотизма россиян (детей и взрослых) в мирное и военное время.

Добротой себя измерь

Понятия добра и зла. Проблема нравственного выбора человека. Понятие «доброта», ее составляемые – теплота, забота, отзывчивость, чуткость, деликатность. Доброжелательность как умение выразить, проявить свое доброе отношение к другому человеку. Какого человека можно назвать добрым, доброжелательным?

Спешите делать добро

Добрые дела. Значение добрых поступков в жизни людей. Возможность и необходимость каждого человека делать добро, бороться со злом.

Настоящая щедрость

Понятия «щедрость», «щедрость души человека», «эгоизм». Что значит быть щедрым человеком? Примеры щедрости человека в жизни.

Самый строгий судья

Понятия «совесть», «совестливость». Назначение совести, ее роль в нравственном выборе человека. Понятие «справедливость». Что значит поступать «по совести», «по

справедливости)? Справедливый поступок, справедливый человек.

Это гордое слово «честь»

Понятия «честь», «достоинство». Значение чести в духовном облике человека и его поведении. Влияние чести на уважение к себе и окружающим. Значение слов «слово чести», «честный поступок», «честный человек». Черты честного человека.

Каковы труды – таковы и плоды

Трудолюбие как одно из важнейших человеческих качеств и достоинств. Роль труда в жизни человека. Трудолюбие – фундамент материального и духовного благополучия человека. Зависимость успеха человека в жизни от его умения трудиться.

Что посеешь – то и пожнешь

Значение поступков в нашей жизни. Понятие ответственности человека за свои поступки, слова и их последствия. Ум в жизни человека. Умение анализировать свои действия, предвидеть их результат. Значение народной мудрости «Завтрашний характер в сегодняшнем поступке». Активная жизненная позиция как условие успешности человека в жизни.

Мужественный поступок

Понятия «мужество», «мужественность». Происхождение этих слов. Какими чертами должен обладать мужественный человек? Мужественный поступок. Примеры проявления мужества человека в жизни.

Мир вокруг нас

Понятие бережного отношения к окружающему миру, всему живому на земле. Забота о природе как выражение любви к Родине. Что означают слова «беречь живое», «умение беречь живое»? Нравнодушие к недоброму отношению к природе. Примеры бережного отношения человека к природе.

Раздел IV. Семья – школа нравственности

Родительский дом – начало начал

Понятия «родительский дом», «семья».

Материальное и нравственное значение дома в жизни семьи. Забота о собственном доме. Хозяйка и хозяин в доме. Роль женщины в доме как хранительнице семейного очага, мужчины – как опоры семьи, отца.

Значение семьи в жизни каждого человека. Родители в жизни человека. Ближайшие родственники. Любовь родителей к детям. Любовь детей к родителям. Добрые отношения в семье: уважение, взаимопомощь, внимание, забота о близких.

Главная должность на земле – мама

Роль матери в жизни и судьбе каждого человека. Величие и щедрость материнской любви. Образ мамы в произведениях литературы и художественного творчества. Любовь детей к маме. Бережное отношение, забота о маме.

В копилке нашей памяти

История, география моей семьи. Традиции, главные «страницы» ее жизни. Семейные праздники как одна из форм исторической памяти. Семейные реликвии, семейное хобби.

Практическая работа для учащихся «Создание семейного портфолио».

Раздел V. Учимся общаться друг с другом

Человек среди людей

Личность и коллектив. Понятие коллектива. Значение коллектива в жизни человека. Радость добрых отношений между людьми. Необходимость взаимопонимания, взаимоуважения, доверия, терпимости, миролюбия в отношениях между людьми.

Взаимопонимание

Умение понять другого как важное и необходимое качество человека в общении. Что означают слова «понять другого человека»? Условия, при которых можно понять и быть понятым: стремление к взаимопониманию, умение встать на позицию другого человека, услышать его. Взаимопонимание и «самочувствие» человека в коллективе. Умения прощать и просить прощение.

Дружба

Понятия «дружба», «друг», «приятель» «товарищ». Что значит быть настоящим другом (подругой)? Качества верного друга.

О дружбе мальчиков и девочек

Дружба мальчиков и девочек. Этические требования для мальчиков и девочек во взаимоотношениях. Внимательное отношение к девочкам. В чем заключается сила, мужественность мальчиков? «Сильный тот, кто может позаботиться о слабом». Слабость и гордость девочки.

Умение быть самим собой

Что означает словосочетание «быть самим собой». Внешние проявления человека в общении с другими людьми и внутреннее его отношение к жизни, людям, себе. Представление о том, что важнее быть воспитанным, порядочным человеком, чем казаться им.

Раздел VI. Измени себя сам

Стремимся к совершенству

Представления о совершенстве человека. Что человек может совершенствовать в себе? Совершенствование своего характера, знаний, умений, мастерства в чем-либо. Представления о важности умения человека управлять своими эмоциями, мыслями, поступками. Понятие «самовоспитание».

Учимся видеть хорошее

Умение видеть хорошее и красивое в жизни как неотъемлемое качество человека. Какие умения видеть хорошее помогают человеку в жизни? Недостаточность суждения о людях, вещах только по их внешнему виду.

Целеустремленность

Понятие целеустремленности. Иерархия целей и ценностей в жизни человека. Понятие высокой цели. Чем цель отличается от мечты? Условия достижения цели. Упорство как необходимое качество человека, ведущее к достижению цели. Роль труда в достижении цели.

Пожелания самому себе

Занятие проводится как итоговое. Беседа о том, что каждый из нас считает самым важным и значимым для себя по итогам занятий, их осмысления, собственных поисков ответов на возникающие вопросы. Кто я? Каким я хочу быть? Что каждый из нас хотел бы изменить в своем отношении к окружающему миру, людям, самому себе и почему? (Пожелания себе).

Итоговое повторение. Презентация творческих проектов учащихся (3 часа)

Итоговое повторение предусматривает подготовку и презентацию творческих проектов на основе изученного материала. Проекты могут быть как индивидуальными, так и коллективными. Формы презентации могут быть различными. На презентацию проектов можно приглашать родителей. В ходе подготовки проекта учащиеся получают возможность обобщить ранее изученный материал, освоить его ещё раз, но уже в активной, творческой, деятельностной форме. В ходе презентации проектов все учащиеся класса получают возможность ознакомиться с основным содержанием всех модулей, изучавшихся в разных группах. Подготовка и презентация проекта позволяют оценить в целом работу учащегося.

2.3. Программа воспитания и социализации обучающихся на ступени основного общего образования

Программа воспитания и социализации обучающихся предусматривает формирование нравственного уклада школьной жизни, обеспечивающего создание соответствующей социальной среды развития обучающихся и включающего воспитательную, учебную, внеучебную, социально значимую деятельность обучающихся, основанного на системе духовных идеалов многонационального народа России, базовых национальных ценностей, традиционных моральных норм, реализуемого в совместной социально-педагогической деятельности школы, семьи и других субъектов общественной жизни.

Программа воспитания и социализации обучающихся направлена на обеспечение их духовно-нравственного развития и воспитания, социализации, профессиональной ориентации, формирование экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни.

2.3.1. Цель и задачи воспитания и социализации обучающихся

Целью воспитания и социализации обучающихся на ступени основного общего образования является социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, творческого, компетентного гражданина России, принимающего судьбу Отечества как свою личную, осознающего ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённого в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

На ступени основного общего образования для достижения поставленной цели воспитания и социализации обучающихся решаются следующие задачи.

В области формирования личностной культуры:

- формирование способности к духовному развитию, реализации творческого потенциала в учебно-игровой, предметно-продуктивной, социально ориентированной, общественно полезной деятельности на основе традиционных нравственных установок и моральных норм, непрерывного образования, самовоспитания и универсальной духовно-нравственной компетенции — «становиться лучше»;

- укрепление нравственности, основанной на свободе воли и духовных отечественных традициях, внутренней установке личности школьника поступать согласно своей совести;

- формирование основ нравственного самосознания личности (совести) — способности подростка формулировать собственные нравственные обязательства, осуществлять нравственный самоконтроль, требовать от себя выполнения моральных норм, давать нравственную оценку своим и чужим поступкам;

- формирование нравственного смысла учения, социальноориентированной и общественно полезной деятельности;

- формирование морали — осознанной обучающимся необходимости поведения, ориентированного на благо других людей и определяемого традиционными представлениями о добре и зле, справедливом и несправедливом, добродетели и пороке, должном и недопустимом;

- усвоение обучающимся базовых национальных ценностей, духовных традиций народов России;

- укрепление у подростка позитивной нравственной самооценки, самоуважения и жизненного оптимизма;

- развитие эстетических потребностей, ценностей и чувств;

- развитие способности открыто выразить и аргументировано отстаивать свою нравственно оправданную позицию, проявлять критичность к собственным намерениям, мыслям и поступкам;

- развитие способности к самостоятельным поступкам и действиям, совершаемым на основе морального выбора, к принятию ответственности за их результаты;

- развитие трудолюбия, способности к преодолению трудностей, целеустремлённости и настойчивости в достижении результата;

- формирование творческого отношения к учёбе, труду, социальной деятельности на основе нравственных ценностей и моральных норм;

- формирование у подростка первоначальных профессиональных намерений и интересов, осознание нравственного значения будущего профессионального выбора;

- осознание подростком ценности человеческой жизни, формирование умения противостоять в пределах своих возможностей действиям и влияниям, представляющим угрозу для жизни, физического и нравственного здоровья, духовной безопасности личности;

- формирование экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни.

В области формирования социальной культуры:

- формирование российской гражданской идентичности, включающей в себя идентичность члена семьи, школьного коллектива, территориально-культурной общности, этнического сообщества, российской гражданской нации;

- укрепление веры в Россию, чувства личной ответственности за Отечество, заботы о процветании своей страны;

- развитие патриотизма и гражданской солидарности;

- развитие навыков и умений организации и осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими и младшими в решении лично и социально значимых проблем на основе знаний, полученных в процессе образования;
- формирование у подростков первичных навыков успешной социализации, представлений об общественных приоритетах и ценностях, ориентированных на эти ценности образцах поведения через практику общественных отношений с представителями различными социальных и профессиональных групп;
- формирование у подростков социальных компетенций, необходимых для конструктивного, успешного и ответственного поведения в обществе;
- укрепление доверия к другим людям, институтам гражданского общества, государству;
- развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания и сопереживания другим людям, приобретение опыта оказания помощи другим людям;
- усвоение гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- формирование осознанного и уважительного отношения к традиционным религиям и религиозным организациям России, к вере и религиозным убеждениям других людей, понимание значения религиозных идеалов в жизни человека, семьи и общества, роли традиционных религий в историческом и культурном развитии России;
- формирование культуры межнационального общения, уважения к культурным, религиозным традициям, образу жизни представителей народов России.

В области формирования семейной культуры:

- укрепление отношения к семье как основе российского общества;
- формирование представлений о значении семьи для устойчивого и успешного развития человека;
- укрепление у обучающегося уважительного отношения к родителям, осознанного, заботливого отношения к старшим и младшим;
- усвоение таких нравственных ценностей семейной жизни как любовь, забота о любимом человеке, продолжение рода, духовная и эмоциональная близость членов семьи, взаимопомощь и др.;
- формирование начального опыта заботы о социально-психологическом благополучии своей семьи;
- знание традиций своей семьи, культурно-исторических и этнических традиций семей своего народа, других народов России.

Образовательное учреждение может конкретизировать общие задачи духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся для более полного

достижения цели духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся (национального воспитательного идеала) с учётом национальных и региональных условий и особенностей организации образовательного процесса, потребностей обучающихся и их родителей (законных представителей).

2.3.2. Основные направления и ценностные основы воспитания и социализации обучающихся

Задачи воспитания и социализации обучающихся на ступени основного общего образования классифицированы по направлениям, каждое из которых, будучи тесно связанным с другими, раскрывает одну из существенных сторон духовно-нравственного развития личности гражданина России.

Организация духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся осуществляется по следующим направлениям:

- **воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека** (ценности: *любовь к России, своему народу, своему краю, гражданское общество, поликультурный мир, свобода личная и национальная, доверие к людям, институтам государства и гражданского общества, социальная солидарность, мир во всём мире, многообразие и уважение культур и народов*);

- **воспитание социальной ответственности и компетентности** (ценности: *правовое государство, демократическое государство, социальное государство, закон и правопорядок, социальная компетентность, социальная ответственность, служение Отечеству, ответственность за настоящее и будущее своей страны*);

- **воспитание нравственных чувств, убеждений, этического сознания** (ценности: *нравственный выбор; жизнь и смысл жизни; справедливость; милосердие; честь; достоинство; уважение родителей; уважение достоинства другого человека, равноправие, ответственность, любовь и верность; забота о старших и младших; свобода совести и вероисповедания; толерантность, представление о светской этике, вере, духовности, религиозной жизни человека, ценностях религиозного мировоззрения, формируемое на основе межконфессионального диалога; духовно-нравственное развитие личности*);

- **воспитание экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни** (ценности: *жизнь во всех её проявлениях; экологическая безопасность; экологическая грамотность; физическое, физиологическое, репродуктивное, психическое, социально-психологическое, духовное здоровье; экологическая культура; экологически целесообразный здоровый и безопасный образ жизни; ресурсосбережение; экологическая этика; экологическая ответственность; социальное партнёрство для улучшения*

экологического качества окружающей среды; устойчивое развитие общества в гармонии с природой);

- **воспитание трудолюбия, сознательного, творческого отношения к образованию, труду и жизни, подготовка к сознательному выбору профессии** (ценности: *научное знание, стремление к познанию и истине, научная картина мира, нравственный смысл учения и самообразования, интеллектуальное развитие личности; уважение к труду и людям труда; нравственный смысл труда, творчество и созидание; целеустремлённость и настойчивость, бережливость, выбор профессии*);

- **воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование основ эстетической культуры — эстетическое воспитание** (ценности: *красота, гармония, духовный мир человека, самовыражение личности в творчестве и искусстве, эстетическое развитие личности*).

Все направления воспитания и социализации важны, дополняют друг друга и обеспечивают развитие личности на основе отечественных духовных, нравственных и культурных традиций.

2.3.3. Принципы и особенности организации содержания воспитания и социализации обучающихся

Принцип ориентации на идеал. Идеалы определяют смыслы воспитания, то, ради чего оно организуется. Идеалы сохраняются в традициях и служат основными ориентирами человеческой жизни, духовно-нравственного и социального развития личности.

Аксиологический принцип. Принцип ориентации на идеал интегрирует социально-педагогическое пространство образовательного учреждения. Аксиологический принцип позволяет его дифференцировать, включить в него разные общественные субъекты.

Принцип следования нравственному примеру. Следование примеру — ведущий метод воспитания. Пример — это возможная модель выстраивания отношений подростка с другими людьми и с самим собой, образец ценностного выбора, совершенного значимым другим».

Принцип диалогического общения со значимыми другими. В формировании ценностей большую роль играет диалогическое общение подростка со сверстниками, родителями, учителем и другими значимыми взрослыми. Наличие значимого другого в воспитательном процессе делает возможным его организацию на диалогической основе.

Принцип идентификации. Идентификация — устойчивое отождествление себя сознательным другим, стремление быть похожим на него. В подростковом возрасте идентификация является ведущим механизмом развития ценностно-смысловой сферы

личности. Духовно-нравственное развитие личности подростка поддерживается примерами.

Принцип полисубъектности воспитания и социализации. В современных условиях процесс развития, воспитания и социализации личности имеет полисубъектный, многомерно-деятельностный характер. Подросток включён в различные виды социальной, информационной, коммуникативной активности, в содержании которых присутствуют разные, нередко противоречивые ценности и мировоззренческие установки. Эффективная организация воспитания и социализации современных подростков возможна при условии согласования (прежде всего, на основе общих духовных и общественных идеалов, ценностей) социально-педагогической деятельности различных общественных субъектов: школы, семьи, учреждений дополнительного образования, культуры и спорта, традиционных религиозных и общественных организаций и др.

Принцип совместного решения личностно и общественно значимых проблем. Личностные и общественные проблемы являются основными стимулами развития человека. Воспитание — это оказываемая значимым другим педагогическая поддержка процесса развития личности воспитанника в процессе совместного решения стоящих перед ним личностно и общественно значимых проблем.

Принцип системно-деятельностной организации воспитания. Интеграция содержания различных видов деятельности обучающихся в рамках программы их духовно-нравственного развития и воспитания осуществляется на основе базовых национальных ценностей. Для решения воспитательных задач обучающиеся вместе с педагогами, родителями, иными субъектами культурной, гражданской жизни обращаются к содержанию:

- общеобразовательных дисциплин;
- произведений искусства;
- периодической печати, публикаций, радио- и телепередач, отражающих современную жизнь;
- духовной культуры и фольклора народов России;
- истории, традиций и современной жизни своей Родины, своего края, своей семьи;
- жизненного опыта своих родителей и прародителей;
- общественно полезной, личностно значимой деятельности в рамках педагогически организованных социальных и культурных практик;
- других источников информации и научного знания.

Системно-деятельностная организация воспитания должна преодолевать изоляцию подростковых сообществ от мира старших и младших и обеспечивать их полноценную и своевременную социализацию.

2.3.4. Основное содержание воспитания и социализации обучающихся.

Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека:

- общее представление о политическом устройстве российского государства, его институтах, их роли в жизни общества, о символах государства, их историческом происхождении и социально-культурном значении, о ключевых ценностях современного общества России;
- системные представления об институтах гражданского общества, их истории и современном состоянии в России и мире, о возможностях участия граждан в общественном управлении;
- понимание и одобрение правил поведения в обществе, уважение органов и лиц, охраняющих общественный порядок;
- осознание конституционного долга и обязанностей гражданина своей Родины;
- системные представления о народах России, об их общей исторической судьбе, о единстве народов нашей страны, знание национальных героев и важнейших событий отечественной истории;
- негативное отношение к нарушениям порядка в классе, школе, общественных местах, к невыполнению человеком своих общественных обязанностей, к антиобщественным действиям, поступкам.

Воспитание социальной ответственности и компетентности:

- осознанное принятие роли гражданина, знание гражданских прав и обязанностей, приобретение первоначального опыта ответственного гражданского поведения;
- усвоение позитивного социального опыта, образцов поведения подростков и молодёжи в современном мире;
- освоение норм и правил общественного поведения, психологических установок, знаний и навыков, позволяющих обучающимся успешно действовать в современном обществе;
- приобретение опыта взаимодействия, совместной деятельности и общения со сверстниками, старшими и младшими, взрослыми, с реальным социальным окружением в процессе решения личностных и общественно значимых проблем;
- осознанное принятие основных социальных ролей, соответствующих подростковому возрасту:
 - социальные роли в семье: сына (дочери), брата (сестры), помощника, ответственного хозяина (хозяйки), наследника (наследницы);

— социальные роли в классе: лидер — ведомый, партнёр, инициатор, референтный в определённых вопросах, руководитель, организатор, помощник, собеседник, слушатель;

— социальные роли в обществе: гендерная, член определённой социальной группы, потребитель, покупатель, пассажир, зритель, спортсмен, читатель, сотрудник и др.;

- формирование собственного конструктивного стиля общественного поведения.

Воспитание нравственных чувств, убеждений, этического сознания:

- сознательное принятие базовых национальных российских ценностей;

• любовь к школе, своему селу, городу, народу, России, к героическому прошлому и настоящему нашего Отечества; желание продолжать героические традиции многонационального российского народа;

• понимание смысла гуманных отношений; понимание высокой ценности человеческой жизни; стремление строить свои отношения с людьми и поступать по законам совести, добра и справедливости;

• понимание значения религиозных идеалов в жизни человека и общества, нравственной сущности правил культуры поведения, общения и речи, умение выполнять их независимо от внешнего контроля;

• понимание значения нравственно-волевого усилия в выполнении учебных, учебно-трудовых и общественных обязанностей; стремление преодолевать трудности и доводить начатое дело до конца;

• умение осуществлять нравственный выбор намерений, действий и поступков; готовность к самоограничению для достижения собственных нравственных идеалов; стремление вырабатывать и осуществлять личную программу самовоспитания;

• понимание и сознательное принятие нравственных норм взаимоотношений в семье; осознание значения семьи для жизни человека, его личностного и социального развития, продолжения рода;

• отрицательное отношение к аморальным поступкам, проявлениям эгоизма и иждивенчества, равнодушия, лицемерия, грубости, оскорбительным словам и действиям, нарушениям общественного порядка.

Воспитание экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни:

• присвоение эколого-культурных ценностей и ценностей здоровья своего народа, народов России как одно из направлений общероссийской гражданской идентичности;

- умение придавать экологическую направленность любой деятельности, проекту, продемонстрировать экологическое мышление и экологическую грамотность в разных формах деятельности;

- понимание взаимной связи здоровья, экологического качества окружающей среды и экологической культуры человека;

осознание единства и взаимовлияния различных видов здоровья человека:

физического (сила, ловкость, выносливость), физиологического (работоспособность, устойчивость к заболеваниям), психического (умственная работоспособность, эмоциональное благополучие), социально-психологического (способность справиться со стрессом, качество отношений с окружающими людьми); репродуктивное (забота о своём здоровье как будущего родителя); духовного (иерархия ценностей); их зависимости от экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни человека;

- интерес к прогулкам на природе, подвижным играм, участию в спортивных соревнованиях, туристическим походам, занятиям в спортивных секциях, военизированным играм;

- представления о факторах окружающей природно-социальной среды, негативно влияющих на здоровье человека; способах их компенсации, избегания, преодоления;

- способность прогнозировать последствия деятельности человека в природе, оценивать влияние природных и антропогенных факторов риска на здоровье человека;

- опыт самооценки личного вклада в ресурсосбережение, сохранение качества окружающей среды, биоразнообразия, экологическую безопасность;

- осознание социальной значимости идей устойчивого развития; готовность участвовать в пропаганде идей образования для устойчивого развития;

- знание основ законодательства в области защиты здоровья и экологического качества окружающей среды и выполнение его требований;

- овладение способами социального взаимодействия по вопросам улучшения экологического качества окружающей среды, устойчивого развития территории, экологического здоровья и просвещения населения;

- профессиональная ориентация с учётом представлений о вкладе разных профессий в решение проблем экологии, здоровья, устойчивого развития общества;

- развитие экологической грамотности родителей, населения, привлечение их к организации общественно значимой экологически ориентированной деятельности;

- устойчивая мотивация к выполнению правил личной и общественной гигиены и санитарии; рациональной организации режима дня, питания; занятиям физической культурой, спортом, туризмом; самообразованию; труду и творчеству для успешной социализации;

- опыт участия в физкультурно-оздоровительных, санитарно-гигиенических мероприятиях, экологическом туризме;

- резко негативное отношение к курению, употреблению алкогольных напитков, наркотиков и других психоактивных веществ (ПАВ);

- отрицательное отношение к лицам и организациям, пропагандирующим курение и пьянство, распространяющим наркотики и другие ПАВ.

Воспитание трудолюбия, сознательного, творческого отношения к образованию, труду и жизни, подготовка к сознательному выбору профессии:

- понимание необходимости научных знаний для развития личности и общества, их роли в жизни, труде, творчестве;

- осознание нравственных основ образования;

- осознание важности непрерывного образования и самообразования в течение всей жизни;

- осознание нравственной природы труда, его роли в жизни человека и общества, в создании материальных, социальных и культурных благ; знание и уважение трудовых традиций своей семьи, трудовых подвигов старших поколений;

- умение планировать трудовую деятельность, рационально использовать время, информацию и материальные ресурсы, соблюдать порядок на рабочем месте, осуществлять коллективную работу, в том числе при разработке и реализации учебных и учебно-трудовых проектов;

- сформированность позитивного отношения к учебной и учебно-трудовой деятельности, общественно полезным делам, умение осознанно проявлять инициативу и дисциплинированность, выполнять работы по графику и в срок, следовать разработанному плану, отвечать за качество и осознавать возможные риски;

- готовность к выбору профиля обучения на следующей ступени образования или профессиональному выбору в случае перехода в систему профессионального образования;

- бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам; поддержание чистоты и порядка в классе и школе; готовность содействовать в благоустройстве школы и её ближайшего окружения;

- общее знакомство с трудовым законодательством;

- нетерпимое отношение к лени, безответственности и пассивности в образовании и труде.

Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование основ эстетической культуры (эстетическое воспитание):

- ценностное отношение к прекрасному, восприятие искусства как особой формы познания и преобразования мира;

- эстетическое восприятие предметов и явлений действительности, развитие способности видеть и ценить прекрасное в природе, быту, труде, спорте и творчестве людей, общественной жизни;

- представление об искусстве народов России.

2.3.5. Виды деятельности и формы занятий с обучающимися.

Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека

Изучают Конституцию Российской Федерации, получают знания об основных правах и обязанностях граждан России, о политическом устройстве Российского государства, его институтах, их роли в жизни общества, о символах государства — флаге, Гербе России, о флаге и гербе субъекта Российской Федерации.

Обучающиеся знакомятся с:

героическими страницами истории России, жизнью замечательных людей, явивших примеры гражданского служения, исполнения патриотического долга, с обязанностями гражданина (в процессе бесед, экскурсий, просмотра кинофильмов, путешествий по историческим и памятным местам, сюжетно-ролевых игр гражданского и историко-патриотического содержания, изучения учебных дисциплин).

историей и культурой родного края, народным творчеством, этнокультурными традициями, фольклором, особенностями быта народов России (в процессе бесед, сюжетно-ролевых игр, просмотра кинофильмов, творческих конкурсов, фестивалей, праздников, экскурсий, путешествий, туристско-краеведческих экспедиций, изучения учебных дисциплин).

важнейшими событиями в истории нашей страны, содержанием и значением государственных праздников (в процессе бесед, проведения классных часов, просмотра учебных фильмов, участия в подготовке и проведении мероприятий, посвящённых государственным праздникам).

деятельностью общественных организаций патриотической и гражданской направленности, детско-юношеских движений, организаций, сообществ, с правами

гражданина (в процессе экскурсий, встреч и бесед с представителями общественных организаций, активного участия в социальных проектах и мероприятиях, проводимых детско-юношескими организациями).

Участвуют в беседах о подвигах Российской армии, защитниках Отечества, в проведении игр военно-патриотического содержания, конкурсов и спортивных соревнований, сюжетно-ролевых игр на местности, встреч с ветеранами и военнослужащими. Получают опыт межкультурной коммуникации с детьми и взрослыми — представителями разных народов России, знакомятся с особенностями их культур и образа жизни (в процессе бесед, народных игр, организации и проведения национально-культурных праздников).

Участвуют во встречах и беседах с выпускниками своей школы, знакомятся с биографиями выпускников, явивших собой достойные примеры гражданственности и патриотизма.

Воспитание социальной ответственности и компетентности

Школьники активно участвуют в улучшении школьной среды, доступных сфер жизни окружающего социума. Овладевают формами и методами самовоспитания: самокритика, самовнушение, самообязательство, самопереключение, эмоционально-мысленный перенос в положение другого человека. Активно и осознанно участвуют в разнообразных видах и типах отношений в основных сферах своей жизнедеятельности: общение, учёба, игра, спорт, творчество, увлечения (хобби). Приобретают опыт и осваивают основные формы учебного сотрудничества: сотрудничество со сверстниками и с учителями.

Активно участвуют в организации, осуществлении и развитии школьного самоуправления: участвуют в принятии решений руководящих органов образовательного учреждения; решают вопросы, связанные с самообслуживанием, поддержанием порядка, дисциплины, дежурства и работы в школе; контролируют выполнение обучающимися основных прав и обязанностей; защищают права обучающихся на всех уровнях управления школой и т. д.

Разрабатывают на основе полученных знаний и активно участвуют в реализации социальных проектов — проведении практических разовых мероприятий или организации систематических программ, решающих конкретную социальную проблему школы, городского или сельского поселения. Учатся реконструировать (в форме описаний, презентаций, фото- и видеоматериалов и др.) определённые ситуации, имитирующие социальные отношения в ходе выполнения ролевых проектов.

Воспитание нравственных чувств, убеждений, этического сознания

Школьники знакомятся с конкретными примерами высоконравственных отношений людей, участвуют в подготовке и проведении бесед, участвуют в общественно полезном труде в помощь школе, городу, селу, родному краю, принимают добровольное участие в делах благотворительности, милосердия, в оказании помощи нуждающимся, заботе о животных, живых существах, природе.

Расширяют положительный опыт общения со сверстниками противоположного пола в учёбе, общественной работе, отдыхе, спорте, активно участвуют в подготовке и проведении бесед о дружбе, любви, нравственных отношениях.

Получают системные представления о нравственных взаимоотношениях в семье, расширяют опыт позитивного взаимодействия в семье (в процессе проведения бесед о семье, о родителях и прародителях, открытых семейных праздников, выполнения и презентации совместно с родителями творческих проектов, проведения других мероприятий, раскрывающих историю семьи, воспитывающих уважение к старшему поколению, укрепляющих преемственность между поколениями).

Знакомятся с деятельностью традиционных религиозных организаций.

Воспитание экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни

Учащиеся получают представления о здоровье, здоровом образе жизни, природных возможностях человеческого организма, их обусловленности экологическим качеством окружающей среды, о неразрывной связи экологической культуры человека и его здоровья (в ходе бесед, просмотра учебных фильмов, игровых и тренинговых программ, уроков и внеурочной деятельности); участвуют в пропаганде экологически сообразного здорового образа жизни — проводят беседы, тематические игры, театрализованные представления для младших школьников, сверстников, населения. Просматривают и обсуждают фильмы, посвящённые разным формам оздоровления.

Школьники учатся экологически грамотному поведению в школе, дома, в природной и городской среде: организовывать экологически безопасный уклад школьной и домашней жизни, бережно расходовать воду, электроэнергию, утилизировать мусор, сохранять места обитания растений и животных (в процессе участия в практических делах, проведения экологических акций, ролевых игр, школьных конференций, уроков технологии, внеурочной деятельности); участвуют в проведении школьных спартакиад, эстафет, экологических и туристических слётов, экологических лагерей, походов по родному краю. Ведут краеведческую, поисковую, экологическую работу в местных и дальних туристических походах и экскурсиях, путешествиях и экспедициях.

Составляют правильный режим занятий физической культурой, спортом, туризмом, рацион здорового питания, режим дня, учёбы и отдыха с учётом экологических факторов окружающей среды и контролируют их выполнение в различных формах мониторинга. Учатся оказывать первую доврачебную помощь пострадавшим.

Получают представление о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека (в рамках бесед с педагогами, школьными психологами, медицинскими работниками, родителями).

Приобретают навык противостояния негативному влиянию сверстников и взрослых на формирование вредных для здоровья привычек, зависимости от ПАВ (научиться

говорить «нет») (в ходе дискуссий, тренингов, ролевых игр, обсуждения видеосюжетов и др.).

Участвуют на добровольной основе в деятельности детско-юношеских общественных экологических организаций, мероприятиях, проводимых общественными экологическими организациями.

Проводят школьный экологический мониторинг, включающий:

- систематические и целенаправленные наблюдения за состоянием окружающей среды своей местности, школы, своего жилища;
- мониторинг состояния водной и воздушной среды в своём жилище, школе, населённом пункте;
- выявление источников загрязнения почвы, воды и воздуха, состава и интенсивности загрязнений, определение причин загрязнения;
- разработку проектов, снижающих риски загрязнений почвы, воды и воздуха, например проектов по восстановлению экосистемы ближайшего водоёма (пруда, реки, озера и пр.).

Разрабатывают и реализуют учебно-исследовательские и просветительские проекты по направлениям: экология и здоровье, ресурсосбережение, экология и бизнес и др.

Воспитание трудолюбия, сознательного, творческого отношения к образованию, труду и жизни, подготовка к сознательному выбору профессии

Обучающиеся участвуют в олимпиадах по учебным предметам, изготавливают учебные пособия для школьных кабинетов, руководят техническими и предметными кружками, познавательными играми обучающихся младших классов.

Участвуют в экскурсиях на промышленные и сельскохозяйственные предприятия, в научные организации, учреждения культуры, в ходе которых знакомятся с различными видами труда, с различными профессиями. Знакомятся с профессиональной деятельностью и жизненным путём своих родителей и прародителей. Участвуют в различных видах общественно полезной деятельности на базе школы и взаимодействующих с ней учреждений дополнительного образования, других социальных институтов.

Приобретают умения и навыки сотрудничества, ролевого взаимодействия со сверстниками, взрослыми в учебно-трудовой деятельности. Участвуют в различных видах общественно полезной деятельности на базе школы и взаимодействующих с ней учреждений дополнительного образования, других социальных институтов.

Участвуют во встречах и беседах с выпускниками своей школы, знакомятся с биографиями выпускников, показавших достойные примеры высокого профессионализма, творческого отношения к труду и жизни.

Учатся творчески и критически работать с информацией: целенаправленный сбор информации, её структурирование, анализ и обобщение из разных источников (в ходе выполнения информационных проектов — дайджестов, электронных и бумажных справочников, энциклопедий, каталогов с приложением карт, схем, фотографий и др.).

Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование основ эстетической культуры (эстетическое воспитание)

Ученики получают представления об эстетических идеалах и художественных ценностях культур народов России в ходе изучения учебных предметов, встреч с представителями творческих профессий, экскурсий на художественные производства, к памятникам зодчества и на объекты современной архитектуры, ландшафтного дизайна и парковых ансамблей, знакомства с лучшими произведениями искусства в музеях, на выставках, по репродукциям, учебным фильмам.

Знакомятся с эстетическими идеалами, традициями художественной культуры родного края, с фольклором и народными художественными промыслами в ходе изучения учебных предметов, в системе экскурсионно-краеведческой деятельности, внеклассных мероприятий, включая шефство над памятниками культуры вблизи школы, посещение конкурсов и фестивалей исполнителей народной музыки, художественных мастерских, театрализованных народных ярмарок, фестивалей народного творчества, тематических выставок.

Получают опыт самореализации в различных видах творческой деятельности, развивают умения выражать себя в доступных видах и формах художественного творчества на уроках художественного труда и в системе учреждений дополнительного образования.

Участвуют вместе с родителями в проведении выставок семейного художественного творчества, музыкальных вечеров, в экскурсионно-краеведческой деятельности, реализации культурно-досуговых программ, включая посещение объектов художественной культуры с последующим представлением в образовательном учреждении своих впечатлений и созданных по мотивам экскурсий творческих работ.

Участвуют в оформлении класса и школы, озеленении пришкольного участка, стремятся внести красоту в домашний быт.

2.3.6. Этапы организации социализации обучающихся, совместной деятельности образовательного учреждения с предприятиями, общественными организациями, системой дополнительного образования, иными социальными субъектами

Организация социального воспитания обучающихся осуществляется в последовательности следующих этапов.

Организационно-административный этап (ведущий субъект — администрация школы) включает:

- создание среды школы, поддерживающей созидательный социальный опыт обучающихся, формирующей конструктивные ожидания и позитивные образцы поведения;

- формирование уклада и традиций школы, ориентированных на создание системы общественных отношений обучающихся, учителей и родителей в духе гражданско-патриотических ценностей, партнёрства и сотрудничества, приоритетов развития общества и государства;

- развитие форм социального партнёрства с общественными институтами и организациями для расширения поля социального взаимодействия обучающихся;

- адаптацию процессов стихийной социальной деятельности обучающихся средствами целенаправленной деятельности по программе социализации;

- координацию деятельности агентов социализации обучающихся — сверстников, учителей, родителей, сотрудников школы, представителей общественных и иных организаций для решения задач социализации;

- создание возможности для влияния обучающихся на изменения школьной среды, форм, целей и стиля социального взаимодействия школьного социума;

- поддержание субъектного характера социализации обучающегося, развития его самостоятельности и инициативности в социальной деятельности.

Организационно-педагогический этап (ведущий субъект — педагогический коллектив школы) включает:

- обеспечение целенаправленности, системности и непрерывности процесса социализации обучающихся;

- обеспечение разнообразия форм педагогической поддержки социальной деятельности, создающей условия для личностного роста обучающихся, продуктивного изменения поведения;

- создание в процессе взаимодействия с обучающимися условий для социальной деятельности личности с использованием знаний возрастной физиологии и социологии, социальной и педагогической психологии;

- создание условий для социальной деятельности обучающихся в процессе обучения и воспитания;

- обеспечение возможности социализации обучающихся в направлениях адаптации к новым социальным условиям, интеграции в новые виды социальных отношений, самоактуализации социальной деятельности;

- определение динамики выполняемых обучающимися социальных ролей для оценивания эффективности их вхождения в систему общественных отношений;

- использование социальной деятельности как ведущего фактора формирования личности обучающегося;
- использование роли коллектива в формировании идейно-нравственной ориентации личности обучающегося, его социальной и гражданской позиции;
- стимулирование сознательных социальных инициатив и деятельности обучающихся с опорой на мотив деятельности (желание, осознание необходимости, интерес и др.).

Этап социализации обучающихся включает:

- формирование активной гражданской позиции и ответственного поведения в процессе учебной, внеучебной, внешкольной, общественно значимой деятельности обучающихся;
- усвоение социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих возрасту обучающихся в части освоения норм и правил общественного поведения;
- формирование у обучающегося собственного конструктивного стиля общественного поведения в ходе педагогически организованного взаимодействия с социальным окружением;
- достижение уровня физического, социального и духовного развития, адекватного своему возрасту;
- умение решать социально-культурные задачи (познавательные, морально-нравственные, ценностно-смысловые), специфичные для возраста обучающегося;
- поддержание разнообразных видов и типов отношений в основных сферах своей жизнедеятельности: общение, учёба, игра, спорт, творчество, увлечения (хобби);
- активное участие в изменении школьной среды и в изменении доступных сфер жизни окружающего социума;
- регулярное переосмысление внешних взаимодействий и взаимоотношений с различными людьми в системе общественных отношений, в том числе с использованием дневников самонаблюдения и электронных дневников в Интернет;
- осознание мотивов своей социальной деятельности;
- развитие способности к добровольному выполнению обязательств, как личных, так и основанных на требованиях коллектива; формирование моральных чувств, необходимых привычек поведения, волевых качеств;
- владение формами и методами самовоспитания: самокритика, самовнушение, самообязательство, самопереключение, эмоционально-мысленный перенос в положение другого человека.

2.3.7. Основные формы организации педагогической поддержки социализации обучающихся

Педагогическая поддержка социализации осуществляется в процессе обучения, создания дополнительных пространств самореализации обучающихся с учётом урочной и внеурочной деятельности, а также форм участия специалистов и социальных партнёров по направлениям социального воспитания, методического обеспечения социальной деятельности и формирования социальной среды школы. Основными формами педагогической поддержки социализации являются ролевые игры, социализация обучающихся в ходе познавательной деятельности, социализация обучающихся средствами общественной и трудовой деятельности.

Ролевые игры. Для организации и проведения ролевых игр различных видов (на развитие компетенций, моделирующих, социодраматических, идентификационных, социометрических и др.) могут быть привлечены родители, представители различных профессий, социальных групп, общественных организаций и другие значимые взрослые.

Педагогическая поддержка социализации обучающихся в ходе познавательной деятельности. Методы педагогической поддержки социальной деятельности в рамках познавательной деятельности направлены на поддержку различных форм сотрудничества и взаимодействия в ходе освоения учебного материала.

Педагогическая поддержка социализации обучающихся средствами общественной деятельности. Социальные инициативы в сфере общественного самоуправления позволяют формировать у обучающихся социальные навыки и компетентности, помогающие им лучше осваивать сферу общественных отношений. Направленность таких социальных инициатив определяет самосознание подростка как гражданина и участника общественных процессов.

В рамках этого вида деятельности обучающиеся должны иметь возможность:

- участвовать в принятии решений Управляющего совета школы;
- решать вопросы, связанные с самообслуживанием, поддержанием порядка, дисциплины, дежурства и работы в школе;
- контролировать выполнение обучающимися основных прав и обязанностей;
- защищать права обучающихся на всех уровнях управления школой.

Деятельность общественных организаций и органов ученического самоуправления в школе создаёт условия для реализации обучающимися собственных социальных инициатив, а также:

- придания общественного характера системе управления образовательным процессом;
- создания общешкольного уклада, комфортного для учеников и педагогов, способствующего активной общественной жизни школы.

Важным условием педагогической поддержки социализации обучающихся является их включение в общественно значимые дела, социальные и культурные практики.

Педагогическая поддержка социализации обучающихся средствами трудовой деятельности. По мере социокультурного развития обучающихся труд всё шире используется для самореализации, созидания, творческого и профессионального роста.

Добровольность и безвозмездность труда, элементы волонтерства и добротности позволяют соблюсти баланс между конкурентно-ориентированной

моделью социализации будущего выпускника и его социальными императивами гражданина.

Социализация обучающихся средствами трудовой деятельности должна быть направлена на формирование у них отношения к труду как важнейшему жизненному приоритету.

2.3.8. Организация работы по формированию экологически целесообразного, здорового и безопасного образа жизни

Формирование осознанного отношения к собственному здоровью, устойчивых представлений о здоровье и здоровом образе жизни; факторах, оказывающих позитивное и негативное влияние на здоровье; формирование личных убеждений, качеств и привычек, способствующих снижению риска здоровью в повседневной жизни, включает несколько модулей.

МОДУЛЬ 1 — комплекс мероприятий, позволяющих сформировать у обучающихся:

- способность составлять рациональный режим дня и отдыха; следовать рациональному режиму дня и отдыха на основе знаний о динамике работоспособности, утомляемости, напряжённости разных видов деятельности; выбирать оптимальный режим дня с учётом учебных и внеучебных нагрузок;
- умение планировать и рационально распределять учебные нагрузки и отдых в период подготовки к экзаменам; знание и умение эффективного использования индивидуальных особенностей работоспособности;
- знание основ профилактики переутомления и перенапряжения.

МОДУЛЬ 2 — комплекс мероприятий, позволяющих сформировать у обучающихся:

- представление о необходимой и достаточной двигательной активности, элементах и правилах закаливания, выбор соответствующих возрасту физических нагрузок и их видов;
- представление о рисках для здоровья неадекватных нагрузок и использования биостимуляторов;
- потребность в двигательной активности и ежедневных занятиях физической культурой;
- умение осознанно выбирать индивидуальные программы двигательной активности, включающие малые виды физкультуры (зарядка) и регулярные занятия спортом.

Для реализации этого модуля необходима интеграция с курсом физической культуры.

МОДУЛЬ 3 — комплекс мероприятий, позволяющих сформировать у обучающихся:

- навыки оценки собственного функционального состояния (напряжения, утомления, переутомления) по субъективным показателям (пульс, дыхание, состояние кожных покровов) с учётом собственных индивидуальных особенностей;
- навыки работы в условиях стрессовых ситуаций;
- владение элементами саморегуляции для снятия эмоционального и физического напряжения;
- навыки самоконтроля за собственным состоянием, чувствами в стрессовых ситуациях;
- представления о влиянии позитивных и негативных эмоций на здоровье, факторах, их вызывающих, и условиях снижения риска негативных влияний;
- навыки эмоциональной разгрузки и их использование в повседневной жизни;
- навыки управления своим эмоциональным состоянием и поведением.

В результате реализации данного модуля обучающиеся должны иметь чёткие представления о возможностях управления своим физическим и психологическим состоянием без использования медикаментозных и тонизирующих средств.

МОДУЛЬ 4 — комплекс мероприятий, позволяющих сформировать у обучающихся:

- представление о рациональном питании как важной составляющей части здорового образа жизни; знания о правилах питания, направленных на сохранение и укрепление здоровья; готовность соблюдать правила рационального питания;
- знание правил этикета, связанных с питанием, осознание того, что навыки этикета являются неотъемлемой частью общей культуры личности; представление о социокультурных аспектах питания, его связи с культурой и историей народа;
- интерес к народным традициям, связанным с питанием и здоровьем, расширение знаний об истории и традициях своего народа; чувство уважения к культуре своего народа, культуре и традициям других народов.

В результате реализации данного модуля обучающиеся должны быть способны самостоятельно оценивать и контролировать свой рацион питания с точки зрения его адекватности и соответствия образу жизни (учебной и вне учебной нагрузке).

МОДУЛЬ 5 — комплекс мероприятий, позволяющих провести профилактику разного рода зависимостей:

- развитие представлений подростков о ценности здоровья, важности и необходимости бережного отношения к нему; расширение знаний обучающихся о правилах здорового образа жизни, воспитание готовности соблюдать эти правила;
- формирование адекватной самооценки, развитие навыков регуляции своего поведения, эмоционального состояния; формирование умений оценивать ситуацию и противостоять негативному давлению со стороны окружающих;
- формирование представлений о наркотизации как поведении, опасном для здоровья, о неизбежных негативных последствиях наркотизации для творческих, интеллектуальных способностей человека, возможности самореализации, достижения социального успеха;
- включение подростков в социально значимую деятельность, позволяющую им реализовать потребность в признании окружающих, проявить свои лучшие качества и способности;
- ознакомление подростков с разнообразными формами проведения досуга; формирование умений рационально проводить свободное время (время отдыха) на основе анализа своего режима;
- развитие способности контролировать время, проведённое за компьютером.

МОДУЛЬ 6 — комплекс мероприятий, позволяющих овладеть основами позитивного коммуникативного общения:

- развитие коммуникативных навыков подростков, умений эффективно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми в повседневной жизни в разных ситуациях;
- развитие умения бесконфликтного решения спорных вопросов;
- формирование умения оценивать себя (своё состояние, поступки, поведение), а также поступки и поведение других людей.

2.3.9. Деятельность образовательного учреждения в области непрерывного экологического здоровья сберегающего образования обучающихся

Экологическая здоровье сберегающая деятельность образовательного учреждения на ступени основного общего образования может быть представлена в виде пяти взаимосвязанных блоков: по созданию экологически безопасной здоровье сберегающей инфраструктуры; рациональной организации учебной и вне учебной деятельности обучающихся; эффективной организации физкультурно-оздоровительной работы; реализации модульных образовательных программ и просветительской работы с родителями (законными представителями) и должна способствовать формированию у обучающихся экологической культуры, ценностного отношения к жизни во всех её проявлениях, здоровью, качеству окружающей среды, умений вести здоровый и безопасный образ жизни.

Экологически безопасная здоровье сберегающая инфраструктура образовательного учреждения включает:

- соответствие состояния и содержания здания и помещений школы санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда обучающихся и работников образования;
- наличие и необходимое оснащение помещений для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи;
- организация качественного горячего питания обучающихся, в том числе горячих завтраков;
- оснащённость кабинетов, физкультурного зала, спортплощадок необходимым игровым и спортивным оборудованием и инвентарём;
- наличие помещений для медицинского персонала;
- наличие необходимого (в расчёте на количество обучающихся) и квалифицированного состава специалистов, обеспечивающих работу с обучающимися (логопеды, учителя физической культуры, психологи, медицинские работники);
- наличие пришкольной площадки, кабинета или лаборатории для экологического образования.

Ответственность за реализацию этого блока и контроль возлагаются на администрацию школы.

Рациональная организация учебной и вне учебной деятельности обучающихся направлена на повышение эффективности учебного процесса, предупреждение чрезмерного функционального напряжения и утомления, создание условий для снятия перегрузки, чередования труда и отдыха обучающихся и включает:

- соблюдение гигиенических норм и требований к организации и объёму учебной и вне учебной нагрузки (выполнение домашних заданий, занятия в кружках и спортивных секциях) обучающихся на всех этапах обучения;
- использование методов и методик обучения, адекватных возрастным возможностям и особенностям обучающихся (использование методик, прошедших апробацию);
- обучение обучающихся вариантам рациональных способов и приёмов работы с учебной информацией и организации учебного труда;
- введение любых инноваций в учебный процесс только под контролем специалистов;
- строгое соблюдение всех требований к использованию технических средств обучения, в том числе компьютеров и аудиовизуальных средств;

- индивидуализацию обучения (учёт индивидуальных особенностей развития: темпа развития и темпа деятельности), работу по индивидуальным программам основного общего образования;

- рациональную и соответствующую требованиям организации уроков физической культуры и занятий активно-двигательного характера в основной школе.

Эффективность реализации этого блока зависит от администрации школы и деятельности каждого педагога.

Эффективная организация физкультурно-оздоровительной работы, направленная на обеспечение рациональной организации двигательного режима, нормального физического развития и двигательной подготовленности обучающихся всех возрастов, повышение адаптивных возможностей организма, сохранение и укрепление здоровья обучающихся и формирование культуры здоровья, включает:

- полноценную и эффективную работу с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья, инвалидами, а также с обучающимися всех групп здоровья (на уроках физической культуры, в секциях и т. П.);

- рациональную и соответствующую возрастным и индивидуальным особенностям развития обучающихся организацию уроков физической культуры и занятий активно-двигательного характера;

- организацию занятий по лечебной физкультуре;

- организацию часа активных движений (динамической паузы) между 3-м и 4-м уроками в основной школе;

- организацию динамических перемен, физкультминуток на уроках, способствующих эмоциональной разгрузке и повышению двигательной активности;

- организацию работы спортивных секций, туристических, экологических кружков, слётов, лагерей и создание условий для их эффективного функционирования;

- регулярное проведение спортивно-оздоровительных, туристических мероприятий (дней спорта, соревнований, олимпиад, походов и т. П.).

Реализация этого блока зависит от администрации образовательного учреждения, учителей физической культуры, а также всех педагогов.

Реализация модульных образовательных программ предусматривает:

- внедрение в систему работы образовательного учреждения программ, направленных на формирование экологической грамотности, экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни в качестве отдельных образовательных модулей или компонентов, включённых в учебный процесс;

- проведение дней экологической культуры и здоровья, конкурсов, праздников и т. п.;

- создание общественного совета по экологической культуре и здоровью, включающего представителей администрации, обучающихся старших классов, родителей (законных представителей), разрабатывающих и реализующих школьную программу «Формирование экологической грамотности, экологической культуры, здорового образа жизни обучающихся».

Программа предусматривают разные формы организации занятий:

- интеграцию в базовые образовательные дисциплины;

- проведение часов здоровья и экологической безопасности;

- факультативные занятия;

- проведение классных часов;

- занятия в кружках;
- проведение досуговых мероприятий: конкурсов, праздников, викторин, экскурсий и т. п.;
- организацию дней экологической культуры и здоровья.

Просветительская работа с родителями (законными представителями) включает:

- лекции, семинары, консультации, курсы по различным вопросам роста и развития ребёнка, его здоровья, факторов, положительно и отрицательно влияющих на здоровье детей, и т. п., экологическое просвещение родителей;
- содействие в приобретении для родителей (законных представителей) необходимой научно-методической литературы;
- организацию совместной работы педагогов и родителей (законных представителей) по проведению спортивных соревнований, дней экологической культуры и здоровья, занятий по профилактике вредных привычек и т. п.

2.3.10. Планируемые результаты воспитания и социализации обучающихся

По каждому из направлений воспитания и социализации обучающихся на ступени основного общего образования предусмотрены и обучающимися могут быть достигнуты определённые результаты.

Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека:

- ценностное отношение к России, своему народу, краю, отечественному культурно-историческому наследию, государственной символике, законам Российской Федерации, родным языкам: русскому и языку своего народа, народным традициям, старшему поколению;
- знание основных положений Конституции Российской Федерации, символов государства, субъекта Российской Федерации, в котором находится образовательное учреждение, основных прав и обязанностей граждан России;
- системные представления о народах России, понимание их общей исторической судьбы, единства народов нашей страны; опыт социальной и межкультурной коммуникации;
- представление об институтах гражданского общества, их истории и современном состоянии в России и мире, о возможностях участия граждан в общественном управлении; первоначальный опыт участия в гражданской жизни;
- понимание защиты Отечества как конституционного долга и священной обязанности гражданина, уважительное отношение к Российской армии, к защитникам Родины;
- уважительное отношение к органам охраны правопорядка;
- знание национальных героев и важнейших событий истории России;
- знание государственных праздников, их истории и значения для общества.

Воспитание социальной ответственности и компетентности:

- позитивное отношение, сознательное принятие роли гражданина;
- умение дифференцировать, принимать или не принимать информацию, поступающую из социальной среды, СМИ, Интернета, исходя из традиционных духовных ценностей и моральных норм;

- первоначальные навыки практической деятельности в составе различных социокультурных групп конструктивной общественной направленности;
- сознательное понимание своей принадлежности к социальным общностям (семья, классный и школьный коллектив, сообщество городского или сельского поселения, неформальные подростковые общности и др.), определение своего места и роли в этих сообществах;
- знание о различных общественных и профессиональных организациях, их структуре, целях и характере деятельности;
- умение вести дискуссию по социальным вопросам, обосновывать свою гражданскую позицию, вести диалог и достигать взаимопонимания;
- умение самостоятельно разрабатывать, согласовывать со сверстниками, учителями и родителями и выполнять правила поведения в семье, классном и школьном коллективах;
- умение моделировать простые социальные отношения, прослеживать взаимосвязь прошлых и настоящих социальных событий, прогнозировать развитие социальной ситуации в семье, классном и школьном коллективе, городском или сельском поселении;
- ценностное отношение к мужскому или женскому гендеру (своему социальному полу), знание и принятие правил поло ролевого поведения в контексте традиционных моральных норм.

Воспитание нравственных чувств, убеждений, этического сознания:

- ценностное отношение к школе, своему селу, городу, народу, России, к героическому прошлому и настоящему нашего Отечества; желание продолжать героические традиции многонационального российского народа;
- чувство дружбы к представителям всех национальностей Российской Федерации;
- умение сочетать личные и общественные интересы, дорожить своей честью, честью своей семьи, школы; понимание отношений ответственной зависимости людей друг от друга; установление дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке;
- уважение родителей, понимание сыновнего долга как конституционной обязанности, уважительное отношение к старшим, доброжелательное отношение к сверстникам и младшим;
- знание традиций своей семьи и школы, бережное отношение к ним;
- понимание значения религиозных идеалов в жизни человека и общества, роли традиционных религий в развитии Российского государства, в истории и культуре нашей страны, общие представления о религиозной картине мира;
- понимание нравственной сущности правил культуры поведения, общения и речи, умение выполнять их независимо от внешнего контроля, умение преодолевать конфликты в общении;
- готовность сознательно выполнять правила для обучающихся, понимание необходимости самодисциплины;
- готовность к самоограничению для достижения собственных нравственных идеалов; стремление вырабатывать и осуществлять личную программу самовоспитания;
- потребность в выработке волевых черт характера, способность ставить перед собой общественно значимые цели, желание участвовать в их достижении, способность объективно оценивать себя;

- умение устанавливать со сверстниками другого пола дружеские, гуманные, искренние отношения, основанные на нравственных нормах; стремление к честности и скромности, красоте и благородству во взаимоотношениях; нравственное представление о дружбе и любви;

- понимание и сознательное принятие нравственных норм взаимоотношений в семье; осознание значения семьи для жизни человека, его личностного и социального развития, продолжения рода;

- понимание взаимосвязи физического, нравственного (душевного) и социально-психологического (здоровья семьи и школьного коллектива) здоровья человека, влияния нравственности человека на его жизнь, здоровье, благополучие.

- понимание возможного негативного влияния на морально-психологическое состояние человека компьютерных игр, кино, телевизионных передач, рекламы; умение противодействовать разрушительному влиянию информационной среды.

Воспитание экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни:

- ценностное отношение к жизни во всех её проявлениях, качеству окружающей среды, своему здоровью, здоровью родителей, членов своей семьи, педагогов, сверстников;

- осознание ценности экологически целесообразного, здорового и безопасного образа жизни, взаимной связи здоровья человека и экологического состояния окружающей его среды, роли экологической культуры в обеспечении личного и общественного здоровья и безопасности;

- начальный опыт участия в пропаганде экологически целесообразного поведения, в создании экологически безопасного уклада школьной жизни;

- умение придавать экологическую направленность любой деятельности, проекту; демонстрировать экологическое мышление и экологическую грамотность в разных формах деятельности;

- знание единства и взаимовлияния различных видов здоровья человека: физического, физиологического, психического, социально-психологического, духовного, репродуктивного, их обусловленности внутренними и внешними факторами;

- знание основных социальных моделей, правил экологического поведения, вариантов здорового образа жизни;

- знание норм и правил экологической этики, законодательства в области экологии и здоровья;

- знание традиций нравственно-этического отношения к природе и здоровью в культуре народов России;

- знание глобальной взаимосвязи и взаимозависимости природных и социальных явлений;

- умение выделять ценность экологической культуры, экологического качества окружающей среды, здоровья, здорового и безопасного образа жизни как целевой приоритет при организации собственной жизнедеятельности, при взаимодействии с людьми; адекватно использовать знания о позитивных и негативных факторах, влияющих на здоровье человека;

- умение анализировать изменения в окружающей среде и прогнозировать последствия этих изменений для природы и здоровья человека;

- умение устанавливать причинно-следственные связи возникновения и развития явлений в экосистемах;
- умение строить свою деятельность и проекты с учётом создаваемой нагрузки на социоприродное окружение;
- знания об оздоровительном влиянии экологически чистых природных факторов на человека;
- формирование личного опыта здоровьесберегающей деятельности;
- знания о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека;
- резко негативное отношение к курению, употреблению алкогольных напитков, наркотиков и других психоактивных веществ (ПАВ); отрицательное отношение к лицам и организациям, пропагандирующим курение и пьянство, распространяющим наркотики и другие ПАВ;
- отрицательное отношение к загрязнению окружающей среды, расточительному расходованию природных ресурсов и энергии, способность давать нравственную и правовую оценку действиям, ведущим к возникновению, развитию или решению экологических проблем на различных территориях и акваториях;
- умение противостоять негативным факторам, способствующим ухудшению здоровья;
- понимание важности физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества, всестороннего развития личности;
- знание и выполнение санитарно-гигиенических правил, соблюдение здоровьесберегающего режима дня;
- умение рационально организовать физическую и интеллектуальную деятельность, оптимально сочетать труд и отдых, различные виды активности в целях укрепления физического, духовного и социально-психологического здоровья;
- проявление интереса к прогулкам на природе, подвижным играм, участию в спортивных соревнованиях, туристическим походам, занятиям в спортивных секциях, военизированным играм;
- формирование опыта участия в общественно значимых делах по охране природы и заботе о личном здоровье и здоровье окружающих людей;
- овладение умением сотрудничества (социального партнёрства), связанного с решением местных экологических проблем и здоровьем людей;
- опыт участия в разработке и реализации учебно-исследовательских комплексных проектов с выявлением в них проблем экологии и здоровья и путей их решения.

Воспитание трудолюбия, сознательного, творческого отношения к образованию, труду и жизни, подготовка к сознательному выбору профессии:

- понимание необходимости научных знаний для развития личности и общества, их роли в жизни, труде, творчестве;
- понимание нравственных основ образования;
- начальный опыт применения знаний в труде, общественной жизни, в быту;
- умение применять знания, умения и навыки для решения проектных и учебно-исследовательских задач;
- самоопределение в области своих познавательных интересов;

- умение организовать процесс самообразования, творчески и критически работать с информацией из разных источников;
- начальный опыт разработки и реализации индивидуальных и коллективных комплексных учебно-исследовательских проектов; умение работать со сверстниками в проектных или учебно-исследовательских группах;
- понимание важности непрерывного образования и самообразования в течение всей жизни;
- осознание нравственной природы труда, его роли в жизни человека и общества, в создании материальных, социальных и культурных благ;
- знание и уважение трудовых традиций своей семьи, трудовых подвигов старших поколений;
- умение планировать трудовую деятельность, рационально использовать время, информацию и материальные ресурсы, соблюдать порядок на рабочем месте, осуществлять коллективную работу, в том числе при разработке и реализации учебных и учебно-трудовых проектов;
- начальный опыт участия в общественно значимых делах;
- навыки трудового творческого сотрудничества со сверстниками, младшими детьми и взрослыми;
- знания о разных профессиях и их требованиях к здоровью, морально-психологическим качествам, знаниям и умениям человека;
- сформированность первоначальных профессиональных намерений и интересов;
- общие представления о трудовом законодательстве.

Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование основ эстетической культуры (эстетическое воспитание):

- ценностное отношение к прекрасному;
- понимание искусства как особой формы познания и преобразования мира;
- способность видеть и ценить прекрасное в природе, быту, труде, спорте и творчестве людей, общественной жизни;
- опыт эстетических переживаний, наблюдений эстетических объектов в природе и социуме, эстетического отношения к окружающему миру и самому себе;
- представление об искусстве народов России;
- опыт эмоционального постижения народного творчества, этнокультурных традиций, фольклора народов России;
- интерес к занятиям творческого характера, различным видам искусства, художественной самодеятельности;
- опыт самореализации в различных видах творческой деятельности, умение выражать себя в доступных видах творчества;
- опыт реализации эстетических ценностей в пространстве школы и семьи.

2.3.11. Мониторинг эффективности реализации образовательным учреждением программы воспитания и социализации обучающихся

Мониторинг представляет собой систему диагностических исследований, направленных на комплексную оценку результатов эффективности реализации образовательным учреждением Программы воспитания и социализации обучающихся.

В качестве **основных показателей** и объектов исследования эффективности реализации образовательным учреждением Программы воспитания и социализации обучающихся выступают:

1. Особенности развития личностной, социальной, экологической, трудовой (профессиональной) и здоровье сберегающей культуры обучающихся.
2. Социально-педагогическая среда, общая психологическая атмосфера и нравственный уклад школьной жизни в образовательном учреждении.
3. Особенности детско-родительских отношений и степень включённости родителей (законных представителей) в образовательный и воспитательный процесс.

Основные принципы организации мониторинга эффективности реализации образовательным учреждением Программы воспитания и социализации обучающихся:

— *принцип системности* предполагает изучение планируемых результатов развития обучающихся в качестве составных (системных) элементов общего процесса воспитания и социализации обучающихся;

— *принцип лично-социально-деятельностного подхода* ориентирует исследование эффективности деятельности образовательного учреждения на изучение процесса воспитания и социализации обучающихся в единстве основных социальных факторов их развития — социальной среды, воспитания, деятельности личности, её внутренней активности;

— *принцип объективности* предполагает формализованность оценки (независимость исследования и интерпретации данных) и предусматривает необходимость принимать все меры для исключения пристрастий, личных взглядов, предубеждений, корпоративной солидарности и недостаточной профессиональной компетентности специалистов в процессе исследования;

— *принцип детерминизма (причинной обусловленности)* указывает на обусловленность, взаимодействие и влияние различных социальных, педагогических и психологических факторов на воспитание и социализацию обучающихся;

— *принцип признания безусловного уважения прав* предполагает отказ от прямых негативных оценок и личностных характеристик обучающихся.

2.3.12. Методологический инструментарий мониторинга воспитания и социализации обучающихся

Методологический инструментарий мониторинга воспитания и социализации обучающихся предусматривает использование следующих методов:

Тестирование (метод тестов) — исследовательский метод, позволяющий выявить степень соответствия планируемых и реально достигаемых результатов воспитания и социализации обучающихся путём анализа результатов и способов выполнения обучающимися ряда специально разработанных заданий.

Опрос — получение информации, заключённой в словесных сообщениях обучающихся. Для оценки эффективности деятельности образовательного учреждения по воспитанию и социализации обучающихся используются следующие виды опроса:

- *анкетирование* — эмпирический социально-психологический метод получения информации на основании ответов обучающихся на специально подготовленные вопросы анкеты;

- *интервью* — вербально-коммуникативный метод, предполагающий проведение разговора между исследователем и обучающимися по заранее разработанному плану,

составленному в соответствии с задачами исследования процесса воспитания и социализации обучающихся. В ходе интервью исследователь не высказывает своего мнения и открыто не демонстрирует своей личной оценки ответов обучающихся или задаваемых вопросов, что создаёт благоприятную атмосферу общения и условия для получения более достоверных результатов;

- *беседа* — специфический метод исследования, заключающийся в проведении тематически направленного диалога между исследователем и учащимися с целью получения сведений об особенностях процесса воспитания и социализации обучающихся.

Психолого-педагогическое наблюдение — описательный психолого-педагогический метод исследования, заключающийся в целенаправленном восприятии и фиксации особенностей, закономерностей развития и воспитания обучающихся. В рамках мониторинга предусматривается использование следующих видов наблюдения:

- *включённое наблюдение* — наблюдатель находится в реальных деловых или неформальных отношениях с обучающимися, за которыми он наблюдает и которых он оценивает;

- *узкоспециальное наблюдение* — направлено на фиксирование строго определённых параметров (психолого-педагогических явлений) воспитания и социализации обучающихся.

Критериями эффективности реализации учебным учреждением воспитательной и развивающей программы является **динамика** основных показателей воспитания и социализации обучающихся:

1. Динамика развития личностной, социальной, экологической, трудовой (профессиональной) и здоровье сберегающей культуры обучающихся.

2. Динамика (характер изменения) социальной, психолого-педагогической и нравственной атмосферы в образовательном учреждении.

3. Динамика детско-родительских отношений и степени включённости родителей (законных представителей) в образовательный и воспитательный процесс.

Необходимо указать критерии, по которым изучается динамика процесса воспитания и социализации обучающихся.

1. *Положительная динамика (тенденция повышения уровня нравственного развития обучающихся)* — увеличение значений выделенных показателей воспитания и социализации обучающихся на интерпретационном этапе по сравнению с результатами контрольного этапа исследования (диагностический).

2. *Инертность положительной динамики* подразумевает отсутствие характеристик положительной динамики и возможное увеличение отрицательных значений показателей воспитания и социализации обучающихся на интерпретационном этапе по сравнению с результатами контрольного этапа исследования (диагностический);

3. *Устойчивость (стабильность) исследуемых показателей духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся* на интерпретационном и контрольным этапах исследования. При условии соответствия содержания сформировавшихся смысловых систем у подростков, в педагогическом коллективе и детско-родительских отношениях общепринятым моральным нормам устойчивость исследуемых показателей может являться одной из характеристик положительной динамики процесса воспитания и социализации обучающихся.

2.3.13. Реализация программы воспитания и социализации на текущий год (Приложение 2)

2.4. Программа коррекционной работы

Программа коррекционной работы в соответствии со Стандартом направлена на создание системы комплексной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья в освоении основной образовательной программы основного общего образования. Программы коррекционной работы основного общего образования и начального общего образования являются преемственными. Программа коррекционной работы основного общего образования обеспечивает:

— создание в общеобразовательном учреждении специальных условий воспитания, обучения, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ограниченными возможностями здоровья посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса;

— дальнейшую социальную адаптацию и интеграцию детей с особыми образовательными потребностями в общеобразовательном учреждении.

Цели программы:

— оказание комплексной психолого-социально-педагогической помощи и поддержки обучающимся с ограниченными возможностями здоровья и их родителям (законным представителям);

— осуществление коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся с ограниченными возможностями здоровья при освоении основных и дополнительных общеобразовательных программ основного общего образования, дополнительных образовательных программ.

Приоритетными направлениями программы на этапе основного общего образования становятся формирование социальной компетентности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, развитие адаптивных способностей личности для самореализации в обществе.

Задачи программы:

— выявлять и удовлетворять особые образовательные потребности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья при освоении ими основной образовательной программы основного общего образования;

— определять особенности организации образовательного процесса и условий интеграции для рассматриваемой категории детей в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребёнка, структурой нарушения развития и степенью выраженности (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);

— осуществлять индивидуально ориентированную социально-психолого-педагогическую и медицинскую помощь обучающимся с ограниченными возможностями здоровья с учётом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);

— разработка и реализация индивидуальных программ, учебных планов, организация индивидуальных и (или) групповых занятий для детей с выраженным нарушением в физическом и (или) психическом развитии, сопровождаемые поддержкой тьютора образовательного учреждения;

— обеспечивать возможности воспитания и обучения по дополнительным образовательным программам социально-педагогической и других направленностей, получения дополнительных образовательных коррекционных услуг;

— способствовать формированию зрелых личностных установок, способствующих оптимальной адаптации в условиях реальной жизненной ситуации;

— расширять адаптивные возможности личности, определяющие готовность к решению доступных проблем в различных сферах жизнедеятельности;

— развивать коммуникативные компетенции, формы и навыки конструктивного личностного общения в группе сверстников;

— реализация комплексной системы мероприятий по социальной адаптации и профессиональной ориентации обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;

— оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей с ограниченными возможностями здоровья по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам.

Содержание программы коррекционной работы определяют следующие принципы:

— *Преимственность*. Принцип обеспечивает создание единого образовательного пространства при переходе от начального общего образования к основному общему образованию, способствует достижению личностных, метапредметных, предметных результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования, необходимых обучающимся с ограниченными возможностями здоровья для продолжения образования.

— *Соблюдение интересов ребёнка*. Принцип определяет позицию специалиста, который призван решать проблему ребёнка с максимальной пользой и в интересах ребёнка.

— *Системность*. Принцип обеспечивает единство диагностики, коррекции и развития, т. е. системный подход к анализу особенностей развития и коррекции нарушений у детей с ограниченными возможностями здоровья, а также всесторонний многоуровневый подход специалистов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем ребёнка.

— *Непрерывность*. Принцип гарантирует ребёнку и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи до полного решения проблемы или определения подхода к её решению.

— *Вариативность*. Принцип предполагает создание вариативных условий для получения образования детьми, имеющими различные недостатки в физическом и (или) психическом развитии.

— *Рекомендательный характер оказания помощи*. Принцип обеспечивает соблюдение гарантированных законодательством прав родителей (законных представителей) детей с ограниченными возможностями здоровья выбирать формы получения детьми образования, образовательные учреждения, формы обучения, защищать законные права и интересы детей, включая обязательное согласование с родителями (законными представителями) вопроса о направлении (переводе) детей с ограниченными

возможностями здоровья в специальные (коррекционные) образовательные учреждения, классы (группы).

Направления работы

Программа коррекционной работы на ступени основного общего образования включает в себя взаимосвязанные направления, раскрывающие её основное содержание: диагностическое, коррекционно-развивающее, консультативное, информационно-просветительское.

Характеристика содержания

Диагностическая работа включает:

- выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ограниченными возможностями здоровья при освоении основной образовательной программы основного общего образования;
- проведение комплексной социально-психолого-педагогической диагностики нарушений в психическом и (или) физическом развитии обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ограниченными возможностями здоровья, выявление его резервных возможностей;
- изучение развития эмоционально-волевой, познавательной, речевой сфер и личностных особенностей обучающихся;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;
- изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребёнка с ограниченными возможностями здоровья;
- системный разносторонний контроль за уровнем и динамикой развития ребёнка с ограниченными возможностями здоровья (мониторинг динамики развития, успешности освоения образовательных программ основного общего образования).

Коррекционно-развивающая работа включает:

- реализацию комплексного индивидуально ориентированного социально-психолого-педагогического и медицинского сопровождения в условиях образовательного процесса обучающихся с ограниченными возможностями здоровья с учётом особенностей психофизического развития;
- выбор оптимальных для развития ребёнка с ограниченными возможностями здоровья коррекционных программ/методик, методов и приёмов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями;
- организацию и проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;
- коррекцию и развитие высших психических функций, эмоционально-волевой, познавательной и речевой сфер;
- развитие универсальных учебных действий в соответствии с требованиями основного общего образования;
- развитие и укрепление зрелых личностных установок, формирование адекватных форм утверждения самостоятельности, личностной автономии;
- формирование способов регуляции поведения и эмоциональных состояний;

- развитие форм и навыков личностного общения в группе сверстников, коммуникативной компетенции;
- развитие компетенций, необходимых для продолжения образования и профессионального самоопределения;
- формирование навыков получения и использования информации (на основе ИКТ), способствующих повышению социальных компетенций и адаптации в реальных жизненных условиях;
- социальную защиту ребёнка в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.

Консультативная работа включает:

- выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья, единых для всех участников образовательного процесса;
- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приёмов работы с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приёмов коррекционного обучения ребёнка с ограниченными возможностями здоровья;
- консультационную поддержку и помощь, направленные на содействие свободному и осознанному выбору обучающимися с ограниченными возможностями здоровья профессии, формы и места обучения в соответствии с профессиональными интересами, индивидуальными способностями и психофизиологическими особенностями.

Информационно-просветительская работа предусматривает:

- информационную поддержку образовательной деятельности обучающихся с особыми образовательными потребностями, их родителей (законных представителей), педагогических работников;
- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы), направленные на разъяснение участникам образовательного процесса — обучающимся (как имеющим, так и не имеющим недостатки в развитии), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам — вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;
- проведение тематических выступлений для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья.

Механизмы реализации программы

Программа коррекционной работы на этапе основного общего образования может реализовываться общеобразовательным учреждением как совместно с другими

образовательными и иными организациями, так и самостоятельно (при наличии соответствующих ресурсов).

Организация сетевого взаимодействия образовательных и иных организаций является одним из основных механизмов реализации программы коррекционной работы на ступени основного общего образования с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья. Сетевая форма реализации программы коррекционной работы

предполагает использование ресурсов нескольких образовательных организаций (общеобразовательная школа, государственные образовательные учреждения для детей, нуждающихся в психолого-педагогической и медико-социальной помощи, специальные (коррекционные) образовательные учреждения), а также при необходимости ресурсов организаций науки, культуры, спорта и иных организаций.

Сетевое взаимодействие осуществляется в форме совместной деятельности образовательных организаций, направленной на обеспечение возможности освоения обучающимися с ограниченными возможностями здоровья основной программы основного общего образования.

Сетевая форма реализации программы коррекционной работы применяется в целях повышения качества специальных образовательных услуг, расширения доступа обучающихся с ограниченными возможностями здоровья к современным образовательным технологиям и средствам воспитания и обучения, более эффективного использования имеющихся образовательных ресурсов. Сетевая форма реализации программы осуществляется по соглашению образовательных организаций или по решению органов власти, в ведении которых находятся образовательные учреждения. Инициаторами организации соответствующей деятельности могут выступать также обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья, их родители (законные представители). Образовательные организации, участвующие в реализации программы коррекционной работы в рамках сетевого взаимодействия, должны иметь соответствующие лицензии на право осуществления образовательной деятельности. Порядок и условия взаимодействия образовательных организаций при совместной реализации программы коррекционной работы определяются договором между ними.

Взаимодействие специалистов общеобразовательного учреждения обеспечивает системное сопровождение обучающихся с ограниченными возможностями здоровья специалистами различного профиля в образовательном процессе. Такое взаимодействие включает:

- комплексность в определении и решении проблем обучающегося, предоставлении ему специализированной квалифицированной помощи;
- многоаспектный анализ личностного и познавательного развития обучающегося;
- составление комплексных индивидуальных программ общего развития и коррекции отдельных сторон учебно-познавательной, речевой, эмоциональной-волевой и личностной сфер ребёнка.

Наиболее распространённые и действенные формы организованного взаимодействия специалистов — это консилиумы и службы сопровождения общеобразовательного учреждения, которые предоставляют многопрофильную помощь ребёнку и его родителям (законным представителям), а также образовательному учреждению в решении вопросов, связанных с адаптацией, обучением, воспитанием, развитием, социализацией детей с ограниченными возможностями здоровья.

Требования к условиям реализации программы

Организационные условия

Программа коррекционной работы может предусматривать как вариативные формы получения образования, так и различные варианты специального сопровождения обучающихся с ограниченными возможностями здоровья. Это могут быть формы обучения в общеобразовательном классе, в коррекционном или интегрированном классе;

по общей образовательной программе основного общего образования или по индивидуальной программе; с использованием надомной и (или) дистанционной форм обучения. Варьироваться может степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии).

Психолого-педагогическое обеспечение включает:

- дифференцированные условия (оптимальный режим учебных нагрузок);
- психолого-педагогические условия (коррекционная направленность учебно-воспитательного процесса; учёт индивидуальных особенностей ребёнка; соблюдение комфортного психоэмоционального режима; использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных для оптимизации образовательного процесса, повышения его эффективности, доступности);
- специализированные условия (выдвижение комплекса специальных задач обучения, ориентированных на особые образовательные потребности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья; введение в содержание обучения специальных разделов, направленных на решение задач развития ребёнка, отсутствующих в содержании образования нормально развивающегося сверстника; использование специальных методов, приёмов, средств обучения, специализированных образовательных и коррекционных программ, ориентированных на особые образовательные потребности детей ; дифференцированное и индивидуализированное обучение с учётом специфики нарушения здоровья ребёнка; комплексное воздействие на обучающегося, осуществляемое на индивидуальных и групповых коррекционных занятиях);
- здоровье сберегающие условия (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок обучающихся, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм);
- участие всех детей с ограниченными возможностями здоровья, независимо от степени выраженности нарушений их развития, вместе с нормально развивающимися детьми в воспитательных, культурно-развлекательных, спортивно-оздоровительных и иных досуговых мероприятиях;

Программно-методическое обеспечение

В процессе реализации программы коррекционной работы могут быть использованы рабочие коррекционно-развивающие программы социально-педагогической направленности, диагностический и коррекционно-развивающий инструментарий, необходимый для осуществления профессиональной деятельности учителя, педагога-психолога, социального педагога, учителя-логопеда.

Кадровое обеспечение

Важным моментом реализации программы коррекционной работы является кадровое обеспечение. Коррекционная работа должна осуществляться специалистами соответствующей квалификации, имеющими специализированное образование, и педагогами, прошедшими обязательную курсовую или другие виды профессиональной подготовки.

С целью обеспечения освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья основной образовательной программы основного общего образования, коррекции недостатков их физического и (или) психического развития в штатное расписание

вводятся ставки педагогических (учителя-дефектологи, учителя-логопеды, педагоги-психологи, социальные педагоги и др.) и медицинских работников. Уровень квалификации работников образовательного учреждения для каждой занимаемой должности должен соответствовать квалификационным характеристикам по соответствующей должности.

План работы ПМПк

Наименование мероприятия	Сроки выполнения	Ответственные
1-я четверть		
<p>1. Обсуждение результатов педагогической диагностики вновь прибывших учащихся.</p> <p>2. Педагогическая диагностика первоклассников.</p> <p>3. План оздоровительных мероприятий для ослабленных детей.</p>	сентябрь	<p>Состав ПМПк</p> <p>Учителя 1х кл.</p> <p>медсестра</p>
<p>1. Заседание ПМПк: «Трудный класс» - анализ трудностей обучения и воспитания учащихся с помощью школьной психологической службы и пути их реализации».</p> <p>2. Мониторинг адаптивности учащихся 1-х классов. Выявление детей группы риска.</p> <p>3. Организация и проведение медицинского осмотра с рекомендациями для учителей, родителей.</p>	октябрь	<p>Зам.дир.по УВР</p> <p>Учителя 1х кл., психолог, соц. пед.</p> <p>психолог, соц.педагог</p> <p>медсестра.</p>
2-я четверть		
1. Обсуждение успеваемости трудных детей и уровень их		Зам.дир.по УВР

<p>мотивации в обучении.</p> <p>2. Работа по программе коррекция нарушений поведения у подростков с асоциальной направленностью поведения.</p>	ноябрь	<p>психолог</p> <p>Зам.дир.по ВР,</p> <p>психолог, соц пед.</p>
<p>1. Участие трудных детей в воспитательных мероприятиях.</p> <p>2. Мероприятия по охране здоровья учащихся, профилактика возникновения и развития школьной дезадаптации.</p> <p>3. Обсуждение и создание личноно – ориентированных программ для учащихся группы риска. Решение вопросов о переводе учащихся, дальнейшее их обучение.</p> <p>4. Заседание ПМПк :Активизация процесса обучения слабоуспевающих и неуспевающих. Определение доминанты развития, потенциальных возможностей учащихся.</p>	декабрь	<p>Зам.дир. по ВР, соц.пед.</p> <p>Медсестра</p> <p>психолог</p> <p>Состав ПМПк</p> <p>Зам.дир. по УВР</p>
3-я четверть		
<p>1. Итоги 1-го полугодия в классах со слабоуспевающими учащимися. Коррекция деятельности учащихся.</p> <p>2. Медико-психологический контроль за уроками физкультуры и досуговой деятельности в ГПД.</p>	январь	<p>Зам.дир. по УВР</p> <p>Психолог</p> <p>Зам.дир. по УВР,</p> <p>медсестра</p>

<p>4.Планирование работы на 2016/17 учебный год.</p>		
<p>1.Преимственность форм и методов коррекционной работы в системе начального и основного обучения; переход в следующий класс.</p> <p>2.Подведение итогов домашнего обучения.</p> <p>3.Засеения ПМПк: Проблема организации досуга детей «группы риска».</p>	<p>май</p>	<p>Зам.дир. по УВР, психолог, соц.пед., учителя 4-ых классов</p> <p>Зам.дир. по УВР</p> <p>Зам.дир. по УВР</p>

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Учебный план основного общего образования

Учебный план МБОУ Лицей с. Толбазы составлен на основании

- Закона Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,

- Приказа Министерства образования Российской Федерации от 09.03.2004 №1312 «Об утверждении федерального учебного плана и примерных учебных планов для образовательных учреждений РФ, реализующих программы общего образования (в ред. Приказа Минобрнауки РФ от 01.02.2012 №74)

- постановления Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека и Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29. 12. 2010 г. N 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях».

В 5-9 классах шестидневная учебная неделя. Предельно допустимая аудиторная учебная нагрузка в 5 классах – 32 часа, 6 классах- 33 часа, 7 классах – 35 часов, 8-9 классах- 36 часов. Продолжительность урока 45 минут. Продолжительность каникул регулируется годовым календарным учебным графиком. Продолжительность учебного года – не менее 34 недель.

Предметные области

Филология. Изучение предметной области "Филология" - языка как знаковой основе человеческого общения, формирования гражданской, этнической и социальной идентичности, позволяющей понимать, быть понятым, выражать внутренний мир человека, должно обеспечить:

- получение доступа к литературному наследию и через него к сокровищам отечественной и мировой культуры и достижениям цивилизации;

- формирование основы для понимания особенностей разных культур и воспитания уважения к ним;

- осознание взаимосвязи между своим интеллектуальным и социальным ростом, способствующим духовному, нравственному, эмоциональному, творческому, этическому и познавательному развитию;

- формирование базовых умений, обеспечивающих возможность дальнейшего изучения языков, с установкой на билингвизм;

- обогащение активного и потенциального словарного запаса для достижения более высоких результатов при изучении других учебных предметов.

Данная предметная область представлена учебными предметами:

5-й класс: русский язык – 5 часов; литература - 3 часа; иностранный язык - 3 часа;

6-й класс : русский язык – 6 часов; литература - 3 часа; иностранный язык - 3 часа;

7-й класс: русский язык – 4 часа; литература - 2 часа; иностранный язык - 3 часа;

8-й класс: русский язык – 3 часа; литература - 2 часа; иностранный язык - 3 часа;

9-й класс: русский язык – 3 часа; литература - 3 часа; иностранный язык - 3 часа

Математика и информатика. Изучение предметной области "Математика и информатика" должно обеспечить:

- осознание значения математики и информатики в повседневной жизни человека;

- формирование представлений о социальных, культурных и исторических факторах становления математической науки;

- понимание роли информационных процессов в современном мире;

- формирование представлений о математике как части общечеловеческой культуры, универсальном языке науки, позволяющем описывать и изучать реальные процессы и явления.

Данная предметная область представлена учебными предметами:

5-й класс: математика - 5 часов;

6-й класс: математика - 5 часов;

7-9-й класс: алгебра – 3 часа, геометрия – 2 часа,

7-9 классы: информатика и ИКТ – 1 час.

Общественно-научные предметы. Изучение предметной области "Общественно-научные предметы" обеспечит:

- формирование мировоззренческой, ценностно-смысловой сферы обучающихся, личностных основ российской гражданской идентичности, социальной ответственности, правового самосознания, поликультурности, толерантности, приверженности ценностям, закрепленным в Конституции Российской Федерации;

- понимание основных принципов жизни общества, роли окружающей среды как важного фактора формирования качеств личности, ее социализации;

- владение экологическим мышлением, обеспечивающим понимание взаимосвязи между природными, социальными, экономическими и политическими явлениями, их влияния на качество жизни человека и качество окружающей его среды;

- осознание своей роли в целостном, многообразном и быстро изменяющемся глобальном мире;

- приобретение теоретических знаний и опыта их применения для адекватной ориентации в окружающем мире, выработки способов адаптации в нем, формирования собственной активной позиции в общественной жизни при решении задач в области социальных отношений.

При изучении общественно-научных предметов задача развития и воспитания личности обучающихся является приоритетной.

Данная предметная область представлена учебными предметами:

5-й класс: история – 2 часа; география - 1 час;

6-й класс: история – 2 часа; обществознание - 1 час; география - 1 час;

7-8-й класс: история – 2 часа; обществознание - 1 час; география - 2 час;

9-й класс: история – 2 часа; обществознание - 1 час; география - 2 час;

Основы духовно-нравственной культуры народов России. В 5-9 классе учебный предмет *Основы духовно-нравственной культуры народов России* – 1 час.

Естественнонаучные предметы.

Изучение предметной области "Естественнонаучные предметы" должно обеспечить:

- формирование целостной научной картины мира;

- понимание возрастающей роли естественных наук и научных исследований в современном мире, постоянного процесса эволюции научного знания, значимости международного научного сотрудничества;

- овладение научным подходом к решению различных задач;

- овладение умениями формулировать гипотезы, конструировать, проводить эксперименты, оценивать полученные результаты;

- овладение умением сопоставлять экспериментальные и теоретические знания с объективными реалиями жизни;

- воспитание ответственного и бережного отношения к окружающей среде;
- овладение экосистемной познавательной моделью и ее применение в целях прогноза экологических рисков для здоровья людей, безопасности жизни, качества окружающей среды;
- осознание значимости концепции устойчивого развития;
- формирование умений безопасного и эффективного использования лабораторного оборудования, проведения точных измерений и адекватной оценки полученных результатов, представления научно обоснованных аргументов своих действий, основанных на межпредметном анализе учебных задач.

Данная предметная область представлена учебными предметами:

5-й класс: биология - 1 час;

6-й класс: биология - 1 час;

7-й класс: биология - 1 час; физика – 2 часа;

8-9-й класс: биология - 2 час; физика –(8класс) 2 часа, (9класс)3часа; химия – 2 часа.

Искусство. Изучение предметной области "Искусство" должно обеспечить:

- осознание значения искусства и творчества в личной и культурной самоидентификации личности;
- развитие эстетического вкуса, художественного мышления обучающихся, способности воспринимать эстетику природных объектов, сопереживать им, чувственно-эмоционально оценивать гармоничность взаимоотношений человека с природой и выражать свое отношение художественными средствами;
- развитие индивидуальных творческих способностей обучающихся, формирование устойчивого интереса к творческой деятельности;
- формирование интереса и уважительного отношения к культурному наследию и ценностям народов России, сокровищам мировой цивилизации, их сохранению и приумножению.

Предметная область представлена учебным предметом:

5-8 класс: музыка – 1 час; изобразительное искусство – 1 час в 5- 8 классах.

Технология. Изучение предметной области "Технология" должно обеспечить:

- развитие инновационной творческой деятельности обучающихся в процессе решения прикладных учебных задач;

- активное использование знаний, полученных при изучении других учебных предметов, и сформированных универсальных учебных действий;

-деятельности;

- формирование представлений о социальных и этических аспектах научно-технического прогресса;

- формирование способности придавать экологическую направленность любой деятельности, проекту; демонстрировать экологическое мышление в разных формах деятельности.

Предметная область представлена учебными предметами:

5-7-й классы: технология– 2 часа;

8-й класс: технология – 1 час.

Физическая культура и Основы безопасности жизнедеятельности. Изучение предметной области "Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности" должно обеспечить:

- физическое, эмоциональное, интеллектуальное и социальное развитие личности обучающихся с учетом исторической, общекультурной и ценностной составляющей предметной области;

- формирование и развитие установок активного, экологически целесообразного, здорового и безопасного образа жизни;

- понимание личной и общественной значимости современной культуры безопасности жизнедеятельности;

- овладение основами современной культуры безопасности жизнедеятельности, понимание ценности экологического качества окружающей среды, как естественной основы безопасности жизни;

- понимание роли государства и действующего законодательства в обеспечении национальной безопасности и защиты населения;

- развитие двигательной активности обучающихся, достижение положительной динамики в развитии основных физических качеств и показателей физической подготовленности, формирование потребности в систематическом участии в физкультурно-спортивных и оздоровительных мероприятиях;

- установление связей между жизненным опытом обучающихся и знаниями из разных предметных областей.

Данная предметная область представлена учебными предметами:

5-7 классы: физическая культура – 3 часа;

8-9-е классы: : физическая культура – 3 часа, ОБЖ – 1 час.

Часть, формируемая участниками образовательного процесса

Региональный компонент базисного учебного плана:

5-9 класс башкирский государственный язык - 2 часа .

Компонент ОУ:

Часы, отведенные на данную часть, распределяются на реализацию программ учебных предметов и курсов, способствующих развитию логического и пространственного мышления, развитию речи обучающихся, обще интеллектуальных способностей, а так же в целях успешной интеграции школьников в социум, развития коммуникативных компетентностей и овладения информационными технологиями.

Часы компонента ОУ распределяются ежегодно (в виде пояснительной записки к учебному плану (приложение3), исходя из потребностей учащихся и их родителей (законных представителей) и на основе социального заказа.

5-й класс -3 часа;

6- й класс - 2 часа;

7-й класс – 3 часа;

8,9-й класс – 2 часа.

Вариант №1

Примерный недельный учебный план основного общего образования (максимальный в расчете на 6020 часов за весь период обучения)

Предметные области	Учебные предметы Классы	Количество часов в неделю					
		V	VI	VII	VIII	IX	Всего
	<i>Обязательная часть</i>						
Филология	Русский язык	5	6	4	3	3	21
	Литература	3	3	2	2	3	13
	Иностранный язык	3	3	3	3	3	15
Математика и информатика	Математика	5	5				10
	Алгебра			3	3	3	9

	Геометрия			2	2	2	6
	Информатика			1	1	1	3
Общественно-научные предметы	История	2	2	2	2	3	11
	Обществознание		1	1	1	1	4
	География	1	1	2	2	2	8
Основы духовно-нравственной культуры народов России	Основы духовно-нравственной культуры народов России	1	1	1	1	1	5
Естественно-научные предметы	Физика			2	2	3	7
	Химия				2	2	4
	Биология	1	1	1	2	2	7
Искусство	Музыка	1	1	1	1		4
	Изобразительное искусство	1	1	1	1		4
Технология	Технология	2	2	2	1		7
Физическая культура и Основы безопасности жизнедеятельности	ОБЖ				1	1	2
	Физическая культура	3	3	3	3	3	15
Итого		27	29	30	32	32	150
<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>		5	4	5	4	4	22
Максимально допустимая недельная нагрузка		32	33	35	36	36	172

Учебный план с пояснительной запиской на текущий учебный год

(Приложение 3);

3.1.1. Примерный календарный учебный график

Календарный учебный график составляется с учетом мнений участников образовательных отношений, учетом региональных и этнокультурных традиций, с учетом плановых мероприятий учреждений культуры региона. При составлении календарного учебного графика учитываются различные подходы. В МБОУ Лицей система организации учебного года – четвертная. Продолжительность учебного года для 5-8 классов – 34 недели, для 9 класса — 33 недели. Продолжительность каникул в течение

учебного года составляет не менее 30 календарных дней.

Примерный календарный учебный график реализации образовательной программы составляется в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (п. 10, ст. 2).

Примерный календарный учебный график реализации образовательной программы составляется образовательной организацией самостоятельно с учетом требований СанПиН и мнения участников образовательного процесса.

3.1.2. Содержание плана внеурочной деятельности.

Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности (духовно-нравственное, физкультурно-спортивное и оздоровительное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное, военно-патриотическое) в таких формах, как кружки, художественные студии, спортивные секции, краеведческая работа, научно-практические конференции, олимпиады, поисковые и научные исследования, общественно-полезные практики, военно-патриотические объединения.

Количество часов, выделяемых на внеурочную деятельность, составляет за 5 лет обучения на этапе основной школы не более 1750 часов, в год – не более 350 часов.

Величина недельной образовательной нагрузки (количество занятий), реализуемой через внеурочную деятельность, определяется за пределами количества часов, отведенных на освоение обучающимися учебного плана, но не более 10 часов. Для недопущения перегрузки обучающихся допускается перенос образовательной нагрузки, реализуемой через внеурочную деятельность, на периоды каникул, но не более 1/2 количества часов. Внеурочная деятельность в каникулярное время может реализовываться в рамках тематических программ (лагерь с дневным пребыванием на базе общеобразовательной организации или на базе загородных детских центров, в походах, поездках и т. д.).

При этом расходы времени на отдельные направления плана внеурочной деятельности могут отличаться:

– на деятельность ученических сообществ и воспитательные мероприятия целесообразно еженедельно предусмотреть от 2 до 3 часов, при этом при подготовке и проведении коллективных дел масштаба ученического коллектива или общешкольных мероприятий за 1–2 недели может быть использовано до 20 часов (бюджет времени, отведенного на реализацию плана внеурочной деятельности);

– на внеурочную деятельность по учебным предметам еженедельно – от 1 до 2 часов,

- на организационное обеспечение учебной деятельности еженедельно – до 1 часа,
- на осуществление педагогической поддержки социализации обучающихся еженедельно – от 1 до 2 часов,
- на обеспечение благополучия школьника еженедельно – от 1 до 2 часов.

В зависимости от задач на каждом этапе реализации примерной образовательной программы количество часов, отводимых на внеурочную деятельность, может изменяться. Так, например, в 5 классе для обеспечения адаптации обучающихся к изменившейся образовательной ситуации может быть выделено больше часов, чем в 6 или 7 классе, либо в 8 классе – в связи с организацией предпрофильной подготовки и т. д. Выделение часов на внеурочную деятельность может различаться в связи необходимостью преодоления противоречий и разрешения проблем, возникающих в том или ином учебном коллективе.

В зависимости от решения педагогического коллектива, родительской общественности, интересов и запросов детей и родителей в образовательной организации могут реализовываться различные модели примерного плана внеурочной деятельности:

- модель плана с преобладанием общественной самоорганизации обучающихся;
- модель плана с преобладанием педагогической поддержки обучающихся;
- модель плана с преобладанием работы по обеспечению благополучия обучающихся в пространстве общеобразовательной школы;
- модель плана с преобладанием воспитательных мероприятий;
- модель плана с преобладанием учебно-познавательной деятельности, когда наибольшее внимание уделяется внеурочной деятельности по учебным предметам и организационному обеспечению учебной деятельности.

Организация жизни ученических сообществ является важной составляющей внеурочной деятельности, направлена на формирование у школьников российской гражданской идентичности и таких компетенций, как:

- компетенции конструктивного, успешного и ответственного поведения в обществе с учетом правовых норм, установленных российским законодательством;
- социальная самоидентификация обучающихся посредством лично значимой и

общественно приемлемой деятельности, приобретение знаний социальных ролях человека;

- компетенции в сфере общественной самоорганизации, участия в общественно значимой совместной деятельности.

Организация жизни ученических сообществ может происходить:

- в рамках внеурочной деятельности в ученическом классе, общешкольной внеурочной деятельности, в сфере школьного ученического самоуправления, участия в детско-юношеских общественных объединениях, созданных в школе и за ее пределами;

- через приобщение обучающихся к общественной деятельности и школьным традициям, участие обучающихся в деятельности производственных, творческих объединений, благотворительных организаций;

- через участие в экологическом просвещении сверстников, родителей, населения, в благоустройстве школы, класса, сельского поселения, города, в ходе партнерства с общественными организациями и объединениями.

План внеурочной деятельности лица

Классы	5	6	7	8	9	Итого
Направление						
Спортивно- оздоровительное						22
Президентские соревнования		1	1	1		3
Спортивное ориентирование			1	1	1	3
Кожаный мяч				1	1	2
Оранжевый мяч			1	1	1	3
Лыжи		1	1	1		3
Легкая атлетика		1	1	1	1	4

Художественная гимнастика	1	1				2
Футбол	1	1				2
Духовно- нравственное						6
Наследие предков	1			1		2
Моя малая родина	1					1
Человек и общество			1	1	1	3
Военно-патриотическое						3
Кружок «Меткий стрелок»	1	1				2
Спецкурс «Готовимся к соревнованиям»	1					1
Проектная деятельность						14
«Умелые руки»	1	1	1	1		4
«Бабушкин сундучок»	1					1
«И сложное станет простым»	1					1
Резьба по дереву			1	1		2
Юный оратор					1	1
Юный актер					1	1
Лицейский вестник				1		1
Йяш хэбэрсе			1		1	2
Малайларга, кызларга		1				1
Научно-познавательное						20

«Механика от А до Я»	1					1
Слово. Образ. Смысл.	1					1
Современный английский	1	1				2
Мой компьютер	1					1
Практическая грамматика английского языка					1	1
Юный программист				1	1	2
Познавательный английский			1			1
Математика для увлеченных			1			1
В мире информатике				1	1	2
Путешествие по страницам химии					1	1
Познание мира по картам			1	1	1	3
Основы генетики					1	1
Трудные вопросы орфографии и пунктуации					1	1
Избранные вопросы математики				1		1
От уравнения к неравенству				1		1
Художественно-эстетическое						6
Ансамбль «Журавушка»		2				2
Хор «Звонкая капель»	1					1
Национальные танцы		2				2

«Балкыш»						
«Живопись и графика»	1					1
Экологическое						1
Человек. Основы медицинских знаний. Здоровый образ жизни.	1					1
Итого	17	13	12	15	15	72

Внеурочная работа в лицее - один из важных элементов образовательного процесса, это целый комплекс различных видов деятельности. Поэтому воспитанию учащихся в лицее обращается очень серьезное внимание.

Задача школы выпустить из своих стен не просто образованного человека, а гармонично развитого, нравственного, морально-устойчивого гражданина, патриота своей Родины и человека, умеющего приспосабливаться к окружающей среде. Для этого необходимо ежедневно решать ряд задач, которые помогают воспитывать наших детей:

- формирование гражданского самосознания, сознания гражданина;
- приобщение обучающихся к общечеловеческим ценностям;
- формирование у подрастающего человека творчества как черты личности;
- формирование самосознания, осознания собственного «я», помощь ребенку в самореализации.

Воспитательная работа проводится согласно плану лицея по воспитательной работе и плану районного отдела образования, а так же согласно приказам РОО и положениям по региональным, муниципальным воспитательным мероприятиям.

В начале учебного года готовятся нормативные-правовые документы по воспитательной работе: составляются календарно-воспитательные планы, заводятся дневники индивидуальной работы с учащимися, подбираются материалы для проведения классных часов и мероприятий. Учителя повышают свой профессиональный уровень на обучающих семинарах и семинарах-практикумах, т.е. готовится определенная база для организации хорошей воспитательной работы.

Организация воспитательной работы с учащимися проходит в нескольких направлениях:

- гражданско-патриотическое воспитание;
- духовно-нравственное воспитание;
- экологическое воспитание;
- трудовое воспитание и профориентация;
- приобщение обучающихся к здоровому образу жизни;

- интеллектуальное воспитание;
- организация работы по профилактике и предупреждению правонарушений, преступлений и безнадзорности несовершеннолетних и приобщению родителей к воспитанию детей;
- организация самоуправления в школе (Большой Совет),
- организация внеурочной деятельности в соответствии с интересами обучающихся через работу кружков и секций в системе дополнительного образования;
- работа с родителями.

Данные направления реализуются через традиционные школьные мероприятия. По сути традиции представляют собой исторически-культурное наследие, которое постоянно развивается с учетом современных реалий жизни.

Система гражданско – патриотического воспитания в МБОУ Лицей с.Толбазы

Начало 21 века для России – время формирования гражданского общества и правового государства, перехода к рыночной экономике, признания человека, его прав и свобод высшей ценностью.

Становление гражданского общества и правового государства в нашей стране во многом зависит от уровня гражданского образования и патриотического воспитания. Сегодня коренным образом меняются отношения гражданина России с государством и обществом. Гражданин получил большие возможности реализовать себя как самостоятельную личность в различных областях жизни, и, в то же время, возросла ответственность за свою судьбу и судьбу других людей. В этих условиях патриотическое воспитание учащихся является исключительно важной частью воспитания подрастающего поколения. Это многоплановая, систематическая, целенаправленная и скоординированная деятельность государственных органов, общественных объединений и организаций по формированию у детей и молодежи высокого патриотического сознания, чувства верности своему Отечеству, готовности к выполнению гражданского долга важнейших конституционных обязанностей по защите интересов общества.

Ощутимый вклад в формирование гражданской личности, сочетающей в себе нравственную, правовую и политическую культуру должна внести современная школа. Педагогический коллектив МБОУ Лицей с.Толбазы волнуют вопросы, связанные с воспитанием патриотизма и формированием у детей и подростков гражданских позиций. Воспитание любви к Родине и формирование достойного гражданина должны стать основными составляющими в воспитательной работе лицея. В целях повышения эффективности гражданско-патриотического воспитания подрастающего поколения в лицее разработана и принята программа гражданско–патриотического воспитания.

Программа гражданско-патриотического воспитания «Я – гражданин России» определяет содержание, основные пути развития гражданско-патриотического воспитания в лицее. Программа представляет собой определенную систему содержания, форм, методов и приемов педагогических воздействий и имеет большое значение для решения ряда воспитательных и социальных проблем. Идея Программы: «Не спрашивай, что твоя Родина может сделать для тебя, - спроси, что ты можешь сделать для своей Родины».

Программа ориентирована на все возрастные группы учащихся образовательного учреждения. Основными исполнителями Программы являются педагоги, учащиеся и их родители. Срок реализации Программы: 5 лет, 2013-2017 гг. В основе системы патриотического воспитания в лицее лежат государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации» и Межведомственная Программа по патриотическому воспитанию в Аургазинском районе. В рамках этой Программы отделом образования администрации Аургазинского района, администрацией МБОУ Лицей с.Толбазы разработаны мероприятия по развитию патриотического воспитания детей, подростков и молодежи.

Патриотическое воспитание призвано обеспечить: глубокое понимание каждым молодым человеком своей роли и места в служении Отчеству, основанном на высокой личной ответственности за выполнение требований военной и государственной службы; убежденность в необходимости выполнения функции защиты Отечества в современных условиях.

В современных условиях в содержании гражданско-патриотического воспитания детей и подростков в качестве приоритетных выделяются следующие духовно-нравственные ценности:

- гражданственность;
- общенациональность в государственном масштабе;
- приоритет общественно-государственных интересов над личными;
- лояльность к основам государственного и общественного строя, к существующей политической системе;
- патриотизм, преданность своему Отечеству;
- преемственность, сохранение и развитие лучших традиций Вооруженных Сил РФ, других войск, воинских формирований и органов;
- самоотверженность и способность к преодолению трудностей и лишений;
- гуманизм и нравственность, чувство собственного достоинства;
- социальная активность, ответственность, нетерпимость к нарушениям норм морали и права.

Гражданско-патриотическое воспитание в лицее осуществляется по основным направлениям:

- духовно-нравственное - осознание личностью высших ценностей, идеалов и ориентиров, социально-значимых процессов и явлений реальной жизни, способность руководствоваться ими в качестве определяющих принципов, позиций в практической деятельности и поведении. Оно включает развитие высокой культуры и образованности, осознание идеи, во имя которой проявляется готовность к достойному служению Отечеству, формирование высоконравственных профессионально-этических норм поведения, качеств воинской чести, ответственности и коллективизма;

- историческое - познание наших корней, осознание неповторимости Отечества,

места и роли России в мировом историческом процессе, военной организации в развитии и укреплении общества, его защите от внешних угроз, понимание особенностей менталитета, нравов, обычаев, верований и традиций наших народов, героического прошлого различных поколений, боровшихся за независимость и самостоятельность страны;

- политико-правовое - формирование глубокого понимания конституционного и воинского долга, политических и правовых событий и процессов в обществе и государстве, военной политики, основных положений концепции безопасности страны и военной доктрины, места и роли Вооруженных Сил РФ, других войск, воинских формирований и органов в политической системе общества и государства. Включает ознакомление с законами государства, особенно с правами и обязанностями гражданина России, с функциями и правовыми основами деятельности военной организации общества, осознание положений Военной присяги, воинских уставов, требований командиров, начальников, старших должностных лиц;

- воспитание гражданственности - воспитание важнейших духовно-нравственных и культурно-исторических ценностей, национального самосознания, образа жизни, миропонимания и судьбы россиян. Оно включает беззаветную любовь и преданность своему Отечеству, гордость за принадлежность к великому народу, к его свершениям, испытаниям и проблемам, почитание национальных святынь и символов, готовность к достойному и самоотверженному служению обществу и государству;

- профессионально-деятельностное - формирование добросовестного и ответственного отношения к труду, связанному со служением Отечеству, стремления к активному проявлению профессионально-трудовых качеств в интересах успешного выполнения служебных обязанностей и поставленных задач. Оно включает: мотивы, цели и задачи, ценностные ориентации профессионально-деятельностной самореализации личности, профессиональные притязания и нацеленность на достижение высоких результатов деятельности, способность результативно и с высокой эффективностью выполнять служебные обязанности и достигать конкретных целей, умение прогнозировать и реализовывать планы своего профессионального роста;

- психологическое - формирование у детей, подростков и молодежи высокой психологической устойчивости, готовности к выполнению сложных и ответственных задач в любых условиях обстановки, способности преодолевать тяготы и лишения военной или других видов государственной службы, важнейших психологических качеств, необходимых для успешной жизни и деятельности в коллективе.

первую очередь, гуманитарного цикла. Но немаловажным звеном в гражданско-патриотическом воспитании школьников является его непрерывность, целостность, чёткость взаимодействия всех заинтересованных структур. Организация работы осуществляется в содружестве со структурными подразделениями администрации Аургазинского района, администрацией села Толбазы, с общественными организациями и объединениями военно-патриотической направленности, республиканской детской организацией «Пионеры Башкортостана», районным краеведческим музеем и школьным

музеем, молодежными общественными организациями (республиканское волонтерское движение «Вместе», «Молодая гвардия»).



Диаграмма. Структура взаимодействия МБОУ Лицей с.Толбазы для создания целостного, непрерывного педагогического процесса патриотического воспитания

Гражданско-патриотическое воспитание ставится во главу угла ещё и потому, что включает в себя все основные направления воспитательной работы, то есть правовое и нравственное воспитание, трудовое и экологическое. Именно поэтому свою работу мы разделили на основные блоки. Остановимся немного на каждом из данных блоков.

1. Краеведческо – поисковая работа.

Педагогический коллектив лицея волнуют вопросы, связанные с воспитанием патриотизма и формированием у детей и подростков гражданских позиций. Воспитание любви к Родине и формирование достойного гражданина должны стать основными составляющими в воспитательной работе школы. Здесь очевидны огромные возможности краеведческой деятельности, которая позволяет воспитывать патриота и гражданина не на абстрактных идеалах, а на конкретных примерах, приобщать ребят к культурному наследию страны и «малой родины». Цель краеведческой работы – научить ребят любить,

уважать свой народ, землю, край, Родину. Ведь краеведение обращается к прошлому, чтобы школьники, зная свои корни, могли создать достойное будущее.

В настоящее время в лицее сложилась система краеведческой работы. В нее вошли собственно краеведческий компонент «История Аургазинского района», краеведческий компонент на уроках истории и обществознания и краеведческий компонент во внеклассной работе. Неразрывной частью патриотического воспитания является приобщение учащихся к богатейшему историческому и культурному наследию села Толбазы, Аургазинского района, Республики Башкортостан; углубление знаний учащихся в области истории своего края и осмысление через это своей собственной истории, истории своей семьи, народа; воспитание у детей чувства сопричастности, равнодушия к сегодняшнему дню Родины, бережного, заботливого отношения ко всему, что было создано предыдущими поколениями. Походы и экскурсии по родным местам с целью изучения истории и культуры родного края, его природных памятников, помогают детям проникнуться гордостью за свою малую Родину, воспитать в них не только чувство любви к родной природе, но и чувство ответственности за неё.

Сохранению традиций патриотического воспитания во многом способствует школьный музей. Созданный в еще в 70-е годы энтузиастами воспитательной работы, школьный музей и по сей день является носителем исторической памяти материальной и духовной жизни народа.

В настоящее время школьный музей паспортизован, за большую поисково-исследовательскую общественно полезную работу, создание интересной экспозиции и успехи в воспитании учащихся ему присвоено звание «Школьный музей» Краеведческий Толбазинский Лицей Аургазинского района РБ (Свидетельство № 8885). По результатам работы школьный музей занял 1 место в России в 2011 году. Музей также награждён Дипломами о присвоении звания «Лучший школьный музей РБ» по итогам переаттестации школьных музеев 2004 года, «Лучший школьный музей РБ» по итогам переаттестации школьных музеев 2007-2008 года; «Лучший школьный музей РБ» по итогам переаттестации школьных музеев 2008-2009года. Постоянно пополняются его фонды, обновляются стенды и сменные выставки.

К работе музея подключены классные коллективы. Они собирают и изучают материалы о прошлом и настоящем: легенды, сказания, воспоминания старожилов, предметы представляющие историческую ценность, собирают редкие фотографии, так были найдены фотографии военных лет, открыты неизвестные страницы нашей истории и многое другое, что вошло в экспозицию музея. Собирают печатные материалы по школе.

Ребята бережно по крупицам восстанавливают историю родного села. Создана и постоянно пополняется летопись села, встречи со старожилами, очевидцами тех далёких событий, проливают свет на то, как жили наши деды и прадеды, чем занимались, какие традиции дошли до наших дней. Намечен план работы, создана группа экскурсоводов и лекторская группа, которые регулярно проводят для ребят интересные, увлекательные экскурсии.

Особенность школьного музея в том, что он создает широкое поле воспитывающе-развивающей среды, условия для самореализации и позитивной социализации личности современного школьника. В школьном музее ребята приобщаются к исследовательской, собирательской, оформительской, экскурсионно-лекторской и другим видам деятельности, приобретая тем самым навыки позитивного социального поведения. Дети активно изучают прошлое своего села, буквально по крупинкам восстанавливают его историю, насчитывающую ни много, ни мало – 85 лет. Создана и постоянно пополняется летопись села, встречи со старожилками, очевидцами тех далёких событий, проливают свет на то, как жили наши деды и прадеды, чем занимались, какие традиции дошли до наших дней.

Важнейшим воспитывающим фактором музейной педагогики являются организуемые в школьном музее встречи с интересными людьми, героями войны и труда - нашей живой памятью, встречи, где дети получают уникальные нравственные уроки общения, доброты, внимания, мужества, стойкости, оптимизма, все то, что даст им силы для будущей сложной жизни в современном обществе, мире.

2. Социальное проектирование.

"Человек становится тем, что он есть, благодаря делу, которому служит"

Карл Ясперс

Одним из интенсивных методов социальной практики является социальное проектирование, основная цель которого создание условий, способствующих формированию у учащихся собственной точки зрения по обсуждаемым проблемам, применению гражданских компетентностей. Принимать участие в таких социальных проектах может каждый! Социальные проекты дают детям возможность связать и соотнести общие представления, полученные из различных источников, с реальной жизнью, в которую вовлечены они сами, их друзья, семьи, учителя, с общественной жизнью, с социальными и политическими событиями, происходящими в масштабах села, района, страны в целом.

В МБОУ Лицей с.Толбазы накоплен опыт в области разработки и реализации социальных проектов. Их направленность различна:

ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ НАПРАВЛЕНИЕ:

- «Чистая вода родника»;
- «Чистому озеру– чистые берега»;
- «Школьная экологическая тропа»;

- «Ландшафтный дизайн пришкольного участка МБОУ Лицей с.Толбазы»;
- «Спасем и сохраним мальков»;
- Экомодерн.

ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ:

- «Школьная спортивная площадка»;
- «Открытая хоккейная коробка»;
- «Лыжня румяных»;
- «Сильные духом».

ГРАЖДАНСКОЕ И ПАТРИОТИЧЕСКОЕ НАПРАВЛЕНИЕ

- «Никто не забыт, ничто не забыто»;
- Спортивно-патриотический клуб;
- Детский орден милосердия «Тимуровцы».

3. Нравственно-эстетическое направление.

«Человек является, прежде всего, сыном своей страны, гражданином своего Отечества, горячо принимающего к сердцу его интересы»

Белинский В. Г.

Одним из самых массовых и популярных среди детей и родителей по-прежнему является духовно-нравственное образование.

Систематически в лицее проводятся тематические конкурсы рисунков, поделок, плакатов, стенгазет, снежных фигур, например, конкурс рисунков по пропаганде здорового образа жизни на темы: «Здоровье — это здорово!», «Здоровая молодёжь — безопасный мир!», «Моя семья — территория здоровья», «Я против вредных привычек», «Я выбираю ...», «Скажем «Нет!» наркотикам»; посвящённые Победе в Великой Отечественной войне «Война и мир», «Зимнее волшебство», «Новогодний фейерверк», «Спасибо Вам, мамы, за то, что мы есть»; рисунки, посвящённые зиме, Новому году. Традиционно проводятся конкурсы «Снежные фигуры», где активное участие принимают учащиеся 5-10 классов.

По данному направлению в лицее существует ещё ряд мероприятий, проводимых ежегодно, традиционно. Это наши коллективные творческие дела. К ним мы относим обще лицейские праздники, акции, конкурсы, фестивали. Лицейские традиции: «День

пожилых», «День учителя», «День самоуправления», «День лицеиста», «Лицейский бал», «Мисс осень» среди девочек 4-7 классов «Праздник урожая» среди начальных классов, «Посвящение в первоклассники», «Новый год», военно-спортивные игры, «А ну-ка, девочки!» среди 5-7 классов, «Фестиваль детского творчества», экономическая бизнес-игра «Ярмарка», «Масленица», праздник Победы, национальные праздники «Сабантуй», «Карга буткасы», «Мункун», «Большие танцы-3».

Традиционно проходят предметные недели. В течение недели проводятся открытие уроки, викторины, конкурсы, КВНы, беседы. Во время проведения недели родного языка, русского языка и литературы проводятся литературные композиции и гостиные, конкурсы сочинений, чтецов. Под руководством хореографа Залиловой А.Х. выступает образцово-хореографический коллектив «Радость».

В лицее также действует пионерская организация «Радуга» под руководством старшей вожатой Якуниной Г.Б. Каждый месяц проводятся пионерские сборы,

В рамках гражданско-патриотической деятельности, коллектив работает над долгосрочным образовательно-воспитательным проектом «Я – гражданин». Эту работу начали с поиска форм и методов формирования гражданственности и патриотизма, приемлемых для детей возраста от 6 до 17 лет. Главная целью проекта: формирование у детей гражданственности, патриотизма как интегративного качества личности, заключающего в себе внутреннюю свободу и уважение к государственной власти, любви к семье, краю, Родине и стремление к миру, чувства собственного достоинства, гармоническое проявление патриотических чувств и культуры межнационального общения. А так же заложить фундамент нравственных и волевых навыков поведения, которые постепенно перейдут в привычку и станут естественной потребностью. В настоящее время в школе создана богатая методическая копилка внеклассных мероприятий по данному направлению, которая постоянно пополняется и совершенствуется.

4. Физкультурно-оздоровительная работа.

Настоящий защитник своего Отечества должен, в первую очередь, быть физически здоровым, поэтому формирование потребности в ведении здорового образа жизни является одним из приоритетных направлений в нашей работе. Это направление включает в себя все виды деятельности: информационно-просветительскую (выпуск газет, буклетов, конкурсы рисунков). Агитационную (устные журналы, выступления агитбригады), и практическую (проведение Дней Здоровья, спортивных праздников и соревнований, конкурсов «Папа, мама, я – спортивная семья» и др. Занятия в кружках и секциях, организация полноценного калорийного питания учащихся – всё это звенья цепи, название которой «Здоровье».

5. Экологическая работа.

История человечества неразрывно связана с историей природы. На современном

этапе вопросы традиционного взаимодействия ее с человеком выросли в глобальную экологическую проблему. Если люди в ближайшем будущем не научатся бережно относиться к природе, они погубят себя. А для этого надо воспитывать экологическую культуру и ответственность. И начинать экологическое воспитание надо с детства, так как в это время приобретенные знания могут в дальнейшем преобразоваться в прочные убеждения.

Мы считаем, что экологическое воспитание – самое важное в наше время. Формирование у детей ответственного отношения к природе – сложный и длительный процесс. Его результатом должно быть не только овладение определенными знаниями и умениями, а развитие эмоциональной отзывчивости, умение и желание активно защищать, улучшать, облагораживать природную среду. Ученики, получившие определенные экологические представления, будут бережнее относиться к природе. В будущем это может повлиять на оздоровление экологической обстановки в нашем крае и в стране.

Сущность экологического воспитания определяется, прежде всего, его задачами, которые предполагают формирование:

- потребности общения с природой, интереса к познанию ее законов и явлений;
- установок и мотивов деятельности, направленной на осознание универсальной ценности природы;
- убеждение в необходимости сбережения природы, сохранения своего и общественного здоровья;
- потребности участия в практической деятельности по изучению и охране природы, пропаганда экологических знаний. Экологическое образование призвано формировать знания о природе, взаимодействия общества и природы, умение по изучению и охране природы.

Экологическая работа в школе ведётся по нескольким направлениям: пропаганда экологических знаний среди детей и местного населения, конкретная природоохранная деятельность (в том числе и социальное проектирование) и проведение научно исследовательских работ.

6. Экскурсионно-туристическая работа.

Одним из основных направлений гражданско – патриотического воспитания является развитие краеведческой и спортивно-туристской деятельности школьников. Походы и экскурсии по родным местам с целью изучения истории и культуры родного края, его природных памятников, помогают детям проникнуться гордостью за свою малую Родину, воспитать в них не только чувство любви к родной природе, но и чувство ответственности за неё.

Сложившаяся система гражданско-патриотического воспитания в школе приносит свои результаты. Ежегодно увеличивается число детей, занятых в разработке и реализации социальных проектов, активизировалась работа детского ордена милосердия

«Тимуровцы», спортивно-патриотический клуб «Меткий стрелок» стал одним из самых любимых и самых больших (по количеству участников) кружков в школе. Много уже сделано, многое ещё предстоит сделать, система результативна, действенна, а значит, будет востребована ещё не один год.

3.2. Система условий реализации основной образовательной программы

Интегративным результатом выполнения требований к условиям реализации основной образовательной программы образовательного учреждения должно быть создание и поддержание развивающей образовательной среды, адекватной задачам достижения личностного, социального, познавательного (интеллектуального), коммуникативного, эстетического, физического, трудового развития обучающихся.

Организационно – педагогические условия.

Нормативные условия:

В 5- 9 классах - шестидневная учебная неделя. Предельно допустимая аудиторная учебная нагрузка в 5 классах – 32 часа, 6 классах- 33 часа, 7 классах – 35 часов, 8-9 классах- 36 часов. Продолжительность урока 45 минут, продолжительность перемен составляет от 10 до 20 минут.

Учебный год состоит из 4 четвертей. Продолжительность учебного года – не менее 34 учебных недель. Каникулы в течение учебного года составляют 30 календарных дней.

Организационные условия:

- кабинетная система. За классом закреплен учебный кабинет, в котором проводятся классные часы, внеклассные мероприятия и т.п., родительские собрания;

- для проведения уроков английского языка, информатики и ИКТ, башкирского языка, родного языка, технологии класс делится на две группы при наличии в классе 20 и более учащихся ;

- в течение урока предусмотрено проведение физкультминуток;

- на переменах учебные кабинеты проветриваются, присутствие учащихся в это время в кабинетах не допускается.

Рабочие программы.

Рабочая программа - это локальный нормативный документ, определяющий объем, порядок, содержание изучения учебного предмета, курса, требования к результатам освоения основной образовательной программы общего образования учащимися в

соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами в условиях конкретного образовательного учреждения.

Рабочие программы являются составной частью содержательного раздела основной образовательной программы школы как приложения. Рабочая программа является средством фиксации содержания образования на уровне учебных предметов, курсов, факультативных, дополнительных образовательных курсов, курсов внеурочной деятельности. Рабочие программы закрепляются приказом директора об утверждении основной образовательной программы ежегодно в виде приложений.

К рабочим программам относятся: программы по учебным предметам, программы курсов по выбору, программы факультативных занятий, программы внеурочной деятельности.

Цель рабочей программы – создание условий для планирования, организации и управления образовательным процессом в школе по определенному учебному предмету, курсу.

Рабочая программа учителя разрабатывается:

- *на основе* требований федерального государственного образовательного стандарта уровня общего образования;

- *на основе* санитарно-эпидемиологических требований к условиям и организации обучения в ОУ (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 г. № 189);

- *на основе* основной образовательной программы школы;

- *на основе* годового календарного учебного графика на текущий учебный год;

- *с учетом* примерной основной образовательной программы соответствующего уровня основного общего образования;

- *с учетом* примерных программ по отдельным учебным предметам основного общего образования, входящих в государственный реестр;

- *с учетом* авторских программ к линиям учебников, входящих в федеральный перечень УМК, рекомендованных Минобрнауки РФ к использованию в образовательном процессе;

В случае если примерная, авторская программа и соответствующий учебно-методический комплект отсутствуют, рабочая программа составляется на основе учебной и учебно-методической литературы (для рабочих программ курсов по выбору, факультативным и дополнительным образовательным курсам, внеурочной деятельности). В рабочей программе соблюдается то же соотношение инвариантной и вариативной частей, что и в целом в основной образовательной программе школы: на уровне основного общего образования в соотношении 70 : 30.

Рабочие программы (Приложение 1)

3.2.1. Описание кадровых условий реализации основной образовательной программы основного общего образования включает:

- характеристику укомплектованности образовательного учреждения;
- описание уровня квалификации работников образовательного учреждения и их функциональные обязанности;
- описание реализуемой системы непрерывного профессионального развития и повышения квалификации педагогических работников.

Кадровое обеспечение

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение Лицей с. Толбазы укомплектовано кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, определённых основной образовательной программой, способными к инновационной профессиональной деятельности (100%).

Основой для разработки должностных инструкций, содержащих конкретный перечень должностных обязанностей работников, с учётом особенностей организации труда и управления, а также прав, ответственности и компетентности работников образовательного учреждения служат квалификационные характеристики, представленные в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»).

Образовательное учреждение укомплектовано медицинским работником, работниками пищеблока, вспомогательным персоналом.

Описание кадровых условий образовательного учреждения реализовано в таблице. В ней соотнесены должностные обязанности и уровень квалификации специалистов, предусмотренные Приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26.08.10 № 761н, с имеющимся кадровым потенциалом образовательного учреждения.

Перечень специалистов основного общего образования, обеспечивающих реализацию ФГОС ООО.

<i>№</i>	<i>Специалисты</i>	<i>Функции</i>	<i>Количество специалистов</i>
1.	Учителя русского языка	Организация условий для успешного продвижения ребенка в рамках образовательного процесса	8

	и литературы		
2	Учителя математики и информатики	Организация условий для успешного продвижения ребенка в рамках образовательного процесса	6
3	Учителя физики	Организация условий для успешного продвижения ребенка в рамках образовательного процесса	2
4	Учителя географии	Организация условий для успешного продвижения ребенка в рамках образовательного процесса	2
5	Учителя биологии	Организация условий для успешного продвижения ребенка в рамках образовательного процесса	2
6	Учитель химии	Организация условий для успешного продвижения ребенка в рамках образовательного процесса	1
7	Учителя истории, обществознания и права	Организация условий для успешного продвижения ребенка в рамках образовательного процесса	3
8	Учителя технологии	Организация условий для успешного продвижения ребенка в рамках образовательного процесса	3
9	Учитель ОБЖ	Организация условий для успешного продвижения ребенка в рамках образовательного процесса	1
10	Учителя английского языка	Организация условий для успешного продвижения ребенка в рамках образовательного процесса	5
11	Учителя родных языков	Организация условий для успешного продвижения ребенка в рамках образовательного процесса	7
12	Учителя физической культуры	Организация условий для успешного продвижения ребенка в рамках образовательного процесса	4
13	Учитель музыки	Организация условий для успешного продвижения ребенка в рамках образовательного процесса	1
14	Учитель изобразительного искусства	Организация условий для успешного продвижения ребенка в рамках образовательного процесса	2

15	Административный персонал	Обеспечивает для специалистов лицея условия для эффективной работы, осуществляет контроль и текущую организационную работу	5
16	Социальный педагог	Организация условий для успешного продвижения ребенка в рамках образовательного процесса	1
17	Психолог	Организация условий для успешного продвижения ребенка в рамках образовательного процесса	1

Кадровое обеспечение реализации основной образовательной программы основного общего образования (Приложение 4)

Кадровое обеспечение

МБОУ Лицей с.Толбазы укомплектовано кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, определённых основной образовательной программой образовательного учреждения, способными к инновационной профессиональной деятельности.

Коллектив Лицея имеет достаточную квалификацию, уровень курсовой подготовки. У педагогов имеется множество профессиональных наработок по данному направлению, которые они неоднократно представляли педагогическому сообществу на разных уровнях.

3.4.1. Кадровое обеспечение реализации основной образовательной программы основного общего образования МБОУ Лицей с.Толбазы

Должность	Должностные обязанности	Кол. (требуется/имеется)	Уровень квалификации работников ОУ	
			Требования к уровню квалификации	Фактический
Руководитель образовательной организации	обеспечивает системную образовательную и административно-хозяйственную работу образовательного учреждения.	01.01.16	высшее профессиональное образование по направлениям подготовки «Государственное и муниципальное управление»,	высшее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование в области менеджмента и стаж работы на педагогических

			«Менеджмент», «Управление персоналом» и стаж работы на педагогических должностях не менее 5 лет либо высшее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование в области государственного и муниципального управления или менеджмента и экономики и стаж работы на педагогических или руководящих должностях не менее 5 лет	или руководящих должностях не менее 5
Заместитель руководителя	координирует работу преподавателей, разработку учебно-методической и иной документации. Обеспечивает совершенствование методов организации образовательного процесса. Осуществляет контроль за качеством образовательного	04.04.16	высшее профессиональное образование по направлениям подготовки государственное и муниципальное управление», «Менеджмент», «Управление персоналом» и стаж работы на педагогических должностях не менее 5 лет	высшее профессиональное образование и стаж работы на педагогических или руководящих должностях не менее 5 лет.

	процесса		либо высшее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование в области государственного и муниципального управления или менеджмента и экономики и стаж работы на педагогических или руководящих должностях не менее 5 лет	
Учитель	осуществляет обучение и воспитание обучающихся, способствует формированию общей культуры личности, социализации, осознанного выбора и освоения образовательных программ	48/48	высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» или в области, соответствующей преподаваемому предмету, без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование	высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» или в области, соответствующей преподаваемому предмету Среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению деятельности в образовательном

			и дополнительное профессиональное образование по направлению деятельности в образовательном учреждении без предъявления требований к стажу работы	учреждении
Педагог-организатор	содействует развитию личности, талантов и способностей, формированию общей культуры обучающихся, расширению социальной сферы в их воспитании. Проводит воспитательные и иные мероприятия. Организует работу детских клубов, кружков, секций и других объединений, разнообразную деятельность обучающихся и взрослых	01.01.16	высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» либо в области, соответствующей профилю работы, без предъявления требований к стажу работы	среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Образование и педагогика» либо в области, соответствующей профилю работы
Социальный педагог	осуществляет комплекс мероприятий по воспитанию, образованию, развитию и социальной защите личности в учреждениях, организациях и по	01.01.16	высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлениям подготовки «Образование и педагогика» и	высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлениям подготовки «Образование и педагогика»,

	месту жительства обучающихся		педагогика», «Социальная педагогика» без предъявления требований к стажу работы	«Социальная педагогика» без предъявления требований к стажу работы
Педагог-психолог	осуществляет профессиональную деятельность, направленную на сохранение психического, соматического и социального благополучия обучающихся	01.01.16	высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки «Педагогика и психология» без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению подготовки «Педагогика и психология» без предъявления требований к стажу работы	высшее профессиональное образование по направлению подготовки «Педагогика и психология»
Педагог дополнительного образования	осуществляет дополнительное образование обучающихся в соответствии с образовательной программой,	50/50	высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование в области,	высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование в области,

	развивает их разнообразную творческую деятельность		соответствующей профилю кружка, секции, студии, клубного и иного детского объединения, без предъявления требований к стажу работы либо высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению «Образование и педагогика» без предъявления требований к стажу работы	соответствующей профилю кружка, секции, детского объединения,
Педагог-библиотекарь	обеспечивает доступ обучающихся к информационным ресурсам, участвует в их духовно-нравственном воспитании, профориентации и социализации, содействует формированию информационной компетентности обучающихся	01.01.16	высшее или среднее профессиональное образование по специальности «Библиотечно-информационная деятельность».	среднее профессиональное образование

Профессиональное развитие и повышение квалификации

педагогических работников

Основным условием формирования и наращивания необходимого и достаточного кадрового потенциала образовательного учреждения является обеспечение в соответствии с новыми образовательными реалиями и задачами адекватности системы непрерывного педагогического образования происходящим изменениям в системе образования в целом.

Ожидаемый результат повышения квалификации — профессиональная готовность работников образования к реализации ФГОС:

- **обеспечение** оптимального вхождения работников образования в систему ценностей современного образования;
- **принятие** идеологии ФГОС;
- **освоение** новой системы требований к структуре основной образовательной программы, результатам её освоения и условиям реализации, а также системы оценки итогов образовательной деятельности обучающихся;
- **овладение** учебно-методическими и информационно-методическими ресурсами, необходимыми для успешного решения задач ФГОС.

В основной образовательной программе МБОУ Лицей представлен план-график (Приложение 5) повышения квалификации всех педагогических работников, а также План-график аттестации педагогических кадров (Приложение 6) на соответствие занимаемой должности, на первую и высшую квалификационную категорию в соответствии с приказом Минобрнауки России от 24 марта 2010 г. № 209 «О порядке аттестации педагогических работников государственных и муниципальных образовательных учреждений».

-методическими ресурсами, необходимыми для успешного решения задач ФГОС.

Одним из условий готовности образовательного учреждения к введению ФГОС основного общего образования является создание системы методической работы, обеспечивающей сопровождение деятельности педагогов на всех этапах реализации требований ФГОС.

Организация методической работы

Мероприятие	Сроки исполнения	Ответственные	Подведение итогов, обсуждение результатов
Семинары, посвящённые содержанию и ключевым особенностям ФГОС	ежегодные	Зам.директора по УВР, НМР	Анализ проведенного семинара, результатов педагогической экспертизы

Тренинги для педагогов с целью выявления и соотнесения собственной профессиональной позиции с целями и задачами ФГОС	По плану школы	Заведующие предметными кафедрами, заместители директора по УВР, НМР	Педагогический совет Научно-методический совет
Заседания предметных кафедр по проблемам введения ФГОС.	По плану МО	Заведующие предметными кафедрами, зам.директора по УВР, НМР	Протокол заседания
Конференции участников образовательного процесса и социальных партнёров Лицея по итогам разработки основной образовательной программы, её отдельных разделов, проблемам апробации и введения ФГОС.	По плану РОО	Зам.директора по УВР, НМР	Заседания МО
Участие педагогов в разработке разделов и компонентов основной образовательной программы образовательного учреждения	Май-июнь	Зам.директора по УВР, НМР	Разработана образовательная программа ООО, рабочая программа учителя
Участие педагогов в разработке и апробации	В течение года	Экспертная	Решение экспертной

оценки эффективности работы в условиях внедрения ФГОС и Новой системы оплаты труда		КОМИССИЯ	КОМИССИИ
Участие педагогов в проведении мастер - классов, круглых столов, стажёрских площадок, «открытых» уроков, внеурочных занятий и мероприятий по отдельным направлениям введения и реализации ФГОС.	По плану РОО, лица	Зам.директора по УВР, НМР	Анализ деятельности педагогов Заседания предметных кафедр

Подведение итогов и обсуждение результатов мероприятий могут осуществляться в разных формах: совещания при директоре, заседания педагогического и методического советов, решения педагогического совета, презентации, приказы, инструкции, рекомендации и т. д.

3.2.2. Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы основного общего образования

Требованиями Стандарта к психолого-педагогическим условиям реализации основной образовательной программы основного общего образования являются (п. 25 Стандарта):

- обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса по отношению к начальной ступени общего образования с учётом специфики возрастного психофизического развития обучающихся, в том числе особенностей перехода из младшего школьного возраста в подростковый;
- формирование и развитие психолого-педагогической компетентности участников образовательного процесса;
- обеспечение вариативности направлений и форм, а также диверсификации уровней психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса.

Психолого-педагогическое сопровождение участников образовательного процесса на основной ступени общего образования

Уровни психолого – педагогического сопровождения:

- индивидуальный;
- групповой;
- на уровне класса;
- на уровне образовательного учреждения.

Основные формы сопровождения

Основными формами психолого-педагогического сопровождения являются:

- диагностика, направленная на выявление особенностей статуса учащегося. Она может проводиться на этапе знакомства с ребенком, после зачисления его в школу и в конце каждого учебного года;
- консультирование педагогов и родителей, которое осуществляется учителем и психологом с учетом результатов диагностики, а также администрацией образовательной организации;
- профилактика, экспертиза, развивающая работа, просвещение;
- коррекционная работа, осуществляемая в течение всего учебного времени.

Основные направления психолого – педагогического сопровождения

Сохранение и укрепление психологического здоровья	Мониторинг возможностей и способностей обучающихся Выявление и поддержка детей с особыми образовательными потребностями	Психолого-педагогическая поддержка олимпиадного движения
Формирование ценности здорового и безопасного образа	Выявление и поддержка одарённых детей	Обеспечение осознанного и ответственного выбора дальнейшей профессиональной сферы деятельности
Дифференциация и индивидуализация обучения		Формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников

		Поддержка детских объединений и ученического самоуправления
--	--	---

В МБОУ Лицей с. Толбазы разработан план работы психолога по адаптации учащихся в 5-х классах. Регулярно проводятся занятия, тренинги, как с учащимися, так и с родителями. В конце учебного года подводятся итоги, составляется план работы на следующий учебный год.

3.2.3. Финансовое обеспечение реализации основной образовательной программы

основного общего образования

Финансовое обеспечение реализации основной образовательной программы основного общего образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих конституционное право граждан на бесплатное и общедоступное общее образование. Объём действующих расходных обязательств отражается в задании учредителя по оказанию государственных (муниципальных) образовательных услуг в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов общего образования.

Финансовое обеспечение по реализации основной образовательной программы основного общего образования осуществляется на основе нормативного подушевого финансирования. Введение нормативного подушевого финансирования определяет механизм формирования расходов и доведения средств на реализацию государственных гарантий прав граждан на получение общедоступного и бесплатного общего образования в соответствии с требованиями Стандарта.

Органы местного самоуправления могут устанавливать дополнительные нормативы финансирования образовательного учреждения за счёт средств местных бюджетов сверх установленного регионального подушевого норматива. В связи с требованиями Стандарта при расчёте регионального подушевого норматива должны учитываться затраты рабочего времени педагогических работников на урочную и внеурочную деятельность, включая все виды работ, входящие в трудовые обязанности конкретных педагогических работников.

Формирование фонда оплаты труда МБОУ Лицей с.Толбазы осуществляется в пределах объема средств на текущий финансовый год. Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются в Положении о распределении стимулирующей части ФОП и в коллективном договоре. В локальных актах определены критерии и показатели результативности и качества, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования. В них включаются:

- динамика учебных достижений учащихся;
- динамика достижений учащихся во внеурочной деятельности;
- качество образования (по итогам четверти)

- использование учителями современных педагогических технологий;
- участие в методической работе;
- распространение передового педагогического опыта;
- повышение уровня профессионального мастерства.

3.2.4. Материально-технические условия реализации основной образовательной программы МБОУ Лицей с.Толбазы располагает необходимой материальной и информационной базой, обеспечивающей организацию всех видов деятельности школьников, соответствующей санитарно-эпидемиологическим и противопожарным правилам и нормам.

В соответствии с требованиями ФГОС в МБОУ Лицей с.Толбазы оборудованы:

- учебные кабинеты;
- информационно-библиотечный центр с рабочей зоной, книгохранилищем, обеспечивающим сохранность книжного фонда;
- 2 спортивных зала, спортивная площадка, оснащённые игровым, спортивным оборудованием и инвентарём;
- помещение для питания учащихся, а также для хранения и приготовления пищи, обеспечивающие возможность организации качественного горячего питания, в том числе горячих завтраков;
- гардероб, санузлы;
- участок (территория) с необходимым набором оснащённых зон.

Требования к материально-техническим условиям реализации основной образовательной программы основного общего образования включают в себя следующие *параметры и характеристики*:

Санитарно-гигиенические условия	В Лицее имеется горячее и холодное водоснабжение, достаточное освещение, канализация в удовлетворительном состоянии, соблюдается воздушно-тепловой режим. Имеются помещения для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи, обеспечивающие возможность организации качественного горячего питания, в том числе горячих завтраков; помещения для медицинского персонала;
Санитарно-бытовые условия	Оборудованы санузлы для девочек, мальчиков и персонала, оборудован гардероб для учащихся начальной школы, основного и среднего звена
Охрана труда	Ежегодно проводится текущий ремонт, постоянно пополняется количество огнетушителей, производится своевременный ремонт электрооборудования.
Условия для беспрепятственного доступа учащихся с	Оборудовано пандусами.

ограниченными возможностями здоровья

Материально-техническая база школы приведена в соответствие с требованиями по обеспечению реализации основной образовательной программы образовательного учреждения, необходимого учебно-материального оснащения образовательной деятельности и созданию соответствующей образовательной и социальной среды.

Оценка материально – технических условий реализации образовательной программы

Компоненты оснащения	Необходимое оборудование и оснащение	
	<p>1.1. Нормативные документы, программно-методическое обеспечение, локальные акты МБОУ Лицей с. Толбазы.</p> <p>1.2. Учебно-методические материалы:</p> <p>1.2.1. УМК по предметам русский язык и литература Е.А.Быстрова, Русский язык, М., изд. «Русское слово», 2012г. Т.А.Ладыженская, Русский язык, М. Просвещение, 2015г. В.Я.Коровина, Литература, М. Просвещение, 2012г.; В.П. Полухина, Литература, М. Просвещение, 2012г.;</p> <p>по предмету иностранный язык: В.Г.Апальков Программы общеобразовательных учреждений 5-9 классы, Английский в фокусе, М., Просвещение, 2014г.;</p> <p>по предмету башкирский язык: « «Башкирский язык» З.М.Габитова, М.Г.Усманова, 2010, «Башкирский язык и литература» Д.С. Тикеев, Б.Б.Гафаров, 2012, «Башкирский язык» Тулумбаева Х.М., Давлетшина М., С, «Башкирский язык и литература» Хуснутдинова Ф.А., Тикеев Д.С. Гафаров Б.Б, «Башкирский язык и литература» Хуснутдинова Ф.А., Тикеев Д.С., Гафаров Б.Б., 2011 «Башкирский язык и литература» Хажин В.И., Вильданов А.Х., 2012г.;</p>	

	<p>по предмету татарский язык: «Татарская литература» Ф.Мусин, З.Н.Хабибуллина , 2010 «Татарский язык» К.Зиннатуллина, Р.Асылгареев ,2010, «Татарский язык» Ф.С.Сафиуллина, С.М. Ибрагимов ,2010, «Татарский язык», Н.В.Максимов, 2011, «Татарский язык» Ф.Ф. Харисов, 2010 «Татарская литература» Ф.Г.Галимуллин, 2010 ,»Татарская литература» Ф.М.Исламов, 2010г.;</p> <p>по предмету чувашский язык: И.А. Андреев, Чувашский язык, Чув. Книж. Изд- во,2008 год;</p> <p>по предмету родной(русский) язык: Р.И. Альбеткова «Русская словестность», М. Дрофа,2012г., А.Г. Саяхова Русский язык, 5-9 класс, Китап,2013г.;</p> <p>по предмету математика 5—6 классы. Алгебра. 7—9 классы. / авт.-сост. И. И. Зубарева, А. Г. Мордкович. — М.: Мнемозина, 2011г.</p> <p>По предмету геометрия: «Геометрия» Л.С. Атанасян, Москва «Просвещение», 2010 г.</p> <p>по предмету информатика: «Информатика и информационные технологии» Н.Д.Угринович Лаборатория Базовых знаний, Москва, 2010г. ;</p> <p>по предмету физика: А.В.Перышкин, Физика, Москва , Просвещение.;</p> <p>по предмету химия: О.С. Габриелян, Химия,М. Дрофа 2014г.;</p> <p>по предмету биология:</p> <p>Н. И. Сонин, А. А. Плешаков «Биология.Введение в биологию», М., Дрофа, 2014г.</p> <p>Н. И. Сонин, А. А. Плешаков «Биология. Живой организм», М., Дрофа, 2014г.</p> <p>В.Б.Захаров«Биология. Многообразие живых организмов», М., Дрофа, 2012г.</p> <p>Н. И. Сонин, «Биология. Человек», М., Дрофа, 2012г.</p> <p>С.Г.Мамонтов, В.Б.Захаров, Н.И.Сонин «Биология.</p>
--	--

	<p>Общие закономерности», М., Дрофа, 2012г.; по предмету география: В.П. Дронов, Л.Е. Савельева «География. Землеведение» 5-6 классы.», М., Дрофа, 2015г., И.В.Душина «География материков и океанов», М., Дрофа, 2012г., В.П. Дронов, «География России», 8 класс, М., Дрофа, 2009г., В.П. Дронов, «География России. Хозяйство и географические районы» 9 класс, М., Дрофа, 2011г.; по предмету история: Вигасин А.А. История Древнего мира, 5кл. Д.Д.Данилов Всеобщая история. История средних веков, 6кл. Д.Д.Данилов Всеобщая история нового времени, 7кл. Д.Д.Данилов Российская история нового времени, 7кл. Д.Д.Данилов Всеобщая история, 8кл. Д.Д.Данилов Российская история, 8кл. Д.Д.Данилов Всеобщая история, 9 кл. Д.Д.Данилов Российская история, 9 кл. по предмету обществознание: Л.Н.Боголюбов. Обществознание, 6 кл., М., Просвещение, 2012г.; Л.Н.Боголюбов. Обществознание, 7 кл.М., Просв., 2010г.; Л.Н.Боголюбов. Введение в обществознание, 8кл. Л.Н.Боголюбов. Введение в обществознание, 9 кл, М., Баласс, 2010г.; по предмету физическая культура Физическая культура М.Я. Виленский, В.И. Лях, М., Просвещение, 2015г.; по предмету Основы духовно-нравственной культуры народов России: М.Т. Студеникин «Основы духовно-нравственной культуры народов России», М.: ООО «Русское слово», 2012г.; по предмету технология: Н.В. Сеница, В.Д. Симоненко «Технология. Технологии ведения дома», М., изд-во «Вентана- Граф», 2014г.; по предмету музыка: Е.Д.Критская «Музыка», М., Просвещение, 2014г.; по предмету Изобразительное искусство Н.А.Горяева, Л.А.Неменская «Изобразительное искусство», М., Просвещение, 2014г.; по предмету основы безопасности жизнедеятельности:</p>
--	--

	<p>А.Т. Смирнова «Основы безопасности жизнедеятельности», М. Просвещение, 2019г.</p> <p>1.2.2.Дидактические и раздаточные материалы по предметам.</p> <p>1.2.3.Аудиозаписи, слайды по содержанию учебного предмета.</p> <p>1.2.4.ТСО, компьютерные, информационно-коммуникационные средства.</p> <p>1.2.5. Учебно-практическое оборудование.</p> <p>1.2.6. Оборудование (мебель).</p>	
2. Компоненты оснащения методического кабинета основной школы	<p>2.1. Нормативные документы федерального, регионального и муниципального уровней, локальные акты</p> <p>2.2. Документация МБОУ Лицей с. Толбазы.</p> <p>2.3. Комплекты диагностических материалов .</p> <p>2.4. База данных.</p> <p>2.5. Материально-техническое оснащение.</p>	
3. Компоненты оснащения мастерских	<p>Токарный станок- СТД-120М — 3шт., сверлильный станок — 1шт., универсальный верстак — 10 шт., набор ручных инструментов (напильники, рубанки, ножовки) - 10 комплектов; манекен — 1 шт., швейная машинка -6 шт., раскройный стол, образцы изделий, утюг- 1шт. электрическая плита — 2шт., мойка - 1шт, столовая и кухонная посуда, столовые приборы, ноутбук -2шт..</p>	
4. Компоненты оснащения физкультурного зала	<p>2 спортивных зала. Тренажеры, шведская стенка, волейбольная сетка, маты, канаты, бревно, конь, козел, мостик, брусья, скамейки, обручи, скакалки</p>	

	волейбольные и баскетбольные мячи, лыжи и др.	
5.Актальный зал	90 посадочных мест	
6.Музыкальный кабинет	Баян, музыкальный центр, ноутбук, компьютерные, информационно-коммуникационные средства: диски, слайды, аудиозаписи.	
7.Изостудия	Стол, муляжи, мольберты, печатные наглядные пособия, ноутбук -2шт., компьютерные, информационно-коммуникационные средства: диски, слайды, аудиозаписи.	
8.Компоненты оснащения библиотеки	Оборудованный читальный зал и книгохранилище, обеспечивающий сохранность книжного фонда, медиатека;	
9.Школьная столовая	Обеденный зал на 250 посадочных мест, горячий цех, помещение для первичной обработки овощей, складские помещения., технологическое оборудование: электропривод, электрические плиты, электрокотел, жарочный шкаф, мармит, стол для раздачи блюд, весы, холодильные оборудования, кухонная посуда, столовая посуда, столовые приборы.	
10. Гардероб	Вешалки для одежды, полки для сменной обуви.	
11.Помещения, для организации учебной деятельности процесса с детьми-инвалидами и детьми с ОВЗ	Кабинет №4 , оснащенный необходимым оборудованием, в том числе для организации учебной деятельности - процесса с детьми-инвалидами и детьми с ОВЗ	
12.Участок (территория) с необходимым набором оснащенных зон.	Спортивная площадка с необходимым оборудованием.	
13. Помещения медицинского назначения	2 медицинских кабинета (медицинский пункт, процедурная). Приобретено медицинское оборудование; 1 зубной кабинет.	
14. Буфет	Буфет на 20 мест с необходимым оборудованием.	

Оценка материально-технических условий реализации основной образовательной программы

№ п/п	Требования ФГОС, нормативных и локальных актов	Необходимо/ имеются в наличии
1	Учебные кабинеты с автоматизированными рабочими местами обучающихся и педагогических работников	необходимо
2	Лекционные аудитории	-/имеется
3	Помещения для занятий учебно-исследовательской и проектной деятельностью, моделированием и техническим творчеством	-/имеется
4	Необходимые для реализации учебной и внеурочной деятельности лаборатории и мастерские	-/Имеются

3.2.5. Информационно-методические условия реализации основной образовательной программы основного общего образования

В соответствии с требованиями Стандарта информационно-методические условия реализации основной образовательной программы общего образования обеспечиваются современной информационно-образовательной средой.

Основными элементами ИОС являются:

- информационно-образовательные ресурсы в виде печатной продукции;
- информационно-образовательные ресурсы на сменных оптических носителях;
- информационно-образовательные ресурсы Интернета;
- вычислительная и информационно-телекоммуникационная инфраструктура;

— прикладные программы, в том числе поддерживающие администрирование и финансово-хозяйственную деятельность образовательного учреждения.

Необходимое для использования ИКТ оборудование должно отвечать современным требованиям и обеспечивать использование ИКТ:

— в учебной деятельности;

— во внеурочной деятельности;

— в исследовательской и проектной деятельности;

— при измерении, контроле и оценке результатов образования;

— в административной деятельности, включая дистанционное взаимодействие всех участников образовательного процесса, а также дистанционное взаимодействие образовательного учреждения с другими организациями социальной сферы и органами управления.

Учебно-методическое и информационное оснащение образовательного процесса должно обеспечивать возможность:

— реализации индивидуальных образовательных планов обучающихся, осуществления их самостоятельной образовательной деятельности;

— ввода русского и иноязычного текста, распознавания сканированного текста; создания текста на основе расшифровки аудиозаписи; использования средств орфографического и синтаксического контроля русского текста и текста на иностранном языке; редактирования и структурирования текста средствами текстового редактора;

— записи и обработки изображения и звука при фиксации явлений в природе и обществе, хода образовательного процесса; переноса информации с нецифровых носителей (включая трёхмерные объекты) в цифровую среду (оцифровка, сканирование);

— создания и использования диаграмм различных видов, специализированных географических и исторических карт; создания виртуальных геометрических объектов, графических сообщений с проведением рукой произвольных линий;

— организации сообщения в виде линейного или включающего ссылки сопровождения выступления, сообщения для самостоятельного просмотра;

— выступления с аудио-, видео- и графическим экранным сопровождением;

— вывода информации на бумагу и т. п. и в трёхмерную материальную среду (печать);

— информационного подключения к локальной сети и глобальной сети Интернет, входа в информационную среду учреждения, в том числе через Интернет, размещения гипермедиасообщений в информационной среде образовательного учреждения;

- поиска и получения информации;
- использования источников информации на бумажных и цифровых носителях (в том числе в справочниках, словарях, поисковых системах);
- общения в Интернете, взаимодействия в социальных группах и сетях, участия в форумах, групповой работы над сообщениями;
- создания и заполнения баз данных, в том числе определителей; наглядного представления и анализа данных;
- включения обучающихся в проектную и учебно-исследовательскую деятельность, проведения наблюдений и экспериментов, в том числе с использованием: учебного лабораторного оборудования, цифрового (электронного) и традиционного измерения, включая определение местонахождения; виртуальных лабораторий, вещественных и виртуально-наглядных моделей и коллекций основных математических и естественнонаучных объектов и явлений;
- художественного творчества с использованием ручных, электрических и ИКТ-инструментов, реализации художественно-оформительских и издательских проектов, натурной и рисованной мультипликации;
- проектирования и конструирования, в том числе моделей с цифровым управлением и обратной связью, с использованием конструкторов; управления объектами; программирования;
- занятий по изучению правил дорожного движения с использованием игр, оборудования, а также компьютерных тренажёров;
- размещения продуктов познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в информационно-образовательной среде образовательного учреждения;
- проектирования и организации индивидуальной и групповой деятельности, организации своего времени с использованием ИКТ; планирования учебного процесса, фиксирования его реализации в целом и отдельных этапов (выступлений, дискуссий, экспериментов);
- обеспечения доступа в школьной библиотеке к информационным ресурсам Интернета, учебной и художественной литературе, коллекциям медиаресурсов на электронных носителях, множительной технике для тиражирования учебных и методических текстографических и аудиовидеоматериалов, результатов творческой, научно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся;
- проведения массовых мероприятий, собраний, представлений; досуга и общения обучающихся с возможностью для массового просмотра кино- и видеоматериалов,

организации сценической работы, театрализованных представлений, обеспеченных озвучиванием, освещением и мультимедиа сопровождением;

— выпуска школьных печатных изданий.

Все указанные виды деятельности обеспечены расходными материалами

Создание в образовательной организации информационно-образовательной среды, соответствующей требованиям ФГОС

№ п/п	Необходимые средства	Необходимое количество средств/ имеющееся в наличии	Сроки создания условий в соответствии с требованиями ФГОС ООО
I	<p>Технические средства:</p> <p>1.Мультимедийный проектор и экран;</p> <p>1.1. Интер активная доска со средствами, обеспечивающими обратную связь;</p> <p>3.2 мобильных компьютерных классов</p>	<p>21\11</p> <p>10\4</p> <p>21ноутбук</p>	<p>2015\2020г.г.</p>
II	<p>Программные инструменты:</p>		<p>2015-2020г.г.</p>

	<p>1.Операционные системы и служебные инструменты;</p> <p>2.текстовый редактор для работы с русскими и иноязычными текстами;</p> <p>3.графический редактор для обработки векторных изображений; музыкальный редактор;</p> <p>4.редактор подготовки презентаций;</p> <p>5.среды для дистанционного онлайн и офлайн сетевого взаимодействия;</p> <p>6.среда для - интернет-публикаций;</p> <p>7. редактор интернет-сайтов;</p>	<p>51\44</p> <p>51\44</p> <p>51\44</p> <p>51\44</p> <p>51\44</p> <p>51\44</p> <p>-</p> <p>-</p>	
III	Обеспечение технической, методической и организационной поддержки	Разработка планов (планы - работы школы, методической работы, воспитательной работы, работы с молодыми специалистами, внеурочной деятельности, работы МО, школьного	

		<p>научного общества школьного музея, социально-педагогической работы, психолого-педагогической и т.п.) дорожных карт заключение договоров; подготовка распорядительных документов учредителя; подготовка локальных актов образовательного учреждения подготовка программ формирования ИКТ-компетентности работников лица</p>	
IV	<p>Отображение образовательной деятельности в информационной среде</p>	<p>Размещаются домашние задания, творческие работы учителей и обучающихся осуществляется связь учителей, администрации, родителей, органов управления осуществляется методическая поддержка учителей</p>	
V	Компоненты	-учебники	

	на бумажных носителях	-рабочие тетради, печатные наглядные пособия по всем предметам и т. д.	
VI	Компоненты на CD и DVD	Электронные приложения к учебникам; электронные наглядные пособия; электронные тренажёры; электронные практикумы Образовательным учреждением определяются необходимые меры и сроки по приведению информационно-методических условий реализации основной образовательной программы основного общего образования в соответствие с требованиями Стандарта	

3.2.6. Сетевой график (дорожная карта) по формированию необходимой системы условий реализации основной образовательной программы ООО

Направление мероприятий	Мероприятия	Сроки реализации
-------------------------	-------------	------------------

Направление мероприятий	Мероприятия	Сроки реализации
I. Нормативное обеспечение введения ФГОС ООО	1. Наличие решения органа государственного управления (совета школы, управляющего совета, попечительского совета) или иного локального акта о введении в образовательной организации ФГОС ООО	Август 2015г.
	2. Разработка и утверждение плана-графика введения ФГОС ООО	Август 2015г.
	3. Обеспечение соответствия нормативной базы лица требованиям ФГОС ООО (цели образовательного процесса, режим занятий, финансирование, материально-техническое обеспечение и др.)	Август 2015г.
	4. Разработка на основе примерной основной образовательной программы основного общего образования основной образовательной программы основного общего образования образовательной организации	Август 2015г.
	5. Утверждение основной образовательной программы образовательной организации	Август 2015г
	6. Приведение должностных инструкций работников образовательной организации в соответствие с требованиями ФГОС основного общего образования и тарифно -квалификационными характеристиками и профессиональным стандартом	Август, сентябрь 2015г
	7. Определение списка учебников и учебных пособий, используемых в образовательном процессе в соответствии с ФГОС основного общего образования	Май 2015г

Направление мероприятий	Мероприятия	Сроки реализации
	8. Разработка и корректировка локальных актов, устанавливающих требования к различным объектам инфраструктуры образовательной организации с учетом требований к минимальной оснащенности учебного процесса	Август-ноябрь
	9. Доработка: <ul style="list-style-type: none"> – образовательных программ (индивидуальных и др.); – учебного плана; – рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин, модулей; – годового календарного учебного графика; – положений о внеурочной деятельности обучающихся; – положения об организации текущей и итоговой оценки достижения обучающимися планируемых результатов освоения основной образовательной программы; – положения об организации домашней работы обучающихся; – положения о формах получения образования 	Август 2015 г.
II. Финансовое обеспечение введения	1. Определение объема расходов, необходимых для реализации ООП и достижения планируемых результатов	Август-ноябрь 2015г.

Направление мероприятий	Мероприятия	Сроки реализации
ФГОС основного общего образования	2. Корректировка локальных актов, регламентирующих установление заработной платы работников образовательной организации, в том числе стимулирующих надбавок и доплат, порядка и размеров премирования	Август, сентябрь 2015г.
	3. Заключение дополнительных соглашений к трудовому договору с педагогическими работниками	Август 2015г
III. Организационное обеспечение введения ФГОС основного общего образования	1. Обеспечение координации взаимодействия участников образовательных отношений по организации введения ФГОС ООО	Август 2015г.
	2. Разработка и реализация моделей взаимодействия организаций общего образования и дополнительного образования детей и учреждений культуры и спорта, обеспечивающих организацию внеурочной деятельности	Август, сентябрь 2015г.
	3. Разработка и реализация системы мониторинга образовательных потребностей обучающихся и родителей по использованию часов вариативной части учебного плана и внеурочной деятельности	Май-сентябрь 2015г.
	4. Привлечение органов государственного управления образовательной организацией к проектированию основной образовательной программы основного общего образования	Май-август 2015г.
IV. Кадровое обеспечение введения ФГОС основного	1. Анализ кадрового обеспечения введения и реализации ФГОС основного общего образования	Январь-август 2015г.
	2. Создание (корректировка) плана-графика повышения квалификации педагогических и руководящих работников образовательной	Январь-август 2015г.

Направление мероприятий	Мероприятия	Сроки реализации
общего образования	организации в связи с введением ФГОС основного общего образования	
	3. Корректировка плана научно-методических семинаров (внутри школьного повышения квалификации) с ориентацией на проблемы введения ФГОС основного общего образования	Июнь 2015г.
V. Информационное обеспечение введения ФГОС основного общего образования	1. Размещение на сайте образовательной организации информационных материалов о реализации ФГОС	Сентябрь 2015г.
	2. Широкое информирование родительской общественности о введении ФГОС и порядке перехода на них	Май-август 2015г.
	3. Организация изучения общественного мнения по вопросам реализации ФГОС и внесения возможных дополнений в содержание ООП ОО	Май- август 2015г.
	4. Разработка и утверждение локальных актов, регламентирующих: организацию и проведение публичного отчета образовательной организации	Сентябрь 2015г.
VI. Материально-техническое обеспечение введения ФГОС основного общего образования	1. Анализ материально- технического обеспечения реализации ФГОС основного общего образования	Август, сентябрь 2015г.
	2. Обеспечение соответствия материально-технической базы образовательной организации требованиям ФГОС	2020 г.

Направление мероприятий	Мероприятия	Сроки реализации
	3. Обеспечение соответствия санитарно-гигиенических условий требованиям ФГОС основного общего образования	Август 2015г.
	4. Обеспечение соответствия условий реализации ООП противопожарным нормам, нормам охраны труда работников образовательной организации	Август 2015г.
	5. Обеспечение соответствия информационно-образовательной среды требованиям ФГОС основного общего образования	2017г.
	6. Обеспечение укомплектованности библиотечно-информационного центра печатными и электронными образовательными ресурсами	2020г.
	7. Наличие доступа образовательной организации к электронным образовательным ресурсам (ЭОР), размещенным в федеральных, региональных и иных базах данных	Август 2015г.
	8. Обеспечение контролируемого доступа участников образовательного процесса к информационным образовательным ресурсам в сети Интернет	Август 2015г.

Условные сокращения

ФГОС – федеральный государственный образовательный стандарт

ФГОС ООО – федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования

ПООП ООО – примерная основная образовательная программа основного общего образования

ООП ООО – основная образовательная программа основного общего образования

ООП – основная образовательная программа

УУД – универсальные учебные действия

ИКТ – информационно-коммуникационные технологии

ОВЗ – ограниченные возможности здоровья

ПКР – программа коррекционной работы

ПМПк - психолого-медико-педагогической комиссия

ПМПк - психолого-медико-педагогического консилиум

УМК – учебно-методический комплекс